

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «МЕЧТА»

Статус программы: Программа разработана на основе методического комплекта программы Детство Т.А.Грачева., В.А.Деркунская Театрализованный проект в развитии эмпатии старших дошкольников (5-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», и обязательного минимума содержания по театрализованной деятельности для ДОУ с учетом обновления содержания по различным программам, описанным в литературе.

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Разделы программы:

Театрализованные игры-путешествия

Театрально игровые занятия с разными видами театральных кукол

Занятия с пальчиковыми и ручными куклами

Театрально игровые досуги по сюжетам русских народных сказок

Театральные этюды

Шуточные инсценировки и пантомимы

Цель программы -развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. Приобщение детей к искусству театра кукол. Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность. Совершенствование артистических способностей детей в создании художественного образа через театрализованную деятельность.

Задачи обучения:

Познавательные задачи:

расширять представления об окружающей действительности в плане переживания и воплощения образа (моделирование навыков социального поведения в заданных условиях);

вырабатывать артистизм и навыки сценических воплощений, необходимых для участия в детском театре;

стимулировать желание детей искать выразительные средства для создания игрового образа героя с использованием танцевальных движений, мимики, жестов, изменением интонации;

раскрывать творческий потенциал детей;

активизировать познавательные возможности в театрализованной игре с куклами;

содействовать социальному развитию в коллективной и индивидуальной деятельности средствами театра кукол;

побуждать к эмоциональной отзывчивости и речевому отклику в ходе взаимодействия с кукольными персонажами;

побуждать к самостоятельным игровым действиям с театральными куклами;

формировать игровые навыки с предметами-заместителями, используемыми в качестве кукольных образов;

Развивающие задачи:

развивать у детей устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности через постановку театральных этюдов и сказочных спектаклей;

развивать эмоциональность, интеллект, а также коммуникативные способности ребенка средствами театра;

развивать эмоциональное восприятие окружающего мира через кукольные образы;

развивать мелкую моторику рук в процессе ознакомления с разными видами театральных кукол;

Воспитательные задачи:

воспитывать стремления к самосовершенствованию через театрализованную деятельность.

воспитывать нравственно-патриотические чувства, а также нравственно-эстетические нормы поведения в процессе осмысления сказки.

воспитывать доброжелательность, контактность в отношениях со сверстниками.

-учить оценивать действия других детей и сравнивать со своими действиями.

воспитывать культуру речевого общения.

Форма занятий: групповые с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Краткое содержание: Программа позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира, направлена на развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Результатом работы студии являются спектакли и театрализованные праздники, в которых принимают участие все без исключения студийцы вне зависимости от уровня их подготовки и натренированности.

Новизна программы в том, что социально-нравственное оздоровление детского общества, состоящего из людей 5-7 лет- будущих активных и, самое главное, доброжелательных, отзывчивых, сострадающих граждан России, возможно только через приобщение детей к искусству .

Актуальность можно выразить словами Л.С. Выготского «Игра — это воображение в действии. Творческий процесс развивается в игре, поскольку реальным обстоятельствам придается новое непривычное значение». Занятия театрализованной деятельностью помогают детям адаптироваться в окружающем мире и решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с нравственным воспитанием, а также развитием коммуникативных качеств.