


Государственное казённое общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Екатеринбургская школа – интернат № 8, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по учебной работе


Ю.В. Кутилова
«04» сентября 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ СО
«Екатеринбургская школа –
интернат № 8»

В.А. Шмаков
2019 г.

Рабочая программа
на 2019-2020 учебный год
для обучающихся 4 класса
(I вариант)

Учитель – Каурова А.К., ПКК

г. Екатеринбург
2019г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» разработана в соответствии с требованиями следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее – ФГОС ОО УО (ИН));

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (Раздел 3 Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями на 22 марта 2018 года);

- Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);

- Устав государственного казенного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённый приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области 07 июля 2015г. № 319-Д;

- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ СО «Екатеринбургская школа – интернат № 8»;
- Локальные акты образовательного учреждения.

Цель уроков чтения в начальной школе – научить детей читать, вызвать интерес к чтению и заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель в нашем понимании – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению.

Задачи учебного предмета:

- подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками чтения;
- привить интерес к обучению, к книге и чтению;
- выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка, специфические затруднения, которые необходимо учитывать при правильной организации коррекционной работы.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика учебного предмета

Для чтения в начальной школе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем "ИУ" продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

В 4 классе совершенствуется звуко-буквенный анализ отдельных слов, продолжается работа над дикцией и выразительностью речи, закрепляются навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах.

На данном этапе продолжается совершенствование техники чтения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более

совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. Возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам обучающихся, и целенаправленными вопросами учителя.

Место учебного предмета в учебном плане

4 класс	4 часа в неделю	140 часов в год
---------	-----------------	-----------------

Личностные результаты учебного предмета «Чтение», коррекционного курса; результаты освоения базовых учебных действий (БУД).

Личностные результаты освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (вариант 1)

Требования ФГОС ОО УО к личностным результатам	Составляющие результата на конец этапа обучения
I этап (к концу 4 класса)	
1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	<ul style="list-style-type: none"> - знает название родного города, области, страны, столицы; - знает символику города, области, страны; - понимает значение слов, характеризующих гражданскую направленность: трудолюбие, справедливость, смелость, честность, патриотизм, гражданин, волонтерство.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	<ul style="list-style-type: none"> - знает национальную принадлежность свою и одноклассников; - умеет выстраивать отношения с одноклассниками, несмотря на национальную принадлежность, не допускают оскорблений, насмешек; - бережно относится к окружающему миру

	(через трудовое и экологическое воспитание: дежурство, поручения, субботники).
3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	<ul style="list-style-type: none"> - может рассказать о себе (Ф.И.О., имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добирается); - ориентируется в классе, школе (знает расположение раздевалки, классных кабинетов, спортзала, столовой, расписание уроков в школе и т.д., может найти нужный кабинет для выполнения поручения).
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	<ul style="list-style-type: none"> - умеет обращаться с просьбой или сформулировать просьбу о своих потребностях; - умеет выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня; - принимает и осваивает социальную роль обучающегося; - знает и соблюдает нормы и правила поведения в общественных местах под контролем взрослых.
5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> - осваивает навыки самостоятельности и независимости в быту, умеет обращаться с электроприборами; - осваивает правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми; - знает правила поведения в школе, права и обязанности обучающегося; - выполняет поручения в семье, в школе (заправить кровать, вымыть посуду, выполнить уборку, подежурить в классе и т.д.); - выполняет насущно необходимые действия, бытовые навыки: самостоятельно одеться, поест, протереть свою парту, помыть свою обувь и т.д.
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> - знает правила коммуникации; - активно участвует в повседневной жизни класса и школы; - умеет адекватно общаться со сверстниками и взрослыми; - умеет обращаться за помощью.
7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,	<ul style="list-style-type: none"> - умеет вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом и социальным статусом собеседника; - умеет адекватно использовать принятые

<p>принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей</p>	<p>социальные ритуалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет корректно привлечь к себе внимание; - умеет отстраниться от нежелательного контакта; - умеет выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, просьбу.
<p>8. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имеет сформированную мотивацию к обучению; - участвует в процессе обучения в соответствии со своими возможностями; - принимает и выполняет правила учебного поведения; - ориентируется на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
<p>9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> - строит отношения в группе сверстников (принимает и оказывает помощь, адекватно высказывает свое мнение и выслушивает чужое); - соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова); - адекватно оценивает свою работу и работу других; - умеет сотрудничать со взрослыми: принимает помощь, адекватно общается и реагирует на замечания.
<p>10. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умеет различать «красивое» и «некрасивое»; - ощущает потребность в «прекрасном», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично) в отношениях к людям, к результатам труда.
<p>11. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - понимает ценности нравственных норм, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей; - проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране.
<p>12. Формирование установки на безопасный, здоровый</p>	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдает режим дня, старается вести здоровый образ жизни; - участвует в спортивно-оздоровительных

образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	мероприятиях, занимается творчеством; - посещает творческие объединения и спортивные секции; - бережно относится к результатам своего и чужого труда, школьному и личному имуществу; - знает и соблюдает правила дорожного движения, пожарной и личной безопасности.
13. Формирование готовности к самостоятельной жизни	- способен самостоятельно выполнить элементарные учебные действия, действия в быту.

Связи БУД с содержанием предмета «Чтение» 4 класс

Состав БУД (критерии оценивания сформированности БУД)
Личностные учебные действия
осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями
осознание себя как члена семьи, одноклассника, друга
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию
целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе
Познавательные учебные действия
выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов
устанавливать видо-родовые отношения предметов
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями
умение читать
умение писать
умение выполнять арифметические действия
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности

<p>работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных, электронных и других носителях)</p>
<p>Регулятивные учебные действия</p>
<p>адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ входить и выходить из учебного помещения со звонком; ✓ ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); ✓ поднимать руку, вставать и выходить из-за парты; ✓ пользоваться учебной мебелью; ✓ работа с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем); ✓ организовывать рабочее место
<p>принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе</p>
<p>активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников</p>
<p>соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов</p>
<p>Коммуникативные учебные действия</p>
<p>вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс)</p>
<p>использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем</p>
<p>обращаться за помощью и принимать помощь</p>
<p>слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту</p>
<p>сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях</p>
<p>доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми</p>
<p>договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими</p>

Предметные результаты определяют два уровня овладения предметными результатами: *минимальный* и *достаточный*.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к

получению ими образования по этому варианту программы.

Достаточный уровень рассматривается как повышенный и не является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Предметная область: Язык и речевая практика
Учебный предмет: Чтение (Литературное чтение)

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none">• осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;• пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;• участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;• выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.	<ul style="list-style-type: none">• чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;• ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;• определение основной мысли текста после предварительного его анализа;• чтение текста молча с выполнением заданий учителя;• определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;• чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);• пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;• выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Содержание учебного предмета

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и "про себя". Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения

(соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности 4 класс

Тема	Основные действия обучающихся
Снова в школу. По Н. Носову	Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации. Определение эмоционального состояния героя рассказа. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения
Жил-был Учитель. Э. Мошковская	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими
Чему учат в школе. М. Пляцковский	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть
Поздравление. По Ю. Ермолаеву	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между поступками героев
Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу	Прогнозирование содержания текста по его названию. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи
Зарубите на носу.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.

По М. Бартеневу	Толкование смысла образных выражений с опорой на текст. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы
Загадки	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; работа в парах и малой группе
Обобщающий урок по разделу	Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события). Объяснение нравственного смысла пословиц. Дискуссия на тему «Зачем людям нужны книги?»
Жёлтой краской кто-то. Н. Антонова	Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинноследственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Уточнение названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на материал учебника. Эмоциональная оценка стихотворения. Выразительное чтение с интонацией, соответствующей настроению стихотворения
Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану
Подарки осени. Е. Благилина	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям или на основе иллюстраций учебника
Лесные подарки. По Л. Воронковой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных сравнений на основе имеющихся представлений. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана
Лес осенью. А. Твардовский	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение прямого и переносного значения выражений с опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть
В осеннем лесу. По В. Путилиной	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта
Славная осень!.. Н. Некрасов	Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Нахождение в тексте авторских сравнений; формулировка элементарных суждений об уместности их использования. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть
Отчего Осень грустна. По Э. Шиму	Ответы своими словами на вопросы по содержанию текста. Объяснение переносного значения образных выражений. Ответы на вопросы словами текста

Осень.К. Бальмонт	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение
Три сойки. По Ю. Ковалю	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Объяснение образного выражения. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал
Холодная зимовка. По Н. Сладкову	Узнавание и называние птиц, изображённых на иллюстрации. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Формулировка вопросов, обращённых к учителю. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинноследственных связей. Объяснение отдельных выражений текста
Скучная картина!.. А. Плещеев	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Сравнение двух произведений, близких, но не одинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением ответа строчками из стихотворения. Графическое рисование картин природы, изображённых в стихотворении. Заучивание наизусть
Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко	Ответы на вопросы своими словами. Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса. Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения
Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа. Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям
Время листьям опадать... По Г. Граубину	Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный пересказ текста своими словами
Загадки	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Загадывание одноклассникам известных загадок по памяти; работа в парах и малой группе. Графическое иллюстрирование
Обобщающий урок по разделу	Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Называние предметов, изображённых на картинке; отбор предметов по заданию. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка; формулировка доказательных суждений с опорой на текст. Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов. Пересказ текста по опорным вопросам. Сопоставление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала. Выразительное чтение стихотворений наизусть

Раздел «Делу - время, потехе - час» (7 ч)	
Пекла котка. пирожки. Русская потешка	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть
Сенокос. Чешская потешка	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный рассказ по картинке. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных. Драматизация потешки
Карусели. По Л. Пантелееву	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа
Прятки. По Н. Носову	Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) рассказа. Пересказ текста по картинному плану
Считалки	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказа по иллюстрации с опорой на личный опыт. Распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании считалки
Жмурки. По М. Булатову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста.
Обобщающий урок по разделу	Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Понимание и объяснение (с помощью учителя) значения слов «потешки», «считалки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращённых к учителю. Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение ролей). Инсценировка игр
Бодливая корова. По К. Ушинскому	Называние животных, изображённых на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя
Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство». Коллективное определение идеи (основной мысли) текста; подтверждение ответов примерами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план
Пушок. По В. Гаранжину	Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный и словеснологический виды планов
Томка. По Е. Чарушину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей. Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя. Установление причинно-следственных связей между поступками героев

Охотник и собаки. По Б. Житкову	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации
Чук заболел. По Л. Матвеевой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст. Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам. Элементарная оценка характера героев
Хитрый бурундук.	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы
Г. Снегирёв	словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы
Барсучья кладовая. По А. Баркову	Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Объяснение смысла образных выражений. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации
Гостя. По А. Дорохову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и событиям. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли)
Игрушки лисят. Г. Корольков	Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных
Лиса. По Ю. Дмитриеву	Ответы на вопросы словами из текста. Доказательство суждений примерами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев
Загадки	Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбора. Объяснение новых слов и образных выражений. Графическое иллюстрирование
Обобщающий урок по разделу	Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Выявление нравственного смысла выражения «Человек и животные — друзья» с опорой на вопросы учителя, содержание прочитанных текстов, личный опыт. Узнавание животного на основе анализа загадок; воспроизведение по памяти и вопросам содержания прочитанных текстов об этом животном. Выражение собственного отношения к животным. Раскрытие смысла выражения «заботиться о животном». Воспроизведение содержания прочитанных текстов по опорным словам и иллюстрации. Составление рассказов о домашних питомцах
Миша-мастер. Г Ладонщиков	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к герою стихотворения. Формулировка элементарных умозаключений и выводов
Пичугин мост. По Е. Пермяку	Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Уяснение нравственного смысла пословицы
Михаськин сад. В.	Словесное рисование. Формулировка элементарных рассуждений;

Хомченко	подтверждение их примерами из текста. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану. Свободные высказывания на тему: «Как сделать наш двор (улицу, дом) лучше?»
Когда люди радуются. По С. Баруздину	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения
Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Сравнение поступков двух героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста
Котёнок. Е. Благинина	Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение
Птичка. В. Голявкин	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героя. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Словесное рисование
Обобщающий урок по разделу	Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой поступок мы добрым назовём?» с привлечением материала произведений, прочитанных на уроке и во внеурочное время, и с опорой на личный опыт. Сравнение произведений, близких по тематике, включённых в содержание раздела. Объяснение нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений
Снег идёт. По Л. Воронковой Снегурочка. А. Сладцев	Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Графическое иллюстрирование предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части. Рассказывание сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану
Зима. И. Суриков	Толкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создаёт образ зимнего леса. Выразительное чтение
Декабрь. С. Маршак	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть
Ёлка. По В. Сутееву	Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи. Знакомство с книгами В. Сутеева (рассматривание обложек и иллюстраций). Рекомендации по выбору книг В. Сутеева в школьной библиотеке
Вечер под	Установление причинно-следственных связей между событиями и

Рождество. По Л. Клавдиной	поступками героев. Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков героев. Свободные высказывания о праздновании Рождества
Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин	Объяснение образных выражений. Понимание нравственного смысла поступка героя. Понимание нравственного смысла понятия «уважение к старшим» Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания
На горке. По Н. Носову	Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Пересказ рассказа по картинкам. Рекомендации по выбору книг Н. Носова в школьной библиотеке
Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка	Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Определение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по картинному плану
Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка характера главного героя. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение слов главного героя
Зимняя сказка. П. Головкин	Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану
Митины друзья. Г. Скребицкий	Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации к тексту и личный опыт. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к поступкам главного героя. Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих по смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию
Снежная шапка. В. Бирюков Загадка. Е. Благинина, загадка Е. Тараховская	Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в стихотворении и загадках. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование. Разгадывание загадок
В шубах и шапках. По А. Тумбасову загадка. А. Рождественская	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных. Разгадывание загадки
Не ветер бушует над бором. Н. Некрасов	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение образных сравнений в тексте стихотворения. Словесное описание образа мороза- воеводы. Заучивание стихотворения наизусть
Находчивый медведь. По В. Бианки	Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста. Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте
Зимние приметы. По А. Спирину	Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора

Обобщающий урок по разделу	Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам; серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы; жизнь животных в зимнее время года и т. д.). Объяснение смысла пословицы; сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ
Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову	Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассматривание иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»
Одни неприятности. Г. Остер	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение диалогов
Зимние приметы. По А. Спирину	Объяснение слов «примета», «народная примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора
Обобщающий урок по разделу	Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам; серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы; жизнь животных в зимнее время года и т. д.). Объяснение смысла пословицы; сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ
Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову	Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассматривание иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»
Одни неприятности. Г. Остер	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение диалогов
Однажды утром. М. Пляцковский	Определение отношения к поведению и поступкам главного героя. Словесное рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана
Почему комары кусаются. В. Бирюков	Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ
Вот какой рассеянный. С. Маршак	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя
Две лишние	Установление причинно-следственных связей между событиями и

коробки. По О. Кургузову	поступками героев. Установление мотивов поступков героев. Словесное рисование
Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе	Рассматривание иллюстраций. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения
Обобщающий урок по разделу	Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей»; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о самостоятельно прочитанной книге. Рекомендации по внеклассному чтению стихотворения С. Маршака «Вот какой рассеянный» (рассматривание иллюстраций)
Март. В. Алфёров	Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображёнными на иллюстрации. Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка теста
Восьмое Марта. По М. Фроловой	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе
Забота. Е. Благинина	Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким»
Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинноследственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из нескольких предложенных
Последняя льдина. По В. Бианки	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления. Установление причинноследственных связей между названием текста и его содержанием. Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок
Загадки (первые три)	
Весна. А. Плещеев	Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте стихотворения образных сравнений. Графическое иллюстрирование. Заучивание стихотворения наизусть
Скворцы прилетели. По А. Баркову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте рассказа образных сравнений. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказ текста по иллюстрациям. Свободные рассказы о весенних птицах
Загадка (последняя)	
Всеми свой срок. По Э. Шиму	Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям
Полубуйся, весна наступает. И. Никитин	Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть
Весенний вечер.	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.

По Ю. Ковалю	Составление рассказов-описаний по иллюстрациям. Сравнение иллюстрации с картиной природы, представленной в тексте.
Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста. Объяснение слова с опорой на текст. Формулировка элементарных суждений и доказательств
Обобщающий урок по разделу	Ориентировка в учебнике по оглавлению. Соотнесение названия раздела с текстом стихотворения, включённого в его содержание. Соотнесение текста прочитанных произведений с народными приметами. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Объяснение пословицы; соотнесение её смысла с содержанием одного из прочитанных рассказов
Хаврошечка. Русская народная сказка	Ответы на вопросы словами текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев. Определение основных черт героев с опорой на вопросы
Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка	Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок. Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение основных черт характера героев. Элементарная оценка поступков героев. Определение волшебного и реального в сказке
У лукоморья дуб зелёный. А. Пушкин	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации. Заучивание стихотворения наизусть
Подарки феи. По Ш. Перро	Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Сравнение поступков героев. Сравнение основных черт характера героев. Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание. Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану
Г оршочек каши. Братья Г римм	Формулировка элементарных суждений и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам
Наши сказки. По В. Порудоминскому	Установление причинно-следственных связей. Ответы на вопросы словами текста
Обобщающий урок по разделу	Рассказывание прочитанных сказок по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Определение характеров героев прочитанных сказок. Определение собственного отношения к героям сказок и их поступкам. Обсуждение в парах (малых группах) отношения к героям и их поступкам. Чтение диалогов из сказок по ролям. Отчёт о сказке, прочитанной во внеурочное время. Игра- викторина «В гостях у сказки»
Царь-колокол. М. Ильин	Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по её содержанию. Знание названия страны, в которой мы живём, столицы, главной площади столицы. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Свободные высказывания на тему «Москва - столица нашей Родины» или «Кремль - сердце Москвы»
Город на Неве. С. Васильева	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт-Петербурга и главных достопримечательностей города

Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	Нахождение в стихотворении образных сравнений, их объяснение. Объяснение значения слов с опорой на текст стихотворения
Сочинение на тему. С. Вербова	Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла пословиц о Родине
Какое это слово? По Л. Кассилю	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образного выражения «мирное небо»
Главное Дело. По Б. Никольскому	Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины»
Защита. А. Усачёв	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение значения слов «Родина», «Отчизна». Формулирование элементарных суждений и умозаключений
Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и выражения «защитник Родины»
День Победы. Т. Белозёров	Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значении этого праздника в жизни россиян
Обобщающий урок по разделу	Воспроизведение содержания прочитанных текстов на основе вопросов. Формулирование элементарных суждений и умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения. Объяснение смысла пословицы. Объяснение образного сравнения «Родина - мать» с опорой на тексты прочитанных произведений. Свободные рассказы о Родине, родном городе или селе, своих чувствах к месту, где родился и вырос; любви к своей семье, своим родителям, братьям и сёстрам
Ливень. С. Козлов	Рассматривание сюжетной картинки; определение её содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображённых на картинке. Установление причинно-следственных связей между событием, изображённым в сказке, и эмоциональным состоянием её персонажей. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов
Тучка. Г. Граубин	Объяснение смысла образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание наизусть
Хитрый одуванчик. Н. Павлова	Выборочный пересказ. Сравнительное описание на основе иллюстраций. Формулирование элементарных суждений и умозаключений
Одуванчик. Е. Благинина	Нахождение в тексте определений, характеризующих описываемый в стихотворении цветок; объяснение их смысла. Осмысление художественного образа, созданного в стихотворении, на основе личного опыта. Выразительное чтение
Встреча со змеей. По А. Дорохову	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста; объяснение отдельных выражений. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Полный подробный пересказ
Летний снег. А. Бродский	Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Определение эмоционального отношения к явлению, описываемому в стихотворении. Выразительное чтение стихотворения с интонацией,

	соответствующей знакам препинания
После зимы будет лето. В. Голявкин	Определение черт характера главного героя рассказа. Элементарная оценка поведения главного героя рассказа; выявление собственного отношения к его поведению.
Хозяюшка. О. Тарнопольская	Нахождение в тексте слов, характеризующих признаки предмета-отгадки. Формулирование элементарных умозаключений, связанных с объяснением названия текста («Почему так названа загадка?»). Сравнение сходных по содержанию текстов («Хозяюшка» О. Тарнопольской и «Ливень» С. Козлова)
Летние приметы. По А. Спирину	Объяснение значения слов «примета», «примечать». Соотнесение примет с поведением птиц в природе
Обобщающий урок по разделу	Определение названия прочитанной сказки путем отгадывания загадки; воспроизведение текста сказки; графическое иллюстрирование. Объяснение слова «примета». Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека. Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам и опорным словам. Свободные рассказы на тему «Летние каникулы». Обсуждение в парах и группах темы

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

- Учебник «Чтение» для 1-4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авторы С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, М. "Просвещение", 2018г.
- Наглядные пособия.
- Узорова О.В., Нефедова Е.А. Тесты по проверке техники чтения для начальной школы: М.: Астрель, 2006