



Презентация
«Традиционные ремёсла России»
педагога-организатора МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ»
Дремовой Натальи Геннадьевны

Живут в России чудо-мастера,
умельцы дивные, чьи золотые руки
творяют шедевры с раннего утра,
ремесел помня древние науки.

Промчатся и столетья и года,
но не постигнет мастера забвенье!

Ведь эти вещи для людей всегда-
источник радости, любви и вдохновенья!

Ирина Миролубова

Уникальность России – в её

многонациональности,

многокультурности и сохранении до

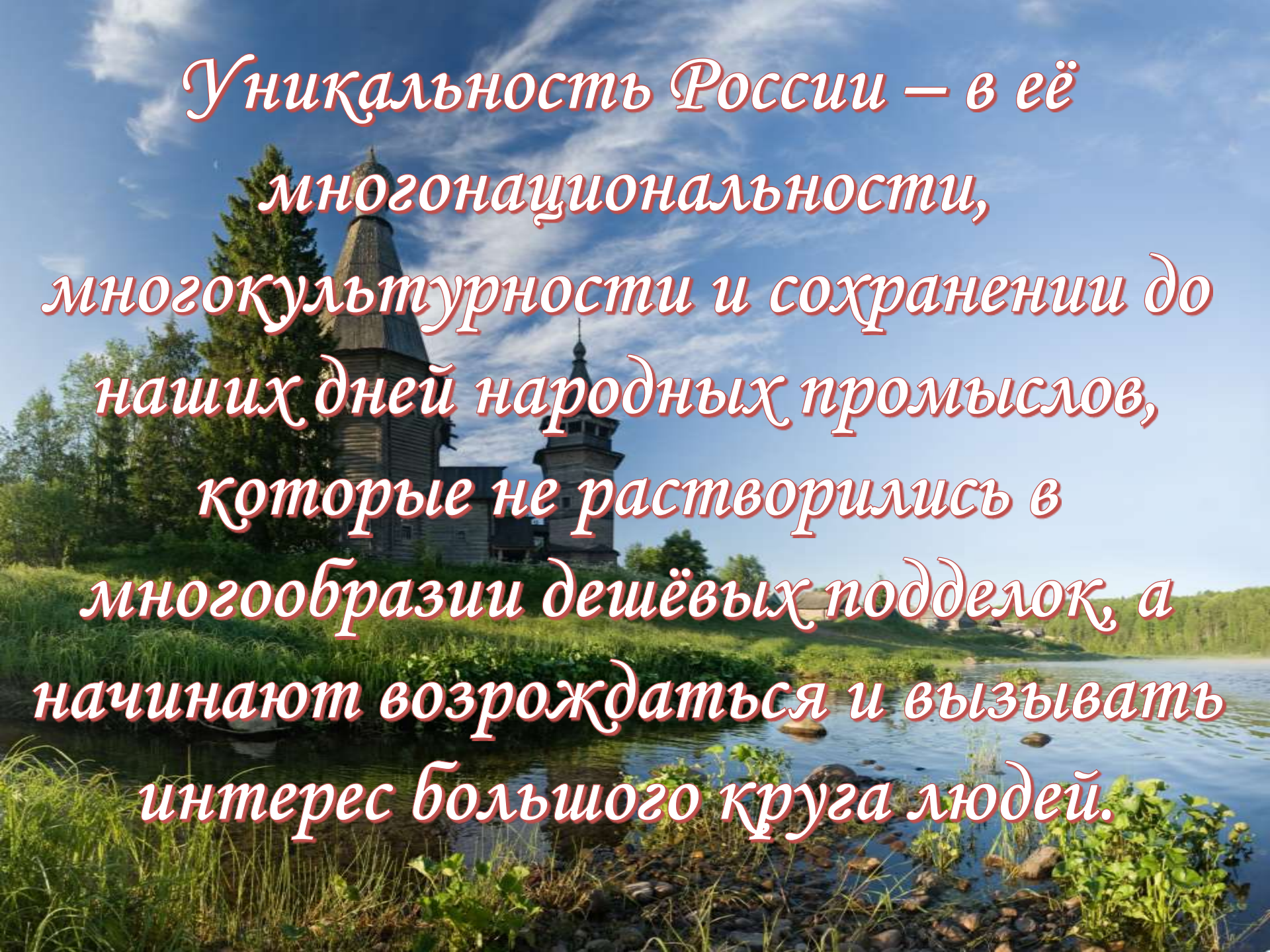
наших дней народных промыслов,

которые не растворились в

многообразии дешёвых подделок, а

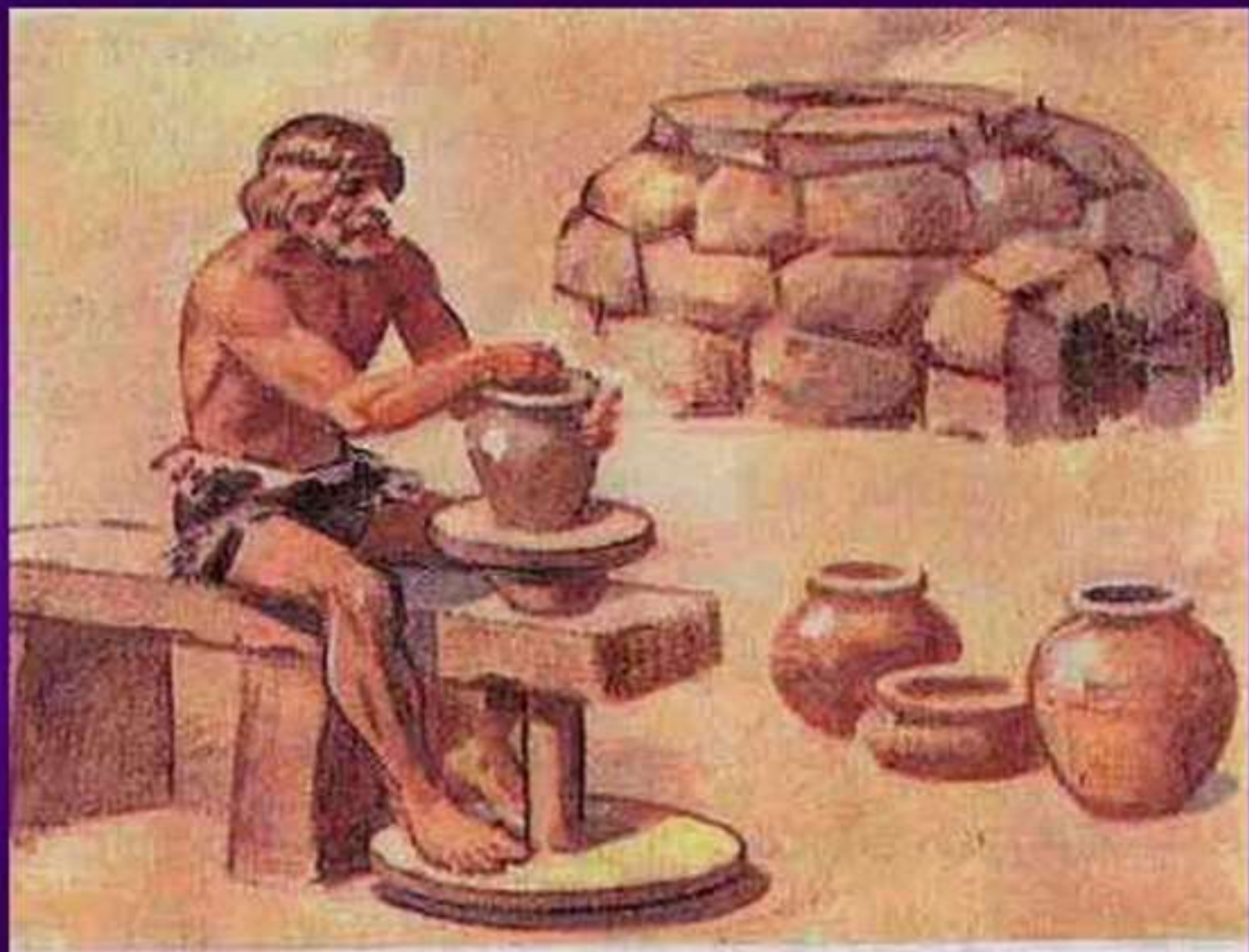
начинают возрождаться и вызывать

интерес большого круга людей.



Гончарное ремесло считается самым древним. Оно зародилось еще в эпоху неолита, со временем превратилось в искусство. В 9 веке на юге Руси возник гончарный круг. Обжиг посуды проводился в печах-горнах.









Наряду с гончарным ремеслом, самым древним считается ткачество. Ткачество появилось еще в каменном веке. До XX века оно было самым распространенным домашним занятием для женщин на Руси. Крестьянские женщины ткали нарядные сарафаны для себя, рубахи с узорами для мужей, платки, головные косынки, всевозможные изделия для домашних нужд, в том числе для «красного угла» – самого важного места в избе.

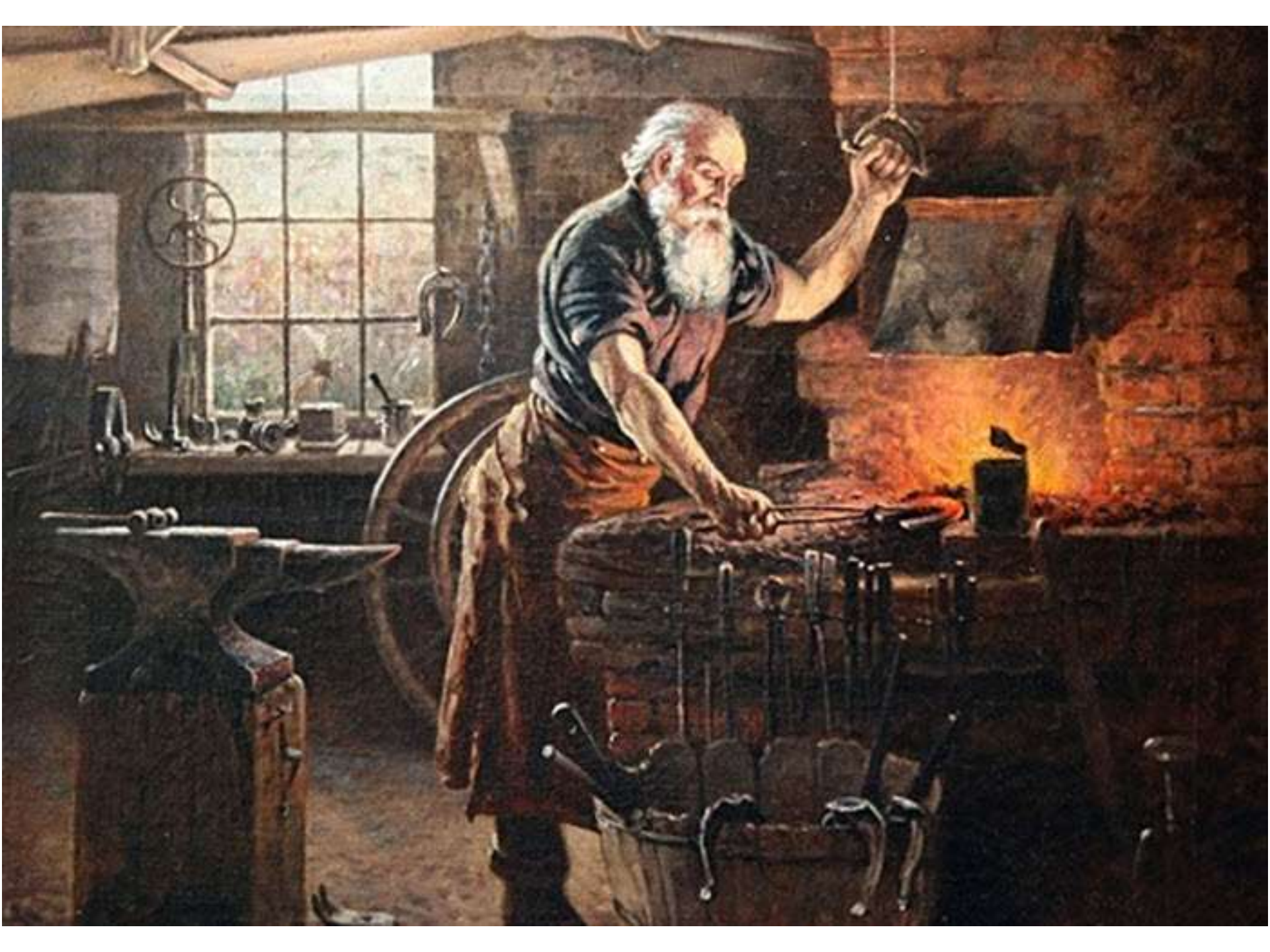


На Руси всегда ценились хорошие пряжи



Если ткачество было сугубо женским делом, то кузнечное мастерство – мужским.







Современные кованые изделия являются шедеврами искусства



Обработкой дерева – плотничеством занимались на Руси с древности в связи с доступностью природного материала.



Всегда ценилась деревянная посуда. В ней хранили продукты.



РЕМЕСЛО



The background features several thick, flowing, translucent ribbons in shades of blue, green, and orange. These ribbons curve and swirl across the frame, creating a sense of movement and depth. The colors are vibrant and the ribbons have a glossy, slightly reflective appearance. The overall composition is dynamic and modern.

Спасибо за внимание!