

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8,
реализующая адаптированные основные общеобразовательные
программы»

РАССМОТРЕНО
на методическом
объединении
учителей
начальных классов
Протокол
№ 1
от 02.09.2020г.
Руководитель
МО Л.Л. Бабушкина
Л.Л. Бабушкина

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора
по учебной
работе Ю.В. Кутилова
«02» сентября 2020
г.

УТВЕРЖДАЮ
директор ББОУ СО
«Екатеринбургская
школа № 8»
В.А. Цыганов


Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность»

для обучающихся 3 класса с умеренной, тяжелой и глубокой умственной
отсталостью, ТМНР
(2 вариант)
на 2020- 2021 учебный год

Составитель:
Воробьева Е.Б.
учитель 1 КК

Екатеринбург, 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Планирование составлено на основе:

Федеральный уровень:

1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"
4. Федеральный закон «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)» принят Государственной Думой 02.06.1999 г.;
5. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

Региональный уровень:

1. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года №78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области», ст. 10 «Образовательные программы», ст. 17 «Создание условий для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».
2. Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);

Локальный уровень:

- Устав ГБОУ СО "Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы".
- Адаптированная основная общеобразовательная программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант II) ГБОУ СО "Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы".
- Учебный план ГБОУ СО "Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы" на 2020-2021 учебный год (вариант II);
- Положения о рабочей программе учителя ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 8»;

Цель: обеспечить развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире

В процессе обучения изобразительной деятельности детей на этом этапе решаются следующие

задачи:

- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;
- закреплять умение пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и др.;
- продолжать учить рисовать прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- продолжать учить рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- учить рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) по точкам, шаблонам и самостоятельно;
- закреплять в процессе изобразительной деятельности представления об основных цветах: красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный;
- продолжать формировать пространственные представления: ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, середина;
- учить ориентироваться на листе бумаги (от низа, середины, угла листа);
- продолжать формировать представления о величине (большой-маленький, высокий-низкий, толстый-тонкий); продолжать учить детей самостоятельно раскрашивать красками поверхность листа;
- учить раскрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;
- закреплять навыки и умения работы цветными карандашами и красками;
- учить рисовать кистью, применяя приемы примакивания и касания кончиком кисти;
- продолжать развивать умение выполнять ритмичные движения в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- продолжать учить рисовать краской, карандашами, фломастерами без задания;
- учить узнавать собственные мазки на бумаге, называть изображение словами или звукоподражаниями; продолжать учить выполнять аппликации (накладывание на трафареты, вкладывание в прорези соответствующих деталей, наклеивание готовых и вырезанных самостоятельно форм);
- учить выполнению равной аппликации;
- закреплять приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник), штрихов, мазков, точек;
- продолжать учить в процессе декоративного рисования использовать яркие, сочные цвета в разном сочетании;
- закреплять умение работать с пластилином, глиной в соответствии с основными правилами (лепить на дощечке, не вытирать руки об одежду, мыть руки после лепки);

- продолжать учить обследовать предмет перед лепкой, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;
- закреплять приемы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- формировать умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Изобразительная деятельность»

Основной формой обучения изобразительной деятельности в школе является урок. В процессе обучения детей с выраженной умственной отсталостью он должен иметь несколько другую, отличную от классической, форму: независимо от решаемых в его процессе задач он должен быть комплексным, т. е. включать несколько видов деятельности, например лепку и аппликацию; игра и рисование; рисование и аппликация; рисование и конструирование; аппликация, конструирование и игра и т. п. Это особенно важно на первых этапах обучения ребенка, когда он не в состоянии сосредоточить внимание в течение всего урока на одном виде деятельности. Кроме того, такое построение работы позволит формировать у учащихся понимание того, что предмет может быть изображен с помощью разных средств, в плоскости и объеме, и, несмотря на различия, это будет один и тот же предмет.

В процессе проведения урока создаются условия, которые дают возможность каждому школьнику работать в своем темпе, проявлять максимальную степень самостоятельности при выполнении задания. Индивидуальный подход должен органично сочетаться с фронтальной работой. Работа по изобразительной деятельности включает: рисование, лепку, аппликацию. Каждая тема может быть реализована в течение двух-трех уроков. Содержание уроков планируется таким образом, чтобы учащиеся могли один и тот же материал изучить при постепенном его усложнении. В зависимости от возможностей детей по мере обучения можно замедлять или увеличивать темп прохождения материала.

Положительное влияние на ход проведения уроков оказывает введение игровых моментов, участие игровых персонажей, которые будут поддерживать интерес детей к предлагаемой деятельности, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Кроме того, целесообразно использовать художественное слово – стихи, загадки и др.

Важным элементом урока изобразительной деятельности является музыка. Она создает особый эмоциональный настрой, способствует ритмической организации процесса рисования, усиливает выразительность создаваемых изображений и связывает их с игрой.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Образовательная область Учебный предмет		Количество часов							
		1		2		3		4	
Образовательная область	Учебный предмет	В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год
Образовательная область	Учебный предмет	В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год	В неделю	В год
Искусство	Изобразительная деятельность	3	102	3	102	3	102	3	102

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (возможные)

Возможные личностные результаты:

- уважительное отношение к окружающим;
- формирование познавательного отношения к предмету;
- умение слушать и понимать речь других людей;
- умение подчинять свое поведение требованиям учителя.

Возможные предметные результаты:

- название и назначение художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительной деятельности;
- названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов;
- правила работы с красками, кистями, карандашами;
- проводить от руки горизонтальные, вертикальные и наклонные линии, не вращая листа бумаги;
- ориентироваться на изобразительной плоскости;
- подготавливать к работе и аккуратно убирать после работы свое рабочее место;
- различать цвета, которыми окрашены предметы или их изображения;
- передавать в рисунках форму несложных плоскостных и объемных объектов;
- закрашивать цветными карандашами, соблюдая контуры, рисовать сразу кистью, пятном, без предварительного изображения карандашом;
- подготавливать к работе пластилин, использовать приемы лепки;
- в аппликации использовать приемы вырезания ножницами;
- узнавать и различать в книжных иллюстрациях, репродукциях изображенные предметы и действия.
-

Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рисование точек, штрихов кистью разной ширины, тампонами из поролона (ваты): «Идет дождь», «Снег», «Падают листья» и др.

Раскрашивание кистью разной ширины, тампонами из поролона (ваты), губкой круговыми (вертикальными, горизонтальными) движениями листа бумаги с последующим его использованием, например для аппликации или игры: зеленый цвет – «Луг», «Полянка»; синий цвет – «Небо», «Озеро», «Река»; желтый цвет – «Осень»; черный цвет – «Дорога», «Ночь» и т. п.

Рисование по трафарету изображений знакомых предметов и соотнесение изображений с реальными предметами (игрушки, овощи, фрукты и др.).

Рисование по трафарету геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник) с последующим их раскрашиванием. Создание композиции из геометрических фигур на плоскости листа.

Рисование геометрических фигур по опорным точкам (квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал) с последующим их раскрашиванием цветными карандашами, фломастерами, красками или штриховкой (вертикальные, горизонтальные, прямые линии).

Рисование по трафарету знакомых предметов симметричной формы с дорисовыванием второй половины самостоятельно или по опорным точкам (морковь, огурец, яблоко, груша, игрушки, геометрические фигуры и др.) с последующим их раскрашиванием.

Создание узоров и изображений предметов из геометрических фигур, нарисованных по трафаретам («Коврики», «Снеговик», «Будка для собаки», «Скворечник», «Елочки в лесу», «Грузовик» и др.).

Рисование орнамента из геометрических фигур и растительных форм. Тематическое рисование красками, фломастерами, карандашами.

Аппликация из готовых геометрических фигур. Предметная аппликация из вырезанных целых предметов и деталей. Аппликация из чередующихся геометрических фигур и других элементов (по цвету, форме, величине) на листе, в полоске, в круге.

Тематическая аппликация из бумаги (вырезанные части и рваные кусочки): иллюстрации к сказкам, стихам, рассказам, а также темы, предусмотренные для занятий рисованием.

Аппликация из природного материала: «Листопад», «Бабочка» (из листьев, с дорисованными усиками) и др.

Композиции, построенные на сочетании рисования и аппликации, например конура из квадрата и прямоугольника и нарисованная по трафарету собака; наклеенное дерево и нарисованные самостоятельно красками листья, а под деревом по трафарету изображен ежик и т. п.).

Лепка предметов разной формы: «Конфеты» (шарики, палочки, батончики), «Овощи» (помидоры, огурцы, картошка и др.), «Фрукты» (яблоки, апельсины, лимоны), «Бублики» и т. п. с последующим их раскрашиванием и использованием в игре или на уроках математики.

Лепка предметов, состоящих из нескольких частей: снеговика, неваляшки, мишки, зайца, пирамидки, башенки и др. Лепка персонажей сказок.

№	Раздел	Характеристика деятельности
1	Рисование красками, карандашами	Рассуждать о содержании рисунка; рассматривать иллюстрации в детских книгах; придумывать и изображать, что хочется; выявлять геометрическую форму простого плоского тела; сравнивать предметы и их формы; определять название цветов; использовать цветные карандаши, краски, кисти по назначению, рисовать пятном, соотносить пятно как основу изобразительного образа на плоскости; воспринимать и анализировать на доступном уровне изображения.
2	Аппликация	Использовать ножницы, цветную бумагу, клей по назначению; определять необходимые материалы для изготовления аппликации; овладеть первичными навыками работы в технике аппликации; создавать несложные аппликации под руководством учителя.
3	Лепка	Использовать пластилин по назначению, овладеть простыми приемами лепки знакомых форм, предметов; анализировать готовые изделия, находить и исправлять допущенные ошибки; правильно готовить и аккуратно убирать рабочее место.

Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Печатные пособия

- Пособие «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта»: Владос; М: 2010

Технические средства обучения

- компьютер;
- проектор;
- экран

Учебно-практическое обеспечение

- краски акварельные, гуашевые;
- бумага формата А4;
- бумага цветная;
- клей, ножницы;
- пластилин;
- кисти, карандаши цветные.

