

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО ст. классов
Шмаков Е.И.Шмакова
Протокол № 1
«25» 08 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УР
Ж Ю.В.Кутилова
«01» сентября 2021 г.



Рабочая программа учебного предмета
«Чтение»
для обучающихся с легкой умственной отсталостью
(1 вариант)
6 – 9 классов
на 2021 – 2022 учебный год

Составитель:
Абрамова Л.В.,
учитель ВКК

Екатеринбург, 2021

Пояснительная записка

Учебный предмет «Чтение» включен в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Обучение умственно отсталых обучающихся на уроках «Чтения» в современной коррекционной школе в 6-9 классах прежде всего направлено на развитие коммуникативной функции речи, т.к. задача педагога не просто сформировать базовые учебные действия, а развить коммуникативную личность, воспитать «человека говорящего», что особенно актуально для обучающихся с ОВЗ.

По мнению многих психологов и педагогов, уроки чтения дают наибольшие возможности для речевого развития обучающихся с ОВЗ. Они создают условия для общения обучающихся как с учителем, так и с одноклассниками. Изучение художественных произведений максимально приближено к процессу естественного общения.

Рабочая программа по чтению способствует умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание умственно отсталых детей. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня базовых учебных действий, который необходим им для социальной адаптации и реабилитации.

Цель программы - формирование языковой и коммуникативной компетенции у обучающихся с интеллектуальными нарушениями, необходимой для успешной социальной адаптации и реабилитации их в обществе.

Задачи:

1. Формировать интерес к чтению;
2. Способствовать накоплению активного словаря обучающихся;
3. Совершенствовать языковые средства общения
4. Корректировать недостатки диалогической и монологической речи.

Нормативно-правовая база рабочей программы по предмету Чтение»

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (СанПин 2.4.2.3286-15);
4. Закон Свердловской области от 15.07.2013 года № 78-ОЗ «Об образовании»;
5. Федеральный закон «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)» принят Государственной Думой 2 июня 1999 года;
6. Устав ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 8»;

7. Адаптированная основная образовательная программы образования обучающихся 5 – 10 классов с легкой умственной отсталостью ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 8» (вариант 1);

Программы специальных (коррекционных) общеобразовательной школы VIII вида для 5 - 9 классов, под редакцией В.В. Воронковой, Москва, «Просвещение», 2013 год.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся 6 – 9 классов с легкой умственной отсталостью (вариант 1).

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала.

У детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений.

Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью.

Общая характеристика предмета

Чтение - один из видов речевой деятельности, основу которого составляет комплекс коммуникативно-речевых умений и навыков, формируемых у обучающихся в процессе всех лет обучения. Программа по «Чтению» построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

Основным видом чтения в 6 - 9 классах является чтение вслух, так как обучающиеся значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому рабочая программа предусматривает формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивается объем читаемого текста и самостоятельность чтения. Процесс обучения чтению обучающихся направлен на коррекцию познавательной деятельности, на всестороннее развитие личности учащихся, на социализацию, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

«Чтение» является одним из ведущих предметов в школе, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы. По социальной значимости в учебном процессе урок чтения имеет несколько аспектов:

- чтение – это самый востребованный и практически значимый в повседневной жизни школьный навык;
- чтение – это основа обучения всем остальным предметам;
- чтение – это учебник жизни.

Процесс обучения чтению так же как и все обучение имеет коррекционную, практическую и социализирующую направленность.

Место и роль учебного предмета «Чтение» в учебном плане

Настоящая программа рассчитана на обучающихся 6 - 9 классов. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин), **102 часа в год** (3 часа в неделю). **В 6 классе в соответствии с ФГОС** занятия проводятся в форме урока (40 мин.) 4 часа в неделю. Что составляет 136 часов в год.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы обучающимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета
«Чтение» 6 – 9 классы
(вариант 1)**

Результаты освоения учебного предмета «Чтение» обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оцениваются как итоговые на момент завершения основного общего образования.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам. Личностные результаты освоения учебного предмета «Чтение» включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Содержание планируемых личностных результатов учебного предмета «Чтение» и их достижения при окончании 9 классов.

Планируемые личностные результаты

Требования ФГОС ОО УО к личностным результатам	Составляющие результата к концу 9 класса
1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	<ul style="list-style-type: none"> - осознает свою этническую и культурную принадлежность; - знает и с уважением относится к Государственным символам России; - сопереживает радостям и бедам своего народа и проявляет эти чувства в добрых поступках; - бережно относится к культурному и историческому наследию родного края и страны; - умеет гордиться достижениями известных людей страны (например, спортсменов и др.)
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	<ul style="list-style-type: none"> - уважает культуру и традиции народов России и мира; - умеет выслушать иное мнение, уважительно относится к иному мнению; - признает возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою; - может излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; - принимает наличие другой культуры у народов мира
3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	<ul style="list-style-type: none"> - умеет адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу») - может обратиться к взрослому за помощью и сформулировать просьбу, точно описав возникшую проблему; - уважительно и бережно относится к людям труда и результатам их деятельности - осознанно относится к выбору профессии.
4. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> - умеет инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; - умеет применять адекватные способы поведения в разных ситуациях; - владеет культурными формами выражения своих чувств; - умеет адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность; - умеет осуществлять самооценку и контроль своей деятельности
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и	<ul style="list-style-type: none"> - активно участвует в процессе обучения.; - умеет гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;

развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	- адекватно и эмоционально откликается на произведения литературы, музыки и живописи
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	- различает понятия «красивое» и «некрасивое»: опрятно-неопрятно, вредные привычки, здоровый образ жизни, вежливо, невежливо, нормы поведения и пр...
7. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	- понимает ценности нравственных норм, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей; - способен совершать поступки, направленные на помощь и обеспечение благополучия других людей
8. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	- ориентирован на здоровый и безопасный образ жизни, соблюдает режим дня; - участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях; - проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда; - освоил правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми; - занимается творческим трудом или спортом.
9. Формирование готовности к самостоятельной жизни	- участвует в различных видах общественно полезной деятельности; - владеет доступными видами деятельности; - владеет опытом социального взаимодействия.

Предметные результаты по предмету «Чтение» в 6- 9 классе.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); - определение темы произведения (под руководством учителя); - ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами; - участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста; - пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя); - выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; - установление последовательности событий в произведении; - определение главных героев текста; - составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; 	<ul style="list-style-type: none"> - правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; - ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение); - определение темы художественного произведения - определение основной мысли произведения (с помощью учителя); - самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста; - формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); - различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; - определение собственного отношения к поступкам героев (героя); - сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); - пересказ текста по коллективно составленному плану; - нахождение в тексте непонятных слов и

<p>- заучивание стихотворений наизусть (7-9); -самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий</p>	<p>выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; - ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); - самостоятельное чтение художественной литературы; - знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.</p>
---	--

Базовые учебные действия

Формирование базовых учебных действий у обучающихся с умственной отсталостью направлено на становление его как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений подготовки обучающихся с умственной отсталостью к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда. БУД формируются и реализуются в совместной деятельности педагога и обучающегося.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);
- вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных задач;
- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или ситуациях взаимодействия с окружающими;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.
- признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем;
- владеть основами монологической речи;

- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание, и др.) в зависимости от ситуации;

Регулятивные учебные действия

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;
- принимать оценку деятельности;
- оценивать деятельность с учётом предложенных критериев;
- корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.
- принимать и сохранять цели и задачи решения учебных и практических задач;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных и практических задач;
- осуществлять самоконтроль в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, на основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями.
- сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).

Требования к оцениванию обучающихся

Отметка «5» ставится обучающемуся, если он: читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; называет главных

действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Отметка «4» ставится обучающемуся, если он: читает правильно, в основном бегло; допускает одну – две ошибки при чтении, соблюдает знаки препинания и смысловые паузы, передает интонацию, соблюдает логические ударения; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текст на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и при передачи содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну – две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Отметка «3» ставится обучающемуся, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова по – слогам; допускает три – четыре ошибки при чтении; одну – две ошибки в соблюдении синтаксических пауз; три – четыре в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглаживает их с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Содержание учебного предмета «Чтение»

Содержание программы учитывает необходимость следования **принципу практической направленности обучения**, что побуждает использовать в обучении произведения, содержащие описание жизненных ситуаций. С этой целью используются как фрагменты классических произведений отечественной и зарубежной литературы, так и статьи из журналов, газет. Важно помнить, что умственно отсталые обучающиеся значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя.

Помогая организовать обсуждение содержания прочитанного текста, характеристик образов, учителю следует привлекать личный опыт обучающихся 6 - 9 классов, использовать средства наглядности (иллюстрации, фотографии, фрагменты кино- и видеоматериалов).

Знакомясь с доступными их осмыслению литературными текстами, которые вызывают у них непосредственный интерес, обучающиеся получают основу для перехода к важнейшему этапу читательской деятельности – самостоятельному чтению.

Большое внимание на уроках уделяется **развитию устной речи**. Этому процессу должно способствовать:

- обогащение пассивного и активного словаря учащихся в процессе работы над литературным произведением;

- умение объяснять значение некоторых слов и выражений с помощью толкового или фразеологического словаря;
- участие в чтении драматических произведений по ролям, вырабатывающие у учащихся правильные эмоциональные интонации в устной речи;
- участие в обсуждении произведения, которое совершенствует умение ведения диалога учащимися (не перебивать собеседника, продумывать свой ответ и строить его в зависимости от сказанного собеседником);
- заучивание стихотворных произведений, прозаичных отрывков;
- использование приёма «обмен информацией» на уроках внеклассного чтения в виде пересказа самостоятельно прочитанных газетных заметок, журнальных статей и др.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 6 классе

Раздел «Люблю природу русскую»

В. Песков «Отечество», М. Ножкин «Россия», Пришвин «Моя Родина», В. Бианки «Сентябрь», И. Бунин «Лес, точно терем расписной...», Ю. Качаев «Грабитель», Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», К. Паустовский «Заячьи лапы», И. Тургенев «Осенний день в березовой роще», Е. Носов «Хитрюга», В. Бианки «Октябрь».

Раздел «Великая радость работа»

С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает», Д. Биссет «Слон и муравей», Д. Биссет «Кузнечик Денди», Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой», Д. Родари «Пуговкин домик».

Раздел «О далеком прошлом России»

Былина «Илья Муромец и Соловей – Разбойник», Ф. Глинка «Москва», В. Бианки «Ноябрь», С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря», С. Алексеев «На берегу Невы», С. Алексеев «Медаль» («Рассказы о русском подвиге»), Е. Холмогорова «Серебряный лебедь» («Великодушный русский воин»),

Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо»

Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены», «Здравствуйте» перевод Д. Гальпериной.

Раздел «Здравствуй, гостья Зима»

В. Бианки «Декабрь», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...», Д. Хармс «Пушкин», В. Бианки «Январь», Х.К. Андерсен «Ель», А.П. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет месяц под селом», М. Зощенко «Леля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», В. Бианки «Февраль», С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Х.-К. Андерсен «Снежная королева».

Раздел «Весна идет – весне дорога»

С.Смирнов «Первые приметы», В. Бианки «Март». В. Песков «Весна идет», М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня», В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты», А. Твардовский «Как после мартовских

метелей...», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой...», В. Бианки «Апрель», К. Паустовский «Стальное колечко»,
В. Астафьев «Злодейка», Е. Баронина «Рассказы про зверей», В. Драгунский «Кот в сапогах», Д. Хармс «Заяц и еж», Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», В. Бианки «Май», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», В. Медведев «Звездолет «Брунька» (сказка), По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками», По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», В. Астафьев «Зорькина песня». (Глава из повести «Последний поклон»), Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»

Тематическое планирование «Чтение»

6 класс

Количество часов в неделю – 4 часа.

№ п\п	Раздел	Кол-во часов	Цель	Предметные результаты	Формируемые БУД	Основные виды деятельности обучающихся	Контрольные мероприятия
1	«Люблю природу русскую»	22 ч.	Развитие способности эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи о русской природе	Определение темы художественного произведения	Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;	Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения. Различение частей описательного и повествовательного характера.	Устный опрос
2	«Великая радость работа»	10 ч.	Совершенствование уважительного и бережного отношения к людям труда и результатам их деятельности;	Определение основной мысли произведения (с помощью учителя)		Самостоятельная подготовка к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него. Различение частей описательного и повествовательного характера.	Кратковременная самостоятельная работа
3	«О далеком прошлом России»	.	Воспитание чувства гордости за свою страну;	Самостоятельное чтение художественной литературы;	Испытывает чувство гордости за свою страну.	Предварительное произношение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях - после анализа.	Кроссворд
4	«Что такое хорошо и что такое»	5 ч.	Формирование умения соотносить поступки и события с принятыми этическими нормами	Определение собственного отношения к поступкам героев	Способность к осмыслению социального окружения, своего	Чтение по ролям и драматизация. Литературных произведений. Различение сказок,	Чтение с пересказом

	плохо»				места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	рассказов, стихотворений, басен.	
5	«Здравствуй, гостья, зима!»	33 ч.	Формирование способности адекватного осмысления явлений в зимний период	Различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием	Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.	Установление смысловых связей между частями текста, выделение главной мысли каждой части и произведения в целом,	Тест
6	«Весна идет, весне дорогу!»	14 ч.	Развитие понимания смены времени года, отражение эмоций, связанных с наступлением весны.	Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию	Работать с несложной по содержанию и структуре информацией	Работа с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе.	Блицопрос Контрольный опросник Контрольный опросник Контрольный опросник
7	Рассказы про зверей	10 ч.	Воспитание и понимание личной ответственности за отношение к животным	Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст	Участие в обсуждении произведения, которые совершенствуют умение ведения диалога учащимися	Составление плана к частям литературного текста. Подробный и краткий пересказ. Чтение по ролям и драматизация.	Викторина
8	«Делать счастье для других»	20 ч.	Формирование способности принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;	Ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение)	Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней	Оценивание поступков героев, определение их мотивов. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.	Тест
	Всего:	136 ч.					

Содержание учебного предмета «Чтение» в 7 классе

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представление народа о единстве красоты – внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX

Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.И. Куприна.

Русская литература XX

Биография и творчество М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, Н.А. Островского, А.А. Платонова, К.Г. Паустовского, А.А. Фадеева. Н.А. Шолохова, А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, Н.А. Рыленкова, А.М. Рождественского. Ю.И. Коваля, Р.П. Погодина, В.П. Астафьева.

Виды деятельности обучающихся на уроках «Чтения»

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения. Предварительное произношение про себя несложного текста по *содержанию* и структуре, в остальных случаях – после *анализа*.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Составление характеристики героев (с помощью учителя).

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление диалогов главных героев.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе. Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова, передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Внеклассное чтение (1 раз в месяц).

Самостоятельное чтение произведений для юношества Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения *с помощью учителя).

Тематическое планирование «Чтение» 7 класс

Количество часов в неделю – 3 часа.

№	Название темы	Четверти				Итого:
		1	2	3	4	
1.	Устное народное творчество Русские народные сказки	7ч.				7 ч.
2.	Былина	2ч.				2 ч.
3.	Народные песни.	1ч				1 ч.
4.	Пословицы, загадки	2ч.				2 ч.
5.	А.С. Пушкин. Биография. -«Сказка о царе Салтане» -Стихотворение: «Зимний вечер», -Отрывок из поэмы «У Лукоморья»	9ч				9 ч.
6.	М.Ю. Лермонтов. Биография. Стихотворение: «Бородино».	3ч				3 ч.
7.	И.А. Крылов. Биография. Басни: «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».		4ч.			4 ч.
8.	Н.А. Некрасов. Биография. Стихотворения: «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»		4ч.			4 ч.
9..	Л.Н. Толстой. Биография. Рассказ «Кавказский пленник».		10ч.			10 ч.
10.	А.П. Чехов. Биография. Рассказ «Хамелеон».		6ч			6 ч.
11..	В.Г. Короленко. Биография. «Дети подземелья» (в сокращении).			7ч		7 ч.
12.	М. Горький. Биография. Отрывки из повести «Детство», «В людях».			7ч.		7 ч.
13.	М.В. Исаковский Биография. Стихотворения «Детство», «Ветер», «Весна»			4ч.		4 ч.
14.	К.Г. Паустовский Биография. Рассказ «Последний черт».			3ч.		3 ч.
15.	М. М. Зощенко. Биография. Рассказ «Великие путешественники».			2ч.		2 ч.
16.	К.М. Симонов. Биография. Стихотворение «Сын артиллериста».			2ч.		2 ч.
17.	В.П. Катаев Биография. Рассказ «Флаг».			1ч.		1 ч.
18.	Н.И. Рыленков. Биография. Стихотворения: «Деревья», «Весна без вешуньи - кукушки», «Все в тающей дымке»			4ч.		4 ч.
19.	Ю.И. Коваль. Биография. Рассказы «Капитан				7ч.	7 ч.

	Клюквин», «Картофельная собака».					
20.	Ю.Я. Яковлев. Биография. Рассказ «Багульник».				5ч.	5 ч.
21.	Р.П. Погодин. Биография. Рассказ «Время говорить пора».				5ч.	5 ч.
22.	А.Г. Алексин. Биография. Отрывок из повести «Двадцать девятое февраля».				3ч.	3 ч.
23.	К.Я. Ваншенкин. Биография. Стихотворения «Мальчишка», «Снежки».				4ч.	4 ч.
	ВСЕГО ЗА ГОД					102 ч.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 8 классе

Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе. народной культуре, об исторической народной памяти. Былины, исторические песни, предания, сказки.

Народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века

Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, К. Пруткина, А.П. Чехова, А.И. Куприна.

Русская литература XX века

Биография и творчество М. Горького, С.А. Есенина, Л.Н. Толстого, А.Н. Толстого, А.А. Платонова, К.Г. Паустовского, А.А. Фадеева. В.М. Шукшина. А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, Ю.И. Коваля, Р.П. Погодина, Л.А. Кассиля, Н.А. Заболоцкого, И.С. Никитина.

Тематическое планирование «Чтение» 8 класс

Количество часов в неделю – 3 часа.

	Наименование тем и разделов	Четверти				Итого:
		1	2	3	4	
1.	Устное народное творчество. Сказки	4ч.				4 ч.
2.	Пословицы и поговорки	1ч.				1 ч.
3.	Баллады	2ч.				2 ч.
4.	Былины	3ч.				3 ч.
5.	Произведения русских писателей XIX века А.С. Пушкин. Биография. Стихотворения: «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И. Пушину». Сказка о попе и работнике его Балде».	14ч.				14 ч.
6.	М.Ю.Лермонтов. Биография. Стихотворения: «Смерть поэта» «Родина», «Прус», «Сосна». Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца		7ч			7 ч.

	Калашников				
7.	И.А. Крылов. Биография. Басни: «Волк на псарне», «Осел и соловей», «Муха и пчела».		6ч.		6 ч.
8.	Н.А. Некрасов. Биография. Стихотворения: «Размышления у парадного подъезда» (отрывок). «В полном разгаре страда деревенская...» «Мороз, Красный нос» (отрывок). «Русские женщины» (отрывок из поэмы).	.	7ч		7 ч.
9.	И.С. Никитин. Биография. Стихотворения: «Русь» (отрывок). «Утро на берегу озера».		4 ч.		4 ч.
10.	И.С. Тургенев. Биография. «Муму».			9ч.	6 ч.
11.	Л.Н. Толстой. Биография. Рассказ «После бала».	.		3ч	6 ч.
12.	Произведения русских писателей 1-ой половины XX века. А.П. Чехов. Биография. Рассказ «Лошадиная фамилия».			4ч.	4 ч.
13.	В.Г. Короленко. Биография. Отрывки из повести «Слепой музыкант».	.		6ч	6 ч.
14	М. Горький. Биография. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок).	.		4ч	4 ч.
15.	С.А. Есенин. Биография. Стихотворения: «Спит ковыль...» «Пороша», «Отговорила роща золотая».			4ч.	4 ч.
16.	А.П. Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка» сказка.				2ч. 2 ч.
17.	А.Н. Толстой. Биография. «Русский характер».	.			3ч. 3 ч.
18.	Н.А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка» стихотворение				2ч. 2 ч.
19.	Произведения русских писателей 2-ой половины XX века. XX К.Г. Паустовский. «Телеграмма» (в сокращении).				2ч. 2 ч.
20.	Р.И.Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» (отрывки).				3ч. 3 ч.
21.	Л.А. Кассиль. «Петькины бутсы».				3ч. 3 ч.
22.	А.Т. Твардовский. «Василий Теркин» (отрывки). «Гармонь», «Кто стрелял». «В наступлении».				2ч. 2 ч.
23	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин» (в сокращении).				2ч. 2 ч.
24.	Р.П. Погодин. «Алфред».				2ч. 2 ч.
25.	А.А. Сурков. «Родина» стихотворение.				1ч. 1 ч.
26.	Повторение. Литературная викторина				2ч. 2 ч.
	ВСЕГО ЗА ГОД				102 ч.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 9 классе

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества. Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти. Пословицы, поговорки, сказки разных народов.

Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти. Пословицы, поговорки, сказки разных народов.

Народная точка зрения на добро и зло. Образ человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века

Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, К. Прутков, А.П. Чехова, А.И. Куприна.

Русская литература XX века

Биография и творчество М. Горького, С.А. Есенина, Л.Н. Толстого, А.Н. Толстого, А.А. Платонова, К.Г. Паустовского, А.А. Фадеева. В.М. Шукшина. А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, Ю.И. Ковалю, Р.П. Погодина, Л.А. Кассиля, Н.А. Заболоцкого, И.С. Никитина.

Тематическое планирование «Чтение» 9 класс

Количество часов в неделю – 3 часа

	Наименование тем и разделов	Четверти				Итого:
		1	2	3	4	
1.	Устное народное творчество. Сказки. Пословицы и поговорки. Колыбельные. Баллады. Былины	6ч.				7 ч.
2.	Произведения русских писателей XIX века В.А. Жуковский «Три пояса»	2ч.				2 ч.
3.	И.А. Крылов . Сведения из биографии. Басня «Кот и повар»	2ч.				2 ч.
4.	А.С. Пушкин. Сведения из биографии. Поэма «Руслан и Людмила» «Барышня-крестьянка»	9ч.				9 ч.
5.	Внеклассное чтение	1ч.	1 ч.	1 ч.	1 я.	4 ч.
6.	М.Ю. Лермонтов. Сведения из биографии. «Тучи», «Баллада», «Морская царевна». Лирические произведения.	4 ч.				
7.	Н.В. Гоголь. Сведения из биографии. «Майская ночь или утопленница».		6 ч.			7 ч.
8.	Н.А. Некрасов. Сведения из биографии. «Рыцарь на час», «Саша», «Петербургские мотивы» в творчестве Н.А.		7ч			7 ч.
9.	А.А. Фет «На заре ты ее не буди...», «Помню я		3 ч.			3 ч.

	старушка няня..., «Это утро радость эта...»				
10.	А.П. Чехов. Сведения из биографии. «Юмористические рассказы», «Злоумышленник», «Пересолил»		7 ч.		7 ч.
11.	Произведения русских писателей XX века. В.В. М. Горький. Сведения из биографии. «Песня о соколе»			3 ч.	2 ч.
12.	Маяковский Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче.			3 ч.	2 ч.
13.	М. Цветаева. Стихи			2ч	1 ч.
14.	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер».			3ч	3
15.	С.А. Есенин. Биография. Стихотворения: « Нивы сжаты...», «Собаке Качалова»			2ч.	2 ч.
16.	М.А. Шолохов «Судьба человека».			7 ч.	7 ч.
17.	Е.И. Носов «Трудный хлеб».			3ч.	3 ч.
18.	Н.М. Рубцов «Тихая моя Родина», «Русский огонек», «Зимняя песня»			6 ч.	6 ч.
19.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».				6 ч 6 ч.
20.	Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед». мед».				4ч. 4 ч.
21.	Э. Сетон – Томпсон «Снап».				5 ч.. 5 ч.
22.	Джеральд Даррел «Живописный жираф»				6 ч. 6 ч.
23.	Обобщающее повторение. Литературная викторина.				2ч. 2 ч.
	ВСЕГО ЗА ГОД				102 ч.

Описание материально технического обеспечения образовательной деятельности

Учебно - методическое обеспечение

1. «Чтение 6 класс» учебник для общеобразовательных организаций, реализующий адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы-составители И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина - М.: Просвещение, 2021 г.

1. Учебник «Чтение» 7 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. автор А.К. Аксенова, М. Просвещение 2014г. Учебник «Чтение» 8 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. автор З.Ф. Малышева М. Просвещение 2013г.

2. Учебник «Чтение» 8 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. автор З.Ф. Малышева М. Просвещение 2018 г.

3. Учебник «Чтение» 9 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. автор З.Ф. Малышева М. Просвещение 2019 г.

4. Хрестоматия по русской литературе. Москва. «Детская литература». 2015 г.

5. Хрестоматия по зарубежной литературе Москва. «Детская литература». 2018 г.
6. Мультимедийные средства обучения
7. С. Сивоконь «Уроки детских классиков». Москва. «Детская литература». 2019 г.
8. И.М. Косоножкина «В мире русской литературы». Москва. «Просвещение». 2018 г.
9. Г.П. Веселова. «В мире русской литературы» М. «Просвещение» 2016 г.
10. **Контрольный опросник** Хрестоматия произведений школьной программы. «Школьная библиотека» М.В. Юдаева. М. 2010 г.