

Государственное казённое общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Екатеринбургская школа – интернат № 8, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

Согласовано

Заместитель директора по УР


-----Ю.В. Кутилова
«*02*» *сентября*-----2019 г.

Утверждаю
Директор ГКОУ СО
«Екатеринбургская школа – интернат №8»

-----В.А. Шамаков
-----2019 г.

Рабочая программа учебного курса

«Чтение»

для обучающихся с легкой умственной отсталостью

7 - 8 класса

(I вариант)

Учитель: Абрамова Л.В. (ВКК)

Екатеринбург, 2019

Пояснительная записка

Обучение умственно отсталых обучающихся на уроках «Чтения» в современной коррекционной школе в 5-9 классах прежде всего направлено на развитие коммуникативной функции речи, т.к. задача педагога не просто сформировать базовые учебные действия, а развить коммуникативную личность, воспитать «человека говорящего», что особенно актуально для обучающихся с ОВЗ.

По мнению многих психологов и педагогов, уроки чтения дают наибольшие возможности для речевого развития обучающихся с ОВЗ. Они создают условия для общения обучающихся как с учителем, так и с одноклассниками. Изучение художественных произведений максимально приближено к процессу естественного общения.

Рабочая программа по чтению способствует умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание умственно отсталых детей. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня базовых учебных действий, который необходим им для социальной адаптации и реабилитации.

На уроках благодаря специально подобранным заданиям, обогащается умственный потенциал обучающихся, формируется эмоционально волевая сфера.

«Чтение» является одним из ведущих предметов в школе, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы. По социальной значимости в учебном процессе урок чтения имеет несколько аспектов:

- чтение – это самый востребованный и практически значимый в повседневной жизни школьный навык;
- чтение – это основа обучения всем остальным предметам;
- чтение – это учебник жизни.

Процесс обучения чтению так же как и все обучение имеет коррекционную, практическую и социализирующую направленность.

Нормативно-правовые документы для реализации Рабочей программы по «Чтению»

- Рабочая программа по «Чтению» для 5 - 9 классов составлена на основании следующих Федеральных законов от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее – ФГОС ОО УО (ИН));
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным

программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (Раздел 3 Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями на 22 марта 2018 года);

- Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);

- Устав государственного казенного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённый приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области 07 июля 2015г. № 319-Д;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью ГКОУ СО «Екатеринбургская школа – интернат № 8»;

- Учебный план ГКОУ СО «Екатеринбургская школа – интернат № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» на 2019-2020 учебный год для обучающихся 5-10 классов с легкой умственной отсталостью;

- Программа по грамматике, правописанию и развитию речи (автор В.В. Воронкова) сборник №1 Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида 5 – 9 классы - М., «Владос», 2001;

- Рабочей программы по учебному предмету «Чтение» ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант I Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. Москва «Просвещение» 2018 г.

Цель программы - формирование языковой и коммуникативной компетенции у обучающихся с интеллектуальными нарушениями,

необходимой для успешной социальной адаптации и реабилитации их в обществе.

Задачи:

1. формировать интерес к чтению;
2. способствовать накоплению активного словаря обучающихся;
3. совершенствовать языковые средства общения
4. корректировать недостатки диалогической и монологической речи.

Место и роль учебного предмета в учебном плане

Настоящая программа рассчитана на обучающихся 7 -9 классов. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (40 мин). **102 часа в год** (3 часа в неделю).

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости от уровня усвоения темы обучающимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

Содержание программы учитывает необходимость следования **принципу практической направленности обучения**, что побуждает использовать в обучении произведения, содержащие описание жизненных ситуаций. С этой целью используются как фрагменты классических произведений отечественной и зарубежной литературы, так и статьи из журналов, газет. Важно помнить, что умственно отсталые обучающиеся значительно успешнее воспринимают тот материал, который вызывает у них эмоциональный отклик, побуждает к переживаниям за того или иного героя.

Помогая организовать обсуждение содержания прочитанного текста, характеристик образов, учителю следует привлекать личный опыт обучающихся средних классов, использовать средства наглядности (иллюстрации, фотографии, фрагменты кино- и видеоматериалов).

Знакомясь с доступными их осмыслению литературными текстами, которые вызывают у них непосредственный интерес, обучающиеся получают основу для перехода к важнейшему этапу читательской деятельности – самостоятельному чтению.

Большое внимание на уроках уделяется развитию устной речи. Этому процессу должно способствовать:

- обогащение пассивного и активного словаря учащихся в процессе работы над литературным произведением;
- умение объяснять значение некоторых слов и выражений с помощью толкового или фразеологического словаря;
- участие в чтении драматических произведений по ролям, вырабатывающие у учащихся правильные эмоциональные интонации в устной речи;

- участие в обсуждении произведения, которое совершенствует умение ведения диалога учащимися (не перебивать собеседника, продумывать свой ответ и строить его в зависимости от сказанного собеседником);
- заучивание стихотворных произведений, прозаичных отрывков;
- использование приёма «обмен информацией» на уроках внеклассного чтения в виде пересказа самостоятельно прочитанных газетных заметок, журнальных статей и др.

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- коррекция и развитие восприятия, представлений, ощущений;
- коррекция и развитие памяти;
- коррекция и развитие внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций:

- развитие умения сравнивать, анализировать;
- развитие умения выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму;
- умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование умения преодолевать трудности;
- воспитание самостоятельности при принятии решений;
- формирование адекватности чувств;
- формирование устойчивой и адекватной самооценки;
- формирование умения анализировать свою деятельность;
- воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция и развитие речи:

- развитие фонематического восприятия;
- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- коррекция монологической речи;
- коррекция диалогической речи;

- развитие лексико-грамматических средств языка.

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 7 классе

Личностные результаты

- мотивация обучающихся к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- сформированные ценностные представления о человеке и мире в целом;
- развитый художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, излагая свое мнение, аргументируя свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

- уметь читать правильно, осознанно, выразительно;
- читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты;
- уметь пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- уметь выделять тему и идею произведения;
- уметь участвовать в диалоге, высказывать свое мнение;
- составлять отзывы о прочитанном;
- понимать связи литературных произведений с эпохой их написания;
- характеризовать главных действующих лиц, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении изобразительно – выразительные средства языка;
- понимать авторскую позицию и высказывать свое отношение к ней;
- уметь пользоваться библиотекой;

Содержание учебного предмета «Чтение» в 7 классе

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представление народа о единстве красоты – внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Русская литература XIX

Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.И. Куприна.

Русская литература XX

Биография и творчество М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, Н.А. Островского, А.А. Платонова, К.Г. Паустовского, А.А. Фадеева. Н.А. Шолохова, А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, Н.А. Рыленкова, А.М. Рождественского. Ю.И. Коваля, Р.П. Погодина, В.П. Астафьева.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения. Предварительное произношение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях - после анализа.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героя (с помощью учителя).

Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление диалогов главных героев.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Различение частей описательного и повествовательного характера.

Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица.

Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе. Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова, передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора.

Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню.

Внеклассное чтение (1 раз в месяц).

Самостоятельное чтение произведений для юношества Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление

отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения *с помощью учителя).

Основные требования к умениям обучающихся 7 класса

1 – ый уровень (достаточный)

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях - целым словом);
- читать «про себя» с предварительным заданием несложные по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- делить текст на части и озаглавливать данные части под руководством учителя, а в простейших случаях самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять в тексте незнакомые слова, правильно объяснять их (с помощью учителя);
- соотносить читаемое произведение с определенным жанром (с помощью учителя);
- выучить наизусть не менее **10** стихотворений;
- под руководством учителя составлять отзывы о прочитанных произведениях.

2 - ой уровень (минимальный)

- читать правильно, выразительно вслух целым словом доступные тексты;
- читать «про себя» проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные учащимся по изображенным событиям;
- высказывать свое отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Тематическое планирование уроков чтения в 7 классе.

Количество часов в неделю – 3 часа.

№	Название темы	Часы	Внеклассное чтение	Заучивание наизусть
I четверть.				
1.	Устное народное творчество.	12ч.		
1.1	Русские народные сказки	7ч.		
1.2	Былина	2ч.		
1.3	Народные песни.	1ч		Заучивание наизусть «По улице мостовой»
1.2	Пословицы, загадки	2ч.	«Обрядовый фольклор»	Заучивание пословиц о труде и учебе.
<i>Из произведений русской литературы XIX века.</i>				
2.	А.С. Пушкин. Биография. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди», Стихотворения: «Зимний вечер», отрывок из поэмы «У Лукоморья».	9ч.		Заучивание наизусть: «Зимний вечер», «У Лукоморья».
3.	М.Ю. Лермонтов. Биография. Стихотворение: «Бородино».	3ч.	Поэзия М.Ю. Лермонтова	Разучивание наизусть отрывка из стихотворения «Бородино» (И только небо засветилось...). Заучивание стихотворения по выбору учащихся.
	ВСЕГО	24ч.		
II четверть.				
4.	И.А. Крылов. Биография. Басни: «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».	4ч.	«Любимые персонажи басен И.А. Крылова». Жизненность басен Крылова.	Заучивание наизусть басни по выбору учащихся.
5.	Н.А. Некрасов. Биография. Стихотворения: «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»	4ч.		
6.	Л.Н. Толстой. Биография. Рассказ «Кавказский пленник».	9ч.	Многообразие творчества Л.Н. Толстого (рассказы и басни).	
7.	А.П. Чехов. Биография. Рассказ «Хамелеон».	5ч.	А.П. Чехов и герои его произведений.	

	ВСЕГО	22ч.		
III четверть.				
8.	В.Г. Короленко. Биография. «Дети подземелья» (в сокращении).	8ч.	«Право на счастливую и достойную жизнь» произведения В.Г. Короленко.	
<i>Из произведений русской литературы XX века.</i>				
9.	М. Горький. Биография. Отрывки из повести «Детство», «В людях».	7ч.	Творчество М. Горького.	
10.	М.В. Исаковский Биография. Стихотворения «Детство», «Ветер», «Весна»	4ч.		Заучивание наизусть стихотворения «Ветер».
11.	К.Г. Паустовский Биография. Рассказ «Последний черт».	3ч.		
12.	М. М. Зощенко Биография. Рассказ «Великие путешественники».	2ч.	«И в шутку и всерьез» рассказы М. Зощенко.	
13.	К.М. Симонов Биография. Стихотворение «Сын артиллериста».	2ч.		Заучивание наизусть отрывка стихотворения «Сын артиллериста» 1ч.
14.	В.П. Катаев Биография. Рассказ «Флаг».	1ч.		
15.	Н.И. Рыленков Биография. Стихотворения: «Деревья», «Весна без вешуньи - кукушки», «Все в тающей дымке»	4ч.		Разучивание стихотворения «Все в тающей дымке».
	ВСЕГО	32ч.		
IV четверть.				
16.	Ю.И. Коваль Биография. Рассказы «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».	6ч.		
17.	Ю.Я. Яковлев Биография. Рассказ «Багульник».	5ч.	«О чем рассказывают журналы и газеты»	
18.	Р.П. Погодин Биография. Рассказ «Время говорить пора».	4ч.		
19.	А.Г. Алексин Биография. Отрывок из повести «Двадцать девятое февраля».	3ч.		
20.	К.Я. Ваншенкин Биография. Стихотворения «Мальчишка», «Снежки».	4ч.	«Они сражались за родину». Рассказы из серии «Дедушкины	Разучивание стихотворения ко Дню Победы.

			медали».	
	ВСЕГО	24ч.		
	ВСЕГО ЗА ГОД	102ч.		

8 класс

Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 8 классе

Личностные результаты

- выражать свое отношение к литературе как к искусству слова;
- уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- стремиться к воспитанию личных духовно-нравственных качеств (ответственности, сострадания, чувства долга...);
- уметь грамотно, точно, ясно излагать свои мысли;
- работать по плану;
- адекватно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- владеть навыком правильного, осознанного, выразительного чтения;
- выразительно читать произведения, в том числе и выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произведения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять жанр, выделять тему и идею произведения, характеризовать главных героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
 - формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений, давать им оценку;
- понимать авторскую позицию и высказывать свое отношение к ней;
- пересказывать текст с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге, высказывать свое мнение;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового чтения.

Содержание учебного предмета «Чтение» в 8 классе

Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти. Былины, исторические песни, предания, сказки.

Народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века

Биография и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, К. Пруткина, А.П. Чехова, А.И. Куприна.

Русская литература XX века

Биография и творчество М. Горького, С.А. Есенина, Л.Н. Толстого, А.Н. Толстого, А.А. Платонова, К.Г. Паустовского, А.А. Фадеева. В.М. Шукшина. А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, Ю.И. Ковалю, Р.П. Погодина, Л.А. Кассиля, Н.А. Заболоцкого, И.С. Никитина.

Навыки чтения

Совершенствование сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения в соответствии с нормами литературного произношения. Самостоятельное чтение текста про себя с предварительным заданием учителя.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом.

Чтение по ролям и драматизация.

Работа с текстом

событий умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определять главную мысль каждой части и произведения в целом. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности.

Составление характеристики героев путем отбора соответствующих мест текста для подтверждения определенных черт характера.

обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление диалогов главных героев.

Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах.

Отбор опорных слов для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, составлять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц. их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употребленных в переносном значении.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Основные требования к умениям обучающихся 8 класса

1 – ый уровень (достаточный)

- читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях - целым словом);
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения с помощью учителя;
- делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям;
- характеризовать главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения;
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

2 - ой уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, выразительно целыми словами;
- читать про себя проанализированные ранее тексты, читать короткие доступные тексты самостоятельно;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событий (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
 - участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Тематическое планирование уроков чтения в 8 классе.

Количество часов в неделю – 3 часа.

№	Название темы	Часы	Внеклассное чтение	Заучивание наизусть
I четверть.				
1.	Устное народное творчество.	11ч.		
1.1	Сказки	5ч.	Сказки народов мира.	
1.2	Пословицы и поговорки	1ч.		Заучивание пословиц о труде.
1.3	Баллады	2ч.		
1.4	Былины	3ч.		Заучивание отрывка из былины «Добрыня и змей»
<i>Произведения русской писателей XIX века.</i>				
2.	А.С.Пушкин. Биография. Стихотворения: «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «Зимнее утро», «И.И. Пущину». Сказка о попе и работнике его Балде».	16ч.	«Лирика А.С. Пушкина».	Заучивание наизусть: «Края Москвы, края родные», «Зимнее утро», «На холмах Грузии».
	ВСЕГО	27ч.		
II четверть.				

3.	М.Ю.Лермонтов. Биография. Стихотворения: «Смерть поэта» «Родина», «Прус», «Сосна». Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	7ч.		Заучивание наизусть: «Родина», «Парус». Отрывок из «Песни про царя...» (описание утра, часть 3, строфа 1)
4.	И.А. Крылов. Биография. Басни: «Волк на псарне», «Осел и соловей», «Муха и пчела».	6ч.	«Любимые персонажи басен И.А.Крылова». Жизненность басен Крылова.	Заучивание наизусть басен: «Осел и соловей», «Муха и пчела».
5.	Н.А. Некрасов. Биография. Стихотворения: «Размышления у парадного подъезда» (отрывок). «В полном разгаре страда деревенская...» «Мороз, Красный нос» (отрывок). «Русские женщины» (отрывок из поэмы).	6ч.		Заучивание наизусть отрывка «Есть женщины в русских селеньях» (четыре первые строфы).
6.	И.С. Никитин. Биография. Стихотворения: «Русь» (отрывок). «Утро на берегу озера».	3ч.	«Поэтические страницы».	Заучивание наизусть отрывка «Русь».
	ВСЕГО	22ч.		

III четверть.

7.	И.С. Тургенев. Биография. «Муму».	6ч.		Прозаический отрывок наизусть «Спасение Муму»
8.	Л.Н. Толстой. Биография. Рассказ «После бала».	6ч.	В.М. Шукшин «Сильные идут дальше»	

Произведения русских писателей 1-ой половины XX века.

9.	А.П. Чехов. Биография. Рассказ «Лошадиная фамилия».	4ч.	«Мой любимый юмористический рассказ А.П. Чехова» «Толстый и тонкий», «Хирургия».	
10.	В.Г. Короленко. Биография. Отрывки из повести «Слепой музыкант».	6ч.		
11.	М. Горький. Биография. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок).	3ч.		
12.	С.А. Есенин. Биография. Стихотворения: «Спит ковыль...» «Пороша», «Отговорила роща золотая».	4ч.	С.Есенин «Я люблю тебя, Родина кроткая»	Заучивание наизусть «Пороша», «Отговорила роща золотая»
	ВСЕГО	29ч.		

IV четверть.				
13.	А.П. Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка» сказка.	2ч.		
14.	А.Н. Толстой. Биография. «Русский характер».	3ч.		
15.	Н.А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка» стихотворение	2ч.		
<i>Произведения русских писателей 2-ой половины XX века.</i>				
	К.Г. Паустовский. «Телеграмма» (в сокращении).	2ч.		
	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» (отрывки).	3ч.	В. П Астафьев «Фотография, на которой меня нет».	
	Л.А. Кассиль. «Пекины бутсы».	3ч.		
	А.Т. Твардовский. «Василий Теркин» (отрывки). «Гармонь», «Кто стрелял». «В наступлении».	2ч.		Заучивание наизусть отрывка из поэмы.
	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин» (в сокращении).	2ч.		
	Р.П. Погодин. «Алфред».	1ч.		
	А.А. Сурков. «Родина» стихотворение.	1ч.	Б. Полевой «повесть о настоящем человеке».	
	Повторение. Подведение итогов.	2ч.	Программные произведения	
	ВСЕГО	23ч.		
	ВСЕГО ЗА ГОД	102ч.		

Учебно - методическое обеспечение

1. Учебник «Чтение» 7 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. автор А.К. Аксенова, М. Просвещение 2014г.
2. Учебник «Чтение» 8 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. автор З.Ф. Малышева М. Просвещение 2013г.
3. Хрестоматия по русской литературе. Москва. «Детская литература». 2005 г.
4. Хрестоматия по зарубежной литературе Москва. «Детская литература».2005 г.
5. Периодическая литература (газеты и журналы).
6. Мультимедийные средства обучения
7. Внеклассное чтение. «Школьная библиотека» М. 2009 г.

8. С. Сивоконь «Уроки детских классиков». Москва. «Детская литература». 1990 г.
9. Н.С. Шер. «Рассказы о русских писателях». Москва. «Детская литература». 1982 г.
10. И.М. Косоножкина «В мире русской литературы». Москва. «Просвещение». 1983 г.
11. Г.П. Веселова. «В мире русской литературы» М. «Просвещение» 1982 г.
12. Хрестоматия произведений школьной программы. «Школьная библиотека» М.В. Юдаева. М. 2010 г.
13. Рабочая программа по русскому языку образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Авторы: Э.В. Якубовская, М.М. Шишкова. И.М. Бгажнокова. Вариант I. М. Просвещение 2018 г.