Отчёт клуба «Зеркало души»

по теме: «Вечные истины»

В рамках VI Открытого фестиваля-конкурса «Белая акация» прошла встреча в дискуссионном клубе «Зеркало души» на тему: «Вечные истины».

Во время мероприятия, участникам клуба были представлены разные направления в искусстве: поэзия, живопись, музыка, хореография, театр.

Гостями встречи были почётные жители города Кропоткина Петрушов Александр Петрович, который прочёл главу из произведения Александра Твардовского «Василий Тёркин» под аккомпанемент саксофониста Максима Викторовича. Воспитанники центра эстетического воспитания детей с удовольствием слушали Александра Петровича и в ответном слове, одна из участников клуба Хаустова Анна прочла свои авторские стихи, чем вызвала положительный отклик у всей аудитории.

Одной из постоянных участниц клуба «Зеркало души» стала известная кубанская поэтесса, художница Ольга Святославна Терентьева. Она представила свой новый сборник стихов и портреты, написанные её рукой.

Продолжила направление «Живописи» педагог дополнительного образования художественного направления МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ» Ротман Олеся Николаевна со своей ученицей Ковальчук Валерией , которые представили свои художественные работы и рассказали о них.

О направлении «Музыки» в искусстве рассказал педагог-организатор, руководитель студии ВИА «Прорыв» Дейкин Вадим Владимирович, который поделился своими мыслями о том, почему музыка занимает огромное место в его жизни, поведал о секретах игры на семиструнной гитаре. (Вариации на тему А.Сихра «Покажися, месяц ясный»). Продолжила данное направление в музыке руководитель ДШИ станицы Тбилисской Зажарская Галина Владимировна со своей выпускницей Мизюкановой Евой. Она исполнила два классических произведения на гитаре :В. Минцев «Барселона» в стиле «фламенко» и В. Козлов «Белая королева» .

Добавила всем участникам настроения вокальная студия «Карусель» под руководством Болдыревой Татьяной Владимировной. Они исполнили песню «О музыке». К разговору о музыке подключилась педагог по вокалу МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ» Еганова Людмила Алексеевна, которая поделилась своим взглядом на данное направление в искусстве и рассказала, какая музыка влечёт сегодня наших подростков.

Об особенностях направления «Хореографии» поделилась опытом Хачко Любовь Фёдоровна: сколько лет она посвятила своему направлению в творчестве, и кто пошёл по её стопам среди учеников. А за тем, её воспитанницы показали хореографические композиции народного направления: «А я чайничала» (Шумейко Ксения) и «Ой, снег снежок» (выпускница ДШИ Мигова Марина).

Направление «Театр» представила Царевич Алёна Николаевна, педагог школы театрального искусства МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ». Она прочла композиции по произведениям А. Блока «На железной дороге» и «Девушка пела в церковном хоре».

Мы вместе с участниками мероприятия, рассмотрев несколько направлений в искусстве, пришли к выводу, что все направления в искусстве являются вечными.

Руководители клуба:

педагог-психолог Хаустова С.В.,

педагог-организатор Зажарская В.Н.