муниципальное автономное образовательное учреждение

дополнительного образования детей

центр эстетического воспитания детей «ТЮЗ»

Сценарий заседания клуба «Зеркало души» на тему:

«Мир взрослых глазами детей»

(приложение к инновационному проекту «Цветные нити новой жизни»)

 Подготовили:

 педагог-психолог

 Хаустова С.В.

 педагог доп.

 образования

 Зажарская В.Н

ст. Тбилисская 2015

Сценарий

заседания клуба «Зеркало души»

Цель: Формирование модели своей взрослой жизни, исключая ошибки мира старшего поколения мира родителей, создавая модель мира взрослых, в котором они бы хотели жить.

Задачи:

 1.Познакомить учащихся с особенностями взрослой жизни их бабушек, дедушек, пап и мам.

2. Показать положительные и отрицательные стороны взрослой жизни.

3. Создать модель мира взрослых, которую они хотели бы принять своим сердцем.

4. Развить у старшеклассников стратегию взрослой жизни.

5. Уважать выбор ценностей взрослой жизни старшего поколения.

Голос за кадром: Человек! Молодой, юный, но мыслящий, исследующий мир, в котором он живет, приспосабливающий его к себе и себя к нему. Чем же отличается подросток от нас – взрослых? Так может, попробуем посмотреть на наш мир их глазами, глазами подростков, глазами *наших* детей, внуков и попытаемся понять, чего они хотят, как видят этот мир, себя и нас в нем. Так чего же хотят подростки?

Звучит фоновая музыка. На сцену выходят ведущие-подростки.

**Ведущая Аня:** Привет, Лера!

**Ведущая Лера:** Здравствуй, Аня. Здравствуйте все участники нашего любимого и увлекательного клуба «Зеркало души». Сегодня, собираясь к вам на встречу, я невольно задумалась, что скоро мы станем совсем взрослыми и, нам предстоит жить в мире взрослых людей.

**Ира:** А мне страшно от того, что я смотрю на мир взрослых и вижу одну суету. Ярких красок нет в их мире, и мне не хочется становиться взрослой.

**Аня:** Не волнуйтесь, девчонки, мы сегодня вместе поговорим об этом и придумаем свою модель взрослой жизни, в котором мы будим с вами, счастливы. Но чтобы создать модель взрослой жизни, я пришла к тому, что взрослую жизнь можно просмотреть. Если разбить её по поколениям: наши бабушки и дедушки, поколение наших родителей и, взять из них самое лучшее.

А как лучше нам попасть в разные миры разных поколений. Нам поможет машина времени.

Упражнение «Машина времени».

Задание ведущей: Как только я хлопну в ладоши, вы должны объединиться в пары и построить с помощью своих тел мост. Следующий хлопок – такое же задание, но уже в четвёрках. Ещё один хлопок - постройкой моста занимается шестёрка игроков…. Закончим строительство, объединив усилия всей группы в постройке замечательного уникального моста в будущее.В конце упражнения каждый участник проходя под «мостом времени» говорит своё имя и к нему рифму то словосочетание, чего он хочет от встречи, на что рассчитывает, надеется, чего ожидает от себя и других. Можно участникам повторять рифму предыдущего и называть свою. Итак, я начинаю: Я Лена, ждущая много позитива от темы. Я Мариша и я хочу быть услышанной. Я Игорь и хочу много игр и т.д.

Ведущие приглашают, всех участников заседания отправится в мир старшего поколения.

Звучит ретро - музыка переход во времени. Ведущая Аня приглашает всех занять свои места и на сцене появляются актёры студии «Сказание»

Сценка «Молодёжь – то, какова?»

Актёры снимают маски и приглашают на сцену старшее поколение.

 Вопросы к старшему поколению.

Аня: Чем был наполнен ваш мир бабушек и дедушек, когда вы были молоды?

Гости отвечают.

Видеоряд из картинок прошлой жизни.

Ведущая Аня: Мы запомним самое лучшее из этого мира, что мы можем взять для своей модели будущего. Мы благодарим этот мир и отправляемся дальше – в мир следующего поколения, наших родителей.

Упражнение «Машина времени»2.

Ведущая Лера: Мы попали с вами в мир наших родителей.

Ведущая Ира: Я об этом мире думаю, всё время, и он мне не даёт покоя. В нём много суеты. Беспокойства и страхов, мало радости и сюрпризов. Он какой-то весь унылый и в чёрно-белых красках. Я в такой мир взросления идти не хочу. Даже малыши не очень хорошо принимают мир взрослых. Вот, что они говорят:

Я мечтаю о шапке невидимке, чтобы хоть иногда можно было спрятаться от своих родителей и не слушать, как они все время меня ругают, ругают, ругают. (Вика, 6 лет)

Я никогда никого не бью, только если мне мешают рисовать или если толкнут. Или если смеются надо   мной.   Или   если   не   принимают играть… или… или…, а вообще-то я не дерусь. (Оля, 6 лет)

Мама дает мне 5 рублей, если я целый час буду молчать и не буду к ней приставать. Мне это нравится, но и не нравится, потому что все время говорить хочется. Даже горло болит. (Игорь, 7 лет)

Я всегда очень боюсь, что меня будут ругать за что-нибудь. Если бы я знал, за что - не делал бы этого никогда!!!. (Егор, 6 лет)

Я очень боюсь маму, когда она на меня кричит. Мне тогда хочется стать маленькой-маленькой, стать совсем незаметной, и спрятаться за занавеску.
(Лена, 5 лет)

Мне живется очень плохо на свете. Почему-то, что бы я ни сделал, у меня получается все «вверх ногами». Взрослые ругаются, а дети смеются надо мной. Я мечтаю подрасти и продавать газеты. Думаю, что у меня это получится.  Я уже дома,  когда  никого  не  было,  тренировался  перед зеркалом. (Саша, 7 лет)

Когда я вырасту, я обязательно буду любить своих детей. (Лиза, 6 лет)

Папа хочет, чтобы я стал юристом, а мама мечтает, чтобы я закончил медицинскую академию. *Я*не хочу ни того, ни другого, потому что для этого надо быть хорошим мальчиком, а я плохой. (Костя, 7 лет)

Хорошо бы уйти в лес и бродить там. Долго, долго, пока не вырасту.Тогда я тоже смог бы ругаться. (Дима, 7 лет)

Аня: Знаешь, ты видишь только одну сторону в черно-белых красках этого мира, но есть наверно и другая сторона, которую мы не видим и не замечаем.

А теперь я тебе представлю размышления о мире взрослых. Которые я собрала среди своих сверстников. Даже более того, они сами сегодня расскажут об этом.

Воспитанники студий «ИЗО», «Вернисаж идей», «Занимательная психология» представляют свои работы и размышления о мире взрослых. Идёт дискуссия.

Видео ролик «Притча»

Ведущая Аня: Мы побывали с вами в двух мирах, запомнили лучшие моменты каждого поколения, а теперь мы можем вернуться назад в наше время и смоделировать свою взрослую жизнь, в которой мы мечтали бы жить.

Музыкальная заставка.

Ведущие приглашают участников пройти к столам, где они будут на бумажном носителе моделировать свою взрослую жизнь.

Показ презентаций каждой группы в виде коллажа или рисунка.

Видеоролик с шариками.

Вывод.

Ведущая Лера: Вот и подошла к концу наша встреча.

Ведущая Аня: Мы побывали с вами в разных мирах, попробовали увидеть мир взрослых своими глазами и выбрать лучшее этих миров.

Ведущая Ира: Теперь, когда я смоделировала свой идеальный мир взросления – мне не страшно становиться взрослой, не страшно совершать ошибки и быть счастливой.

Ведущая Аня: Да, мы все сегодня не только изменили своё представление о взрослой жизни, но и имели возможность общения с разными поколениям