**Сценарий «Вечные истины»**

*Звучит музыкальная заставка (001 Вступление)*

**Ведущая 1:** Здравствуйте!

**Ведущая 2:** Здравствуйте, наши уважаемые гости и постоянные участники наших встреч в клубе «Зеркало души».

**Ведущая 1:** Я вот думаю, как хорошо было бы, если бы кто-то создал прибор, который показывал бы степень влияния искусства на человека, общество в целом, и даже на природу. Как живопись, музыка, литература, театр, влияют на здоровье человека, на качество его жизни? Можно ли измерять и прогнозировать такое влияние?

**Ведущая 2**: Вот сегодня мы и попробуем измерить степень влияния того или иного вида искусства на человека. Ведь искусство - это творческое осмысление окружающего мира талантливым человеком. А здесь , я уверена, собрались все люди талантливые. И в этом мы сегодня сможем убедиться. Плоды этого осмысления, то есть прибора, принадлежат не только его создателям, а всему человечеству, живущему на планете Земля.

**Ведущая 1:** Вы со мной наверняка согласитесь, что бессмертны прекрасные творения мастеров, мирового искусства: Рафаэля и Микеланджело в живописи… Данте, Петрарки в литературе, Моцарта, Баха, Чайковского в музыке, станиславского, Немировича-Данченко в театре… Дух захватывает, когда стараешься разумом охватить все, сотворённое гениями, сохраненное и продолженное их потомками и последователями.

**Ведущая 2:** И так, как говорят уважаемые литературные источники: в начале было слово…. А потому начнём мы нашу встречу разговором о поэзии.

*Музыкальная заставка (Поэзия 002)*

Презентация №1

**Поэзия**

**Ведущая 1:** Поэзия, как и проза - один из основных типов искусства слова, который имеет важное значение в мировой литературе разных эпох и поколений.   С давних времен поэзия проявляется во всех сферах жизни человека: то ли в быту, то ли на работе, или даже на войне. С помощью поэзии легко можно передать настроение и эмоции человека, его отношение к тому или иному происходящему событию, самые нежные и возвышенные чувства.

**Ведущая 2:**   Множество мастеров слова, знаменитых, всем известных и не очень, делятся своей радостью, печалью, восхищением, взволнованностью, мудростью, смелостью или страхом именно с помощью стихов.  Сегодня на нашей встрече присутствуют гости и мы даём слово почётному жителю города Кропоткин, творческой личности Петрушову Александру Петровичу.

**Выступление Петрушёва А.П.**

**Вопрос: «**Расскажите о себе и своем направлении в искусстве?»

**Ведущая 1:** Поэзия  — особый способ организации [речи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D1%87%D1%8C); привнесение в обыденную речь художественного творчества. А мы продолжим знакомить зрителей с гостями нашей сегодняшней встречи.

**Ведущая 1:** Мы приглашаем на эту сцену художника, известную кубанскую поэтессу и замечательного собеседника Ольгу Святославовну Терентьеву.

Выступление Тереньтьевой О.С.

**Ведущая 2:** Ольга Святославна является нашей постоянной участницей клуба «Зеркало души».

Скажите пожалуйста, какая тема в творчестве вас волнует сегодня?

**Ведущая 1:** Нет, жизнь моя не стала ржавой, Не оскудело бытиё... Поэзия - моя держава, Я вечный подданный ее. ([М. Светлов](http://ariosto.ru/m-svetlov.html))

*Музыкальная заставка( 003Глазунов)*

Презентация №2

**Живопись**

**Ведущая 1**: А мы поговорим о следующем направлении искусства живописи. Живопись по природе своей есть искусство утверждающее.  «Нельзя изображать, не любя изображаемого», - замечал В.В. Розанов, а он был тонким и наблюдательным критиком, умевшим вскрывать самую суть явлений искусства. Высказанные им как бы мимоходом мысли порой бывают очень верны.

**Ведущая 2: «**Живописец, утверждает вещь, хочет утвердить ее истину и всегда закрепляет ее образ».Задача искусства живописи состоит в как можно более точной и объективной фиксации действительности, писал Илья Репин. Вы согласны с этим утверждением, Ольга Святославна?

**Вопрос:** Расскажите о своих картинах, представленных сегодня на нашей встречи?

**Ведущая 1:** Но сегодня присутствует еще один педагог художественного направления Ротман Олеся Николаевна.

**Вопрос:** Олеся Николаевна, расскажите нам о своем направлении в живописи?

*Звучит музыкальная заставка.(004Джаз)*

Презентация№3

**Музыка.**

**Ведущая 1:Ах, как я люблю музыку! Я готова её слушать бесконечно!**

**Ведущая 2: Музыка**– это вид искусства, с помощью которого мы можем передавать свои настроения и чувства. Основными элементами и выразительными средствами музыки являются: мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, гармония.

**Ведущая 1:** А ещё, музыка может влиять на настроение. В психиатрии есть специальный отдел музыкотерапии. С помощью музыки можно воздействовать на здоровье человека. Она частично, а иногда полностью передаёт настроение исполнителя.

**Ведущая 2:**Музыку надо уметь выбирать, потому что есть позитивная музыка, а есть музыка, которая содержит большое количество агрессии. Музыка обостряет наше духовное восприятие мира. Она может очищать наш рассудок, а может наполнять тревогой, и яростью.

**Ведущая 1:** У каждого искусства имеется свой язык: живопись говорит с людьми при помощи красок, цветов и линий, литература – при помощи слова, а музыка – с помощью звуков. В мир музыки человек погружается с детства. Музыка оказывает большое влияние на человека. Какие только чувства не выражает человек с помощью музыки!

**Ведущая 2:** Музыка – частица нашей жизни. Она прежде всего рассказывает о человеке, о людях в целом, выражает их чувства и мысли, рисует их характер – воплощает все то, что связано с человеком.

Самая разная и при самых разных условиях звучит в нашей жизни музыка.. И сегодня мне очень хотель бы познакомить вас с ценителем музыки Дейкиным Вадимом Владимировичем.

**Вопрос:** «Почему музыка занимает огромное место в вашей жизни?

**Ведущая 1.** А у нас сегодня в гостях руководитель школы Искусств ст. Тбилисской Зажарская Галина Владимировна со своей воспитанницей Мизюкановой Евой.

Исполняется музыкальный номер:

Мизюканова Ева (рук. Зажарская Г.В.)

**Вопрос:** Почему именно гитара стала главным инструментом в творчестве?

Как вы заинтересовываете своих учеников к этому универсальному инструменту?

**Ведущая 2:** Сегодня у нас в гостях вокальная студия « Карусель» под рук. Болдыревой Т.В.

Что для вас музыка?

Исполняется музыкальный номер.

Мы приглашаем на сцену руководителя ансамбля «Шатрица»

Еганову Л.А.

**Вопрос:** Какая музыка влечёт сегодня наших подростков?

*Музыкальная заставка( Танец 005)*

**Хореография**

Презентация №4

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Ведущая №1**: Посмотрите, как в танце изгибается тело,   Словно пламя костра поднимается в высь.   Вы увидите чудо – движение время,   Вы услышите чудо – устремленную мысль.  Ну, а если захочется закружиться Вам в танце,  Чтобы высказать все, что в вас, так долго жило.  Не забудьте вы танцу всем телом отдаться,  Чтобы искоркой Божьей Вас ввысь унесло |

**Ведущая 2:**Танец – это поэзия души и тела, которая помогала людям испокон веков выражать свои чувства и переживания. Почитатели этого направления в искусстве всегда отличались гордой осанкой и плавной красивой походкой. Но достигается это далеко не просто. Поэтому все танцоры прекрасные спортсмены, соответственно обладающие отменным здоровьем. И с каждым годом желающих заняться хореографическим искусством становится все больше. Рассказать об особенностях этого направления мы приглашаем Любовь Федоровну Хачко.

Вопрос: Сколько лет вы посвятили своему направлению в творчестве? Кто пошёл по вашим стопам среди учеников?

Выступление Хачко л.Ф.

*Звучит музыкальная заставка (театр 006)*

Презентация№5

**Театр**

**Ведущая 1**: Театр! Любите ли вы тевтр так, как я его люблю?! Театр – это волшебный мир сцены с удивительными декорациями, приятным волнением, восхитительными костюмами и овациями .

**Ведущая 2:**Театр- искусство синтетическое, включающее в себя литературу, музыку, танец и живопись одновременно.А театральная сцена, по словам великого писателя-драматурга Н.В. Гоголя - «Это такая кафедра, с которой можно много сказать миру добра».

**Ведущая 1:** Я бы хотела представить свою коллегу педагога школы театрального направления искусства, актрису народного театра «Ренессанс» Царевич Алёну Николаевну.

**Вопрос:** Алёна Николаевна, чем вас привлекает это направление искусства? Что вы воспитываете, вкладываете в своих учеников?

Выступление Царевич А.Н.

**Ведущая 1:** Театральноеискусство – это особая форма общественного сознания, и деятельности человека в основе которого лежит художественно-образное отражение действительности всех направлений искусства..А художественная культура в целом – это совокупность художественных ценностей.

**Ведущая 2:** Итак, мы сегодня рассмотрели несколько направлений в искусстве и пришли к выводу о том, что все направления искусств являются вечными. И вы все сегодня смогли в этом убедится.

Музыкальная заставка (финальная 007)