Государственное казённое общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по учебной работе

— Но IO.В. Кутилова

«ol » ceremilopia 2019 г.

YTRLPK LAIO

Екатеринбургская

школа-интернат № 8»

В.А. Шмаков

2019г.

Рабочая программа учебного предмета **«Ручной труд»** для обучающихся 2 класса с легкой умственной отсталостью (1 вариант)

> Составитель: Гришкова О.А. 1 квалификационная категория

#### 1. Пояснительная записка.

- 2. Общая характеристика учебного предмета.
- 3. Место предмета в учебном плане.
- 4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.
- 5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
- 6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся.
- 7. Основное содержание рабочей программы.
- 8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

### 1. Пояснительная записка

Данная программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта общего образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Рабочая программа для обучающихся 2 класса составлена на основе:

- Закона об образовании от 29.12.2012.г.
- ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья Приказ № 1598
- Концепции ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ № 1599
- Закона Свердловской области «Об образовании в Свердловской области» от 15.07. 2013 г. № 78-03
- Устава ГКОУ СО «Екатеринбургской школы-интерната №8, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы»
- Положения о рабочей программе ГКОУ СО «Екатеринбургской школыинтерната №8, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы»
- Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 0 -4 классы под редакцией И. М. Бгажноковой. Просвещение, 2007.
- Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 0 -4 классы под редакцией В.В. Воронковой Москва , Просвещение, 2012 г.

Программа составлена с учетом индивидуальных особенностей психического и физического развития, обучающихся 2 класса с легкой умственной отсталостью.

Назначение программы: для обучающихся ГКОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат № 8, реализующая АООП», коррекционно-развивающая рабочая образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах.

**Цель** изучения технологии в начальной школе приобретение личного опыта как основы обучения и познания; формирование позитивного эмоциональноценностного отношения к труду и людям труда.

В процессе трудового обучения решаются следующие задачи:

- формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки в зависимости от их свойств;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учётом их возрастных особенностей;
- формирование у детей интереса к разнообразным видам труда.

### 2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа по ручному труду определяет содержание предмета и особенности последовательность его прохождения по годам, учитывает познавательной деятельности детей, обучающихся по программе 8 вида. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Во 2 классе возможности обучающихся расширяются, поэтому учитель должен предъявлять более строгие требования к качеству и эстетическому оформлению работ. Выполняя программу, следует помнить о том, что в течении всех лет обучения необходимо систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия выше-ниже, шире-уже, тоньше-толще, вверху, внизу, посередине (в центре), слева, справа, а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т. д. Особой задачей является формирование умения анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления.

Специальная задача коррекции речи, мышления и правописания, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основной формой организации образовательного процесса является урок, который строится на принципах коррекционно-развивающего обучения. Широко используются нетрадиционные формы проведения урока: урок-выставка, урок-игра, урок-виртуальная экскурсия, урок-диалог.

### 3. Место предмета в учебном плане.

Данная рабочая программа в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком на 2018/2019 учебный год, предусматривает изучение предмета технологии в количестве 34 часов в год (1 час в неделю).

### 4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Занятия детей на уроках ручного труда продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного

возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности обучающиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество. Урок ручного труда обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности:

- освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром;
- воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера;
- ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Учебный предмет «Ручного труда» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

*Ценность жизни* – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

*Ценность природы* основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира — частью живой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства, сохранение и приумножение её богатств.

*Ценность человека* как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

*Ценность труда и творчества* как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

*Ценность социальной солидарности* как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

*Ценность человечества* — осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

### 5. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

**Предметные результаты** включают освоенный обучающимися в процессе изучения данного предмета опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию, применению.

# Минимальный уровень:

- знание названий некоторых материалов;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- санитарно-гигиенических требований при работе с материалами;
- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о правилах безопасной работы с инструментами;
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты труда и его результатов;
- понимание значимости организации школьного рабочего места;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
- соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратност

### Достаточный уровень:

- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы.

# 6. Тематическое планирование по изобразительному искусству на 2016/2017 учебный год, 2 класс

- работа с пластилином (6 ч)
- работа с природными материалами (6 ч)
- работа с бумагой и картоном (4ч)
- работа с текстильными материалами (4 ч)
- работа с пластилином (3 ч)
- работа с природными материалами (2 ч)
- работа с бумагой и картоном (7ч)
- работа с текстильными материалами (4 ч)
- работа с природными материалами (6 ч)
- работа с пластилином (4 ч)

- работа с бумагой и картоном (8 ч)
- работа с текстильными материалами (14 ч)

# 7. Основное содержание рабочей программы.

Работа с природными материалами

Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных). Слабые обучающиеся выполняют работу по образцу.

Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: ПВА, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарногигиенических

требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.

Изготовление по образцу утки, лебедя, птички, черепахи, рыбки, фигур девочки и мальчика из желудей, перьев , палочек, крылаток ясеня.

Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя.

Работа с пластилином

Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: бруса, рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.

Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.

Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарногигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с

помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином.

Лепка по образцу или с игрушек. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму. Лепка игрушек медвежонка, утки.

Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых обучающихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные— с натуры.

Работа с бумагой и картоном. Изготовление подставки, пакета, маски собачки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации. Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, игрушек. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Вычерчивание вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Вычерчивание квадрата, прямоугольника.

Изготовление поздравительных открыток, грузового автомобиля, модель дорожного указателя «Переход». В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы. Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Закрепление нитки-петли.

Работа с текстильными материалами

Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички. Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка. Изготовление: шарики из ниток разной величины. Коллекция тканей. Квадраты ткани 5х5. Игольница. Закладки. Салфетки.

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, Свойства ниток: толщина, тонкой веревки, сутажа. цвет, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. рабочего Инструменты. Организация места. Соблюдение санитарногигиенических требований. Правила безопасной работы. Приемы Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

# Календарно-тематическое планирование по предмету «Ручной труд»

# 2 класс

# 2019/2020 уч. год, 1 час в неделю

№ п\п	Тема урока	Кол-	Дата
		ВО	
		часов	
1 четво	ерть $-8$ часов.		
1.	Вводный урок. Повторение пройденного в 1-м классе.	1	06.09
2.	Работа с пластилином. «Брус». Работа с пластилином.	1	13.09
	«Ворота».		
3.	Работа с пластилином. «Молоток».		20.09
4.	Работа с природными материалами. Беседа о разнообразии	1	27.09
	растительного мира. Цветок.		
5.	Работа с природными материалами. Игрушка «Поросенок».	1	04.10
6.	Работа с бумагой и картоном. «Подставка для кисти».	1	11.10
7.	Работа с бумагой и картоном. Аппликация «Дерево	1	18.10
	осенью».		
8.	Работа с бумагой и картоном. «Маска собачки».	1	25.10
2 четво	ерть – 8 часов		
9.	Работа с картоном и бумагой. «Пакет».	1	08.11
10.	Изготовление счетного материала.	1	15.11
11.	Работа с текстильными материалами. «Ягоды».	1	22.11
12.	Работа с текстильными материалами. «Пуговица с двумя	1	29.11
	сквозными отверстиями».		
13.	Работа с пластилином. «Кружка».	1	06.12
14.	Работа с пластилином. «Чашка из пластилиновых	1	13.12
	жгутиков».		
15.	Работа с природными материалами. «Рамка для	1	20.12
	фотографии, украшенная сухими листьями».		
16.	Работа с бумагой и картоном. Ёлочная игрушка «Яблоко».	1	27.12
	3 четверть – 9 часов.		1
17.	Работа с пластилином. «Чайник для заварки».	1	18.01
18.	Работа с бумагой и картоном. «Шар из кругов».	1	25.01
19.	Работа с бумагой и картоном. «Шар из полос».	1	01.02
20.	Работа с текстильными материалами. «Шарики из ниток	1	08.02
	разной величины».		
21.	Работа с пластилином. «Медвежонок».	1	15.02
22.	Работа с пластилином. «Утка».	1	22.02
23.	Работа с природными материалами. «Человечек из шишек».	1	01.03
24.	Работа с бумагой и картоном. «Горизонтальная,	1	15.03
	вертикальная и наклонная линии», «Квадрат 7х7 см».		

	Работа с бумагой и картоном. «Измерение длины и ширины				
	прямоугольника». «Прямоугольник 10х8 см».				
25.	Работа с бумагой и картоном. «Грузовик».		22.03		
4 четверть – 7 часов.					
26.	26. Работа с текстильными материалами. «Квадраты ткани		04.04		
	5x5».				
27.	Работа с текстильными материалами. «Игольница».	1	11.04		
28.	Работа с бумагой и картоном. «Поздравительная открытка	1	18.04		
	«Сказочный цветок».				
29.	Работа с пластилином. «Лиса». «Колобок».	1	25.04		
30.	Работа с бумагой и картоном. «Модель дорожного указателя	1	02.05		
	«Переход».				
31.	Стежок по разметке по ткани.	1	16.05		
32.	Работа с текстильными материалами. «Закладка из канвы».	1	23.05		

### Формы контроля уровня достижений обучающихся.

Виды контроля	Содержание	Методы
Вводный	Уровень знаний школьников,	Наблюдение, беседа
	общая эрудиция	
Текущий	Освоение учебного материала по	Диагностические задания:
	теме, разделу программы	опросы, самостоятельные
		работы, карточки.
		Творческие работы
Коррекция	Ликвидация пробелов	Наблюдение,
		консультация
Промежуточный	Контроль выполнения	Практическая работа
	поставленных задач	

# Критерии оценивания достижений обучающихся.

При оценке знаний и умений обучающихся по ручному труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места.). «Оценка 5» выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока). «Оценка 4» - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«Оценка 3» -выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия

### 8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- 1. учебник 2 класс "Технология. Ручной труд" Л.А. Кузнецова (Москва "Просвещение" 2017г.)
- 2. методические рекомендации "Ручной труд" Л.А.Кузнецова (Москва "Просвещение" 2017г.)
- 3. В.В. Выганов "Оригами» (Москва, 2002)
- 4. И.М. Петрова "Объемная аппликация"
- 5. З.А. Богатеева "Чудесные поделки из бумаги"
- 6. С.А. Хворостухина "Оригинальные поделки для дома"
- 7. Н.В.Чен "Замечательные поделки своими руками" (Харьков Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г.)

**Наглядные пособия:** макеты «Овощи», макеты «Фрукты», макеты «Геометрические фигуры», набор детской посуды, игрушки, строительные кубики, наборы конструкторов, мозаика, виды и сорта бумаги и ткани.