

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные  
общеобразовательные программы»

РАССМОТРЕНО:  
на МО начальных классов

Руководитель МО

*Л.Л. Бабушкина*

«*02*» *сентября* 2020 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УР

*Ю.В. Кутилова*

«*02*» *сентября* 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 8

*В.А. Шамаков*

«*02*» *сентября* 2020 г.



### Рабочая программа по учебному предмету

#### «Психокоррекционные занятия»

для обучающихся 3 «А», 4 «Б» классов с легкой умственной отсталостью  
(вариант 1)

Составитель:

Шалеева Нэля Ильинична,  
учитель, ВКК

г. Екатеринбург, 2020

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционно-развивающей области учебного плана по предмету «Психокоррекционные занятия» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3 «А» и 4 «Б» классов, составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Нормативно-правовую базу разработки рабочей программы коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» для 1-4 классов составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее - ФГОС ОО УО (ИН));
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (Раздел 3 Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями на 22 марта 2018 года);
- Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Устава государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённого приказом Министерства образования и молодёжной политики Свердловской области 10 января 2020г. № 20-Д;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 8»;
- Учебного плана ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» на 2020-2021 учебный год для обучающихся 1-4 классов с легкой умственной отсталостью;

### **Цель программы:**

- Применение разных форм взаимодействия, направленных на преодоление или

ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся с лёгкой умственной отсталостью.

- Коррекция недостатков познавательной деятельности детей в ходе поэтапного и планомерного расширения повседневно-жизненного опыта и социальных контактов ребёнка с ОВЗ, в доступных для него пределах.

#### **Задачи программы:**

- Развивать познавательную сферу (формировать учебную мотивацию, активизировать сенсорно-перцептивную, мнемическую и мыслительную деятельность, корректировать недостатки моторики, совершенствовать зрительно-двигательную координацию;

- Развивать эмоционально-личностную сферу (гармонизировать психоэмоциональное состояние, корректировать недостатки полноценного восприятия, повышать чувство уверенности в себе, развивать самостоятельность, формировать навыки самоконтроля, точности и целенаправленности движений и действий Формировать и развивать коммуникативную сферу и социальную интеграцию, способность к эмпатии, сопереживанию;

- Повышать социальный статус ребенка в коллективе, формировать навыки социального поведения).

**Теоретической основой программы** «Психокоррекционные занятия» являются концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

#### **Цели и задачи учебного курса.**

**Цели:** развитие и коррекция нарушений психомоторики и сенсорных процессов у ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальной недостаточностью).

#### **Основные задачи:**

##### **Образовательные:**

- обогащать чувственный и познавательный опыт обучающихся, нацеленный на развитие психических процессов восприятия, внимания, памяти, мышления, речи, воображения, с целью формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений, и отражать их в речи.
- формировать на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- способность развитию навыков эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

##### **Коррекционные:**

- исправлять недостатки моторики; совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- исправлять недостатки познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, инструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- совершенствовать сенсорно-перцептивную деятельность;
- формировать точность и целенаправленность движений и действий;
- способствовать овладению ребенком основными компонентами интеллектуальной деятельности: мотивационно-ориентировочным (умение принять инструкцию в полном объеме), операционным (способы действия, достижение результата), контрольно-оценочным (умение проконтролировать ход работы и адекватно оценить ее результаты).

##### **Воспитательные:**

- воспитывать самостоятельность, ответственность за свои поступки, аккуратность, настойчивость;
- воспитывать трудолюбие, терпение, умение доводить дело до конца;

- прививать чувства патриотизма;
- способствовать формированию гражданственности, прививать уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- формировать вырабатывать положительную мотивацию к учению.

## **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся 1- 4 классов с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

При подготовке в выборе учебного материала и заданий, педагогом учитываются **психолого - педагогические особенности обучающихся**. Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение чтением, письмом и счетом в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания - **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождения и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, нагляднообразное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируются произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы обучающихся с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание сильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на какой-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания, и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь обучающихся с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмыслению и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддерживать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности умственно отсталых обучающихся проявляются и в нарушении **эмоциональной сферы**. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера обучающихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью

собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие не посильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты

личности, как негативизм и упрямство. Свообразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы обучающихся с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп проявляется и в глубоком своеобразии их социализации. Перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженной недоразвития интеллекта. Для обучающихся с умственной отсталостью выделяются образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

#### Общие потребности:

- непрерывность коррекционно-развивающего процесса.

#### Специфические образовательные потребности:

- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования; специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

В основу разработки программы обучающихся с умственной отсталостью заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**.

**Дифференцированный подход** к построению адаптированной рабочей программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов заданий. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный подход** строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В основу формирования предмета обучающихся с умственной отсталостью положены следующие **принципы**:

- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью на всех ступенях (1-4 и 5-9 классы);
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а — «образовательной области»;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип сотрудничества с семьей.

## **Общая характеристика учебного предмета «Психокоррекционные занятия» с учетом особенностей освоения обучающимися с лёгкой умственной отсталостью**

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присутствующих обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями), недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе занятия, должна дополняться индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных детей. Тематический план курса «Психокоррекционные занятия» является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу обучающихся, имеющих сходные затруднения. В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. Ведение коррекционных занятий обеспечивает особую пространственную и временную организацию образовательной среды: занятия проводятся в специальном кабинете, используются разные формы организации детей, занятия по 40 мин. проводятся после уроков.

**Срок реализации** настоящей программы 1 учебный год.

Программа предусматривает изучение следующих разделов:

- Развитие моторики, графомоторных навыков.
- Тактильно-двигательное восприятие.
- Кинестетическое и кинетическое развитие.
- Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.
- Развитие зрительного восприятия.
- Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств.
- Развитие слухового восприятия.
- Восприятие пространства.
- Восприятие времени.

Программа «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Оценка достижений обучающихся производится по результатам психолого-педагогической диагностики, которая проводится в начале и в конце каждого учебного

Основной формой является коррекционное занятие. Занятие проводится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, продолжительность занятий 20 мин.

*1 этап. Вводный(2- 3 мин.)* На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психо-мышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности.

*2 этап. Основной (16-20 мин.)* Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы. После выполнения основного содержания занятия применяются упражнения на развитие межполушарного взаимодействия (кинезиотерапия).

*3 этап. Заключительный (2 мин.)* На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься.

Для проведения коррекционного занятия требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсорных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.)



## Описание места коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» в учебном плане

Коррекционный курс «Психокоррекционные занятия» входит в часть Учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений, в раздел «Коррекционно - развивающая область»

Реализация рабочей программы коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов (первый класс)» рассчитана:

- 3 класс-68 часов, (34 учебные недели, по 2 часа в неделю);
- 4 класс-68 часов, (34 учебные недели, по 2 часа в неделю);

### Личностные и познавательные результаты освоения программы «Психокоррекционные занятия»

Освоение программы коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» обучающимися 1 класса, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (нарушениями интеллекта) четырех видов результатов: *личностных и коммуникативных, регулятивных, познавательных.*

#### **Ожидаемые результаты:**

В результате целенаправленной развивающей деятельности освоения учебного предмета «Психокоррекционные занятия», предполагается, что обучающиеся **смогут:**

- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять серии ассоциативные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

На протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психомоторной коррекции обучающихся. Результаты промежуточного мониторинга заносятся в «Листы коррекционных занятий» (3 раза в год).

## Содержание занятий коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия»

### **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков**

**Цель:** развитие у обучающихся крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков, динамической координации, психических процессов; укрепление физического здоровья детей.

**Содержание:** предполагает целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Пальчиковая гимнастика. Развитие координации движения руки и глаза. Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Стибание бумаги.

#### **Планируемые результаты:**

- С помощью педагога выполнять пальчиковую гимнастику;
- Знать правила работы с цветной бумагой и клеем;
- Развивать навыки пространственной ориентировки.

### **Познавательные:**

- Делать простейшее сравнение;
- Уметь пользоваться знаками;
- Работать с несложной информацией (понимать изображение, устное высказывание)

### **Коммуникативные:**

- Развивать способность действовать по инструкции педагога;
- Развивать способность к бесконфликтному поведению на занятии.

### **Регулятивные:**

- Содействовать соблюдению правил поведения на занятии;
- Уметь согласовывать движения различных частей тела;
- Расширять двигательный опыт обучающихся.

## **Тактильно-двигательное восприятие**

**Цель:** формировать у обучающихся полную представления об объектах окружающего мира.

**Содержание:** включает формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен *раздел*, основной целью которого является развитие *тактильно-двигательного восприятия*. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином. Игры с крупной мозаикой.

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные:**

- Уметь практически выделять две, три формы предмета;
- Определять на ощупь фигуры и предметы;
- Уметь определять величины предметов (большой-маленький);
- Уметь пользоваться пластилином (скручивание, раскатка).

#### **Познавательные:**

- Делать сравнение и различение 2-3 форм предметов;
- Работать с несложной информацией (понимать изображение, устное высказывание);

#### **Коммуникативные:**

- Владеть средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

#### **Регулятивные:**

- Соблюдать правила поведения на занятии;
- Уметь согласовывать движения различных частей тела;

## **Кинестетическое и кинетическое развитие**

**Цель:** формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела в пространстве.

**Содержание:** подразумевает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений.

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные:**

- С помощью педагога выстраиваться в круг;
- Выполнять динамические упражнения по заданию педагога;
- Владеть пространственной ориентировкой;

#### **Познавательные:**

- Делать простейшие разнонаправленные движения руками и ногами;
- Соотнести название частей тела с частями тела;

#### **Коммуникативные:**

- Действовать по инструкции педагога;
- Способность к бесконфликтному поведению на занятии;

**Регулятивные:**

- Уметь соблюдать правила поведения на занятии;
- Уметь согласовывать движения различных частей своего тела.

**Развитие мыслительных операций. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.**

**Цель:** развитие мыслительных операций, формирование сенсорных эталонов, представления об основных различиях свойств и отношений.

**Содержание:** предполагает формирование сенсорных эталонов на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.

**Планируемые результаты:**

- Уметь практически выделять две, три формы предмета;
- Уметь определять величины предметов (большой-маленький; низкий-высокий);
- Владеть пространственной ориентировкой;
- Уметь складывать составные части в целостный предмет с помощью педагога (2-3 части);

**Познавательные:**

- Уметь находить предмет по признакам (цвет, величина, форма) самостоятельно или с помощью педагога;
- Определять: называть или показывать 2-3 признака предмета (цвет, величина, форма);
- Называть или показывать нужный предмет по инструкции педагога;

**Коммуникативные:**

- Ориентироваться в окружающей среде;
- Способствовать взаимодействию со взрослыми и сверстниками.

**Регулятивные:**

- Владеть универсальными знаниями: оценивание цвета и формы окружающих объектов, их величину;
- Уметь работать по правилу и образцу.

**Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти**

**Цель:** развитие зрительных функций восприятия.

**Содержание:** включает дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Определение изменений в предъявленном ряду.

**Планируемые результаты:****Предметные:**

- Иметь представления об основных различиях свойств и отношений;
- Уметь практически выделять «лишний» предмет из 3-х предложенных с помощью педагога;
- Уметь дифференцировать предметы в 2 группы самостоятельно или с помощью педагога;

**Познавательные:**

- Уметь находить предмет по признакам (цвет, величина, форма) самостоятельно или с помощью педагога;
- Определять: называть или показывать 2-3 признака предмета (цвет, величина, форма);
- Называть или показывать нужный предмет по инструкции педагога;

**Коммуникативные:**

- Ориентировка ребенка в окружающей среде;
- Взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;

**Регулятивные:**

- Владеть универсальными знаниями: оценивание цвета и формы окружающих объектов, их величину и их применение в практической деятельности;
- Уметь работать по правилу и образцу.

## Восприятие особых свойств предметов на основе развития осязания, обоняния,

### вкусовых качеств, барических ощущений

**Цель:** закрепление умения ребёнка давать полную характеристику предмета, через восприятие особых его свойств.

**Содержание:** предполагает познание окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостаток его развития отрицательно сказывается на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами.

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные:**

- Иметь представления об основных разновидностях свойств и отношений;
- Различать вкус, запах и температуру 2-3 объектов по предложенным критериям (называть или показывать) с помощью педагога и самостоятельно;

#### **Познавательные:**

- Иметь представление особых свойств предметов (формы, твердости, температуры, запаха, вкусовых качеств);
- Обогащать чувственного мира обучающегося;

#### **Коммуникативные:**

- Развивать способность подчинять свои действия инструкции;
- Уметь работать в парах, группах, самостоятельно.
- Владеть ориентировкой в пространстве и времени, в последовательности событий.

#### **Регулятивные:**

- Способность управлять своим поведением на занятии;
- Регуляция психоэмоционального напряжения.

## Развитие слухового восприятия, внимания и слуховой памяти

**Цель:** развитие слуховых функций восприятия.

**Содержание:** включает познание и дифференцирование звуков окружающей среды. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание речевым и неречевым звукам.

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные:**

- Уметь подражать звукам живой и неживой природы;
- Различать звуки окружающей среды;
- Соотносить звуки животных с животным и животное со звуком;
- Соотносить звуки неживой природы с природным явлением (3-5 явлений);

#### **Познавательные:**

- Различать звуки окружающей среды, которые представляют угрозу жизни и здоровья обучающихся;

- Делать простейшие выводы, анализ информации

#### **Коммуникативные:**

- Умение использовать звуки при общении или просьбе;
- Способность подчинять свои действия инструкции;
- Умение работать в парах, группах, самостоятельно;

#### **Регулятивные:**

- Способность управлять своим поведением, (учитывая слуховые расстройства ребенка).

## Восприятие пространства

**Цель:** развитие у детей пространственных ощущений, пространственной ориентации.

**Содержание:** подразумевает ориентирование на собственном теле, определение расположения предметов в пространстве, движение в заданном направлении, пространственная ориентировка.

### **Планируемые результаты:**

#### **Предметные:**

- Уметь ориентироваться на собственном теле (называть или показывать части тела);
- 6 Определять расположение предметов в пространстве с помощью педагога;
- - Соотносить понятия (право, лево, верх, низ) с расположением тела и предметов с

помощью педагога;

**Познавательные:**

- Уметь согласовывать движения различных частей тела;
- Владеть пространственной ориентировкой на собственном теле, листе бумаги и в пространстве у обучающихся;

**Коммуникативные:**

- Владеть средствами общения, способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

**Регулятивные:**

- соблюдать правила поведения на занятии;
- управлять своим поведением;
- планировать свои действия.

**Восприятие времени**

**Цель:** формирование восприятия временных понятий и представлений.

**Содержание:** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Сутки, части суток. Работа с графической моделью «Время». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий. Дни недели.

**Планируемые результаты:**

**Предметные:**

- уметь понимать временные представления с помощью педагога;
- дифференцировать полярные времена года (зима-лето) самостоятельно и с помощью педагога;
- выделять признаки временных понятий (день, ночь, зима, лето, осень, весна, утро, вечер, ночь, день) с помощью педагога;

**Познавательные:**

- уметь согласовывать временные ограничения в своей деятельности;
- планировать свои действия;
- воспринимать временные понятия: часы, время, сутки, времена года;

**Коммуникативные:**

- действовать по инструкции педагога.

**Регулятивные:**

- соблюдать правила поведения на занятии.

## 1. Описание материально-технического обеспечения коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»

Программа курса «Психокоррекционные занятия» разработана на основе программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Авторы: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева, 2009г.

### Учебно-практическое оборудование:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций;
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (пазлы, мозаика, предметные картинки, разрезные картинки, серии картинок, ножницы, цветная бумага, картон, нитки, шнуры, линейки, цветные полоски, конструкторы, пластилин, краски, карандаши, альбом, мячи, кегли, колебросы, пирамидки, пуговицы и т.д.);
- оборудование для занятий музыкой, образительной деятельностью;
- разнообразный арсенал техники арттерапии. Следует помнить, что любой дидактический материал, в овладение которым ребенком активно включается, оказывает сильное воздействие на растущий организм.
- комплект геометрических фигур; счетные палочки;
- магнитные доски;
- диски для релаксации.

## Описание материально - технического обеспечения коррекционного курса «Психокоррекционные занятия»

№ пп	наименование	количество
1	Принтер Самсунг	1
2	Монитор	1
3	Клавиатура	1
4	Процессор	1
5	Стол компьютерный	1
6	Стол письменный 2 х тумбовый	1
7	Парта 2 х местная	4
8	Шкаф для учебного оборудования	8
9	Кресло вращающееся	1
10	Стул с мягким сидением	1
11	Стулья ученические к партам	9
12	Стул офисный	1
13	Тумба 2хстворчатая	1
14	Шкаф модельный для одежды	1
15	Тумба-антресоль от шкафа	2
16	Карнизы 2-х реечные	2
17	Доска классная однополосная	1
18	Тумбочка на колёсах	1
19	Светящиеся пучки	1
20	Часы настенные	1
21	Магнитофон с пультом	1
22	Шар светящийся	1
23	Небо звёздное	1
24	Диски для релаксации	1
25	Ящик с песком	1
26	Комплекты для групповых и индивидуальных занятий	1

## Список литературы

1. Алябьева Е.А. Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А Алябьева-М.: Сфера,2008.-158с.
2. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
3. Белопольская Н.Л. Проблемы психологического консультирования детей с отклонениями в развитии.. (Практикум. Под ред. Б.И. Зейгарник, В.В. Николаева, В.В. Лебединского. М., 1987, С.167-178).
4. Битянова М.Р. Организация психологической службы в школе. М., 1998
5. Вайзман Н.П. Психомоторика детей - олигофренов. - М. 1976
6. Валявский А.С., Яковис А.С. Оздоровляющие учебные игры. - СПб – 2001
7. Венгер Л.А. Пилюгина Э.Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. - М. 1988.
8. Выгодский Л.С. Развитие высших психических функций. - М. 1980
9. Коррекционное обучение как основа личностного развития аномальных дошкольников./ Под ред. Л.П.Носковой - М.: Педагогика, 1989
10. Лебедева А.Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. - М. 2004
11. Мастокова Е.М. Лечебная педагогика: (дошкольный возраст: советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастокова. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997.- 304 с.
12. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. - М.: Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
13. Мозговой В.М. О некоторых условиях формирования сложных двигательных навыков у умственно отсталых школьников. - Ж. «Деф» №2 1972;
13. 13. Короткова Л.Д. « Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г
14. Шевченко С.Г. Коррекционно - развивающее обучение: Организационно - педагогические аспекты. - М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 1999
15. Семаго Н.Я. Новые подходы к построению коррекционной работы с детьми с различными видами отклоняющегося развития // Дефектология. - 2000. - №1 - с. 66-75
16. Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: Основы диагностической и коррекционной работы психолога. М., 2003.
17. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М.: Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
18. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г.
19. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника»

## ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии" <http://www.schoolpress.ru/jorna/1/issues/razvitiie/index.php>  
Газета "Школьный психолог"  
"Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - <http://festival.september.ru>  
Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlib.ru>  
"Мир Психологии" - <http://www.psychology.net.ru>  
Презентации на сайте: <http://www.danilova.ru>  
Разработки занятий <http://raduga.rkc-74.ru/p136aa1.html>

3 «А» класс, 2 часа в неделю, 34 учебные недели, всего за год 68 уроков.

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Диагностическое обследование обучающихся		Экспресс диагностика Павлова Н.Н. Руденко Л.Г.; программа компьютерной обработки блока психологических тестов.
2	Диагностическое обследование обучающихся	1ч	Диагностическая методика Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревича.
3	Пальчиковый игровой тренинг.	1ч.	Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук: мячиком-ежилом, шестигранными карандашами, каштанами (грецкими орехами), перебирание четок (бус). Подвижная физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Пальчиковые игры со стихами с использованием прищепок, клавиатуры от компьютера. Ритуал прощания.
4	Координация движений пальцев и кистей рук	1ч.	Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук: мячиком-ежилом; шестигранными карандашами, каштанами (грецкими орехами), перебирание четок (бус). Подвижная физкультминутка. Пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития координации движений пальцев и кистей рук, развитие синхронности работы обеих рук: «Пальчики здороваются», «Оса», «Гонки пальчиков», «Игра на рояле», «Поочередное разгибание пальцев». Индийская игра «Лесенка». Ритуал прощания.
5	Координация и динамическая организация движений	1ч.	Ритуал приветствия. Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога: упражнения на смену движения по команде, сигналу: (2 шага вперед — поворот направо и т. д.). Упражнения для развития координации и динамики движений: с балансировочными досками «Лабиринт», «Дорожка следов», «Лыжи». Упражнения на ритмическую организацию движений, переключаемость: отстукивание ритма. Упражнения с предметами: собирание мозаики. Ритуал прощания.
6	Координация и динамическая организация движений	1ч.	Ритуал приветствия. Обучение целенаправленным действиям по трехзвенной инструкции педагога: упражнения на смену движения по команде, сигналу: (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад и т.д.). Упражнения для развития координации: баланс на одной ноге с закрытыми и открытыми глазами, стояние и ходьба на носочках, ловля мяча двумя руками и одной рукой в парах, групповые упражнения в подбрасывании, перебрасывании, передаче и ловле предмета, жонглирование двумя твердыми шариками. Подвижная игра «Море волнуется раз, море волнуется два». Ритуал прощания.
7	Тактильная стимуляция	1ч.	Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. Расстиланье коврика для занятия. Выполнение дыхательных упражнений лежа на коврике под звуки природы. Повороты тела из разных положений (лежа на спине, на боку, на животе). Прокатывание разных предметов по телу (мячик-ежик, гладкий мяч, гимнастическая палка). Игры, определяющие тактильную стимуляцию (работа в парах): «Мягкий котёнок», "Дождик". Упражнения в сухом бассейне. Ритуал прощания.
8	Тактильно - двигательные ощущения	1ч.	Ритуал приветствия. Лицевая гимнастика. Динамическая игра: «Я тебя люблю». Выполнение дыхательных упражнений: «Лыжи», «Шаман». Игры, развивающие ощущение положения тела в пространстве (работа в парах): «Повернулись». Игра, развивающая ощущение положения тела в пространстве: «Жмурки». Ритуал прощания.
9	Закрепление тактильных ощущений	1ч.	Ритуал приветствия. Отгадывание загадок. Прослушивание практического задания. Прослушивание техники безопасности и правил работы с пластилином. Выбор цветов для композиции. Работа с пластилином: раскатывание, скручивание, прижимание по форме и выполнение поделки (по поэтапному показыванию). Демонстрирование работ. Ритуал прощания.



10	Кинестетические ощущения	1ч.	Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук, мочек ушей, стоп, головы. Выполнение двигательных упражнений: движения головой, руками, туловищем с остановкой по сигналу; хлопки, топание, прыжки по сигналу определенное количество раз. Отдых. Релаксационные игры: «Качели», «Марионетка», «Шалтай - болтай», «Котенок», «Холодно-жарко», «Спать хочется», «Штанга», «Хлопай и качайся». Ритуал прощания.
11	Кинестетические ощущения	1ч.	Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук, мочек ушей, стоп, головы. Выполнение дыхательных упражнений: «Лыжи», «Шаман». Отдых. Прослушивание практического задания с объяснением новых слов и техники его выполнения. Имитационные упражнения (работа по образцу, работа в парах): «Бабочка летает», «Кенгуру прыгает», «Рыбка плавает», «Пружина сжимается», «Маятник качается», «Ветер дует», «Собака идет по следу» (упражнения выполняются стоя, сидя, лежа на спине, на животе, на боку). Ритуал прощания.
12	Кинестетическая чувствительность	1ч.	Ритуал приветствия. Лицевая гимнастика. Игры на восприятие команды в движении: «Стоп-сигнал», «Противоположное действие», «Запретный номер». Игры на восприятие предметов в движении: бросание воображаемых снежков, камушков в воду, передача воображаемых предметов по кругу, рисование орнаментов, предметов и букв в воздухе. Тактильная игра: «Прикосновения» (работа в парах). Игра на восприятие роли в движении: «Иголка и нитка». Имитационная игра: «Зоопарк». Ритуал прощания.
13	Кинестетическая чувствительность	1ч.	Ритуал приветствия. Лицевая гимнастика. Упражнения на развитие выразительности движений: «Выразительные движения», «Пешеходы идут». Игры на восприятие предметов в движении: бросание воображаемых снежков, камушков в воду, передача воображаемых предметов по кругу, рисование орнаментов, предметов и букв в воздухе. Игра на восприятие роли в движении: «Иголка и нитка». Игра на восприятие ситуации в движении: «Назойливая муха». Имитационная игра: «Сделай по рисунку и замри». Ритуал прощания.
14	Осязательные ощущения	1ч.	Ритуал приветствия. Лицевая гимнастика. Динамическая игра: «Я тебя люблю». Упражнения, стимулирующие осязательные ощущения, включающие ощупывание, поглаживание, разминание, постукивание, сжимание предметов с различной поверхностью (с открытыми и закрытыми глазами). Упражнение дифференцирования предметов на ощупь: «Угадай что в мешке?». Ритуал прощания.
15	Орнамент из геометрических фигур	1ч.	Ритуал приветствия. Повторение геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал): узнавание моделей фигур и их изображений, называние фигур и их различий и сходств между собой. Прослушивание практического задания и объяснения новых слов: орнамент. Рисование орнамента из геометрических фигур поэтапному показыванию. Демонстрирование работ. Ритуал прощания.
16	Симметричная дорисовка	1ч	Ритуал приветствия. Пальчиковая гимнастика. Прослушивание практического задания с объяснением новых слов и техники его выполнения. Демонстрация части изображения и его целостное узнавание. Выполнение симметричного дорисовывания части графического изображения по клеточкам. Оценивание своего результата по заданным критериям. Ритуал прощания.
17	Симметричная дорисовка	1ч	Ритуал приветствия. Пальчиковая гимнастика. Прослушивание практического задания с объяснением новых слов и техники его выполнения. Демонстрация части изображения и его целостное узнавание. Выполнение симметричного дорисовывания части графического изображения по клеточкам. Оценивание своего результата по заданным критериям. Ритуал прощания.
18	Восприятие формы, величины, цвета	1ч	Ритуал приветствия. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами (карточки с изображениями, модели, видеоряд). Прослушивание и выполнение практического задания: группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. Ритуал прощания.
19	Восприятие формы, величины, цвета	1ч.	Ритуал приветствия. Повторение понятий формы, величины, цвета: узнавание их изображений, признаков, сходств и различий между

		<p>собой. Прослушивание и выполнение практического задания: группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету. Узнавание предмета по словесному описанию. Узнавание предмета по одному элементу. Ритуал прощания.</p>
20	Восприятие величины	<p>1ч. Ритуал приветствия. Повторение понятия величины. Прослушивание и выполнение практического задания: использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте) разных предметов. Ритуал прощания.</p>
21	Восприятие величины	<p>1ч. Ритуал приветствия. Повторение понятия величины. Прослушивание и выполнение практического задания: построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения. Динамическая физкультминутка. Ритуал прощания.</p>
22	Сравнение разных предметов по двум параметрам(длинный и широкий, узкий и короткий).	<p>1ч. Ритуал приветствия. Повторение понятия величины. Дидактические игры на определение длины и толщины предметов «Сравни и назови», «подбери фигуру», «найди отличия», игры пальчиковой гимнастики Динамическая физкультминутка. Ритуал прощания.</p>
23	Восприятие цвета	<p>1ч. Ритуал приветствия. Повторение понятия цвета. Прослушивание и выполнение практического задания: Цветовой спектр. Смешение цветов (растворение краски одного цвета в воде и добавление краски другого цвета). Определение постоянных цветов. Ритуал прощания.</p>
24	Восприятие цвета	<p>1ч. Ритуал приветствия. Повторение понятия цвета. Прослушивание и выполнение практического задания: Смешение цветов (оттенки). Группировка предметов сходных цветов различных оттенков. Ритуал прощания.</p>
25	Конструирование	<p>1ч Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук, мочек ушей, стоп, головы. Выполнение двигательных упражнений: движения головой, руками, туловищем с остановкой по сигналу; хлопки, топание, прыжки по сигналу определенное количество раз. Прослушивание практического задания с объяснением новых слов и демонстрацией материалов. Конструирование сложных форм предметов (конструктор «Лего», мелкие пазлы) по поэтапному показыванию. Демонстрирование работ. Ритуал прощания.</p>
26	Конструирование	<p>1ч Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук, мочек ушей, стоп, головы. Выполнение двигательных упражнений: движения головой, руками, туловищем с остановкой по сигналу; хлопки, топание, прыжки по сигналу определенное количество раз. Прослушивание практического задания с объяснением новых слов и демонстрацией материалов. Работа с игровым комплектом «Лего», планирование по поэтапному показу и словесной инструкции. Демонстрирование работ. Ритуал прощания.</p>
27	Развитие мыслительных операций	<p>1ч Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук: мячиком-ежилом, шестигранными карандашами, каштанами (грецкими орехами), перебирание четок (бус). Пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития координации движений пальцев и кистей рук, развитие синхронности работы обеих рук: «Пальчики здороваются», «Оса», «Гонки пальчиков», «Игра на рояле», «Поочередное разгибание пальцев». Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения, направленные на развитие логических операций мышления (анализ, синтез, сравнение классификация, обобщение). Ритуал прощания.</p>
28	Развитие мыслительных операций	<p>1ч Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук: Материал: коробка с двумя отделениями; Карточки с изображением различных деревьев: ель, сосна, дуб, клен, липа, яблоня, вишня, груша, кокосовая пальма. Карточки с изображением листьев этих деревьев; Мелкие игрушки или естественные плоды этих деревьев. Задание: выбрать карточку с деревом и подбирает к ней карточку с листом и плод. «Собрать фигуру» Материалы: комплекты разрезных геометрических фигур по числу участников. Каждому участнику выдается комплект разрезных геометрических фигур соответствующего цвета того, чтобы собрать</p>

29	<p>Развитие мыслительных операций.</p> <p>Упражнения на умение формулировать вопрос к заданному предмету</p>	1ч.	<p>все эталонные фигуры. После этого ведущий демонстрирует первую фигуру собранной, разрушает ее на глазах обучающихся и просит детей собрать такую же из тех деталей, которые у них есть. Последовательно демонстрируются все эталонные фигуры, которые дети должны собрать самостоятельно, без опоры на образец. Важно каждый раз убирать эталонную фигуру после ее демонстрации, не оставляя ее для соотнесения и копирования в то время, когда дети решают мыслительную задачу. Ритуал прощания.</p> <p>Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук: мячиком. Игры-задания: предлагаются картинки или фотографии, чтобы по внешнему виду напоминали какие-то известные предметы или явления, но в то же время содержали в себе ряд противоречивых деталей, которые не позволяют легко установить, что изображено. При постановке вопросов к изображению непонятого объекта можно использовать следующую схему:</p> <p>К какому виду явления относится? Почему изменяется? Что влияет на него? Какие имеет свойства? и т.д. Представьте, что перед вами изображение совершенно непонятого объекта. Какие вопросы вы можете задать, чтобы понять, что это? Постарайтесь задать как можно больше разных вопросов и заполнить схему: каждая стрелка соответствует новому типу вопроса с новым ключевым словом.</p> <p>Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения, направленные на развитие логических операций мышления (анализ, синтез, сравнение классификация, обобщение). Ритуал прощания.</p>
30	<p>Развитие мыслительных операций</p> <p>Путешествие по плану местности</p>	1ч.	<p>Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук: Упражнение на развитие мышления «План местности»</p> <p>Материал: картонное игровое поле набор карточек с нарисованным планом местности игрушечные домики, деревья, мосты, река, озеро.</p> <p>Проведение: Дети разбираются на команды и выбирают любую карточку с планом и располагают игрушки в соответствии с этим планом.</p> <p>Упражнение на развитие мышления «Говори наоборот»</p> <p>Цель: развитие мышления, воображения.</p> <p>Большой – маленький, толстый – тонкий, черный – белый, горячий – холодный, пустой – полный, легкий – тяжелый, чистый – грязный, большой – здоровый, ребенок – взрослый, огонь – вода, сильный – слабый, веселый – грустный, красивый – безобразный, трус – храбрец.</p> <p>Игра на развитие мышления «Исключи лишнее»</p> <p>Инструкция: выберите из 3 слов одно лишнее.</p> <p>Цвет:</p> <p>апельсин, киви, хурма</p> <p>цыпленок, лимон, василёк</p> <p>огурец, морковь, трава</p> <p>сахар, пшеница, вата.</p> <p>Форма:</p> <p>телевизор, книга, колесо</p> <p>косынка, арбуз, палатка.</p> <p>Величина:</p> <p>бегемот, муравей, слон</p> <p>дом, карандаш, ложка.</p> <p>Материал:</p> <p>банка, кастрюля, стакан</p> <p>альбом, тетрадь, ручка</p> <p>Вкус:</p> <p>конфета, картошка, варенье</p> <p>торт, селёдка, мороженое</p> <p>Вес:</p> <p>вата, гирия, штанга</p> <p>мясорубка, перышко, гантели Ритуал прощания.</p>
31	<p>Развитие мыслительных операций</p>	1ч.	<p>Ритуал приветствия. Самомассаж кистей и пальцев рук: мячиком.</p> <p>Упражнение на развитие мышления «Ищем клад» (ориентированию в пространстве с помощью плана).</p> <p>В начале игры нарисовать план класса, изобразив на нем все предметы</p>

		<p>Задание: выйти на некоторое время из класса. Далее спрятать игрушку, на плане место нахождения «клада» следует отметить ярким крестиком. Обучающийся по «карте» должен найти предмет</p> <p>Игра «Куда уместится кошка?» Задание: изобразить знакомое животное (кошку, собаку, козу и т.п.). Предложите придумать места, куда оно могло бы поместиться. Например: «Кошка поместится к нам в класс? А вот в эту коробку она поместится? А в сумку? А в карман?» – ребёнок придумывает места, куда можно пристроить кошку.</p> <p>Игра способствует развитию воображения, речи, памяти, навыков сопоставления.</p> <p>Игра на развитие мышления «Ключ к неизвестному».</p> <p>Детям предлагается отгадать, что спрятал в руке учитель. Для этого они могут задавать вопросы, а учитель будет отвечать. Учитель объясняет, что вопросы – как бы ключи от дверей, за которыми открывается что-то неизвестное. Каждый такой ключ открывает определенную дверь. Этим ключей много. На каждом таком занятии (можно его использовать как пятиминутную разминку на уроке) предлагается по два-три «ключочка», на которых записаны ключевые слова для вопросов (например: «виды», «свойства», «влияние», «изменение» и т.п.). Дети должны задавать вопросы, используя эти ключевые слова: к какому виду относится? Какие у него свойства? Ритуал прощания.</p>
32	Упражнения на развитие зрительного восприятия	<p>1 ч.</p> <p>Ритуал приветствия. Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения, направленные на формирование у ребенка гностических (познавательных) зрительных функций: «Учимся смотреть и видеть», «Нахождение отличительных и общих признаков 4-х предметов», «Необычные предметы», «Сравни предметы». Ритуал прощания.</p>
33	Упражнения на развитие зрительного восприятия	<p>1 ч.</p> <p>Ритуал приветствия. Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения, направленные на формирование моторных зрительных функций: «Учимся следить глазами», «Лабиринты» «Что изменилось» (6-7 предметов). Работа по серии картинок. Ритуал прощания.</p>
34	Упражнения на развитие зрительного восприятия	<p>1 ч.</p> <p>Ритуал приветствия. Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения, направленные на формирование зрительно-пространственных представлений, развитие зрительно-моторной координации: «Учимся ориентироваться в пространстве», составление серии рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 - 5 предметов. «Что перепутал художник?». Ритуал прощания.</p>
35	Упражнения на развитие зрительной памяти	<p>1 ч.</p> <p>Ритуал приветствия. Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения по развитию памяти посредством увеличения объема зрительно запоминаемых объектов, сохранения последовательности и точности при воспроизведении изображений, фиксации их в долговременной памяти. Ритуал прощания.</p>
36	Упражнения на развитие зрительной памяти	<p>1 ч.</p> <p>Ритуал приветствия. Гимнастика для глаз. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами. Прослушивание и выполнение практического задания: упражнения по развитию памяти посредством увеличения объема зрительно запоминаемых объектов, сохранения последовательности и точности при воспроизведении изображений, фиксации их в долговременной памяти. Ритуал прощания.</p>
37	Профилактика и коррекция зрения	<p>1 ч.</p> <p>Ритуал приветствия. Пальчиковая и дыхательная гимнастика. Упражнение для профилактики и коррекции зрения: «Здоровые глазки». Ритуал прощания.</p>
38	Определение особых свойств предметов	<p>1 ч.</p> <p>Ритуал приветствия. Изучение особых свойств предметов: вес, температура, запах, вкус на демонстрационных материалах (картошки с изображениями, модели, видеоряд, натуральные предметы). Словесное называние особых свойств предметов, показывание, описание. Ритуал</p>

39	Упражнения на развитие осязания	1ч.	прощания. Ритуал приветствия. Пальчиковая гимнастика. Упражнения, направленные на развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный - горячий). Прослушивание и выполнение практического задания: рисование предметов и явлений с постоянной температурой. Ритуал прощания.	Упражнения, направленные на развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный - горячий). Прослушивание и выполнение практического задания: рисование предметов и явлений с постоянной температурой. Ритуал прощания.
40	Упражнения на развитие обоняния	1ч.	Ритуал приветствия. Дыхательная гимнастика. Упражнение, направленное на развитие обоняния (приятный - неприятный запах): «Коробочка запахов». Дидактическая игра «Определи по запаху». Ритуал прощания.	Упражнение, направленное на развитие обоняния (приятный - неприятный запах): «Коробочка запахов». Дидактическая игра «Определи по запаху». Ритуал прощания.
41	Упражнения на развитие вкусовых ощущений	1ч.	Ритуал приветствия. Дыхательная гимнастика. Упражнение, направленное на развитие вкусовых ощущений (сладкий, соленый, горький, кислый): «Узнай по вкусу». Дидактическая игра «Найди пару». Ритуал прощания.	Упражнение, направленное на развитие вкусовых ощущений (сладкий, соленый, горький, кислый): «Узнай по вкусу». Дидактическая игра «Найди пару». Ритуал прощания.
42	Упражнения на развитие барических ощущений	1ч.	Ритуал приветствия. Упражнения для развития координации движений. Упражнение, направленное на развитие барических ощущений (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий): сравнение различных предметов по тяжести, измерение веса предметов на весах. Дидактическая игра «Продавец». Ритуал прощания.	Упражнение, направленное на развитие барических ощущений (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий): сравнение различных предметов по тяжести, измерение веса предметов на весах. Дидактическая игра «Продавец». Ритуал прощания.
43	Упражнения на определение особых свойств предметов	1ч	Ритуал приветствия. Повторение особых свойств предметов: вес, температура, запах, вкус на демонстрационных материалах (карточки с изображениями, модели, видеоряд, натуральные предметы). Упражнение, направленное на формирование умения давать полную характеристику предмета, через восприятие особых его свойств: словесное называние особых свойств предметов, показывание, описание. Ритуал прощания.	Повторение особых свойств предметов: вес, температура, запах, вкус на демонстрационных материалах (карточки с изображениями, модели, видеоряд, натуральные предметы). Упражнение, направленное на формирование умения давать полную характеристику предмета, через восприятие особых его свойств: словесное называние особых свойств предметов, показывание, описание. Ритуал прощания.
44	Слуховое восприятия и внимание	1ч	Ритуал приветствия. Пальчиковая гимнастика. Просмотр видео «Как говорят животные», «Звуки, окружающие нас». Упражнения, направленные на развитие слуховых функций, слухового внимания, основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи: «Повторюшки», «Я все слышу», «Выделение и различение звуков окружающей среды». Ритуал прощания.	Пальчиковая гимнастика. Просмотр видео «Как говорят животные», «Звуки, окружающие нас». Упражнения, направленные на развитие слуховых функций, слухового внимания, основы слуховой дифференциации, регулятивной функции речи: «Повторюшки», «Я все слышу», «Выделение и различение звуков окружающей среды». Ритуал прощания.
45	Слуховое восприятия и внимание	1ч.	Ритуал приветствия. Упражнения, направленные на развитие привлечения внимания к звучащему предмету, знакомство с характером звучащих предметов; определения направленности звука, различения звучания шумов и простых звуков, запоминание последовательности звучаний (шумов предметов), различение голосов: «Оркестр», «Что звучит?», «Определи, где звучит?», «Кто хлопал?», «Найди пару», «Гихо - громко», «Найди картинку», «Хлопки», «Кто внимательный?», «Угадай, что делать». Дидактические игры «Узнай на слух», «Кто и как голос подает». Ритуал прощания.	Упражнения, направленные на развитие привлечения внимания к звучащему предмету, знакомство с характером звучащих предметов; определения направленности звука, различения звучания шумов и простых звуков, запоминание последовательности звучаний (шумов предметов), различение голосов: «Оркестр», «Что звучит?», «Определи, где звучит?», «Кто хлопал?», «Найди пару», «Гихо - громко», «Найди картинку», «Хлопки», «Кто внимательный?», «Угадай, что делать». Дидактические игры «Узнай на слух», «Кто и как голос подает». Ритуал прощания.
46	Слуховая память	1ч	Ритуал приветствия. Пальчиковая гимнастика. Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти, регулятивной функции речи: «Запомни слова», «Угадай, кто сказал», «Кто придумает конец, тот и будет молодец». Звуковые песенки. Ритуал прощания.	Пальчиковая гимнастика. Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти, регулятивной функции речи: «Запомни слова», «Угадай, кто сказал», «Кто придумает конец, тот и будет молодец». Звуковые песенки. Ритуал прощания.
47	Слуховая память	1ч.	Ритуал приветствия. Пальчиковая гимнастика. Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти, регулятивной функции речи: 10 слов, назови пару, ассоциации, повторы за мной, добавь что-то свое. Ритуал прощания.	Пальчиковая гимнастика. Упражнения, направленные на развитие слуховой памяти, регулятивной функции речи: 10 слов, назови пару, ассоциации, повторы за мной, добавь что-то свое. Ритуал прощания.
48	Ориентирование в помещении по словесной инструкции.	1ч.	Ритуал приветствия. Выполнение динамических упражнений, направленных на ориентирование в помещении по словесной инструкции: движение в заданном направлении в пространстве, определение расположения предметов в помещении, выполнение движений по сигналу. Ритуал прощания.	Выполнение динамических упражнений, направленных на ориентирование в помещении по словесной инструкции: движение в заданном направлении в пространстве, определение расположения предметов в помещении, выполнение движений по сигналу. Ритуал прощания.
49	Ориентировка на листе бумаги.	1ч	Ритуал приветствия. Пальчиковая игра «Пальчики». Выполнение упражнения на ориентировку предметов в пространстве: расположить правильно предметы на листе бумаги. Ритуал прощания.	Пальчиковая игра «Пальчики». Выполнение упражнения на ориентировку предметов в пространстве: расположить правильно предметы на листе бумаги. Ритуал прощания.
50	Ориентировка на листе бумаги.	1ч.	Ритуал приветствия. Пальчиковая игра. Выполнение упражнения на ориентировку на листе бумаги: расположи правильно предметы на листе бумаги, дорисуй недостающие детали. Ритуал прощания.	Пальчиковая игра. Выполнение упражнения на ориентировку на листе бумаги: расположи правильно предметы на листе бумаги, дорисуй недостающие детали. Ритуал прощания.
51	Ориентирование на собственном теле.	1ч.	Ритуал приветствия. Пальчиковая игра «Пальчики», «Части тела». Выполнение динамических упражнений, направленных на ориентирование на собственном теле: показ на себе основных частей тела и лица, упражнения на внимание (правую руку положить на левое плечо, топнуть левой ногой, левой рукой дотронуться до правой щеки и т.д.).	Пальчиковая игра «Пальчики», «Части тела». Выполнение динамических упражнений, направленных на ориентирование на собственном теле: показ на себе основных частей тела и лица, упражнения на внимание (правую руку положить на левое плечо, топнуть левой ногой, левой рукой дотронуться до правой щеки и т.д.).

		Выполнение динамических упражнений, направленного на ориентировку в линейном ряду «Первый, на третьем месте», кидание мяча крайнему справа, третьему слева и т.д. Прослушивание и выполнение практического задания в перестроении предметов. Ритуал прощания.
52	Ориентирование на собственном теле. Ориентировка в линейном ряду.	<u>1ч</u> Ритуал приветствия. Пальчиковая игра «Пальчики», «Части тела». Выполнение динамических упражнений, направленных на ориентирование на собственном теле: показ на себе основных частей тела и лица, упражнение на внимание (правую руку положить на левое плечо, топнуть левой ногой, левой рукой дотронуться до правой щеки и т.д.). Выполнение динамических упражнений, направленного на ориентировку в линейном ряду «Первый, на третьем месте», кидание мяча крайнему справа, третьему слева и т.д. Прослушивание и выполнение практического задания в перестроении предметов. Ритуал прощания.
53	Части суток	1ч Ритуал приветствия. Работа с загадками по теме «Части суток». Работа с дидактическим материалом- картинки «День- ночь». Выполнение практического задания- составление режима дня с помощью наглядного материала. Практическое упражнение на модели часов. Зарисовка модели часов с закрашиванием в определенные цвета соответствующие части суток. Ритуал прощания.
54	Части суток	1ч. Ритуал приветствия. Выполнение динамических упражнений, направленных на формирование представлений о частях суток: имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные части суток (по образцу и по словесной инструкции). Практическое упражнение на модели часов. Зарисовка модели часов с закрашиванием в определенные цвета соответствующие части суток. Ритуал прощания.
55	Последовательность событий	1ч. Ритуал приветствия. Выполнение упражнений, направленных на формирование представлений о последовательности событий: узнавание и называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег). Дидактическая игра «Двенадцать месяцев». Ритуал прощания.
56	Последовательность событий	1ч Ритуал приветствия. Выполнение упражнений, направленных на формирование понятий о последовательности событий: «сегодня», «завтра», «вчера»: «Дни недели», «Веселая неделя». Ритуал прощания.
57	Последовательность времени года	1ч Ритуал приветствия. Пальчиковые игры о временах года. Повторение времен года: узнавание их изображений, признаков, их различий и сходств между собой. Прослушивание и выполнение практических заданий, направленных на формирование представлений последовательности времен года: узнавание солнца и луны в природе и по иллюстрации, сравнение и группировка времен года: теплые холодные, выявление последовательности времен года: группировка месяцев по временам года. Ритуал прощания.
58	Последовательность времени года	1ч Ритуал приветствия. Повторение времен года: узнавание их изображений, признаков, их различий и сходств между собой. Прослушивание и выполнение практических заданий, направленных на формирование представлений последовательности времени года: узнавание солнца и луны в природе и по иллюстрации, сравнение и группировка времен года: теплые холодные, выявление последовательности времен года, группировка месяцев по временам года. Ритуал прощания.
59	Эмоция «Радость»	1ч. Ритуал приветствия. Прослушивание, объяснения новых понятий, слов с демонстрационными изображениями материалами (карточки модели, видеоряд). Прослушивание и выполнение практического задания: игротренинг «Радость». Дидактическая игра «Азбука эмоций». Сказкотерапия. Ритуал прощания.
60	Эмоция «Радость»	1ч Ритуал приветствия. Дидактическая игра азбука эмоций. Игры с мыльными пузырями. Ритуал прощания. <b>Игра «Испорченный телевизор» Цель:</b> Оценка умения распознавать, передавать и понимать эмоции. <b>Ход игры:</b> Все участники игры, кроме одного, закрывают глаза, «спят». Ведущий, молча, показывает «не спящему» участнику какую-либо эмоцию при помощи мимики и жестов. Этот участник, «разбудив» второго игрока, передает увиденную эмоцию, как он понял, тоже без слов. Далее второй участник «будит» третьего и передает ему свою версию увиденного. И так пока все не «проснутся». После этого ведущий опрашивает участников игры, начиная с последнего и, кончая первым, о том, какую эмоцию, по их мнению, им показывали.

		<p>Так можно найти звено, где произошло искажение информации, или убедиться, что «телевизор» был полностью исправлен. Возможны вопросы для обсуждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- По каким признакам ты определил именно эту эмоцию?</li> <li>- Как ты думаешь, что помешало тебе правильно понять ее?</li> <li>- Трудно ли было тебе понять другого участника?</li> <li>- Что ты чувствовал, когда изображал эмоцию?</li> </ul> <p>Тематическое рисование. Ритуал прощания</p>
61	Эмоция «Грусть - печаль».	<p>1ч</p> <p>Ритуал приветствия. Прослушивание новых понятий, слов с изображениями, модели, видеоряда Демонстрационными материалами (карточки). Прослушивание и выполнение практического задания: игротренинг «Грусть». Дидактическая игра «Азбука эмоций». Сказкотерапия. Ритуал прощания.</p>
62	Эмоция «Страх-испуг».	<p>1ч</p> <p>Ритуал приветствия. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными изображениями, материалами (карточки с модели, видеоряд. Прослушивание и выполнение практического задания: игротренинг «Страх». Дидактическая игра «азбука эмоций». Сказкотерапия. Ритуал прощания.</p>
63	Эмоция «Злость».	<p>1ч</p> <p>Ритуал приветствия. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными карточками, материалами с изображениями, модели, видеоряд). Прослушивание и выполнение практического задания: игротренинг «Злость». Дидактическая игра «азбука эмоций». Сказкотерапия. Ритуал прощания.</p>
64	Эмоция «Злость».	<p>1ч</p> <p>Ритуал приветствия. Релаксационные упражнения на снятия агрессии, негативного состояния. Выполнение упражнения «Зайчики»- дать обучающемуся возможность испытать разнообразные мышечные ощущения, научить задерживать внимание на этих ощущениях, различать и сравнивать их. Представь себя веселым зайчиком в цирке, играющими на вообразаемых барабанах. Например, психолог говорит: «Как сильно зайчики стучат на барабанах! А вы чувствуете, как напряжены у них лапки? Ощущаете, какие лапки твердые, не гнутся! Как палочки! Чувствуете, как напряглись у вас мышцы в кулачках, ручках, даже в плечиках?! А вот лицо нет! Лицо улыбается, свободное, расслабленное. И животик расслаблен. Давайте еще попробуем постучать! А что еще расслаблено? Давайте еще попробуем постучать, но уже медленнее, чтобы уловить все ощущения». Ритуал прощания.</p>
65	Эмоция «Удивление».	<p>1ч</p> <p>Ритуал приветствия. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами (карточки с изображениями, модели, видеоряд). Прослушивание и выполнение практического задания: игротренинг «Удивление». Дидактическая игра «азбука эмоций». Сказкотерапия. Ритуал прощания.</p>
66	Эмоция «Спокойствие».	<p>1ч</p> <p>Ритуал приветствия. Прослушивание объяснения новых понятий, слов с демонстрационными материалами (карточки с изображениями, видеоряд) Прослушивание и выполнение практического задания: игротренинг «Спокойствие». Дидактическая игра «азбука эмоций». Сказкотерапия. Ритуал прощания.</p>
67	Психологическое исследование обучающихся	<p>1ч</p> <p>Экспресс диагностика Павлова Н.Н. Руденко Л.Г.; программа компьютерной обработки блока психологических тестов.</p>
68	Психологическое исследование обучающихся	<p>1ч</p> <p>Диагностическая методика Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича.</p>
		Всего-68 часов

4 «Б» класс, 2 часа, 34 учебные недели, всего-68 уроков

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Диагностика познавательных процессов обучающихся	1 ч.	Экспресс диагностика Павлова Н.Н. Руденко Л.Г.
2	Диагностика познавательных процессов обучающихся	1 ч.	Диагностическая методика Н.И.Озерецкого, М.О.Гуревича.
<b>Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков 13ч.</b>			
3	Развитие точности движений.	1 ч.	Сюжетно-игровое занятие «Магазин игрушек» Метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»
4	Упражнения на синхронность работы обеих рук	1 ч.	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание) Игровой музыкальный комплект «Детское пианино», «Барabanчик»
5	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога	1 ч.	Формирование чувства равновесия («дорожка следов») (2 шага вперед – поворот направо и т. д.) Балансировочные доски
6	Использование элементов ТРИЗ в развитии мелкой моторики:	1 ч.	Нетрадиционные способы рисования; «Отпечатки пальцев» «Разноцветные ладошки» «Рисунки кулачками»
7	Работа по технике объемной аппликации.	1 ч.	Работа в технике «рваной аппликации». Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. Геометрическая аппликация
8	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	1 ч.	Аппликация методом обрывания кусочков бумаги
9	«Пальчиковый игро-тренинг»: Использование физкультминутки, с движения детей сочетаются с речью.	1 ч.	Дидактические игры в движении «Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем», «Мышеловка», «Котят и щенята» Пальчиковые игры со стихами Массаж шестигранными карандашами. Пальчиковый тренинг «Узелки»
10	Совершенствование точечных мелких движений рук.	1 ч.	«Игровой комплект «Геометрические бусы», соединение в цепочку. Проведи шарик палочкой
11	Развитие дифференцированных движений пальцев рук.	1 ч.	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой) Упражнение с использованием клавиатуры от старого компьютера, кнопочный телефон. «Волшебные мешочки»(воздушные шары, наполненные разным количеством семян фасоли, ребёнок ощупывает шары тактильным методом, находит фасоль и говорит, какое количество фасоли в каком шарике спряталось)
12	Сравнение и группировка форм.	1 ч.	Пирамидки разных размеров; Игровой комплект «Гуда-«сюда»
13	Развитие графических навыков.	1 ч.	Штриховка в разных направлениях и обводка по трафарету (внутреннему и внешнему)
14	Развитие графических навыков	1 ч.	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур
15	Упражнения на развитие координации пальцев рук	1 ч.	Упражнения на развитие сенсомоторики: одновременная работа левой и правой рук. Дорисовывание симметричной половины изображения
<b>II Тактильно – двигательное восприятие 4ч.</b>			
16	Игры на тактильное восприятие жидкости	1 ч.	«Мягкий котенок», «Дождик», Массажные шары Тактильное восприятие жидкости: Рисование ладошками, выполнение пальчиковых рисунков
17	Упражнения на развитие ощущения положения тела в пространстве.	1 ч.	Игры с мешком на ощупывание предметов, игры с мелкой мозаикой; положения тела в пространстве: "Я тебя люблю", "Повернулись", «Тактильные ладошки»
18	Дифференцировка предметов на ощупь. Закрепление тактильных ощущений при работе с фигурами	1 ч.	«Определение на ощупь величины предмета (большой - маленький - самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Определение на ощупь плоскостных фигур



	пластилином.		Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка по форме
19	Упражнения на закрепление тактильных ощущений предметов	1 ч.	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колочий, деревянный, горячий)
<b>III Кинестетическое и кинетическое развитие 4ч.</b>			
20	Передача информации невербальными способами коммуникации.	1 ч.	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей) «Зоопарк». Игра «Где мы были- мы не скажем, а что делали –покажем»
21	Игры на восприятие роли в движении.	1 ч.	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты»), имитация ветра) Движения и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений.
22	Игры на восприятие роли в движении.	1 ч.	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»
23	Релаксационные упражнения.	1 ч.	«Хлопай и качайся» (под успокаивающую музыку); Кинестетическая песочница
<b>IV Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов -20ч.</b>			
24,	Работа с геометрическим конструктором.	1 ч.	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу
25	Работа с геометрическим конструктором.	1 ч.	Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3-4 предмета)
26	Работа с мягким геометрическим конструктором.	1 ч.	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки). Подбор к цветному фону деталей такого же цвета Дидактическая игра «Назови цвет»
27	Соотнесение геометрических фигур с окружающими предметами, обстановкой	1 ч.	Сравнивать и обозначать словом формы 3-4 предметов. Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»
28	Комбинирование разных форм из деталей геометрического конструктора.	1 ч.	Составлять сериационные ряды из 4-5 предметов по заданному признаку величины.
29	Узнавание предметов по словесному описанию.	1 ч.	Работа с геометрическими трафаретами
30	Восприятие формы и цвета. Выделение и различение предметов окружающей обстановки.	1 ч.	Сравнивать две объёмные геометрические фигуры – круг, овал, ромб по форме и цвету: розовый, красный.
31	Выбор по образцу и инструкции предмета нужного цвета из 5-6 предметов одного-двух основных цветов	1 ч.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5—6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов.
32	Различение предметов по величине (большой — маленький, длинный-короткий).	1 ч.	Сравнивать и обозначать словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий).
33	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый).	1 ч.	Игра «Что бывает такого цвета»
34	Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные.	1 ч.	Упражнения на поиск и сортировку фигур одновременно по цвету и форме, по цвету и величине, величине и форме
35	Узнавание предметов по словесному описанию.	1 ч.	Презентация-тренажер, карточки для раскрашивания Игра «Узнай по описанию»
36	Выделение и различение частей знакомых предметов	1 ч.	Дидактические игры: стул – спинка, ножки, сиденье; шкаф – дверцы, стенки и т. д.) 19 Дидактические игры: «Пляшущие тени», «Гуляем в темноте», «День и ночь», «Солнечный зайчик», «Тени на стене». «Фонарик» и тп.

37	Выбор по образцу и инструкции предмета нужного цвета из 3 —4предметов одного-двух основных цветов.	1 ч.	Игровые упражнения-задания с опорой на словесную инструкцию и образец. Игра «Радуга цветов»
38	Соотношение предметов по цвету.	1 ч.	Конверты с треугольниками, геометрические фигуры и домики для них, таблицы с цветами и фишки. Комбинированные упражнения с привлечением деталей из разных наборов, игрового комплекта
39	Медитативные раскраски, раскраски-антистресс, мандалы	1 ч.	Работа с медитативными раскрасками на релаксацию
40	Формирование понятий: большой - маленький, больше - меньше, одинаковые; учить сравнивать методом наложения и называть.	1 ч.	Сопоставлять части и детали предмета по величине. Узнавать предмет по его отдельным частям Составлять предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5-6 деталей).
41	Формирование понятий: большой - маленький, больше - меньше, одинаковые; учить сравнивать методом наложения и называть.	1 ч.	Работа с геометрическим конструктором, мягким конструктором. Упражнения на различие типов и размера фигур с применением игрового комплекта
42	Промежуточное психологическое обследование (мониторинг) Определение формы предмета только с помощью тактильного анализатора.	1 ч.	Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали)
43	Психологическое обследование обучающихся	1 ч.	Диагностические методики. Закрепление учебного материала
<b>V Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти 5 ч.</b>			
44	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	1 ч.	Упражнения «Сравни предметы», «Необычные предметы»
45	Дидактические игры на установление элементарных аналогий	1 ч.	«Что изменилось» (6-7 предметов). Работа по серии картинок
46	Формирование умений устанавливать причинно-следственные связи	1 ч.	«Что перепутал художник?» Работа с загадками
47	Формирование понимания скрытого смысла, развитие адекватной реакции на юмористические картинки	1 ч.	«Что не дорисовал художник?»
48	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1 ч.	Гимнастика для глаз «Здоровые глазки». Пальчиковая и дыхательная гимнастика Упражнения для профилактики и коррекции зрения
<b>VI Восприятие особых свойств предметов 4ч.</b>			
49	Упражнения в измерении веса предметов на весах.	1 ч.	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести. Занятие - игра «Продавец».
50	Выделение из комплекса определений загаданный предмет	1 ч.	Упражнения на определение свойств веществ: сыпучесть, твердость, растворимость. Игра – задания «Это он?», «Кто же это?»
51	Формировать умение давать полную характеристику предмета, через восприятие особых его свойств.	1 ч.	Сенсорная тропа, сухой бассейн Развития обоняния (приятный - неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху» Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый - легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести (тяжелый - легкий).
52	Развитие осязания различать пищевые запахи	1 ч.	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный - горячий); обозначение словом. Вкусовые ощущения (сладкий, соленый, горький, жирный). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»
<b>VII Развитие слухового восприятия и слуховой памяти 4ч.</b>			
53	Плывательная активность пловца	1 ч.	Выделение и различение звуков окружающей среды

	звуче музыки.			Дидактическая игра «Узнай на слух»
54	Повторяем короткие слова, произнесенные педагогом разным голосом.	1 ч.		Игры «Повторяшки», «Я все слышу», ритмическое упражнение «Пружинки»
55	Формировать чувства ритма	1 ч.		Ритмическое занятие «Гусеница», «Хлопки»
56	Выполнение действий с предметом по просьбе педагога.	1 ч.		Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений. Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).
<b>VIII Восприятие пространства 7 ч.</b>				
57	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1 ч.		Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.) Занятие-игры: Мячи, скакалки, стрелки-символы.
58	Определение расположения предметов в помещении (вверху – внизу).	1 ч.		Дидактические игры на зрительное восприятие пространства комнаты. Выполнение движений по сигналу
59	Ориентировка на листе бумаги.	1 ч.		Центр, верх, низ, правая или левая сторона Составление на листе бумаги комбинаций из полосок
60	Расположение предметов на листе бумаги.	1 ч.		Дидактическая игра «Расположи верно»
61	Ориентировка на собственном теле.	1 ч.		Игры на внимание. Правая или левая рука, правая или левая нога. Показ на себе основных частей тела и лица
62	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1 ч.		Работа с индивидуальным раздаточным и геометрическим материалом. Пальчиковая и дыхательная гимнастика
63	Ориентировка в линейном ряду	1 ч. 11.05		Игры на внимание. Крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д. Игровой комплект. Графический диктант
<b>IX. Восприятие времени 5ч.</b>				
64	Промежуточное психологическое обследование	1 ч.		Диагностический мониторинг с целью закрепления учебного материала (мониторинг)
65	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	1 ч.		Имитация действий, соответствующих людям, животным и растениям в разные части суток (днём и ночью) по подражанию действиям взрослых и по возможности по словесной инструкции.
66	Последовательность событий (смена времени суток)	1 ч.		Упражнения на графической модели «Сутки» Узнавание и по возможности называние простейших явлений погоды (холодно, тепло, идёт дождь, идёт снег). Дидактическая игра «Береги минутку».
67	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	1 ч.		Игры с моделью часов. Табло «Дни недели», «Веселая неделя» Дидактическая игра «Двенадцать месяцев».
68	Итоговая диагностическая игра	1 ч.		«Чему мы научились?» Изображение соответствующих явлений природы с помощью имитационных действий
<b>Итого за год 68 часов</b>				