Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УР /Ю.В.Кутилова

<u>01</u>» <u>09</u> 2022 <u>1</u>

УТВЕРЖДАЮ Директор ГБОУ СО «ЕЦНУ № 8» В А Шмаков 2022 г.

# Рабочая программа коррекционного курса

«Двигательное развитие»

для обучающихся с умеренной, глубокой и тяжелой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития

(2 вариант)

5 – 9 классов

Составители: Шмакова Е.И., учитель, ВКК Карачева А.Е., учитель, 1КК

#### Пояснительная записка

Двигательная активность является естественной потребностью человека. Развитие двигательных навыков необходимо для нормальной жизнедеятельности всех систем и функций органов человека. У большинства детей с ТМНР имеются тяжелые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Двигательное развитие» для обучающихся 5-9 классов с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью и тяжелыми множественными нарушениями развития в школе  $N_28$  составлена на основе нормативно — правовых документов и методических рекомендаций:

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
- 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее ФГОС ОО УО (ИН));
- 3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- 4. Протокол №4/15 от 22.12.2015 г. Федерального учебно методического объединения по общему образованию «Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа (ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (вариант 2),
- 5. Приказ мин. просвещения РФ N115 от 22.03.2021 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам программам образовательным программам общего начального, основного общего и среднего образования»;
- 6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- 7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 22.05.2020 N 15 «Об утверждении санитарно эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- 8. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с последующими изменениями и дополнениями);
- 9. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённый приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.01.2020 г. № 20-Д «Об утверждении уставов государственных бюджетных учреждений Свердловской области»;

- 10. Приказ ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» № 53-О от 27.05.2021 г. о «положении о рабочей программе педагогов государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;
- 11. Адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся 5 9 классов с умеренной, глубокой и тяжелой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2).

**Цель программы** - работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков.

#### Основные задачи:

- 1. Мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений;
- 2. Освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации;
- 3. Целенаправленное развитие движений на специально организованных занятиях проводятся инструктором лечебной физкультуры.

# Психолого-педагогическая характеристика обучающихся 5 – 9 классов с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, ТМНР (вариант 2)

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетикофонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий.

Дети с тяжелой и глубокой умственной отсталостью. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами.

Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся с глубокой умственной отсталостью, ТМНР возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования.

Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях.

# Общая характеристика коррекционного курса «двигательное развитие»

Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой формах, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умеренной, глубокой и тяжелой умственной отсталостью и ТМНР на основании заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации.

Развитие двигательных умений у обучающихся 5-9 классов с умеренной, глубокой и тяжелой умственной отсталостью и ТМНР тесно связано с профилактикой возникновения у них патологических состояний.

В ходе работы тело ребенка фиксируется в таких позах (горизонтальных, сидячих, вертикальных), которые снижают активность патологических рефлексов, обеспечивая максимально комфортное положение ребенка в пространстве и возможность реализации движений.

Обеспечение условий для придания и поддержания правильного положения тела создает благоприятные предпосылки для обучения ребенка самостоятельным движениям, действиям с предметами, элементарным операциям самообслуживания, способствует развитию познавательных процессов.

# Место коррекционного курса «двигательное развитие» обучающихся 5 – 9 классов (вариант 2) в учебном плане

Согласно учебному плану «Екатеринбургской школы №8, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы», рабочая программа по коррекционному курсу «двигательное развитие» для 5 — 9 классов рассчитана на 340 часов. Коррекционный курс «Двигательное развитие» в 5 - 9 классах проводится 2 раза в неделю, что составляет 68 уроков в год. Занятия проводятся по подгруппам, продолжительность занятия 15-20 минут.

№	Danway			Классы		
п/п	Раздел	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс

1	Восприятие собственного тела	10	10	10	10	10
2	Развитие физических способностей	16	14	14	16	16
3	Общеразвивающие и коррегирующие упражнения	16	18	18	16	16
4	Развитие функции рук	8	8	8	8	8
5	Подвижные игры	18	18	18	18	18
	Итого:	68 ч.				

# Планируемые (возможные) результаты освоения коррекционного курса

«Двигательное развитие»

обучающимися 5 - 9 классов (вариант 2)
Возможные личностные результаты коррекционного курса «Двигательное развитие» в 5-9 классах не оцениваются. Преобладает безотметочное обучение.

Конкретизация личностных (возможных) планируемых результатов

No	№ Содержание Планируемые (возможные) личностные результа						
п/п	планируемых	образовательной деятельности в ГБОУ СО «Екатеринбургская					
11/11	личностных	школа № 8»					
	результатов АООП	mkona 312 o//					
	(B2)						
	(D2)						
1.	Основы	Физические характеристики персональной идентификации					
	персональной	✓ Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и					
	идентичности,	т.д.);					
	осознание своей	<ul> <li>✓ Определяет свой демографический статус;</li> </ul>					
	принадлежности	<ul> <li>✓ Определяет состояние своего здоровья; Гендерная</li> </ul>					
	определенному полу,	идентичность					
	осознание себя как	<ul> <li>✓ Определяет свою половую принадлежность (без</li> </ul>					
	$\langle\!\langle R \rangle\!\rangle$	обоснования);					
		Возрастная идентификация					
		✓ Определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток,					
		юноша);					
		✓ Проявляет уважение к людям старшего возраста.					
2.	Социально –	«Уверенность в себе»					
	эмоциональное	✓ Осознает, что может, а что ему пока не удается; «Чувства,					
	участие в процессе	желания, взгляды»					
	общения и	<ul> <li>✓ понимает эмоциональные состояния других людей;</li> </ul>					
	совместной	<ul> <li>✓ понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);</li> </ul>					
	деятельности	✓ проявляет собственные чувства; «Социальные навыки»					
		<ul> <li>✓ умеет устанавливать и поддерживать контакты;</li> </ul>					
		✓ умеет кооперироваться и сотрудничать;					
		<ul><li>✓ избегает конфликтных ситуаций;</li></ul>					
		✓ пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия					
		для установления контактов, разрешения конфликтов;					
		✓ использует элементарные формы речевого этикета;					
		<ul> <li>✓ принимает доброжелательные шутки в свой адрес;</li> </ul>					
		✓ охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-					
		ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в					
		создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и					
		поделок и т. п.);					

3.	Формирование	Мотивационно – личностный блок
	социально	<ul> <li>✓ испытывает потребность в новых знаниях (на начальном</li> </ul>
	ориентированного	уровне)
	взгляда на	<ul> <li>✓ стремится помогать окружающим Познавательные ценности</li> </ul>
	окружающий мир в	<ul> <li>✓ проявляет отношение к действиям другого человека</li> </ul>
	ее органичном	Ценности преобразования
	единстве и	✓ стремится сделать сам то, что доступно другому <i>Ценности</i>
	разнообразии	переживания
	природной и	<ul> <li>✓ осознает значимость другого человека</li> </ul>
	социальной частей;	<ul> <li>✓ выражает сочувствие и сорадость.</li> </ul>
4.	Овладение	Биологический уровень
	начальными	<ul> <li>✓ сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами</li> </ul>
	навыками адаптации	(температурный режим, освещение и. т.д.)
	в динамично	✓ сообщает об изменениях в организме (заболевание,
	изменяющемся и	ограниченность некоторых функций и т.д.)
	развивающемся мире	
5.	Освоение доступных	Осознает себя в:
	социальных ролей,	✓ семейно – бытовых ситуациях (сын, внук, помощник и т.п.)
	развитие мотивов	<ul><li>✓ учебных ситуациях (ученик, дежурный)</li></ul>
	учебной	✓ проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить
	деятельности и	одобрение, получить хорошие отметки)
	формирование	
	личностного смысла	
	учения	
6.	Развитие	Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь
	самостоятельности и	✓ осознает, что определенные его действия несут опасность для
	личной	него.
	ответственности за	Ответственность за собственные вещи
	свои поступки на	✓ осознает ответственность, связанную с сохранностью его
	основе	вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате.
	представлений о	Экологическая ответственность
	нравственных	<ul><li>✓ не мусорит на улице</li></ul>
	нормах и	<ul><li>✓ не ломает деревья</li></ul>
	общепринятых	
	правилах	
7.	Формирование	✓ воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и
	эстетических	явлениями, рассматривает или прослушивает произведений
	потребностей,	искусства
	ценностей, чувств	✓ понимает на начальном уровне эстетику поведения и эстетику
		внешнего вида.
		✓ также включается общение между взрослыми и детьми,
		общение в детском коллективе.
		✓ проявляет зачатки творческих способностей
8.	Развитие навыков	<ul> <li>✓ принимает участие в коллективных делах и играх; -</li> </ul>
	сотрудничества со	принимать и оказывать помощь.
	взрослыми и	✓ соотносит свои желания, стремления с интересами других
	сверстниками	людей;
		<ul> <li>✓ принимает участие в коллективных делах и играх; -</li> </ul>
		уважительно относиться к окружающим людям;
		✓ принимать и оказывать помощь.

Оценивание личностных (возможных) результатов освоения коррекционного курса «двигательное развитие»

Для проведения оценки личностных результатов обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР применяется метод экспертной группы (на междисциплинарной основе). Она объединяет разных специалистов, осуществляющих процесс образования и развития ребенка. Задачей экспертной группы является проведение согласованной оценки достижений ребёнка в сфере жизненных компетенций. Основой служит анализ результатов обучения ребёнка, динамика развития его личности

На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося за год по каждому показателю.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет представить полную картину динамики для планирования коррекционной работы с ребенком на будущий год.

Базовые учебные действия, формируемые на коррекционном курсе «двигательное развитие» в 5 - 9 классах (вариант 2)

«двигательное развитие» в 3 - 7 классах (вариант 2)							
Требования по	Планируемые (возможные) результаты образовательной						
формированию БУД на	деятельности в ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 8»						
занятиях двигательным							
развитием							
Подготовка ребенка к	±						
нахождению и обучению в	<ul><li>Следует предложенному плану и работать в общем темпе;</li></ul>						
среде сверстников, к	▶ Ориентируется в спортивном, тренажерном залах, а так же на						
эмоциональному,	спортивных площадках школы.						
коммуникативному							
взаимодействию с группой							
обучающихся							
Формирование учебного поведения	Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса и утрированной мимики;						
	<ul><li>фиксирует взгляд на говорящем и на задании;</li></ul>						
	<ul><li>понимает жестовую инструкцию;</li></ul>						
	<ul> <li>выполняет инструкцию, состоящую из одного или двух действий;</li> </ul>						
	<ul> <li>использует по назначению спортивный инвентарь и оборудование;</li> </ul>						
	<ul><li>подражает действиям, выполняемым педагогом;</li></ul>						
	<ul> <li>последовательно выполняет отдельные операции действия по</li> </ul>						
	образцу педагога						
Формирование умения	> Способен удерживать произвольное внимание на выполнении						
выполнять задание	посильного задания 5-7 мин;						
	> при организующей, направляющей помощи способен выполнить						
	посильное задание от начала до конца;						
	<ul> <li>выполняет задания самостоятельно от начала до конца</li> </ul>						
Формирование умения	> Самостоятельно переходит от одного задания (операции,						
самостоятельно переходить	действия) к другому в соответствии с алгоритмом.						
от одного задания							
(операции, действия) к							
другому в соответствии с							
расписанием занятий,							
алгоритмом действия и т.д.							

Оценивание БУД осуществляется 1 раз в год (май месяц) с применением бальной системы оценивания. Для оценки сформированности каждого базового действия используется следующая система оценки:

	<u> </u>	<u>'</u>	
$N_{\Pi}/\Pi$	Система оценки	Характеристика оценки	
1.	0 баллов	действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не	
		включается в процесс выполнения вместе с учителем	
2.	1 балл	смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией,	
		выполняет действие только по прямому указанию учителя, при	
		необходимости требуется оказание помощи	
3.	2 балла	преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в	
		отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно	
4.	3 балла	способен самостоятельно выполнять действие в определенных	
		ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому	
		указанию учителя	
5.	4 балла	способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает	
		ошибки, которые исправляет по замечанию учителя	
6.	5 баллов	самостоятельно применяет действие в любой ситуации.	

# Содержание коррекционного курса «двигательное развитие» в 5 - 9 классах с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью и ТМНР

Программа по коррекционному курсу «двигательное развитие» включает в себя 5 разделов: «Восприятие собственного тела», «Развитие физических способностей», «Общеразвивающие и корригирующие упражнения», «Развитие функции рук», «Подвижные игры».

### Содержание учебного материала 5 класс

# Раздел 1: «Восприятие собственного тела»

1. Восприятие тактильных раздражителей

Восприятие прикосновения материалами, различными по: температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, колючий, шероховатый и др.), материалу (дерево, металл, бумага и др.).

Восприятие вестибулярных/кинестетических раздражителей

Формирование ощущений изменения положения двигательного характера: перевороты, кручение, лазание, балансировочных плоскостях, канате, на подвижной поверхности.

2. Восприятие тела как единого целого

Формирование ощущений от различных поз движений тела.

Восприятие различных частей тела

Восприятие взаимно расположенных частей тела (голова-тело, руки-тело, ногитело) с использованием: тактильных раздражителей; пассивного и/или целенаправленного движения.

Развитие сенсомоторной координации

✓ Развитие акустически-моторной координации.

Повороты головы к звучащему предмету; повороты корпуса к звучащему предмету; взор в направлении звука; игры или действия со звучащими предметами и другие.

✓ развитие зрительно-моторной координации:

Координация глаз-рука: посмотри/возьми/дотянись/сбрось.

Формирование навыков саморегуляции и контроля действий

Релаксация (произвольное расслабление мышц). Упражнения дыхательной гимнастики (удлиненный вдох, удлиненный выдох, брюшное дыхание среднее дыхание, верхнее дыхание, полное дыхание).

#### Раздел 2: «Развитие физических способностей»

#### 1. Развитие силовых способностей

Развитие навыков тянуть, тащить предметы различного веса, толкать руками и ногами набивной мяч, утяжеленный предмет, переносить предметы различного веса.

#### 2. Развитие выносливости

Удержание различных поз продолжительное время (удержание положения лежа на животе с опорой на предплечья в течение 10 минут, удержание позы сидя в процессе игры).

Упражнения на ориентировку в пространстве

Формирование представлений о расположении предметов, заполняющих знакомое замкнутое пространство (например: «Покажи, где качели, зеркало?»; «Возьми мяч под стулом» и другое).

Правильное исходное положение. Ходьба и бег.

Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два.

Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием обручей.

Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга, «змейкой».

Развитие моторной ловкости

Лазание по скамейке, по мягким модулям, по горке, по шведской стенке, другое. Ходьба (по ограниченной поверхности; с огибанием препятствий, приставным шагом, вверх вниз по лестнице, со сменой направления движения, остановками по сигналу, перешагивание и т.д.)

# Раздел 3. «Общеразвивающие и коррегирующие упражнения»

#### 1. Дыхательные упражнения

Дыхательные упражнения в образном оформлении. Дыхательные упражнения под счет. Грудное, брюшное и полное дыхание в исходном положении «лежа на спине», «сидя», «стоя». Дыхание через нос, через рот.

#### 2. Общеразвивающие упражнения.

Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи).

Движения рук в разных направлениях без предметов. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам.

Перелезание через сцепленные руки, через палку. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп.

Упражнения, направленные на формирование и закрепление навыка правильной осанки. Упражнения, направленные на формирование и укрепление мышечного корсета: упражнения, направленные на развитие мышц брюшного пресса; упражнения, направленные на развитие мышц спины; боковых мышц туловища.

3. Упражнения на координацию движений.

Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу.

Упражнения на расслабление мышц.

Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник). Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра).

Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»).

4. Развитие чувства ритма.

Ритмические движения по подражанию (хлопать двумя руками, одновременно или поочередно по столу, топать одной (двумя) ногами и т.д.).

Движения на фоне ритмического сопровождения звучащих жестов (хлопки, притопы и т.д.).

### Раздел 4: «Развитие функции руки»

1. Развитие функции руки

Восприятие рукой/кистью различных материалов: опускание рук в воду и в емкость с сыпучим материалом (горох, песок, желуди).

Упражнения на расслабление пальцев и кистей рук, сортировка мелких предметов (по цвету, форме, величине).

2. Обучение функциональным действиям руками

Развитие умения целенаправленно брать и удерживать предмет (брать предметы из руки взрослого, брать/удерживать предметы одной/двумя руками, брать предметы различным хватом (ладонным, плоским, щипцовым, пинцетным и др.).

Обучение движениям, необходимым при самообслуживании (одеваниераздевание).

3. Развитие ручной умелости и мелкой моторики

Упражнения с массажными мячами. Игры и упражнения, направленные на развитие тактильной чувствительности ладоней.

# Раздел 5: «Подвижные игры оздоровительного и развивающего характера»

Подвижные игры, направленные на развитие пространственной ориентировки.

Подвижные игры, направленные на развитие слуховой и мышечной памяти, тактильного восприятия и мышления, развития мелкой моторики.

Подвижные игры, направленные на развитие навыка метания, развитие координации движений крупных и мелких мышечных групп, ловкости, удержания равновесия, глазомера.

Подвижные игры с элементами соревнования (индивидуального и группового), игры-забавы, игры с правилами.

# Содержание учебного материала 6 класс

#### Раздел 1: «Восприятие собственного тела»

#### 1. Восприятие тактильных раздражителей

Восприятие прикосновения материалами, различными по: температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, колючий, шероховатый и др.), материалу (дерево, металл, бумага и др.).

Восприятие вестибулярных/кинестетических раздражителей

Формирование ощущений изменения положения двигательного характера: перевороты, кручение, лазание.

Формирование кинестетических и вестибулярных ощущений во время движения или через смену покоя и движения: вперед-назад, вверх-вниз, при движении по кругу и другие.

#### 2. Восприятие тела как единого целого

Формирование ощущений от различных поз движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Смена покоя и движения (качели, батут и т.д.).

#### 3. Восприятие различных частей тела

Восприятие взаимно расположенных частей тела (голова-тело, руки-тело, ногитело) с использованием: тактильных раздражителей; пассивного и/или целенаправленного движения; визуальных раздражителей.

Развитие сенсомоторной координации

✓ Развитие акустически-моторной координации.

Повороты головы к звучащему предмету; повороты корпуса к звучащему предмету; взор в направлении звука; игры или действия со звучащими предметами и другие.

#### ✓ развитие зрительно-моторной координации:

Координация глаз-рука: посмотри/возьми/дотянись/сбрось; фокусирование внимания на своих руках; нахождение спрятанного предмета (от видимого к невидимому, от близкого к дальнему).

# 4. Формирование навыков саморегуляции и контроля действий

Релаксация (произвольное расслабление мышц). Упражнения дыхательной гимнастики (удлиненный вдох, удлиненный выдох, брюшное дыхание среднее дыхание, верхнее дыхание, полное дыхание). Игровые приёмы и упражнения на развитие умения контролировать импульсивные действия, снятия эмоционального напряжения, преодоления импульсивности, тренировки навыков саморегуляции.

### Раздел 2: «Развитие физических способностей»

#### 1. Развитие силовых способностей

Упражнения с внешним сопротивлением: выполнение действия с эластичными, упругими материалами (резиновый бинт, эспандер). Развитие навыков тянуть, тащить предметы различного веса, толкать руками и ногами набивной мяч, утяжеленный предмет, переносить предметы различного веса.

#### 2. Развитие выносливости

Удержание различных поз продолжительное время (удержание положения лежа на животе с опорой на предплечья в течение 10 минут, удержание позы сидя в процессе игры). Выполнение двигательного действия в течение заданного времени; на протяжении заданного расстояния; определенное количество раз (ходьба по коридору в течение определенного времени, подъем и спуск по лестничному пролету).

#### 3. Упражнения на ориентировку в пространстве

Формирование представлений о расположении предметов, заполняющих знакомое замкнутое пространство (например: «Покажи, где качели, зеркало?»; «Возьми мяч под стулом» и другое).

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол.

Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели.

Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок.

Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга, «змейкой». Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

### 4. Развитие моторной ловкости

Ползание через препятствия, вниз/вверх по наклонной плоскости, по ступенькам и т. д. Лазание по скамейке, по мягким модулям, по горке, по шведской стенке, другое. Ходьба (по ограниченной поверхности; с огибанием препятствий, приставным шагом, вверх вниз по лестнице, со сменой направления движения, остановками по сигналу, перешагивание и т.д.) Прыжки на месте на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед на двух ногах, спрыгивание вниз с небольшой высоты;

Бег (по прямой, по диагонали, по кругу, с остановками, приставным шагом, спиной вперед, с остановками, и т.д.). Бросание мяча взрослому, в корзину в цель.

# Раздел 3. «Общеразвивающие и коррегирующие упражнения»

## 5. Дыхательные упражнения

Дыхательные упражнения в образном оформлении. Дыхательные упражнения под счет. Грудное, брюшное и полное дыхание в исходном положении «лежа на спине», «сидя», «стоя». Дыхание через нос, через рот. Изменение длительности вдоха и выдоха. Дыхание в ходьбе с имитацией. Движение руками в исходном положении. Движение предплечий и кистей рук в различных направлениях

#### 6. Общеразвивающие упражнения.

Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета

(флажки, мячи). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе.

Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук.

Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону.

Перелезание через сцепленные руки, через палку. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп.

Упражнения, направленные на формирование и закрепление навыка правильной осанки. Упражнения, направленные на формирование и укрепление мышечного корсета: упражнения, направленные на развитие мышц брюшного пресса; упражнения, направленные на развитие мышц спины; боковых мышц туловища.

#### 7. Упражнения на координацию движений.

Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.).

#### 8. Упражнения на расслабление мышц.

Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник). Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол). Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев. Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка). То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

#### 9. Развитие чувства ритма.

Ритмические движения по подражанию (хлопать двумя руками, одновременно или поочередно по столу, топать одной (двумя) ногами и т.д.).

Движения на фоне ритмического сопровождения звучащих жестов (хлопки, притопы и т.д.).

Движения под счет; движения на фоне ритмического сопровождения музыкальных инструментов (бубен и т.д.); движения в ритме музыки и песен. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений.

#### Раздел 4: «Развитие функции руки»

#### 4. Развитие функции руки

Восприятие рукой/кистью различных материалов: опускание рук в воду и в емкость с сыпучим материалом (горох, песок, желуди); вкладывание предметов в руку (игрушку, маракас, ткань, мочалку и т.д.); сдвигание рукой предметов (легкие, тяжелые).

Упражнения на расслабление пальцев и кистей рук, сортировка мелких предметов (по цвету, форме, величине).

#### 5. Обучение функциональным действиям руками

Развитие умения целенаправленно брать и удерживать предмет (брать предметы из руки взрослого, брать/удерживать предметы одной/двумя руками, брать предметы различным хватом (ладонным, плоским, щипцовым, пинцетным и др.).

Обучение движениям, необходимым при самообслуживании (одеваниераздевание, работа с различными застежками, шнуровками, замками, надевание варежки, захваты)

### 6. Развитие ручной умелости и мелкой моторики

Упражнения с массажными мячами. Игры и упражнения, направленные на развитие тактильной чувствительности ладоней.

# Раздел 5: «Подвижные игры оздоровительного и развивающего характера» Подвижные игры, направленные на развитие пространственной ориентировки.

Подвижные игры, направленные на развитие слуховой и мышечной памяти, тактильного восприятия и мышления, развития мелкой моторики.

Подвижные игры, направленные на развитие навыка метания, развитие координации движений крупных и мелких мышечных групп, ловкости, удержания равновесия, глазомера.

Подвижные игры с элементами соревнования (индивидуального и группового), игры-забавы, игры с правилами.

# Содержание учебного материала 7 класс

# Раздел 1: «Восприятие собственного тела»

#### 1. Восприятие тактильных раздражителей

Восприятие прикосновения материалами, различными по: температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, колючий, шероховатый и др.), материалу (дерево, металл, бумага и др.).

Восприятие вестибулярных/кинестетических раздражителей

Формирование ощущений изменения положения двигательного характера: перевороты, кручение, лазание, балансировочных плоскостях, канате.

Формирование кинестетических и вестибулярных ощущений во время движения или через смену покоя и движения.

Восприятие тела как единого целого

Формирование ощущений от различных поз движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Развитие ощущений во время закапывания в шарики. Смена покоя и движения (качели, батут и т.д.).

#### 2. Восприятие различных частей тела

Восприятие взаимно расположенных частей тела (голова-тело, руки-тело, ногитело) с использованием: тактильных раздражителей; пассивного и/или целенаправленного движения.

Развитие сенсомоторной координации

✓ Развитие акустически-моторной координации.

Повороты головы к звучащему предмету; повороты корпуса к звучащему предмету; игры или действия со звучащими предметами и другие.

✓ развитие зрительно-моторной координации:

Координация глаз-рука: посмотри/возьми/дотянись/сбрось; фокусирование внимания на своих руках; нахождение спрятанного предмета (от близкого к дальнему).

#### 3. Формирование навыков саморегуляции и контроля действий

Релаксация (произвольное расслабление мышц). Упражнения дыхательной гимнастики (удлиненный вдох, удлиненный выдох, брюшное дыхание среднее дыхание, полное дыхание).

#### Раздел 2: «Развитие физических способностей»

#### 1. Развитие силовых способностей

Упражнения с внешним сопротивлением: выполнение действия с эластичными, упругими материалами (резиновый бинт, эспандер). Развитие навыков тянуть, тащить предметы различного веса.

#### 2. Развитие выносливости

Удержание различных поз продолжительное время (удержание позы сидя в процессе игры). Выполнение двигательного действия в течение заданного времени; на протяжении заданного расстояния; определенное количество раз (подъем и спуск по лестничному пролету).

#### 3. Упражнения на ориентировку в пространстве

Формирование представлений о расположении предметов, заполняющих знакомое замкнутое пространство (например: «Покажи, где качели, зеркало?»; «Возьми мяч под стулом» и другое).

Правильное исходное положение. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, на пятках, держа ровно спину.

Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад.

Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

#### 4. Развитие моторной ловкости

Ползание через препятствия, вниз/вверх. Лазание по скамейке. Ходьба (приставным шагом, вверх вниз по лестнице, со сменой направления движения, остановками по сигналу, перешагивание и т.д.) Прыжки на месте на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед на двух ногах, спрыгивание вниз с небольшой высоты.

Бег (по прямой, по диагонали, по кругу, с остановками, приставным шагом, спиной вперед, с остановками, и т.д.). Бросание мяча взрослому, в корзину в цель.

# Раздел 3. «Общеразвивающие и коррегирующие упражнения»

#### 1. Дыхательные упражнения

Дыхательные упражнения в образном оформлении. Дыхательные упражнения под счет. Грудное, брюшное и полное дыхание в исходном положении «лежа на спине», «сидя», «стоя». Дыхание через нос, через рот. Дыхание в ходьбе с имитацией. Движение руками в исходном положении.

Общеразвивающие упражнения.

Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук.

Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам.

Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя.

Перелезание через палку. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп.

Упражнения, направленные на формирование и закрепление навыка правильной осанки. Упражнения, направленные на формирование и укрепление мышечного корсета: упражнения, направленные на развитие мышц брюшного пресса; упражнения, направленные на развитие мышц спины.

### 2. Упражнения на координацию движений.

Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.).

# 3. Упражнения на расслабление мышц.

Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник). Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед

собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед.

Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

Развитие чувства ритма.

Ритмические движения по подражанию (хлопать двумя руками, одновременно или поочередно по столу, топать одной (двумя) ногами и т.д.).

Движения на фоне ритмического сопровождения звучащих жестов (хлопки, притопы и т.д.).

Движения под счет; движения в ритме музыки и песен.

#### Раздел 4: «Развитие функции руки»

1. Развитие функции руки

Восприятие рукой/кистью различных материалов: опускание рук в воду и в емкость с сыпучим материалом (горох, песок, желуди); вкладывание предметов в руку (игрушку, ткань, и т.д.); сдвигание рукой предметов (легкие, тяжелые).

Упражнения на расслабление пальцев и кистей рук, сортировка мелких предметов (по цвету, форме, величине).

2. Обучение функциональным действиям руками

Развитие умения целенаправленно брать и удерживать предмет (брать предметы из руки взрослого, брать/удерживать предметы одной/двумя руками, брать предметы различным хватом (ладонным, плоским, пинцетным и др.).

Обучение движениям, необходимым при самообслуживании (одеваниераздевание, работа с различными застежками, шнуровками, замками, надевание варежки, захваты)

3. Развитие ручной умелости и мелкой моторики

Упражнения с массажными мячами. Игры и упражнения, направленные на развитие тактильной чувствительности ладоней.

**Раздел 5:** «Подвижные игры оздоровительного и развивающего характера» Подвижные игры, направленные на развитие пространственной ориентировки.

Подвижные игры, направленные на развитие слуховой и мышечной памяти, тактильного восприятия и мышления, развития мелкой моторики.

Подвижные игры, направленные на развитие навыка метания, развитие координации движений крупных и мелких мышечных групп, ловкости, удержания равновесия, глазомера.

# Содержание учебного материала 8 класс

# Раздел 1: «Восприятие собственного тела»

1. Восприятие тактильных раздражителей

Восприятие прикосновения материалами, различными по: температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, колючий, шероховатый и др.), материалу (дерево, металл, бумага и др.).

Восприятие вестибулярных/кинестетических раздражителей

Формирование ощущений изменения положения двигательного характера: перевороты, кручение, лазание, балансировочных плоскостях, канате.

Формирование кинестетических и вестибулярных ощущений во время движения или через смену покоя и движения: вперед-назад, вверх-вниз, движении по кругу и другие.

#### 2. Восприятие тела как единого целого

Формирование ощущений от различных поз движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Развитие ощущений во время закапывания в шарики. Смена покоя и движения (качели, батут и т.д.).

#### 3. Восприятие различных частей тела

Восприятие взаимно расположенных частей тела (голова-тело, руки-тело, ногитело) с использованием: тактильных раздражителей; пассивного и/или целенаправленного движения; визуальных раздражителей.

Развитие сенсомоторной координации

✓ Развитие акустически-моторной координации.

Повороты головы к звучащему предмету; повороты корпуса к звучащему предмету; взор в направлении звука; игры или действия со звучащими предметами и другие.

### ✓ развитие зрительно-моторной координации:

Координация глаз-рука: посмотри/возьми/дотянись/сбрось; фокусирование внимания на своих руках; нахождение спрятанного предмета (от видимого к невидимому, от близкого к дальнему).

### 4. Формирование навыков саморегуляции и контроля действий

Релаксация (произвольное расслабление мышц). Упражнения дыхательной гимнастики (удлиненный вдох, удлиненный выдох, брюшное дыхание среднее дыхание, полное дыхание).

# Раздел 2: «Развитие физических способностей»

#### 1. Развитие силовых способностей

Упражнения с внешним сопротивлением: выполнение действия с эластичными, упругими материалами (резиновый бинт, эспандер). Развитие навыков тянуть, тащить предметы различного веса.

#### 2. Развитие выносливости

Удержание различных поз продолжительное время (удержание положения лежа на животе с опорой на предплечья в течение 10 минут, удержание позы сидя в процессе игры). Выполнение двигательного действия в течение заданного времени; на протяжении заданного расстояния; определенное количество раз (ходьба по коридору в течение определенного времени, подъем и спуск по лестничному пролету).

# 3. Упражнения на ориентировку в пространстве

Формирование представлений о расположении предметов, заполняющих знакомое замкнутое пространство (например: «Покажи, где качели, зеркало?»; «Возьми мяч под стулом» и другое).

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину.

Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад.

Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга, «змейкой». Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

#### 1. Развитие моторной ловкости

Ползание через препятствия, вниз/вверх по наклонной плоскости, по ступенькам и т. д. Лазание по скамейке, по мягким модулям, по горке, по шведской стенке, другое. Ходьба (приставным шагом, вверх вниз по лестнице, со сменой направления движения, остановками по сигналу, перешагивание и т.д.) Прыжки на месте на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед на двух ногах, спрыгивание вниз с небольшой высоты.

Бег (по прямой, по диагонали, по кругу, с остановками, приставным шагом, спиной вперед, с остановками, и т.д.). Бросание мяча взрослому, в корзину в цель.

#### Раздел 3. «Общеразвивающие и коррегирующие упражнения»

#### 1. Дыхательные упражнения

Дыхательные упражнения в образном оформлении. Дыхательные упражнения под счет. Грудное, брюшное и полное дыхание в исходном положении «лежа на спине», «сидя», «стоя». Дыхание через нос, через рот. Дыхание в ходьбе с имитацией. Движение руками в исходном положении. Общеразвивающие упражнения.

Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи).

Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки).

Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение.

Перелезание через сцепленные руки, через палку. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп.

Упражнения, направленные на формирование и закрепление навыка правильной осанки. Упражнения, направленные на формирование и укрепление мышечного корсета: упражнения, направленные на развитие мышц брюшного пресса; упражнения, направленные на развитие мышц спины.

#### 2. Упражнения на координацию движений.

Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.).

3. Упражнения на расслабление мышц.

Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник). Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед.

Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

Развитие чувства ритма.

Ритмические движения по подражанию (хлопать двумя руками, одновременно или поочередно по столу, топать одной (двумя) ногами и т.д.). Движения на фоне ритмического сопровождения звучащих жестов (хлопки, притопы и т.д.).

#### Раздел 4: «Развитие функции руки»

1. Развитие функции руки

Восприятие рукой/кистью различных материалов: опускание рук в воду и в емкость с сыпучим материалом (горох, песок, желуди); вкладывание предметов в руку (игрушку, маракас); сдвигание рукой предметов (легкие, тяжелые). Упражнения на расслабление пальцев и кистей рук.

2. Обучение функциональным действиям руками

Развитие умения целенаправленно брать и удерживать предмет (брать предметы из руки взрослого, брать/удерживать предметы одной/двумя руками, брать предметы различным хватом.

Обучение движениям, необходимым при самообслуживании (одеваниераздевание, работа с различными застежками, шнуровками, замками, надевание варежки, захваты)

3. Развитие ручной умелости и мелкой моторики

Упражнения с массажными мячами. Игры и упражнения, направленные на развитие тактильной чувствительности ладоней.

**Раздел 5:** «Подвижные игры оздоровительного и развивающего характера» Подвижные игры, направленные на развитие пространственной ориентировки.

Подвижные игры, направленные на развитие слуховой и мышечной памяти, тактильного восприятия и мышления, развития мелкой моторики.

Подвижные игры, направленные на развитие навыка метания, развитие координации движений крупных и мелких мышечных групп, ловкости, удержания равновесия, глазомера.

Подвижные игры с элементами соревнования (индивидуального и группового), игры-забавы, игры с правилами.

### Содержание учебного материала 9 класс

# Раздел 1: «Восприятие собственного тела»

1. Восприятие тактильных раздражителей

Восприятие прикосновения материалами, различными по: температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, колючий, шероховатый и др.), материалу (дерево, металл, бумага и др.).

Восприятие вестибулярных/кинестетических раздражителей

Формирование ощущений изменения положения двигательного характера: перевороты, кручение, лазание, балансировочных плоскостях, канате, на подвижной поверхности.

Формирование кинестетических и вестибулярных ощущений во время движения или через смену покоя и движения: вперед-назад, вверх-вниз, при объезде препятствий, движении по кругу и другие.

2. Восприятие тела как единого целого

Формирование ощущений от различных поз движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Развитие ощущений во время закапывания в песок, листву, шарики. Смена покоя и движения (качели, батут и т.д.).

3. Восприятие различных частей тела

Восприятие взаимно расположенных частей тела (голова-тело, руки-тело, ногитело) с использованием: тактильных раздражителей; пассивного и/или целенаправленного движения; визуальных раздражителей. Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой – левой руки/ ноги, правой – левой части тела.

- 4. Развитие сенсомоторной координации
- ✓ Развитие акустически-моторной координации.

Повороты головы к звучащему предмету; повороты корпуса к звучащему предмету; взор в направлении звука; игры или действия со звучащими предметами и другие.

✓ развитие зрительно-моторной координации:

Координация глаз-рука: посмотри/возьми/дотянись/сбрось; фокусирование внимания на своих руках; нахождение спрятанного предмета (от видимого к невидимому, от близкого к дальнему).

5. Формирование навыков саморегуляции и контроля действий

Релаксация (произвольное расслабление мышц). Упражнения дыхательной гимнастики (удлиненный вдох, удлиненный выдох, брюшное дыхание среднее дыхание, верхнее дыхание, полное дыхание). Игровые приёмы и упражнения на развитие умения контролировать импульсивные действия, снятия эмоционального напряжения, преодоления импульсивности, тренировки навыков саморегуляции.

# Раздел 2: «Развитие физических способностей»

1. Развитие силовых способностей

Упражнения с внешним сопротивлением: выполнение действия с эластичными, упругими материалами (резиновый бинт, эспандер). Развитие навыков тянуть, тащить предметы различного веса, толкать руками и ногами набивной мяч, утяжеленный предмет, переносить предметы различного веса.

2. Развитие выносливости

Удержание различных поз продолжительное время (удержание положения лежа на животе с опорой на предплечья в течение 10 минут, удержание позы сидя в процессе игры). Выполнение двигательного действия в течение заданного времени; на протяжении заданного расстояния; определенное количество раз (ходьба по

коридору в течение определенного времени, подъем и спуск по лестничному пролету).

#### 3. Упражнения на ориентировку в пространстве

Формирование представлений о расположении предметов, заполняющих знакомое замкнутое пространство (например: «Покажи, где качели, зеркало?»; «Возьми мяч под стулом» и другое).

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол.

Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели.

Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок.

Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга, «змейкой». Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

# 4. Развитие моторной ловкости

Ползание через препятствия, вниз/вверх по наклонной плоскости, по ступенькам и т. д. Лазание по скамейке, по мягким модулям, по горке, по шведской стенке, другое. Ходьба (по ограниченной поверхности; с огибанием препятствий, приставным шагом, вверх вниз по лестнице, со сменой направления движения, остановками по сигналу, перешагивание и т.д.) Прыжки на месте на двух ногах, на одной ноге, с продвижением вперед на двух ногах, спрыгивание вниз с небольшой высоты;

Бег (по прямой, по диагонали, по кругу, с остановками, приставным шагом, спиной вперед, с остановками, и т.д.). Бросание мяча взрослому, в корзину в цель.

# Раздел 3. «Общеразвивающие и коррегирующие упражнения»

#### 1. Дыхательные упражнения

Дыхательные упражнения в образном оформлении. Дыхательные упражнения под счет. Грудное, брюшное и полное дыхание в исходном положении «лежа на спине», «сидя», «стоя». Дыхание через нос, через рот. Изменение длительности вдоха и выдоха. Дыхание в ходьбе с имитацией. Движение руками в исходном положении. Движение предплечий и кистей рук в различных направлениях

### 2. Общеразвивающие упражнения.

Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе.

Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук.

Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону.

Перелезание через сцепленные руки, через палку. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп.

Упражнения, направленные на формирование и закрепление навыка правильной осанки. Упражнения, направленные на формирование и укрепление мышечного корсета: упражнения, направленные на развитие мышц брюшного пресса; упражнения, направленные на развитие мышц спины; боковых мышц туловища.

#### 3. Упражнения на координацию движений.

Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.).

### 4. Упражнения на расслабление мышц.

Перенесение тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник). Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол). Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев. Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции

приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднимание головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка). То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

#### 5. Развитие чувства ритма.

Ритмические движения по подражанию (хлопать двумя руками, одновременно или поочередно по столу, топать одной (двумя) ногами и т.д.).

Движения на фоне ритмического сопровождения звучащих жестов (хлопки, притопы и т.д.).

Движения под счет; движения на фоне ритмического сопровождения музыкальных инструментов (бубен и т.д.); движения в ритме музыки и песен. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений.

### Раздел 4: «Развитие функции руки»

#### 1. Развитие функции руки

Восприятие рукой/кистью различных материалов: опускание рук в воду и в емкость с сыпучим материалом (горох, песок, желуди); вкладывание предметов в руку (игрушку, маракас, ткань, мочалку и т.д.); сдвигание рукой предметов (легкие, тяжелые).

Упражнения на расслабление пальцев и кистей рук, сортировка мелких предметов (по цвету, форме, величине).

#### 2. Обучение функциональным действиям руками

Развитие умения целенаправленно брать и удерживать предмет (брать предметы из руки взрослого, брать/удерживать предметы одной/двумя руками, брать предметы различным хватом (ладонным, плоским, щипцовым, пинцетным и др.).

Обучение движениям, необходимым при самообслуживании (одеваниераздевание, работа с различными застежками, шнуровками, замками, надевание варежки, захваты)

### 3. Развитие ручной умелости и мелкой моторики

Упражнения с массажными мячами. Игры и упражнения, направленные на развитие тактильной чувствительности ладоней.

# **Раздел 5:** «Подвижные игры оздоровительного и развивающего характера» Подвижные игры, направленные на развитие пространственной ориентировки.

Подвижные игры, направленные на развитие слуховой и мышечной памяти, тактильного восприятия и мышления, развития мелкой моторики.

Подвижные игры, направленные на развитие навыка метания, развитие координации движений крупных и мелких мышечных групп, ловкости, удержания равновесия, глазомера.

Подвижные игры с элементами соревнования (индивидуального и группового), игры-забавы, игры с правилами.

Тематическое планирование коррекционного курса «двигательное развитие» 5 класс (вариант 2)

Название раздела		Планируемый результат	Основные виды деятельности	Контрольные
	во	Формируемые БУЛ	обучающихся	мероприятия
	часов	1 10		
«Восприятие	10	> Принимает цели и произвольно включаться в	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное
собственного тела»		деятельность;	> Слушание объяснения	выполнение
		> Ориентируется в спортивном, тренажерном залах, а	учителя;	упражнений
		также на спортивных площадках школы.	> Выполнение заданий под	
		Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием	руководством учителя.	
«Развитие	16	голоса и утрированной мимики;	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное
физических		<ul><li>фиксирует взгляд на говорящем и на задании;</li></ul>	> Наблюдение за демонстрацией	выполнение
способностей»		> понимает жестовую инструкцию;	учителя;	упражнений.
		> выполняет инструкцию, состоящую из одного или	> Выполнение заданий под	
		двух действий;	руководством учителя.	
«Общеразвивающие	16	<ul> <li>использует по назначению спортивный инвентарь и</li> </ul>	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное
и корригирующие		оборудование;	> Слушание объяснения	выполнение
упражнения»		> подражает действиям, выполняемым педагогом;	учителя;	упражнений.
		> последовательно выполняет отдельные операции	> Выполнение заданий под	
		действия по образцу педагога	руководством учителя.	
«Развитие функции	8	Способен удерживать произвольное внимание на	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное
рук»		выполнении посильного задания 5-7 мин;	<ul><li>Соблюдение правил игры;</li></ul>	выполнение
		> при организующей, направляющей помощи способен	> Слушание объяснения	упражнений
		выполнить посильное задание от начала до конца;	учителя;	
		<ul> <li>выполняет задания самостоятельно от начала до конца</li> </ul>	> Наблюдение за демонстрацией	
		Следует предложенному плану и работать в общем	учителя	
«Подвижные игры»	18	темпе.	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Соблюдение
		Самостоятельно переходит от одного задания	> Слушание объяснения	правил
		(операции, действия) к другому в соответствии с	учителя;	подвижных
		алгоритмом.	Наблюдение за демонстрацией	игр
			учителя;	-
			<ul> <li>Выполнение заданий под</li> </ul>	
			руководством учителя.	
-				ИТОГО: 68 ч.
	«Развитие физических способностей» «Общеразвивающие и корригирующие упражнения» «Развитие функции рук»	«Восприятие собственного тела»  «Развитие физических способностей»  «Общеразвивающие и корригирующие упражнения»  «Развитие функции рук»	«Восприятие собственного тела»  «Развитие физических способностей»  «Общеразвивающие упражнения»  «Развитие функции рук»  «Развитие фобщеразвивающие и поризвельное внимание на выполняет образцу педагога образ	«Восприятие собственного тела»  «Восприятие собственного тела»  — Принимает цели и произвольно включаться в деятельность;  — Ориентируется в спортивном, тренажерном залах, а также на спортивных площадках школы.  — «Развитие физических способностей»  — Миксирует взгляд на говорящем и на задании;  — Понимает жестовую инструкцию;  — Выполняет инструкцию, состоящую из одного или двух действий;  — использует по пазначению спортивный инвентарь и оборудование;  — Использует по пазначению спортивный инвентарь и оборудование;  — Последовательно выполняет отдельные операции действия по образидя педагогом;  — Последовательно выполняет отдельные операции действия по образиду педагога  — «Развитие функции рук»  — При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильного задания с т начала до конца;  — Выполняет задания самостоятельно от начала до конца;  — Камоствояменному плану и работать в общем темне.  — Самоствоямельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с чучителя;  — Наблюдение за демонстрацией учителя;  — Коблюдение Т/Б, дисциплины;  — Соблюдение За демонстрацией учителя;  — Коблюдение за демонстрацией учителя;  — Наблюдение за демонстрацией учителя;  — Наблюдение за демонстрацией учителя;  — Наблюдение за демонстрацией учителя;  — Коблюдение за демонстрацией учителя;  — Соблюдение Т/Б, дисциплины;  — Соблюдение Заданий под  — Соблюде

Тематическое планирование коррекционного курса «двигательное развитие» 6 класс (вариант 2)

No	Название раздела	Кол-	Планируемый результат	Основные виды деятельности	Контрольные
п/п	1	во	1 1	обучающихся	мероприятия
		часов	Формируемые БУД		1 1
1	«Восприятие	10	> Принимает цели и произвольно включаться в	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное
	собственного тела»		деятельность;	> Слушание объяснения	выполнение
			> Ориентируется в спортивном, тренажерном залах, а	учителя;	упражнений
			также на спортивных площадках школы.	> Выполнение заданий под	
			Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием	руководством учителя.	
2	«Развитие	14	голоса и утрированной мимики;	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное
	физических		<ul><li>фиксирует взгляд на говорящем и на задании;</li></ul>	<ul> <li>Наблюдение за демонстрацией</li> </ul>	выполнение
	способностей»		> понимает жестовую инструкцию;	учителя;	упражнений.
			> выполняет инструкцию, состоящую из одного или	> Выполнение заданий под	
			двух действий;	руководством учителя.	
3	«Общеразвивающие	18	использует по назначению спортивный инвентарь и	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное
	и корригирующие		оборудование;	> Слушание объяснения	выполнение
	упражнения»		> подражает действиям, выполняемым педагогом;	учителя;	упражнений.
			> последовательно выполняет отдельные операции	Выполнение заданий под	
			действия по образцу педагога	руководством учителя.	
4	«Развитие функции	8	Способен удерживать произвольное внимание на	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное
	рук»		выполнении посильного задания 5-7 мин;	<ul><li>Соблюдение правил игры;</li></ul>	выполнение
			р при организующей, направляющей помощи	> Слушание объяснения	упражнений
			способен выполнить посильное задание от начала	учителя;	
			до конца;	Наблюдение за демонстрацией	
			<ul> <li>выполняет задания самостоятельно от начала до</li> </ul>	учителя	
5	«Подвижные игры»	18	конца	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Соблюдение
			Следует предложенному плану и работать в общем	> Слушание объяснения	правил
			темпе.	учителя;	подвижных игр
			Самостоятельно переходит от одного задания	<ul> <li>Наблюдение за демонстрацией</li> </ul>	
			(операции, действия) к другому в соответствии с	учителя;	
			алгоритмом.	> Выполнение заданий под	
				руководством учителя.	
					ИТОГО: 68 ч.

Тематическое планирование коррекционного курса «двигательное развитие» 7 класс (вариант 2)

No॒	Название раздела	Кол-	Планируемый результат	Основные виды деятельности Контрольные
п/п		во часов	Формируемые БУД	обучающихся мероприятия
1	«Восприятие собственного тела»	10	<ul> <li>Принимает цели и произвольно включаться в деятельность;</li> <li>Ориентируется в спортивном, тренажерном залах, а также на спортивных площадках школы.</li> <li>Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием</li> </ul>	<ul> <li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li> <li>Слушание объяснения учителя;</li> <li>Выполнение заданий под руководством учителя.</li> </ul>
2	«Развитие физических способностей»	14	<ul> <li>голоса и утрированной мимики;</li> <li>р фиксирует взгляд на говорящем и на задании;</li> <li>р понимает жестовую инструкцию;</li> <li>р выполняет инструкцию, состоящую из одного или двух действий;</li> </ul>	<ul> <li>▶ Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li> <li>▶ Наблюдение за демонстрацией учителя;</li> <li>▶ Выполнение заданий под руководством учителя.</li> </ul>
3	«Общеразвивающие и корригирующие упражнения»	18	<ul> <li>использует по назначению спортивный инвентарь и оборудование;</li> <li>подражает действиям, выполняемым педагогом;</li> <li>последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога</li> </ul>	<ul> <li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li> <li>Слушание объяснения учителя;</li> <li>Выполнение заданий под руководством учителя.</li> </ul>
4	«Развитие функции рук»	8	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 5-7 мин;  ➤ при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;  ➤ выполняет задания самостоятельно от начала до	<ul> <li>Соблюдение Т/Б, дисциплины; Правильное</li> <li>Соблюдение правил игры; выполнение</li> <li>Слушание объяснения упражнений</li> <li>учителя;</li> <li>Наблюдение за демонстрацией учителя</li> </ul>
5	«Подвижные игры»	18	конца Следует предложенному плану и работать в общем темпе. Самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.	<ul> <li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li> <li>Соблюдение правил подвижных игр</li> <li>Наблюдение за демонстрацией учителя;</li> <li>Выполнение заданий под руководством учителя.</li> </ul>
				ИТОГО: 68 ч

# Тематическое планирование коррекционного курса «двигательное развитие» 8 класс (вариант 2)

No	Название раздела	Кол-	Планируемый результат	Основные виды деятельности Контрольные
$\Pi/\Pi$	1	во	формируемые БУД	обучающихся мероприятия
		часов		
1	«Восприятие	10	> Принимает цели и произвольно включаться в	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины; Правильное</li></ul>
	собственного тела»		деятельность;	<ul> <li>Слушание объяснения выполнение</li> </ul>
			> Ориентируется в спортивном, тренажерном залах, а	учителя; упражнений
			также на спортивных площадках школы.	Выполнение заданий под
			Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием	руководством учителя.
2	«Развитие	16	голоса и утрированной мимики;	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li><li>Правильное</li></ul>
	физических		> фиксирует взгляд на говорящем и на задании;	Наблюдение за демонстрацией выполнение
	способностей»		> понимает жестовую инструкцию;	учителя; упражнений.
			> выполняет инструкцию, состоящую из одного или	Выполнение заданий под
			двух действий;	руководством учителя.
3	«Общеразвивающие	16	использует по назначению спортивный инвентарь и	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины; Правильное</li></ul>
	и корригирующие		оборудование;	Слушание объяснения выполнение
	упражнения»		разражает действиям, выполняемым педагогом;	учителя; упражнений.
			> последовательно выполняет отдельные операции	Выполнение заданий под
			действия по образцу педагога	руководством учителя.
4	«Развитие функции	8	Способен удерживать произвольное внимание на	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины; Правильное</li></ul>
	рук»		выполнении посильного задания 5-7 мин;	<ul><li>Соблюдение правил игры; выполнение</li></ul>
			> при организующей, направляющей помощи	Слушание объяснения упражнений
			способен выполнить посильное задание от начала	учителя;
			до конца;	Наблюдение за демонстрацией
			<ul> <li>выполняет задания самостоятельно от начала до</li> </ul>	учителя
5	«Подвижные игры»	18	конца	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li><li>Соблюдение</li></ul>
			Следует предложенному плану и работать в общем	Слушание объяснения правил
			темпе.	учителя; подвижных игр
			✓ Самостоятельно переходит от одного задания	<ul><li>Наблюдение за демонстрацией</li></ul>
			(операции, действия) к другому в соответствии с	учителя;
			алгоритмом.	Выполнение заданий под
				руководством учителя.
1				ИТОГО: 68 ч.

# Тематическое планирование коррекционного курса «двигательное развитие» 9 класс (вариант 2)

No	Название раздела	Кол-	Планируемый результат	Основные виды деятельности	Контрольные	
п/п		ВО	Формируемые БУД	обучающихся	мероприятия	
11/11		часов	Формирусмые вз д	ooy iaiominen	мероприятия	
1	«Восприятие	10	> Принимает цели и произвольно включаться в	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное	
	собственного тела»		деятельность;	> Слушание объяснения	выполнение	
			> Ориентируется в спортивном, тренажерном залах, а		упражнений	
			также на спортивных площадках школы.	Выполнение заданий под		
			Фиксирует взгляд на лице педагога с использованием	руководством учителя.		
2	«Развитие	16	голоса и утрированной мимики;	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное	
	физических		<ul><li>фиксирует взгляд на говорящем и на задании;</li></ul>	<ul> <li>Наблюдение за демонстрацией</li> </ul>	выполнение	
	способностей»		> понимает жестовую инструкцию;	учителя;	упражнений.	
			> выполняет инструкцию, состоящую из одного или	Выполнение заданий под	-	
			двух действий;	руководством учителя.		
3	«Общеразвивающие	16	использует по назначению спортивный инвентарь и	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Правильное	
	и корригирующие		оборудование;	<ul><li>Слушание объяснения</li></ul>	выполнение	
	упражнения»		> подражает действиям, выполняемым педагогом;	учителя;	упражнений.	
	J 1		> последовательно выполняет отдельные операции	<ul> <li>Выполнение заданий под</li> </ul>	J 1	
			действия по образцу педагога	руководством учителя.		
4	«Развитие функции	8	Способен удерживать произвольное внимание на	<ul> <li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li> </ul>	Правильное	
	рук»		выполнении посильного задания 5-7 мин;	<ul><li>Соблюдение правил игры;</li></ul>	выполнение	
	r J		> при организующей, направляющей помощи	<ul> <li>Слушание объяснения</li> </ul>	упражнений	
			способен выполнить посильное задание от начала		J 1	
			до конца;	<ul> <li>Наблюдение за демонстрацией</li> </ul>		
			> выполняет задания самостоятельно от начала до	=		
5	«Подвижные игры»	18	конца	<ul><li>Соблюдение Т/Б, дисциплины;</li></ul>	Соблюдение	
	пры		Следует предложенному плану и работать в общем		правил	
			темпе.	учителя;	подвижных игр	
			✓ Самостоятельно переходит от одного задания	<ul><li>Наблюдение за демонстрацией</li></ul>	подыниных тр	
			(операции, действия) к другому в соответствии с	учителя;		
				<ul><li>учители,</li><li>Выполнение заданий под</li></ul>		
			алгоритмом.	руководством учителя.		
		1		руководством учителя.	ИТОГО: 68 ч.	
	ИТОГО. 06 4.					

# Материально-техническое обеспечение коррекционного курса «двигательное развитие»

Тренажерный зал, расположенный на 1 этаже школы. Оборудование тренажерного зала: эллиптический тренажер – (1шт.), стенка спортивная – (3шт.), коврик гимнастический – (12шт.), скамейка гимнастическая – (2шт.), обруч гимнастический – (2шт.), палка гимнастическая (дерево) – (5шт.), мяч д/ занятий ЛФК – (5шт), мяч б/т. – (5шт.), коврик массажный Ортодон Набор Универсал №1, 8 модулей - (1шт.), коврик массажный Ортодон Волна жесткая 6 модулей -(1шт.), тактильная дорожка (1 шт.), массажные мячики с шипами (12 шт.) 5 см. – 2 шт., 6 см. – 3 шт., 8 см. – 2 шт., 9 см. – 3 шт., 12 см. – 2 шт. мяч массажный Torneo, 65 см (4 шт.). Мяч гимнастический Torneo, 65 см (3 шт.), 55 см (3 шт.). Мяч гимнастический с эспандером d=65, 1000 гр, до 150кг, МИКС (4 шт.). Батут Triumph Nord Спортивный 183 см. (1 шт.). Спортивное полотно "Гусеница"(1 шт.). Игровой комплекс для двигательной активности (1 шт.). Беговая дорожка с подъемом полотна (1 шт.). Коврики гимнастические (12 шт.). Массажная роликовая доска (2 Педали-балансир Наклонная шт.). шт.). доска (1 LAH-561 Балансировочная доска (1 шт.). Полусфера (6 шт.). Гантель неопреновая DB-201 0,5 кг - 4 кг (42 шт.). Подвесная консоль для 10 фитболов с полкой для некрупного инвентаря (1 шт.). Стойка на 15 пар гантелей односторонняя (1 шт.). Стеллаж для хранения инвентаря закрытый 1250х500х2000 (разборный) (1 шт.). Диск здоровья Тривес (4 шт.). Степ-платформа трехуровневая (6 шт.)

Спортивный зал, расположенный отдельно стоящее здание во дворе школы. Оборудование спортивного зала: лыжи — (25 шт.), палки лыжные — (50.), маты спортивные — (8 шт.), мячи баскетбольные — (15.), мячи футбольные — (6.), мячи волейбольные — (20.), мяч набивной — (7.), набор настольный теннис — (2.), обруч гимнастический взросл. — (5.), палки гимнастические пластик. —(15.), ракетка настольный теннис — (10.), сетка волейбольная — (1.), сетка баскетбольная капрон — (2.), щит баскетбольный — (2.), стол теннисный — (1.), фитбол — (4.), стенка гимнастическая — (5.), гимнастические скамейки — (6.), скакалки — (15.), набор для бадминтона — (6.), коврик гимнастический — (4.)

**Кабинет здоровья, расположенный на 2 этаже школы.** Оборудование кабинета здоровья: стол (1 шт.), стула (2 шт.), диван (1 шт.), шкафы (2 шт.), угловой шкаф (1 шт.), ковер (1 шт.), сухой бассейн с шариками (1 шт.), гимнастические коврики (8 шт.), скамья (2 шт.), массажные мячи (12 шт.), Елка с отверстиями (1 шт.), палки гимнастические (8 шт.), колокольчики (20 шт.), скакалки (20 шт.)