

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №3 имени генерал-фельдмаршала
Михаила Семеновича Воронцова города Ейска муниципального образования
Ейский район

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей
начальных классов

Кашина О. А.
Протокол №1 от «31»08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогическом совете

[укажите ФИО]
Протокол №1 от «31»08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором МБОУ СОШ №3 имени
генерал-фельдмаршала М. С.
Воронцова г. Ейска МО Ейский
район

Мозговая Е. Х.
Приказ №350-ОД от «01»09.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ

Уровень образования (класс) **начальное общее образование (4 класс)**

Количество часов - **34**

Учитель: **Лисичкина Светлана Владимировна**

Программа разработана в соответствии и на основе ФГОС НОО, Примерной программы по технологии федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования. Сборник «Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа». - М. : Просвещение, 2011; Авторской программы «Технология»

Роговцева Н.И., Богданова Н.В УМК «Перспектива» 1 – 4 классы. - М.: Просвещение, 2014 г.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

2. Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания(12ч.)

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Проект «Аквариум» Проект «Скоро Новый год!» Проект «Мир тканей»; Проект «Африканская саванна» Проект «Макет города»; Проект « Подарок малышам» Проект «Парад военной техники»; Проект «Презентация класса» Проект «Эмблема класса» Проект «Национальный исторический костюм».

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(11ч.)

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование (7ч.)

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки.* Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере(4ч.)

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма,* пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод

текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint. «Компьютер-твой помощник» «Создание презентаций»; Папка «Мои достижения».

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы:

4-й класс						
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности.	
Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	12	Вспомним и обсудим <i>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.</i>	1	Личностные: - положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; - ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;	трудовое.нравственное, физическое. популяризации научных знаний трудовое.нравственное, физическое. популяризации научных знаний трудовое.нравственное, физическое. популяризации научных знаний трудовое.нравственное, физическое. трудовое.нравственное, физическое. популяризации научных знаний	
		Презентация класса ,Элементарная творческая и проектная деятельность	1	- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;		
		Эмблема класса. <i>Элементарная творческая и проектная деятельность</i>	1	- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; - основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников;		
		Реклама и маркетинг. <i>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека</i>	1	- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; - потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;		
		Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(11ч.)	1	Упаковка для мелочей. <i>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека</i>		- представления о значении проектной деятельности. - интерес к конструктивной деятельности; - простейшие навыки самообслуживания.
		Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». <i>Рукотворный мир как результат труда человека</i>	1			Регулятивные: - формулировать цель урока после предварительного обсуждения; - выявлять и формулировать учебную проблему; - анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
		Новогодние традиции. <i>Особенности тематики, материалов</i>	1			- <i>самостоятельно</i> выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
	1	История одежды и текстильных материалов.	- <i>коллективно</i> разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в	трудовое.нравственное, физическое. популяризации научных знаний		

		Одежда народов России. Проект «Национальный исторический костюм». <i>Особенности тематики, материалов</i>	1		знаний, трудовое. нравственное, физическое, экологическое
		Синтетические ткани. Твоя школьная форма. <i>Элементарная творческая и проектная деятельность «Моя школьная форма»</i>	1		трудовое. нравственное, физическое.
		Объёмные рамки. <i>Общее представление о конструировании</i>	1		трудовое. нравственное, физическое. популяризации научных знаний, патриотическое
Конструирование и моделирование (7ч.)		Аксессуары одежды. <i>Конструирование и моделирование</i>	1		трудовое. нравственное, физическое. популяризации научных знаний, патриотическое
		Вышивка лентами. <i>Отделка изделия или его деталей</i>	1		трудовое. нравственное, физическое. популяризации научных знаний, патриотическое
		Плетёная открытка. <i>Виды и способы соединения деталей</i>	1		трудовое. нравственное, физическое. популяризации научных знаний,
		«Весенние цветы». Проверим себя <i>Конструирование и моделирование</i>	1		трудовое. нравственное, физическое. популяризации научных знаний.
		Качающиеся игрушки. <i>Общее представление о конструировании как создании конструкции</i>	1		
		Подвижная игрушка «Щелкунчик». <i>Понятие о конструкции изделия;</i>	1		
		Игрушка с рычажным механизмом. <i>Основные требования к</i>	1		

		<i>изделию</i>			
Практика работы на компьютере	4	Информация. Интернет <i>Информация, её отбор, анализ и систематизация</i>	1		
		Создание текста на компьютере	1		
		Создание презентаций Проверим себя <i>Использование рисунков из ресурса компьютера, программ.</i>	1		
		Папка «Мои достижения». <i>Способы получения, хранения, переработки информации</i>	1		
Итого: 34ч.					