муниципальное автономное учреждение дополнительного образования центр эстетического воспитания детей

«ТЮЗ»

**Методическое пособие**

**На тему: «Театральный калейдоскоп»**

Выполнила: педагог-организатор

Зажарская Валентина Николаевна

 ст. Тбилисская, 2015г

**1.Пояснительная записка**

Педагогам-организаторам, педагогам дополнительного образования которые работают с детьми театральные представления, предоставляется возможность провести мероприятие, на основе предложенного сборника сценариев «Театральный калейдоскоп». В основу сборника вошли материалы спектаклей «Домовёнок Кузя», «Простая сказка», «Сказ про мышонка», а также блок литературных произведений по произведениям литературных классиков, пишущих для детей. Этот материал позволяет объединить выступление воспитанников дополнительного образования разных годов обучения и показать уровень своего мастерства в области сценической речи и актёрского искусства.

Сценарии, предложенные в данном методическом пособии, наполнены шуточными историями, отрывками из литературных произведений, могут быть украшены сказочными декорациями в русском стиле и красивыми костюмами, есть возможность подобрать интересную русскую сказочную музыку, использовать мультимедийное оборудование для просмотра слайдов о театре.

Для осуществления путешествия по стране русских сказочных историй в сборнике «Театральный калейдоскоп» использован сценарный ход. Состоящий из трёх самостоятельных блоков по любимой сказке «Буратино», который позволяет воспитанникам старших лет обучения проявить себя в роли ведущих мероприятия. Предложенные сценарии, входящие в сборник «Театральный калейдоскоп» могут использоваться как основа к самостоятельным спектаклям, так и единое мероприятие.

**1.Сценарий «Театральный калейдоскоп»**

01.Фанфары.

*Актёры входят в зал под музыку в костюмах с билетами и рассаживаются на свои места.*

*02.**Музыкальная заставка «Маски». (Дети со стульями выходят на сцену)*

**2. Сценарий «Простая сказка»**

 по произведению Э.Успенского в исполнении детей ДШТИ первого года обучения:

Девочка1: Однупростую сказку,

 Девочка2:А может, и не сказку,

 Девочка3: А может, не простую

 Вместе : Хотим вам рассказать.

 Мальчик1: Её мы помним с детства,

 Мальчик2: А может и не с детства,

 Мальчик3:А может и не помним,

 Вместе: Но будим вспоминать.

 Девочка1: В одном огромном парке

 Девочка2: А может и не в парке,

 Девочка3: А может в зоопарке

Вместе: У мамы с папой жил

Девочка1: Один смешной слонёнок,

Девочка2:А может не слонёнок,

Девочка3: А может поросёнок,

Мальчики: А может крокодил.

 Девочка1: Однажды зимним вечером,

 Девочка 2: А может, летним вечером

 Девочка 3: Он погулять по парку

 Вместе: Без мамы захотел

 Мальчик 1: И заблудился сразу,

 Мальчик 2: А может, и не сразу,

 Мальчик 1: Уселся на скамеечку

 Мальчик 2: И громко заревел

Мальчик 1: Какой-то взрослый аист.

Мальчик 2 А может и не аист

Мальчик 1: А может и не взрослый,

Мальчик 1: А очень молодой

Девочка1: Решил помочь слонёнку,

Девочка 2: А может поросёнку,

Девочка 3: А может крокодильчику,

 Вместе: И взял его с собой.

 Девочка1 - Вот это твоя улица?

 Мальчик 1: - Вот эта моя улица.

 Девочка 2: А может быть не эта.

 Мальчик 2: А может, не моя.

 Девочка 2: - Вот это твоя клетка?

 Мальчик 2: Вот это моя клетка,

 Девочка 3: А может, и не эта,

 Мальчики: Не помним точно мы.

Все: Так целый час ходили,

Все: А может, два ходили

Все: От клетки до бассейна

Все: Под солнцем и в пыли,

Девочка1: Но дом, где жил слонёнок,

Девочка 2: А может, поросёнок,

Девочка 3: А может, крокодильчик

Мальчики: В конце концов, нашли.

 Девочка1: А дома папа с бабушкой

 Девочка 2: А может, мама с дедушкой

 Девочка 3: Сейчас же накормили

 Девочки: Голодного сынка,

 Мальчик 1: Слегка его погладили,

 Мальчик 2: А может, не погладили,

 Мальчик 1: Слегка его пошлёпали,

 Мальчик 2: А может, не слегка.

Девочка 1: Но с этих пор слонёнок,

Девочка 2: А может поросёнок,

Девочка 3: А может крокодильчик

Вместе : Свой адрес заучил

Девочки : И помнит очень твёрдо,

Мальчик 1: И даже очень твёрдо.

Мальчик 2: Я сам его запомнил,

Все : Но только позабыл.

**Чтец 1:** Какое чудо — оказаться в сказке

 С героями оживших вдруг легенд!

 Нас удивляют их костюмы, маски,

 Захватывает действия момент.

 Они поют, горюют, размышляют…

 Накал страстей передается нам.

 Игрой своей нам души зажигают.

 Искусство их — театр, не балаган.

 Сегодня славим мастерство актеров,

 Поздравить с Днем театра их спешим,

 Гримеров, костюмеров и суфлеров -

 Мы всех за волшебство благодарим!

**Ведущая:** Добрый день, наши уважаемые зрители. Здравствуйте наши любимые актёры театра юного зрителя. Прежде, чем начать нашу праздник, я хочу загадать вам загадку:

Там есть сцена и кулисы,

И актеры, и актрисы,

Есть афиша и антракт,

Декорации, аншлаг.

И, конечно же, премьера!

Догадались вы, наверно...

                                     (театр)

*(Рассказ сопровождается показом слайдов.)*

Да, речь сегодня пойдет о театре. Я хочу немного рассказать об истории театра.

Слово «театр» греческое. Означает оно и место, где зрелище происходит, и само зрелище. Театральное искусство возникло очень давно, более двух с половиной тысяч лет тому назад.

В Древней Греции представления шли иной раз по нескольку дней. Зрители приходили на них, запасаясь продуктами. Огромные толпы людей рассаживались на возвышениях, а само действие происходило на арене, расположенной прямо на траве. 27 марта в Древней Греции проходили Великие Дионисии – праздники в честь бога виноделия Диониса. Они сопровождались шествиями и весельем, было много ряженых. А с 1961 года этот день, 27 марта, стали отмечать во всем мире как

Международный день театра.

**Чтец 2:**

Как хорошо, что есть театр!

Он был и будет с нами вечно.

Всегда готовый утверждать

Все, что на свете человечно.

Здесь все прекрасно – жесты, маски,

Костюмы, музыка, игра.

Здесь оживают наши сказки

И сними светлый мир добра.

Звучит музыка «Буратино»

**Ведущий:** Вы узнали, откуда эта музыка?

*Под музыку на сцену входит Буратино.*

**Буратино:** Здравствуйте, ребята! Я так торопился к вам на праздник, хотел успеть прибежать первым. Сообщить о том, что мы приготовили для вас подарок.

Мальвина с Пьеро еще не приходили?

04.Звучит музыка «Пьеро»

**Буратино:** Ой, ребята, слышите, идет Пьеро. Сейчас я над ним подшучу: спрячусь, а вы не говорите, что меня видели.

*Под музыку появляется Пьеро.*

**Пьеро:** Здравствуйте, ребята. Вы не видели тут Буратино*? (Ставит чемодан на пол)*Ребята, значит, я пришел первый?

*Буратино незаметно забирает чемодан*.

**Пьеро:** Мальвина приготовила для вас сюрприз, и я его вам принес. (поворачиваясь) Ой, где же он?

*(ищет, подходит к занавесу, оттуда вылетает Буратино в костюме приведения)*

05. Звучит музыка «Приведение»

*Пьеро падает, плачет. Буратино снимает костюм и начинает успокаивать его.*

**Буратино:** Ребята помогите мне развеселить Пьеро. Кто поможет нам развеселить Пьеро?

**Ведущая:** Буратино, ребята второго года обучения приготовили «весёлую мышиную историю» по произведению Самуила Яковлевича Маршака, и. с помощью своих домашних игрушек , покажут сейчас.

06.Звучит музыка «Петрушка»

*На сцену выносят настольный кукольный театр.*

07.Звучит музыка « Мышонок»

**3.Сценарий «Сказ про мышонка»**

по произведению С. Маршака в исполнении ребят второго года обучения с использованием настольного театра:

Сказочница: Пела ночью мышка в норке:

Мышь - Спи мышонок, замолчи!

Мышь: Дам тебе я хлебной корки

 Мышь: И огарочек свечи.

Сказочница: Отвечает ей мышонок:

Мышонок: Голосок твой слишком тонок.

Мышонок: Лучше, мама, не пищи,

Мышонок: Ты мне няньку поищи!

Сказочница: Побежала мышка-мать,

Сказочница: Стала утку в няньки звать:

Мышь: - Приходи к нам тётя утка.

Мышь: Нашу детку покачать.

Сказочница: Стала петь мышонку утка

Утка - Кря-кря ,усни, малютка!

Утка: После дождичка в саду

Утка: Червяка тебе найду.

Сказочница: Глупый маленький мышонок

Сказочница: Отвечает её спросонок::

Мышонок: Нет, твой голос нехорош.

Мышонок: Слишком громко ты поёшь!

Сказочница : Побежала мышка-мать,

Сказочница : Стала жабу в няньки звать:

Мышь: - Приходи к нам тётя жаба,

Мышь: Нашу детку покачать

Сказочница :Стала жаба жадно квакать:

Жаба: - Ква-ква-ква, не надо плакать!

Жаба: Спи мышонок, до утра,

Жаба: Дам тебе я комара.

Сказочница: Глупый маленький мышонок

Сказочница: Отвечает ей спросонок:

 Мышонок: - Нет, твой голос нехорош,

Мышонок: Очень скучно ты поёшь!

Сказочница: Побежала мышка-мать

Сказочница: Тётю лошадь в няньки звать:

Мышь: Приходи к нам тётя лошадь,

Мышь: Нашу детку покачать.

Лошадь: - Иго-го! – поёт лошадка.-

Лошадь: Спи, мышонок, сладко-сладко,

Лошадь: Повернись на правый бок,

Лошадь: Дам овса тебе мешок.

Сказочница: Глупый маленький мышонок,

Сказочница: Отвечает ей спросонок:

Мышонок : - Нет. твой голос нехорош.

Мышонок : Очень страшно ты поешь.

Мышь: - Приходи к нам, тётя свинка,

Мышь: Нашу детку покачать.

Сказочница: Стала свинка хрипло хрюкать,

Сказочница: Непослушного баюкать.

Свинка: - Баю - баюшки, хрю-хрю.

Свинка: Успокойся, говорю.

Сказочница: Глупый маленький мышонок

Сказочница: Отвечает ей спросонок:

Мышонок: - Нет. твой голос нехорош.

Мышонок: Очень грубо ты поёшь!

Сказочница: Стала думать мышка-мать,

Сказочница: Надо курицу позвать.

Мышь: - Приходи к нам тётя клуша,

Мышь: Нашу детку покачать.

Сказочница: Закудахтала наседка:

Курица: Куд - куда! Не бойся, детка!

Курица: Забирайся под крыло:

Курица : Там и тихо и тепло.

Сказочница: Глупый маленький мышонок

Сказочница: Отвечает ей спросонок:

Мышонок: - Нет, твой голос не хорош,

Мышонок: Этак вовсе не уснёшь!

Сказочница: Побежала мышка-мать,

Сказочница: Стала щуку в няньки звать:

Мышь: - Приходи к нам тётя щука,

Мышь: Нашу детку покачать.

Сказочница: Стала петь мышонку щука –

Сказочница: Не услышал он ни звука:

Сказочница: Открывает щука рот,

Сказочница: А не слышно, что поёт..

Сказочница: Глупый маленький мышонок

Сказочница: Отвечает ей спросонок:

Мышонок: - Нет, твой голос нехорош,

Мышонок: Слишком тихо ты поёшь!

Сказочница: Побежала мышка мать,

Сказочница: Стала кошку в няньки звать:

Мышь: - Приходи к нам тётя кошка,

Мышь: Нашу детку покачать.

Сказочница: Стала петь мышонку кошка:

Кошка: - Мяу-мяу, спи мой крошка!

Кошка: Мяу-мяу, ляжем спать.

Кошка: Мяу-мяу на кровать.

Сказочница: Глупый маленький мышонок

Сказочница: Отвечает ей спросонок:

Мышонок: - Голосок твой так хорош.

Мышонок: Очень сладко ты поёшь!

Сказочница: Прибежала мышка-мать,

Сказочница: Поглядела на кровать,

Сказочница: Ищет глупого мышонка,

Вместе: А мышонка не видать…

*Пьеро продолжает плакать.*

**Буратино:**Я знаю много весёлых стишков и литературных историй, которые подготовили ребята второго года обучения ДШТИ и они точно развеселят Пьеро и понравится вам дорогие зрители.

«Литературный калейдоскоп» в исполнении детей ДШТИ второго года обучения

08.Звучит музыка «Мальвина»

*Под музыку появляется Мальвина.*

**Мальвина:** Здравствуйте, ребята. Я смотрю, вы уже все собрались. Пьеро, где же мой чемодан?

**Пьеро:**Не знаю, он куда-то исчез *(плачет*)

**Буратино:**Я знаю *(выносит чемодан*)

**Мальвина. (***Открывает чемодан*) здесь у меня для вас секрет, попробуйте его угадать.

*Герои угощают актёров сладостями.*

*А мы приглашаем наших актёров на привычную и в то же самое время родную сцену.*

**Ведущая:** . Наши маленькие артисты приготовили для вас зрелищный подарок «Лесную сказку».

**4. СПЕКТАКЛЬ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ     ДОМОВЕНКА       КУЗИ»**

009 Музыкальное «Вступление»

**/**Новый дом, новоселье. Большое окно- видны дома, район новостройки. Выходит девочка Наташа – она в квартире одна, родители перевозят мебель из старой квартиры /

**Наташа:** - Как красиво здесь и просторно! Здорово будет жить в новом доме!

**Кузя:** - Апчхи! Пчхи!

**Наташа:** - Будьте здоровы!

**Кузя:** - Ага! Ладно! Апчхи! Знаешь что? А я тебя боюсь!

**Наташа**: -И я вас боюсь!

**Кузя:** - я боюсь гораздо больше. Знаешь что? Ты отойди куда-нибудь подальше, а я пока убегу и спрячусь. Знаешь что? А, может, ты меня не тронешь?

**Наташа**: - Нет!

**Кузя**: - Не поколотишь? Не швакнешь?

**Наташа**: - А что такое шваркнешь?

**Кузя**: -Ну, наподдашь, отлупишь, отдубасишь, выдерешь – все равно больно…

**Наташа:** - Нет.

**Кузя:** - И за уши не оттаскаешь? А то я не люблю, когда за уши дергают, или за волосы. Драпать тоже не будешь?

**Наташа**: - А что такое драпать?

**Кузя:** - Ах, беда-беда-огорчение! Что ни скажешь - не по разуму, что ни молвишь- все попусту, что ни спросишь – все без толку! Охти мне, батюшки, охти мне, матушки! Вот тетеха, недотепа, невразумиха непонятливая! И в кого ты такая уродилась? Ну да ладно, а я-то на что!

**Наташа:** - А ты кто?

 **Кузя:** - Кузька!

**Наташа:** - Это тебя звать Кузя. А кто ты?

**Кузя:** - Сказки знаешь? Так вот. Сперва добра молодца в баньке попарь,  накорми, напои, а потом и спрашивай.

**Наташа:** - Нет у нас баньки!

**Кузя:** - А что есть?

**Наташа:** - Ванна.

**Кузя:** - Э-э, нет, я там утону! Ладно,  Я ужа-а-а-сно голодный! А ты?

**Наташа:** - Ой, я сейчас! /убегает на кухню/

**Наташа**: - /принесла пирожные/ Закрой глаза! Пора, открой! Выбирай, какое хочешь!

**Кузя:** - Это я не ем! Я не козел!

**Наташа:** - Ты только попробуй!

**Кузя**: - И не проси! Поросята пусть едят, лошади, коровы. Мне эта пища не по вкусу!

**Наташа**: - Ты только понюхай, как пахнут!

**Кузя:** - Чего-чего, а это они умеют! А на вкус- трава травой! Ладно, делать нечего, давай, раз больше есть нечего! У-у-у! Ням-ням-ням! Фафа фефеф или фто фофофаеф?

**Наташа**: - Что?

**Кузя**: - Сама, говорю, печешь? Или кто помогает?

**Наташа:** - Это мама в магазине купила.

**Кузя**: -Вкусно! Хватит, хорошенького понемножку. Эдак нельзя: себе да себе! Надо и о других подумать: тут еще осталось Сюра угостить, Афоньку, Адоньку, Вуколочку, Лутонюшку, Кувыку. То-то все рады будут! Ой! А их не хватит!

**Наташа**: - Чего не хватит?

**Кузя:** - Олелюшечек, говорю, не хватит, пирогов цветочных. Эх! Непонятливая ты, невразумиха, а еще смеешься! Э-э-эх!/зевает/ Дом без хозяина - сирота. И хозяин без дома тоже сирота. Дома и стены помогают! /зевает/

010. «В гостях у сказки» или «Сон Кузи»

**Ведущая:** - И Кузька уснул. Спит он сладко, и снится ему сон…( меняется сцена)

/Лес. Кузя спит под кустиком, просыпается, потягивается и видит незнакомца, прячется за дерево/

**Лешик:** - Ты чего спрятался? Ты кто таков?

**Кузя:** - Домовой.

**Лешик**: -Домовых не бывает, про них только сказки есть. Чего пугаешь?

**Кузя: -** А ты кто? Здешняя неведома зверушка?

**Лешик**: - А вот и не угадал! Лесовик я, Лешик! Леший, вот кто! Мне уже 5 веков. А моему деду Диадоху- 100 веков1

**Кузя:** - Врешеньки-врешь! У леших клыки до самого носа торчат, язык во рту не помещается, а живот на сторону мешком висит!!! Не похож ты на них! Нечего на себя наговаривать!

**Лешик:** - Ты перепутал, это про домовых рассказывают, что у них язык наружу и живот мешком. Мой тятя выше этой елки! Он в обгорелый лес ушел – лет на 50, как управится, может, больше. Мы с дедом Диадохом в этом лесу хозяева.

**Кузя:** - А правда, твой дед – старый леший – лихой злодей? Зря народ пугает, в болоте топит, на деревья забрасывает, детей крадет, коров угоняет. А рявкнет – уши не успеешь загородить и оглохнешь!

**Лешик:** - Да ты что! Леший в бору, что хозяин в дому. Хороший хозяин любит, чтобы гости погостили у него подольше, вот и водит он прохожих, чтоб заблудились.

**Кузя:** /хнычет/ - Вам, лешим, хорошо, живете беспечно, а нам, домовым, без печки как прожи- и-и-ть!/плачет/ Вот как мне домой теперь попасть?

**Лешик: -** Не плачь, Кузя, есть в этом лесу печка и не одна. У Бабы Яги здесь два дома: один похуже, да поближе, другой получше, да подальше. Ты в том, что похуже поживешь, пока хозяйки нет. А сундучок у нас оставь: Яга, что сорока – все стащит, что блестит…

011.Звучит музыка «Плохой дом»

 «Дом  для плохого настроения»

*Покосившийся дом Бабы Яги. Всюду грязь, пыль, грязная посуда*

**Лешик**: - Посмотри-ка, Кузя, я же говорил тебе, не горюй!

Кузя: - Гляди! Метла! Сейчас дом подмету!

**Лешик:** - Ой, не мети! Улетишь ты на этой метле неведомо куда! Яга то в ступе летает, то  верхом на этой метле!

**Кузя:** - А грязи-то, грязи! Тут мыши вместо домовых, что ли? Беда хозяевам, у кого они – домовые1 Уж я-то здесь порядок наведу!

**Лешик**: - Что ты, Кузя, Баба Яга тебя за это съест! Тут у нее дом для плохого настроения. Сердится она, когда нарушают ее порядки и беспорядки.

**Баба Яга**: - У-у-у-у! Лечу-у-у! Незваные гости глодают кости, а у меня и от гостей одни косточки остаются! Ну, чего пожаловали?

**Лешик**: - Здравствуйте, бабушка Яга!

**Баба Яга**: - Непрошенный гость, а еще кланяется, вежливостью хвалится, а сам на чугуне расселся. Лавок тебе мало? Чего пришел?

**Лешик:** - Повидаться пришел, ты же мне бабка, хоть и троюродная…Летаешь высоко, смотришь далеко, кругом бывала, много видала…

**Баба Яга:** - Где была, меня там нету, чего видала – не скажу.

**Лешик:** - Эх, я-то только в лесу бывал, деревья только и видал… А не попадалась ли тебе деревенька? Ее вот Кузя ищет…

**Баба Яга**:- Смотри сам не попадись мне на обед или на ужин!

**Лешик**: - Меня есть нельзя. За это тебе в лесу житья не будет, дедушка Диадох палкой наподдаст!

**Баба Яга**:     - Не бойся, не трону. Проку от тебя, от тощего комара. Не люблю я вас, леших, терплю только. Куда деться?!

**Лешик: -** А домовых любишь? Маленьких домовят? Они ведь, как и ты, в дому живут…

**Баба Яга**:     - Неужто нет?! Еще как люблю! Толстенькие они, мягкие, как ватрушечки!

**Лешик**: - Бабушка Яга! Домовые – тоже твоя родня. Разве родных можно есть?

**Баба Яга:** - Неужто нет?! Поедом едят. Домовые мне кто? Седьмая вода на киселе. С киселем их и едят. Погоди-ка, летела- видела тут одного: бегает, лохматенький, на ногах корзинки, на рубахе картинки…Так где он, говоришь?

012. Звучит музыка «Погоня»

/Лешик и Кузя  с криком убегают /

     -Улю-лю-ю-ю-ю! Догоню-ю-ю! Поймаю-ю-ю-ю!

**Лешик:** - Вот все деду Диадоху расскажу-у-у-у-у!

**Баба Яга**: - Хм-м-м! Расскажу! Я ж их не съела, чего попусту жаловаться? Съела бы, тогда и жалуйтесь сколько хотите… Эх! Да пропади они пропадом! ( зевает, меняет сцену и уходит)

013 Звучит музыка «Хороший дом»

«Дом для хорошего  настроения»

**Кузя:** - У-у-х! Еле сбежали. Весь исцарапался, пока сквозь кусты пробирался.

**Лешик**: - Гляди! Вот это хоромы! Это у Бабы Яги дом для хорошего настроения. Здесь она всегда добрая.

**Кузя:** - Ага! Вдруг она вернется и съест меня всего до крошечки…

**Лешик**: - Не бойся. В этом доме она никого не тронет.

**Кузя:** - Хороший тут домовой хозяйничает, да небось и не один! Эй! Хозяева, где вы, я пришел, домовенок Кузя!

**Баба Яга: -**    Я – несчастненькая! Уж я босая, простоволосая,

        Одежонка моя поистерлася, вся клочками пошла, да лохмотьями…

**Кузя:** - Во голосит! Ты уверен, что нас тут не тронут?

**Лешик**: - Уверен-уверен! И дедушка Диадох уверен тоже. Он всегда говорит: в этом доме и тронуть не тронут, и добра не видать1

**Кузя:** - Как не видать? Вон сколько добра на столе и в печи! / нос к носу сталкивается с Бабой Ягой/ Ой, батюшки!!!

014звучит музыка «Появление»

**Баба Яга**: - Это кто же ко мне пришел? Гостеньки разлюбезные пожаловали, погостить- навестить! Красавцы писаные, драгоцунчики мои! И куда ж мне вас поместить-посадить?! И чем же вас, гостюшечки, угостить- усладить?!

**Кузя: -** Чего это она? Или, может, это другая Яга?

**Лешик**: - Ой! Что ты, в лесу Яга одна! В том доме – такая, в этом – этакая…Здравствуйте, бабушка Яга!

**Баба Яга**: - Здравствуй-здравствуй, внучек мой бесценный! Яхонт мой, изумрудик мой зелененький! Родственничек мой золотой, бриллиантовый! И ведь не один пришел, дружочка привел задушевного. Ах ты, ватрушечка моя мягонькая, кренделечек мой сахарный!

**Кузя:** - Слышишь?! Ватрушкой называет, кренделем…Благодарствуйте, бабушка, мы уже попили, поели, чего и вам желаем!

**Баба Яга**: - Угощу я вас пампушечками с морковкой. Ешьте-ешьте! Ну, а что это вы про сундучок ничего не рассказываете? Не хвалитесь? Ку-у-да это вы?

/Лешик и Кузя снова  убегают/

015звучит музыка «Побег»

-  Держи-и-и-и-и! Сейчас полечу, отыщу, отомщу, отплачу-у-у-у-у!!! Сундук отниму-у-у!

016. Звучит музыка «Болото»

 « Кикиморы  болотные»

**Кузя:** - Ой, как я устал! Ой, не могу! Где это мы?

**Лешик:** - На болоте! Тише, а то услышат!

**Кузя:** - Кто? Злое эхо?

**Лешик:**- Что ты! В черном болоте даже злое эхо глохнет. Кикиморы болотные услышат, они тут хозяйки!

**Кузя**: - Ох-ох! Грязненький я, как поросенок! Ох, бедненький я, несчастненький!

**Кикиморы**: - Ах – ах ! Миленький он, прекрасненький!

**Кузя:** - Вот беда-беда, огорчение!

**Кикиморы**: - Вот вода-вода-обмочение! Вот еда-еда-угощение!

**Кузя:** - Устали мои резвы ноженьки!

**Кикиморы:** - Оторвали ему ноженьки, разбросали по дороженьке! Ух-ух! Весь распух! Глазки окривели, комары заели! И-и-и!

**Кузя:** - Перестаньте сейчас же! Перестаньте дразниться! Вам говорят!

**Кикиморы:** - Пчхи! Кхи! Скрип-скрип!

**Лешик:** - Здравствуйте, кикиморы болотные!

**Кикиморы:** - Салочки! Салочки! Поймали- поймали!

**Лешик:** - Что вы, кикиморы, отпустите нас, нам пора!

**Кикиморы:** - Пора! Не пора! Пора! Нет, не пора!

**Кузя:** - Вот вылезем из болота, вот тогда и поиграем! кикиморы пытаются отнять судучок у Кузи /

         -Да вы что? Спятили?! Он еще у моего дедушки хранился и у моего прадедушки! А вы его в болото-о-о-о!!!

**Кикиморы:** - Как пошел наш Лешик по грибы- по грибы! И застрял наш Лешик – ни туды и ни сюды…Во болотушке, во трясинушке…

**Кузя:** Кикимарашки-замарашки! Кикимордочки чумазые!!!

017.Звучит музыка « Побег3»

**Кикиморы:** - Сам мордочка! От замарашки слышим!

**Кузя :** -(открывает сундук) А я, а я в вас шишечкой!!!

**Кикиморы**: - и мы в тебя шишкой! И мы в тебя шишкой!

**Лешик:-** А я в вас камешком!!!

**Кикиморы**: - И мы камешком! И мы камешком!

**Лешик:** (в зал)- Эх! Кикиморы они кикиморы и есть! Весь век озорничают да балуются А, может, иначе в болоте-то и не проживешь? Держи сундук с подарками.!!! !( *смена декораций)*

018.Звучит музыка «Дождь»

«Кузя просыпается»

*/ Кузя просыпается, потягивается, зевает, оглядывается по сторонам…/*

**Кузя:** - Ох, батюшки-матушки! Страсти-то, какие! Так это сон был!

Приснилось мне, значит!

**Наташа:** - Это осень…Дождь шумит…

**Кузя:**- И как ему не надоест?! Сухого места на земле, небось не осталось…

**Наташа:** Ой! Кто-то в дверь стучит!

**Кузя:** - Не пугайся, это мои друзья!

/ Все участники спектакля выходят на сцену:

- А яу вас поживу, ладно?

**Наташа:** А как же ты без печки жить в квартире будешь?

**Лешик :** в ваших любимых сказках. Приходите к нам в ТЮЗ и смотрите сказки всей семьёй!

**Ведущая:** А в сундуке волшебном кроме сладостей наши комплименты и признания всем любителям театрального искусства!!!!

**Ведущий:** - До новых встреч!

019Звучит финальная музыка.

**Ведущая:** Сказки вы не забывайте,

**Буратино:**  С интересом их читайте.

**Мальвина:** В гости ждем мы вас, друзья,

**Все вместе:** Вам будем рады мы всегда!

**5. Список литературы:**

*Обязательная:*

1.Аванесов Р.И. Русское литературное произношение М ,1974г.

2. Гарбузов В.И. «практическая психотерапия, или как вернуть ребенку и подростку уверенность в себе, истинное достоинство и здоровье».- СПб.: АО «Сфера» ,1994.

3. Голендеев В.Н Учение К.С.Станиславского о сценическом слове. Л,1990г.

4. Журнал «Школьный психолог» № 2,4,5,6,7(2005, 7 стр., 8 стр., 33 стр., 38 стр., 40 стр.)

5.Запорожец Т.И. Логика сценической речи. М,1974г.

6.Козлянинова И.П. Произношение и дикция.

7. Паламишев А.М. Мастерство режиссёра. Действенный анализ пьесы. М,1982г.

8. Рогов Е.И. «Психология общения» М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС» ,2001г

11. Саричева Е.Ф. Сценическая речь. М, 1955г.

3.Интернет-ресурсы:

- <http://gold.stihophone.ru>

- http://www.theatre-enc.ru.