

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая
адаптированные основные общеобразовательные программы»

Рассмотрено
на заседании МО учителей
старших классов
Шмаков Е.И. Шмакова
протокол № 1
от « 30 » августа 2023г.

Согласовано:
заместитель директора
по УР
Кутилова Ю.В. Кутилова
« 01 » 09 2023г.



Рабочая программа
коррекционного курса «Сенсорное развитие»
для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной
отсталостью и ТМНР
(2 вариант)
5-9 классов

составитель:
Киприянова Светлана Петровна,
учитель, ВКК

Екатеринбург, 2023

1.Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» для обучающихся 5,7,8,9 классов составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – школа № 8) и следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее – ФГОС ОО УО (ИН));

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

4. Приказ Министерства Просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

5. Приказ мин. просвещения РФ № 115 от 22.03.2021 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам программам-образовательным программам общего начального, основного общего и среднего общего образования»;

6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями и дополнениями);

8. Закон Свердловской области от 15.07.2013 № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с последующими изменениями и дополнениями);

9. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённый приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.01.2020 № 20-Д «Об утверждении уставов государственных бюджетных учреждений Свердловской области» (с изм. от 28.04.2022 № 406 – Д);

10. Приказ ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» № 53-О от 27.05.2021 «Об утверждении положения о рабочей программе педагогов государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области

«Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

11. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1 ГБОУ СО «ЕШИ № 8»;

12. Учебный план образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 9 классов по АООП ОО УО (ИН) вариант 2 на 2023-2024 учебный год.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первым шагом познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития обучающихся, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем более выражены нарушения развития, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт, который является результатом накопления возникающих ощущений. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительными к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Цель данного коррекционного курса – развитие всех видов восприятия через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторные системы.

Основные задачи:

Образовательные:

- формировать правильные многогранные полифункциональные представления об окружающей действительности, способствующие оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе;

- обогащать чувственный и познавательный опыт на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения;

- формировать на основе активизации работы всех органов чувств, адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

Коррекционные:

- исправлять недостатки моторики; совершенствовать зрительно-двигательную координацию;

- исправлять недостатки познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, инструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формировать точность и целенаправленность движений и действий;

- способствовать овладению ребенком основными компонентами интеллектуальной деятельности: мотивационно-ориентировочным (умение принять

инструкцию в полном объеме), операционным (способы действия, достижение результата), контрольно-оценочным (умение проконтролировать ход работы и адекватно оценить ее результаты);

- обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы;
- формирование полноценного восприятия окружающей действительности;
- расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка;
- стимуляция эмоционально-двигательной отзывчивости, концентрации внимания, вокализации;
- формирование сенсорно-перцептивных действий.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, ответственность за свои поступки, аккуратность, настойчивость;
- воспитывать трудолюбие, терпение, умение доводить дело до конца;
- вырабатывать положительную мотивацию к учению.

Реализация рабочей программы коррекционного курса «Сенсорное развитие» для 5-9 классов рассчитана на 68 часов (34 учебные недели, по 2 часа в неделю).

Коррекционный курс «Сенсорное развитие» внесён в учебный план в часть, формируемую участниками образовательного процесса. В 5-9 классах на предмет отведено 340 часов, в том числе:

- в 5 классе 2 часа в неделю, 68 часов в год;
- в 7 классе 2 часа в неделю, 68 часов в год;
- в 8 классе 2 часа в неделю, 68 часов в год;
- в 9 классе 2 час в неделю, 68 часов в год.

Настоящая программа рассчитана на 5 лет обучения.

Годовой план

Коррекционно-развивающая область «Сенсорное развитие»	Количество занятий				Всего за учебный год
	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	
5б класс	16	16	20	16	68
5в класс	16	15	20	17	68
7г класс	17	16	19	17	68
7в класс	16	15	20	17	68
8б класс	16	15	20	17	68
9б класс	16	15	21	17	68

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) бассейн, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, и т. д.

2.Содержание коррекционного курса

Разделы программы (кол-во часов)	Форма организации деятельности обучающихся	Виды деятельности обучающихся
Зрительное восприятие (9ч.)	Индивидуальная, фронтальная	Фиксация взгляда на: - лице человека; - неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки); - неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Прослеживание взглядом за движущимся: - близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад); - удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.). Зрительное ориентирование в пространстве. Зрительно-моторная координация. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Составление целого из частей (2-5 частей) на разрезном наглядном материале. Конструирование счетными палочками. Игры с фонариком: - «Где зажегся огонек?»; - «Путешествуем вместе»; - «Что изменилось?»; - «Найди отличия»; - «Найди половинку»; - «Разрезные картинки»; - «Сложи узор»; - «Незаконченные изображения»
Слуховое восприятие (18 ч.)	Индивидуальная, фронтальная	Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Различение музыки по громкости. Выполнение действий по звуковому сигналу. Слушание речевых звуков. Слушание неречевых звуков. Реакция на речь. Ознакомление со звуками живой природы (звуки природы, бытовые звуки, звуки улицы и др.). Восприятие звука, исходящего от предмета. Нахождение местоположения близко расположенного источника звука. Реакция на высокие и низкие звуки музыкальных

		инструментов. Реакция на тихие и громкие звуки музыкальных инструментов. Реакция на музыку (тихую, громкую, быструю, медленную и др.). Нахождение местоположения удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов
Кинестетическое восприятие (22 ч.)	Индивидуальная, фронтальная	Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий). Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой). Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Адекватная реакция на изменение положение частей тела, на соприкосновение тела с разными видами поверхностей, на прикосновения человека, на давление на поверхность тела, на изменение положения тела, на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Выполнения движений в разных направлениях. Координация разных частей тела Формирование произвольной регуляции движений. Зрительно-моторная координация с предметами.
Восприятие запаха (5 ч.)	Индивидуальная, фронтальная	Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.). Адекватная реакция на запахи.
Восприятие вкуса (5 ч.)	Индивидуальная, фронтальная	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). Адекватная реакция на вкус продуктов. Формирование собственных ощущений от вкуса продуктов.

3. Планируемые результаты обучающихся

Личностные результаты освоения программы могут включать:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Планируемые результаты освоения программы могут включать:

Умение	- воспринимать и демонстрировать двигательные, ориентировочные, эмоциональные и другие реакции в ответ на тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое, обонятельное и вкусовое воздействие; - координировать работу различных анализаторов (зрительно-моторная, акустико-моторная, зрительно-акустико-моторная координация); - принимать ситуацию повторения звуков, движений, действий с предметом; - осуществлять поисковую активность в игре со взрослым и с игрушкой; - устанавливать причинно-следственные связи между воздействием на объект и полученным эффектом; - осуществлять зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики; - узнавать знакомые объекты и знакомых людей и связанные с ними повторяющиеся ситуации; - принимать сенсомоторные игры и участвовать в играх на ориентацию в схеме тела; - наблюдать за объектами, вызывающими интерес; - осуществлять доступным способом практическое исследование объектов; - выделять функцию предмета и использовать предмет по назначению; - составлять предмет из 3-4 частей; - соотносить звук с его источником; - ориентироваться на собственном теле; - определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов
Выполнение	- действия по инструкции педагога
Определение	- на ощупь разные свойства предметов (по поверхности, весу, температуре)
Нахождение	- сходства и отличия у двух предметов
Узнавание	- наложенные друг на друга предметы; - предмет по его тени; - продукт по вкусу
Различение	- речевые и неречевые звуки; - объект по запаху; - основные вкусовые качества продуктов

4.Календарно-тематическое планирование

№	Разделы программы, темы уроков	Количество часов (класс)			
		5 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1	Углубленная диагностика	4	4	4	4
2	Зрительное восприятие	9	9	9	9
1	Удержание взгляда на лице человека, на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	1	1	1	1
2	Удержание взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка);	1	1	1	1

3	Удержание взгляда на движущемся удаленном объекте; на движущемся близко расположенном предмете по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1	1	1	1
4	Реакция на близко расположенный статичный объект. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом. Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1	1	1	1
5	Дифференциация предметов по цвету. Узнавание цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	1	1	1	1
6	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение сходства и отличия. Игра «Найди половинку»	1	1	1	1
7	Узнавание наложенных предметов. Игра «Разрезные картинки»	1	1	1	1
8	Узнавание предмета и его тени. Определение изменений в предъявленном ряду	1	1	1	1
9	Нахождение лишней картинки. Игра «Сложи узор»	1	1	1	1
3	Слуховое восприятие	18	18	18	18
1	Слушание речевых звуков (звуки природы, бытовые звуки, звуки улицы и др.)	2	2	2	2
2	Различение речевых и неречевых звуков. Игра «Зоопарк»	1	1	1	1
3	Восприятие звука, исходящего от предмета. Игра «Угадай инструмент»	2	2	2	2
4	Нахождение местоположения близко расположенного источника звука	2	2	2	2
5	Различение высоких и низких звуков музыкальных инструментов	2	2	2	2
6	Различение тихих и громких звуков музыкальных инструментов. Различение звуков окружающей среды и музыкальных звуков	2	2	2	2
7	Прослушивание музыки (тихой, громкой, быстрой, медленной и др.)	2	2	2	2
8	Нахождение местоположения удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником	2	2	2	2
9	Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Игра «Жмурки»	1	1	1	1
10	Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание)	1	1	1	1
11	Игра «Найди пару»	1	1	1	1
4	Кинестетическое восприятие	22	22	22	22
1	Соприкосновение тела с разными видами поверхностей (дерево, металл, клейстер,	2	2	2	2

	пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)				
2	Формирование положительной реакции на вибрацию, исходящую от объектов	2	2	2	2
3	Воздействие на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова). Комплекс упражнений на формирование кинестетических ощущений: - смена положения тела; - смена положения частей тела	2	2	2	2
4	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).	2	2	2	2
5	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, вербализация собственных ощущений	2	2	2	2
6	Имитация движений животных	2	2	2	2
7	Выполнение упражнений по заданию, обозначение словом положения различных частей своего тела	2	2	2	2
8	Движения и позы верхних и нижних конечностей	2	2	2	2
9	Выразительность движений (имитация повадок зверей)	2	2	2	2
10	Различение материалов по температуре (холодный-горячий)	1	1	1	1
11	Различение материалов по фактуре (гладкий-шероховатый)	1	1	1	1
12	Различение материалов по влажности (мокрый-сухой)	1	1	1	1
13	Игра «Чудесный мешочек»	1	1	1	1
5	Восприятие запаха	5	5	5	5
1	Узнавание и различение объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	2	2	2	2
2	Формирование адекватной реакции на запахи	1	1	1	1
3	Игра «Фрукт или овощ?»	1	1	1	1
4	Игра «Съедобное и несъедобное»	1	1	1	1
6	Восприятие вкуса	5	5	5	5
1	Узнавание и различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)	1	1	1	1
2	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1	1	1	1
3	Игра «Узнай предмет на вкус»	1	1	1	1

4	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции: - жидкий, твердый; - вязкий, сыпучий	1	1	1	1
5	Формирование адекватной реакции, различные по вкусовым качествам: - горький, сладкий; - кислый, соленый	1	1	1	1
7	Повторение	5	5	5	5
	Всего:	68	68	68	68

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Материально-технические условия:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций;

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики;

- оборудование для занятий музыкой, изобразительной деятельностью;

- разнообразный арсенал техники арттерапии. Следует помнить, что любой дидактический материал, в овладение которым ребенок активно включается, оказывает сильное воздействие на растущий организм;

- Помещение (кабинет сенсорики), бумага, карандаши, дидактический материал: полифункциональные материалы; игрушки и пособия для развития общей и мелкой моторики; природный материал; иллюстрированный и образно символический материал; нормативно-знаковый материал; материалы и принадлежности для изобразительной деятельности.

Учебно-методическое и дидактическое сопровождение:

1. Дидактические игры;

2. Настольные игры (ребусы, лабиринты);

3. Природный материал (плоды, семена, тополиный пух, мох, засушенные растения и др.);

4. Загадки и иллюстрации к ним;

5. Таблицы, плакаты, схемы, планы пространственного расположения предметов, серии картинок, карты, контурные образы;

6. Мячи с различным наполнением и звучанием;

7. Звучащие музыкальные инструменты;

8. Видеофильмы;

9. CD-диски;

10. Магнитофон;

11. Набор аудиокассет;

12. DVD-проигрыватель;

13. Предметы для опытов и наблюдений (муляжи, игрушки, имитирующие реальные объекты);

14. Изобразительные материалы для рисования, аппликации, лепки, выполнения графических заданий;

15. Игрушки и пособия для развития тонкой моторики (шнуровки, трафареты, мячи, колебросы, мозаики и т.д.);

16. Функционально-ориентированные игрушки (конструктор, пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, цветные полосы и т.д.);

17. Наборы цифр и букв, алфавитные таблицы.

Весь дидактический материал должен отвечать требованиям гигиены, безопасности и эстетики, иметь коррекционно-развивающую направленность.

Практическая работа и упражнения

1. Отгадывание загадок;
2. Ролевые игры на развитие эмоций;
3. Дидактические игры;
4. Рассматривание таблиц, плакатов, схем, планов и работа с ними;
5. Наблюдения и опыты;
6. Ориентировка в пространстве;
7. Разучивание гимнастических упражнений для глаз;
8. Заучивание стихотворений и рифмовок;
9. Плетение и шнуровка;
10. Дорисовывание незаконченных изображений;
11. Конструирование;
12. Моделирование;
13. Ориентирование;
14. Сравнение, группировка, классификация;
15. Игры с мячом, лентами и т.д.;
16. Графические диктанты;
17. Музыкально-ритмические упражнения.

Программно-методическое обеспечение программы:

1. Аксенова М. И. Формирование тонких движений пальцев рук у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. – Горький, 2012.

2. Беззубцева Г.В., Андриевская Т.Н. Развиваем руку ребенка, готовим ее к рисованию и письму. - М: ГНОМ и Д, 2004.

3. Береславский Л.Я. Веселая академия (развитие внимания). - М.: - Махаон, 2004.

4. Вайзман Н. П. Психомоторика детей-олигофренов. – М., 2016.

5. Валявский А. С., Яковис А. С. Оздоровляющие учебные игры. – С.-П.. 2001.

6. Венгер Л. А., Мухина В. С. Психология. – М., 1988.

7. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М., 2018.

8. Волков Б. С., Волкова Н. В. Детская психология. Психическое развитие ребенка до поступления в школу. – М., 2020.

9. Волков Б. С., Волкова Н. В. Основные закономерности психического развития ребенка. – М., 2008.

10. Костина Ю.А. Играя, учимся сравнивать, ищем сходство и различия. - Донецк: ООО ПКФ «БАО», 2004.

11. Лебедева А. Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. – М., 2004.

12. Левина А., Морозова О. Учимся ориентироваться в пространстве. - М.:ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис, 2005.

13. Лопухина И. «Логопедия. Речь. Ритм. Движение».

14. Масберг Н.В.. Прописи. Обведи и раскрась. - М.: РОСМЭН-ГГРЕСС, 2003.
15. Махотина А.В. Прописи. Рисуем по клеточкам. - М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2003.
16. Осипова А.А., Малашинская Л.И. Диагностика и коррекция внимания. - М.: ТЦ Сфера, 2001.
17. Рабочие тетради: «Игры и упражнения на внимание и мышление», «Веселые задачки для маленьких умников», «Играем в числа», «Я готовлюсь к школе», «Веселые прописи».
18. Ткаченко Т.А.. Физкультминутки для развития пальцевой моторики. - М.: ГНОМид, 2004.
19. Холодова О. Юным умникам и умницам (задания по развитию познавательных способностей). - М.: Росткнига, 2005.