

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая  
адаптированные основные общеобразовательные программы»

Рассмотрено  
на Методическом объедине-  
нии учителей старших клас-  
сов, руководитель МО  
Шмакова Е.И.  
«02» сентября 2020г.

Согласовано:  
заместитель директора по  
УР

Кутилова Ю.В.  
«02» сентября 2020г.



Рабочая программа

по учебному предмету «Сенсорное развитие» в 5б, 6б, 7б, 9в, 9г классах с уме-  
ренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (вариант 2)  
на 2020/2021 учебный год

составитель:  
Киприянова Светлана Петровна,  
учитель, первая квалификационная категория

Екатеринбург, 2020

## 1. Пояснительная записка

Обучающиеся 5б, 6б, 7б, 9в, 9г классов – дети, имеющие умственную отсталость (интеллектуальные нарушения), рекомендованный вариант обучения по адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - 2 вариант.

**Цель программы:** на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное представление об окружающей действительности, способствующей оптимизации психического развития ребенка и более эффективной интеграции его в общество.

### **Задачи программы:**

1. Формировать восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств на основе активизации работы всех органов чувств.
2. Формировать пространственно-временные ориентировки.
3. Корректировать познавательное развитие путем систематического целенаправленного развития у детей восприятия цвета, формы, величины.
4. Развивать слуховое восприятие.
5. Исправлять недостатки моторики.
6. Корректировать зрительно-моторную координацию.
7. Обогащать словарный запас детей.
8. Формировать целенаправленности движений и действий.

**Общая характеристика учебного курса, предмета.** Вариант 2 предполагает, что обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья, в пролонгированные сроки.

Обязательной является организация специальных условий обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей.

Организация должна обеспечить требуемые для этой категории обучающихся условия обучения и воспитания. Одним из важнейших условий обучения ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (2 вариант) в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.** Учебный предмет «Сенсорное развитие» в Учебном плане образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью 5-9 классов состоит в части, формируемой участниками образовательных отношений, в которой представлены еще следующие обязательные коррекционные курсы: предметно-практические действия, альтернативная коммуникация, двигательная активность (ЛФК).

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.** Содержание данной области может быть дополнено общеобразовательной организацией самостоятельно на основании рекомендаций ПМПК, ИПР.

Основные задачи реализации содержания предмета:

Формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов. Гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля. Развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения; коррекционно-развивающие занятия с учителем-дефектологом, направленные на формирование продуктивного взаимодействия с взрослыми и детьми, представлений об окружающем мире; развитие познавательной деятельности; представлений об окружающем мире, развитие познавательной деятельности; развитие высших психических функций; целенаправленное формирование ВПФ; развитие элементарных математических представлений; развитие временных и пространст-



венных представлений; развитие сенсорных эталонов; формирование умения сопоставлять, сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи; уточнение знаний об окружающем мире; развитие элементарных учебных навыков, временных и пространственных представлений; расширение кругозора; формирование социально-бытовых навыков.

Предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» внесён в учебный план в коррекционно-развивающую область. В 8-11 классах на предмет отведено 2 часа в неделю от общего количества часов, предусмотренных на внеурочную деятельность.

Данная программа предназначена для решения проблемы сенсорного развития умственно отсталого ребёнка.

Группа умственно отсталых включает разнообразную по составу массу детей, которых объединяет наличие *стойкого, необратимого нарушения* преимущественно познавательной сферы, возникающего вследствие органического поражения коры головного мозга, имеющего диффузный (разлитой) характер.

Морфологические изменения захватывают многие участки коры головного мозга, нарушая их строение и функции.

Особенностью дефекта является нарушение высших психологических функций, что выражается в нарушении познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, моторики и личности в целом.

Рабочая программа разработана и составлена на основании:

- Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная педагогика, 3(9), 2005г.;

- учебных пособий по коррекционной педагогике.

Вид программы по времени реализации: долгосрочная, продолжительностью по 15-40 мин. 2 раза в неделю для группы.

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы-интерната № 8, рассчитана на 1 год обучения.

**Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета, курса.** Место данной программы в учебно-воспитательном процессе: достижение общешкольной цели, поскольку гармоничность психоэмоционального состояния учащихся способствует всеобщему развитию личности.

#### **Планируемые результаты:**

система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП должна ориентировать образовательный процесс на развитие личности обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторных и сенсорных процессов обучающиеся возможно могут научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.



Оценка эффективности рабочей программы: на протяжении всего учебного года осуществляется контроль за развитием психо моторных навыков обучающихся в 8в, 8г, 10б, 11 классах. В начале и в конце учебного года проводится обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов обучающихся.

**Обучающиеся должны уметь:**

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предметов;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

**Содержание учебного предмета, курса.** Программа состоит из следующих этапов:

1. Предварительный этап: включает в себя диагностику уровня развития сенсорных процессов, мелкой и крупной моторик. Набор групп для коррекционных занятий. Программы.
2. Основной этап: данный этап предполагает реализацию коррекционных занятий. Программа коррекционных занятий состоит из следующих разделов:

**раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков»** - решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки.

Графомоторные навыки включают в себя:

- мелкую мускулатуру пальцев (контроль силы пальцев и быстроты их движений);
- зрительный анализ и синтез (определение правых и левых частей тела; ориентировка в пространстве по отношению к предметам; выполнение заданий с условиями по выбору необходимых направлений);
- рисование (штриховка, обвести по контуру, обводка; срисовывание геометрических фигур; зарисовка деталей, предметов; дорисовывание незаконченных рисунков; дорисовывание рисунков с недостающими деталями);
- графическую символику (умение рисовать узоры, а также изображать их с помощью символов);

**раздел «Диагностика»** - коррекционные занятия по психо моторному и сенсорному развитию призваны создать основу для возможно более полного овладения каждым ребенком школьными знаниями, умением контролировать свое поведение, развивать творческий потенциал. В организации работы опора идет на методическое пособие авторов Л. А. Метиевой и Э. Я. Удаловой «Развитие сенсорной сферы детей». В связи с тем, что наблюдается неоднородность состава обучающихся, в разных уровнях усвоения программного материала определяются степень и содержание конкретной помощи каждому нуждающемуся ученику. Для этого предусмотрено полноценное обследование обучающихся 7а, 8а, 8б классов с позиций системного подхода и основных направлений разделов коррекционной программы чтобы:

- вычленив специфические затруднения, мешающие процессу овладения знаниями, умениями и навыками;
- установить причинность, структуру, выявить особенности познавательной деятельности, определить потенциальные возможности.



В начале учебного года в каждом классе в соответствии с предлагаемой программой курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» отводится 1 час на обследование детей. Обследование проводится по схеме.

*Схема обследования уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей*

Фамилия, имя обучающегося \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_

Диагностические задания (разработанные Н. И. Озерецким, М. О. Гуревичем):

Начало года:

Хорошо

Удовлетворительно

Неудовлетворительно

Конец года

Хорошо

Удовлетворительно

неудовлетворительно

*Оценка статического равновесия* - сохранить равновесие в течение не менее 6-8 с (средний уровень, удовлетворительный результат) в позе «аист»: стоя на одной ноге, другую согнуть в колене так, чтобы ступня касалась коленного сустава опорной ноги, руки на поясе. Обучающийся должен сохранять равновесие и не допускать дрожания конечностей.

*Оценка динамического равновесия* - преодолеть расстояние 5 м прыжками на одной ноге, продвигая перед собой носком ноги коробок спичек. Отклонение направления движения не должно быть при этом более 50 см.

*Оценка ручной моторики* - выполнение поочередно каждой рукой следующих движений: вытянуть вперед второй и пятый пальцы («коза»), второй и третий пальцы («ножницы»), сделать «кольцо» из первого и каждого следующего пальца;

- координация движений обеих рук «кулак - ладонь»: руки лежат на столе, причем одна кисть сжата в кулак, другая - с распрямленными пальцами. Одновременное изменение положения обеих кистей, распрямляя одну и сжимаемая другую.

*Тесты зрительно-моторной координации* - срисовывание простых геометрических фигур, пересекающихся линий, букв, цифр с соблюдением пропорций, соотношения штрихов;

- срисовывание фразы из 3-4 слов, написанной письменным шрифтом, с сохранением всех элементов и размеров образца.

*Оценка тактильных ощущений* - узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно;

- узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур.

*Оценка владения сенсорными эталонами* - тесты цветоразличения - раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого;

- называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.).

*Различение формы* - группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных). В зависимости от возраста детей можно усложнить данное задание: увеличить количество предьявляемых форм (до 5) и раздаточного материала (до 24).

*Восприятие величины* - раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см;

- ранжирование по величине в ряд 10 элементов на основе абстрактного восприятия, определение места, куда нужно поставить в ряд ту фигуру, которую убрал экспериментатор.

*Оценка зрительного восприятия* - узнавание и называние реалистичных изображений (10 изображений);

- узнавание контурных изображений (5 изображений);

- узнавание зашумленных и наложенных изображений (5 изображений);



- выделение букв и цифр (10), написанных разным шрифтом, перевернутых.

*Оценка слухового восприятия* - воспроизведение несложных ритмических рисунков;

- определение на слух реальных шумов и звуков (или записанных на магнитофон): шуршание газеты, плач ребенка, звуки капающей воды из крана, стук молотка и др.;

- определение начального согласного в слове (ребенку дают 4 предметные картинки; услышав слово, он поднимает ту картинку, которая начинается с соответствующего звука).

*Оценка пространственного восприятия* - показ и название предметов, которые на таблице изображены слева, справа, внизу, сверху, в центре, в правом верхнем углу и т. д.;

- выполнение аналогичного задания в групповой комнате, определение расположения предметов в пространстве (над - под, на - за, перед - возле, сверху - снизу, выше - ниже и т. д.);

- конструирование по образцу из 10 счетных палочек.

*Оценка восприятия времени* - с обучающимися проводится беседа на выяснение ориентировки в текущем времени (часть суток, день недели, месяц, время года), прошедшем и будущем (например: «Весна закончится, какое время года наступит?» и т. д.).

Для этого используются разработанные авторами критерии оценки выполнения диагностических заданий

| п/п | Оценка выполнения задания | Качественные критерии  |
|-----|---------------------------|--|
| 1   | хорошо                    | незначительные ошибки выполняет задание самостоятельно и правильно, объясняя его, полностью следуя инструкции, допуская иногда   |
| 2   | удовлетворительно         | имеются умеренные трудности, ребенок самостоятельно выполняет только легкий вариант задания, требуется помощь разного объема при выполнении основного задания и комментировании своих действий |
| 3   | неудовлетворительно       | выполняется с ошибками при оказании помощи или учащийся совсем не справляется с заданием, испытывает значительные затруднения в комментировании своих действий                                 |

В результате диагностики выявляются обучающиеся, у которых значительно нарушено чувственное познание мира, минимизирован сенсорный опыт, а именно: выявляются нарушения мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации, ослаблены процессы зрительного, слухового и тактильно-двигательного восприятия, наблюдается недоразвитие осязательного анализатора, характерны затруднения ориентировки в пространстве.

**раздел «Тактильно-двигательное восприятие»** - включен в программы для формирования у детей полноты представлений об объектах окружающего мира. Основной целью раздела является развитие тактильно-двигательного восприятия. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) значительно затруднено.

С помощью тактильно-двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, расположении в пространстве, качестве использованных материалов. Тактильное восприятие играет исключительную роль при выполнении различных трудовых операций в быту и везде, где необходимы навыки ручного труда. Более того, в процессе привычных действий человек зачастую не использует зрение, целиком опираясь на тактильно-двигательную чувствительность.

Тактильно-двигательное восприятие, анализ объекта изображения (натуры или образца) по форме, величине, строению, цвету, положению в пространстве или выявление сюжета рисунка (в тематическом занятии).

Роль тактильно-двигательного восприятия – на протяжении всей жизни человека тактильно-двигательное восприятие имеет огромное значение. Ведь первым видом действия ребенка является хватание, во время которого форма, величина, масса, пространственное расположение предмета распознаются на ощупь, а рука учит глаз;

**раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних



конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Кинезиология – это наука о развитии головного мозга через движение. Развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта.

Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Развитие крупной моторики – физические упражнения.

Виды праксиса – эфферентный (кинети́ческий) и афферентный (кинестетический), регуляторный и фоновый аспекты праксиса.

Афферентный (кинестетический) праксис: развитие, которое включает следующие формы коррекционно-развивающей работы:

- игры с мелкими предметами;
- все пальцевые игры;
- задания по типу «волшебный мешочек»;
- доски Сегена (каждой рукой отдельно), «вкладки»;
- сортировка объектов с закрытыми глазами;
- дермолексия (фигуры, буквы, цифры);
- оригами, аппликация, макраме, шитье, ручной труд;
- выполнение привычных бытовых действий с закрытыми глазами;
- действия без объекта – «покажи, как - ...» (с 3 лет, учитывая реальный опыт ребенка);
- воспроизведение поз пальцев (с 3 лет; безошибочное выполнение – с 4 лет);
- каждую руку – смотрим отдельно;
- внимание: сохранность тактильной чувствительности!;
- позы кистей рук «снимаем» (исходное положение – кисть развернута, лежит на столе);
- упражнения «Узоры на песке»;

- статические упражнения, удерживающие определенную позу – развивающие кинетический компонент двигательного акта – это такие как «Зайцы», «Коза», «Собака», «Цветок», «Лучики». Они способствуют формированию у детей чувства пространства и точности движений, развитию наблюдательности и внимания, снятию интеллектуальной и эмоциональной напряженности;

- упражнения на развитие динамического компонента, умения переключаться с одной позиции на другую, противопоставлять большой палец остальным («Пальчики здороваются», «Скакала», «Моя семья» и др.);

- кинестетические упражнения направлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий, что позволяет формировать способности ребенка или корректировать проблемы в различных областях психики, предотвращать и корректировать дисграфию («Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Зеркальное рисование», «Ухо-нос», «Змейка»);

#### **раздел «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»**

наполнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. У учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения;

**раздел «Развитие зрительного восприятия»** обусловлен рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей;

**раздел «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-



действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами;

**раздел «Развитие слухового восприятия и слуховой памяти»** направлен на коррекцию значительных отклонений, наблюдаемых в речевой регуляции деятельности ребёнка с интеллектуальными нарушениями, и имеет в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности;

**раздел «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Загруженность пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьника здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах;

**раздел «Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но одновременно правленых задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка.

**Заключительный этап.** На данном этапе проводится повторная диагностика, сравнение полученных данных, информирование педагогов и родителей о результатах коррекционно-развивающей работы.

Описание условий реализации программы: тематическое планирование. Организационно-методические условия. Особенности организации занятий. Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присутствующих умственно отсталым детям недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе занятия, должна дополняться индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных детей.

#### **Структура занятия:**

**1 этап. Вводный (2 мин.)** На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности.

**2 этап. Основной (10-15 мин.)** Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы. После выполнения основного содержания занятия применяются упражнения на развитие межполушарного взаимодействия (кинезиотерапия).

**3 этап. Заключительный (2 мин.)** На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься.

**Методы и приемы реализации программы.** Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т.д. в процессе преимущественно совместной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствует овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

В процессе обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) целесообразно использовать следующие методы и приёмы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструк-



ции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций в процессе других уроков.

**Психолого-педагогические условия.** Реализация данной программы подразумевает взаимодействие с педагогами: участие в педсовете педагогов, консультации педагогов по вопросам организации учебного процесса; взаимодействия с родителями: выступление на родительском собрании, консультации родителей, рекомендации.

#### **Материально-технические условия:**

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсорных функций;
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики;
- оборудование для занятий музыкой, изобразительной деятельностью;
- разнообразный арсенал техники арттерапии. Следует помнить, что любой дидактический материал, в овладение которым ребенок активно включается, оказывает сильное воздействие на растущий организм;
- Помещение (кабинет сенсорики), бумага, карандаши; дидактический материал: полифункциональные материалы; игрушки и пособия для развития общей и мелкой моторики; природный материал; иллюстрированный и образно символический материал; нормативно-знаковый материал; материалы и принадлежности для изобразительной деятельности.

#### Годовой план

| Коррекционно-развивающая область<br>«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» | Количество занятий 5б,6б,7б,9в,9г кл. |            |            |            | Всего за учебный год |
|--|---------------------------------------|------------|------------|------------|----------------------|
|  | 1 четверть                            | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |                      |
|  | 16                                    | 16         | 20         | 16         | 68                   |

#### **Учебно-методическое и дидактическое сопровождение.**

1. Дидактические игры
2. Настольные игры (ребусы, лабиринты)
3. Природный материал (плоды, семена, тополиный пух, мох, засушенные растения и др.)
4. Загадки и иллюстрации к ним
5. Таблицы, плакаты, схемы, планы пространственного расположения предметов, серии картинок, карты, контурные образы
6. Мячи с различным наполнением и звучанием
7. Звучащие музыкальные инструменты
8. Видеофильмы
9. CD-диски
10. Магнитофон
11. Набор аудиокассет
12. DVD-проигрыватель
13. Предметы для опытов и наблюдений (муляжи, игрушки, имитирующие реальные объекты)
14. Изобразительные материалы для рисования, аппликации, лепки, выполнения графических заданий
15. Игрушки и пособия для развития тонкой моторики (шнуровки, графареты, мячи, кольцебросы, мозаики и т.д.)
16. Функционально-ориентированные игрушки (конструктор, пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, цветные полоски и т.д.)
17. Наборы цифр и букв, алфавитные таблицы

Весь дидактический материал должен отвечать требованиям гигиены, безопасности



и эстетики, иметь коррекционно-развивающую направленность.

### **Практическая работа и упражнения**

1. Отгадывание загадок
2. Ролевые игры на развитие эмоций
3. Дидактические игры
4. Рассматривание таблиц, плакатов, схем, планов и работа с ними
5. Наблюдения и опыты
6. Ориентировка в пространстве
7. Разучивание гимнастических упражнений для глаз
8. Заучивание стихотворений и рифмовок
9. Плетение и шнуровка
10. Дорисовывание незаконченных изображений
11. Конструирование
12. Моделирование
13. Ориентирование
14. Сравнение, группировка, классификация
15. Игры с мячом, лентами и т.д.
16. Графические диктанты
17. Музыкально-ритмические упражнения (слушание мелодий, определение громкости звучания, тона, ритма).



**Распределение учебного времени**  
(классы для детей с глубокой и тяжелой умственной отсталостью)

| <b>Количество часов по классам наименование раздела</b>            |  | <b>56</b> |
|--|--|-----------|
| I. Моторика  |  | 8         |
| I.1. Развитие крупной и мелкой моторики                            |  | 8         |
| II. Восприятие   |  | 40        |
| II.1. Восприятие цвета   |  | 8         |
| II.2. Восприятие формы   |  | 6         |
| II.3. Восприятие величины  |  | 6         |
| II.4. Восприятие пространства                                      |  | 3         |
| II.5. Восприятие времени   |  | 4         |
| II.6. Восприятие изображений                                       |  | 2         |
| II.7. Восприятие особых свойств предметов, через развитие осязания |  | 4         |
| II.8. Восприятие вкусовых качеств                                  |  | 4         |
| II.9. Количественные представления                                 |  | 4         |
| III. Внимание, память  |  | 4         |
| III.1. Развитие слухового внимания, памяти                         |  | 2         |
| III.2. Развитие зрительного внимания, памяти                       |  | 2         |
| IV. Мышление   |  | 10        |
| IV.1. Развитие словесно-логического мышления                       |  | 5         |
| IV.2. Развитие эмоционально-личностной сферы                       |  | 5         |
| Диагностика  |  | 2         |
| Развитие психомоторики и сенсорных процессов                       |  | 2         |
| Общее количество часов   |  | 68        |