

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8,  
реализующая адаптированные основные общеобразовательные  
программы»

РАССМОТРЕНО на  
методическом  
объединении учителей  
начальных классов  
Протокол № 1  
от 02.09.2020г.  
Руководитель  
МО Л.Л. Бабушкина  
Л.Л. Бабушкина

СОГЛАСОВАНО  
заместитель директора по  
учебной работе Ю.В. Кутилова  
Ю.В. Кутилова  
«02» сентября 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор БОУ СО  
«Екатеринбургская  
школа №8» В.А. Шмаков  
2020 г.



**Рабочая программа**  
по внеурочной деятельности  
**«Город Мастеров»**  
для обучающихся 1 класса с легкой умственной отсталостью  
(1 вариант)  
на 2020- 2021 учебный год

Составитель:  
Коминова В.А.  
учитель 1КК

Екатеринбург, 2020

## Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Город мастеров» (социального, общекультурного и духовно-нравственного направлений) для учащихся 1 класса составлена на основе ;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее – ФГОС ОО УО (ИН));
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (Раздел 3 Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ограниченными возможностями здоровья);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 18 мая 2020г. № 249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённый приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.01. 2020г. № 20-Д «Об утверждении уставов государственных бюджетных учреждений Свердловской области»;
- Локальные акты образовательного учреждения.

**Цель рабочей программы** развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений.

### **Задачи программы**

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала;
- учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

### **Общая характеристика курса**

Особенностью данного курса является то, что работа детей будет организована в различных творческих мастерских. Организовав работу таким образом, мы преследуем цель максимально приблизить ребенка к овладению тем или иным видом творчества, показать свою индивидуальность, повысить кругозор. Таким мастерскими в первом классе являются: мастерская игротеки, мастерская лепки, мастерская флористики, мастерская Деда Мороза, мастерская коллекции идей, мастерская оригами, мастерская конструирования и моделирования. Творческие мастерские расширяют конструкторско-технологические знания и умения, полученные во время урочных занятий, так являются их продолжением и преследуют основную идею стандарта второго поколения – взаимосвязь образовательного процесса и внеучебного процесса, которая позволит развивать у младшего школьника развитие универсальных учебных действий. Кроме того, мастерские знакомят детей с новыми видами художественной деятельности (игротека, флористика, бумагопластика, дизайн) Для организации творческой

деятельности предлагаются объекты, которые служат для детей ориентиром в работе. Прежде чем приступить к работе, ребенку следует путем собственного анализа выявить схему конструкции данного объекта. Он должен выделить основные части и детали, определить их форму, размеры, взаиморасположение, способы соединения, найти сходства и различия. Ребенок должен спланировать трудовые операции, определить материалы и подобрать инструменты для работы. В результате данных действий ученик продолжает развивать такие процессы как внимание, анализ, синтез, сравнение, память, воображение. Предлагаемый объект не всегда может быть единственно возможным. Ребенок имеет право внести свои изменения, предложить иные варианты, проявить при этом гибкость мышления. Иногда объект и полностью может отсутствовать. Ребенку проговариваются только условия, которым он должен удовлетворять. В данном случае у детей проявляются полностью самостоятельные качества, благодаря которым можно увидеть его личностный рост, творческие фантазии. Формой организации внеурочной деятельности является кружок. Основными формами работы в творческих мастерских являются групповые, коллективные и индивидуальные.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На реализацию программы «Город мастеров» в учебном плане (1 класс, 1 вариант) ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 8» на 2020-2021 учебный год отводится по 1 часу в неделю 33 часа в год.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы по курсу внеурочной деятельности «Город мастеров» в 1 классе**

<b>Личностные результаты включают:</b>	
1.1	Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
1.2	познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

### **Планируемые результаты формирования базовых учебных действий:**

<b>2. Познавательные БУД</b>		<b>3. Регулятивные БУД</b>		<b>4. Коммуникативные БУД</b>	
2.1	Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;	3.1	Планировать свои действия;	4.1	Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

2.2	Анализировать объекты, выделять главное;	3.2	осуществлять итоговый и пошаговый контроль;	4.2	договариваться, приходить к общему решению;
2.3	проводить сравнение и классификацию;	3.3	различать способ и результат действия.		
2.4	устанавливать причинно-следственные связи;				

## **Содержание курса «Город мастеров»**

### **1. Основы культуры труда и самообслуживания.**

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий. Организация рабочего места для работы с различными материалами ( рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений). Анализ объекта и его назначения.

### **2. Технология ручной обработки материалов.**

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с природными материалами.

#### **Практические работы:**

1 класс: композиции из листьев.

#### **Пластические материалы.**

Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

#### **Практические работы:**

1 класс: лепка фигурок животных, композиции из пластилина.

#### **Бумага.**

Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги. Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами. Приемы работы с бумагой.

#### **Практические работы:**

1 класс: новогодние игрушки, поделки из бумаги, простейшие модели оригами.

### **Текстильные материалы. Виды тканей.**

Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

#### **Практические работы:**

1 класс: прихватка, аппликации из ниток, простейшее плетение.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

#### **Практические работы:**

1 класс: кораблик, самолет.

### **Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности, общекультурному направлению «Город мастеров»**

№ п/п	название мастерской	тема занятия	кол-во часов	Дата	содержание
1-2	Мастерская игротеки (2 ч.)	Счетный материал для уроков математики	1	2.09	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам
		Домино	1	9.09	
3-6	Мастерская флористики (4 ч.)	Картинки из засушенных листьев «Пейзаж»	1	16.09	Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия клеем
		Картинки из засушенных листьев «Букет»	1	23.10	
		Картинки из засушенных листьев «Под водой»	1	30.09	
		Творческая работа «Панно из листьев»	1	7.10	
7-11	Мастерская лепки (5 ч.)	Фигурки животных из пластилина. Лиса.	1	14.10	Изготовление плоскостных, рельефных, объёмных изделий из пластилина
		Фигурки животных из пластилина. Заяц.	1	21.10	
		Фигурки Групповая животных из пластилина. Ёж	1		

		Фигурки животных из пластилина. Медведь	1		
		Композиция из пластилина «На лесной полянке»	1		
12-16	Мастерская Деда Мороза (5 ч.)	Новогодние игрушки из полосок бумаги	1		Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам
		Новогодние игрушки из бумаги. Фонарики	1		
		Новогодние игрушки из бумаги. Клоун	1		
		Новогодние объёмные игрушки из цветной бумаги	1		
		Гирлянда из флажков	1		
17-24	Мастерская коллекции идей (8 ч.)	Поделка из бумаги. Мышка	1		Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам. Декоративное оформление композиции.
		Поделка из бумаги. Клоун	1		
		Поделка из бумаги. Лошадь	1		Знать приёмы разметки складыванием Уметь выполнять симметричное вырезание
		Композиция из бумаги. Объёмные цветы	1		
		Поделки из ткани. Подставка под горячее	2		Уметь выполнять аппликацию из ткани
		Поделки из ниток. Закладка плетёная	1		
Поделки из ниток. Аппликация «Бабочка»	1				
25-28	Мастерская оригами (4 ч.)	Оригами. Фигурки животных. Собачка	1		Изготовление изделий из бумаги и картона; складывание и сгибание заготовок.
		Оригами. Фигурки животных. Кот	1		

		Оригами. Композиция «А у нас во дворе»	2		
29- 32	Мастерская конструирования и моделирования (4 ч.)	Плавающие модели и игрушки. Кораблик	2		Изготовление изделий из бумаги и картона.
		Летающие модели и игрушки. Самолет	2		
33	Итоговое занятие		1		

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

1. Белякова О.В. Волшебная бумага. Санкт-Петербург, 2002
2. Выгонов В.В. Поделки, модели, игрушки. М.,2002
3. Геронимус Т. Маленький мастер. ООО Аст Пресс школа, 2002
4. Коньшева Н.М. Секреты мастеров. НИКА –PRESS, 1997
5. Коньшева Н.М. Наш рукотворный мир. «Ассоциация 21 век», 2003
6. Мешакина Л. Мозаика из яичной скорлупы. М., 2010
7. Петрова И.М. Волшебные полоски. М., 2002
8. Пицык А.А. Игрушки из соленого теста. М., 2010
9. Энциклопедия поделок . М., 2004
- 10.Комплект компьютерного оборудования и оргтехники.
- 11.Комплект электронных пособий для начальной школы 12.Интернет ресурсы.