


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3 имени генерал – фельдмаршала  
Михаила Семеновича Воронцова  
города Ейска муниципального образования Ейский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 31.08.2020 года протокол №1  
Председатель -  Е.Х. Мозговая



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

По английскому языку «История Британии»

Уровень образования: основное общее образование, 5-9 классы

Количество часов: 238

Учителя: Конник Ксения Викторовна, Хубежашвили Елена Андреевна

Программа разработана в соответствии и на основе: ФГОС ООО, серии учебных пособий «История Англии», М. С. Зимина и С. Б. Катенин, Синельникова М., Корона – Век, 2014.

Учебник (учебное пособие): Голицынский Ю. Б. «Great Britain» 2006

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты изучения предметной области "Иностранные языки" должны отражать:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение до порогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

### **Говорение. Диалогическая речь**

*Выпускник научится:*

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог– расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

## **Говорение. Монологическая речь**

*Выпускник научится:*

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

## **Аудирование**

*Выпускник научится:*

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

## **Чтение**

*Выпускник научится:*

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;
- восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.

## **Письменная речь**

*Выпускник научится:*

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;
- составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).

### ***Языковые навыки и средства оперирования ими***

#### **Орфография и пунктуация**

*Выпускник научится:*

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

#### **Фонетическая сторона речи**

*Выпускник научится:*

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.

### **Лексическая сторона речи**

*Обучающийся научится:*

- Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, соответствующие ситуации общения в соответствии с коммуникативной задачей.
- Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания, оценочную лексику и речевые клише в соответствии с коммуникативной задачей.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.).

### **Словообразование**

*Обучающийся научится:*

- Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам.
- Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).

### **Грамматическая сторона речи**

*Обучающийся научится:*

- Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей/речевых образцов.

- Соблюдать порядок слов в предложении.
- Различать нераспространённые и распространённые предложения.
- Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; предложения с начальным «It»; конструкции there is/there are.
- Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный вопросы) в Present/Future/Past Simple Tense, Present Continuous Tense.
- Понимать при чтении и на слух конструкции с глаголами на -ing (to be going to; to love/hate doing sth; to stop talking) и употреблять их в устных высказываниях и письменных произведениях.
- Понимать при чтении и на слух известные глаголы в изъявительном наклонении в действительном залоге в Present/Past/Future Simple Tense, Present Continuous Tense.
- Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в Present/Past/Future Simple Tense, Present Continuous Tense, обслуживающие ситуации общения.
- Понимать при чтении и на слух изученные глаголы в страдательном залоге в Present/Past Simple Tense.
- Узнавать при чтении и на слух наиболее употребительные фразовые глаголы, обслуживающие ситуации общения.
- Различать существительные с определённым/ неопределённым/нулевым артиклем и правильно их употреблять в устных и письменных высказываниях.
- Различать степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованные не по правилам.
- Образовывать степени сравнения прилагательных и наречий и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.
- Понимать при чтении и на слух устойчивые словоформы в функции наречия (sometimes, usually, too, enough) и употреблять их в устных и письменных высказываниях.
- Различать при чтении и на слух числительные для обозначения дат и больших чисел и употреблять их в устных и письменных высказываниях.

- Различать при чтении и на слух предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге, и употреблять их в устных и письменных высказываниях

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- Распознавать в речи предложения с конструкциями as...as; not so...as.
- Распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты** выпускников основной школы, формируемые при изучении иностранного языка:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты** изучения иностранного языка в основной школе:



- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

*А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения)*

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

*говорении:*

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

*аудировании:*

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

*чтении:*

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

*письменной речи:*

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

#### Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной

оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция — умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

*Б.* В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

*В. В ценностно-ориентационной сфере:*

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

*Г. В эстетической сфере:*

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

*Д. В трудовой сфере:*

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

*Е.* В физической сфере:

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **1. История и культура Англии с древнейших времен до VI века. (18 ч.)**

- Британии 2000лет тому назад. (3ч)
- Первые строители Британских островов - Стоунхэдж. (2ч)
- Римляне и Британия. (3ч)
- Великие британские вожди. (2ч)
- Культурное наследие эпохи римлян (4ч)
- Мифы и легенды древней Британии (4ч)

#### **2. История и культура Англии. Англосаксонские королевства (6 ч.)**

- Викинги. (1ч)
- Культурное наследие нормандского завоевания. (4ч)
- Английский язык. Начало формирования литературного английского языка (1ч)

#### **3. Выдающиеся личности Англии до XVI века (4ч.)**

- Поэты и писатели (2ч)
- Музыканты. Художники и их ученики (1ч)
- Их вклад в мировую культуру (1ч)

#### **4. Выдающиеся люди современности (4 ч.)**

- В литературной гостиниой (1ч)
- В мире кино (1ч)
- Великобритания в лицах современности (2ч)

#### **5. Достопримечательности Великобритании (2ч.)**

- Автоэкскурсия по Лондону (виртуально) (1ч)
- Знакомимся с городом Эдинбург (виртуально) (1ч)

### **6 КЛАСС**

#### **1. История и культура Англии с древнейших времен до VI века. (4ч.)**

- Римляне в Британии. (4ч)

#### **2. История и культура Англии. Англосаксонские королевства (14ч.)**

- Англосаксы. Экберт – первый правитель Англии. (12ч)
- История английских названий и имён (2 ч )

#### **3. Выдающиеся личности Англии до XVI века 10(ч.)**

- Поэты и писатели (2ч)
- Музыканты. Художники и их ученики (6ч)
- Их вклад в мировую культуру(2ч)

#### **4. Выдающиеся люди современности (18ч.)**

- В литературной гостиниой(4ч)

- В художественной галереи (4 ч.)
- В мире кино (10ч)

### **5. Достопримечательности Великобритании (22ч.)**

- Автоэкскурсия по Лондону (виртуально) (8ч)
- Знакомимся с городом Эдинбург (виртуально) (4ч)
- Белфаст, чудо город (виртуально) (7ч)
- Мы в городе Кардифф (3ч)

## **7 КЛАСС**

- **История и культура Англии с древнейших времен до VI века (18 ч).**
  - Географическое положение Англии. (3 ч.)
  - Что мы знаем о культуре и истории Англии? (3 ч.)
  - Древняя Англия (3 ч )
  - Первые строители Британских островов - Стоунхедж.(4 ч.)
  - Великие британские вожди (5ч.)
- **История и культура Англии. Англосаксонские королевства (12ч)**
  - Англосаксы. Экберт – первый правитель Англии. История английских названий и имен (4ч)
  - История английских названий и имён (2 ч )
  - Распространение христианства. (4ч)
  - Древнейшие аббатства и монастыри Англии (1ч)
  - Английский язык. Начало формирования литературного английского языка (1ч.)
- **3. Выдающиеся личности Англии до XVI века (16ч.)**
  - Поэты и писатели (6ч)



- Музыканты. Художники и их ученики (4ч)
- Их вклад в мировую культуру (6ч)

#### **4. Выдающиеся люди современности (12ч)**

- В литературной гостиной (4ч)
- В художественной галереи (1ч)
- Великобритания в лицах современности (7ч)

#### **5. Достопримечательности Великобритании (10ч)**

- Автоэкскурсия по Лондону(виртуально) (5ч)
- Мы в городе Кардифф(виртуально) (3ч)
- Знакомимся с городом Эдинбург (виртуально) (2ч)

### **8 КЛАСС**

#### **1. История и культура Англии с древнейших времен до VI века. (10 ч.)**

- Географическое положение Англии. (3ч)
- Римляне покидают острова. (4ч)
- Мифы и легенды. (3ч)

#### **2. История и культура Англии. Англосаксонские королевства (9ч.)**

- История английских названий и имён (2 ч)
- Викинги (4ч)
- Вильгельм завоеватель (2ч)
- Древнейшие аббатства и монастыри Англии. (1ч)

### **3. Выдающиеся личности Англии до XVI века 6(ч.)**

- Поэты и писатели (2ч)
- Музыканты. Художники и их ученики (2ч)
- Их вклад в мировую культуру(2ч)

### **4. Выдающиеся люди современности (4ч.)**

- В мире кино (4ч)

### **5. Достопримечательности Великобритании (5ч.)**

- Автоэкскурсия по Лондону (виртуально) (2ч)
- Знакомимся с городом Эдинбург (виртуально) (1ч)
- Белфаст, чудо город (виртуально) (1ч)
- Мы в городе Кардифф (1ч)

## **9 КЛАСС**

### **1. История и культура Англии с древнейших времен до VI века. (12 ч.)**

- Что мы знаем о культуре и истории Англии? (3ч)
- Британия 2000лет тому назад. (3ч)
- Римляне и Британия. (3ч)
- Культурное наследие эпохи римлян (3ч)

### **2. История и культура Англии. Англосаксонские королевства (8 ч.)**

- Распространение христианства (2ч)
- Культурное наследие нормандского завоевания. (4ч)
- Английский язык. Начало формирования литературного английского языка (2ч)

### **3. Выдающиеся личности Англии до XVI века 6(ч.)**

- Поэты и писатели (2ч)
- Музыканты. Художники и их ученики (2ч)
- Их вклад в мировую культуру(2ч)

#### **4. Выдающиеся люди современности (4ч.)**

- В художественной галереи (2ч)
- Великобритания в лицах современности (2ч)

#### **5. Достопримечательности Великобритании (4ч.)**

- Белфаст, чудо город (виртуально) (2ч)
- Мы в городе Кардифф (2ч)

#### **Формы занятий:**

Материал подается в форме презентаций, видеофильмов, викторин, не утомительной для школьника. Различные творческие задания будут способствовать развитию воображения и помогут лучше усвоить пройденный материал на занятии. Учащимся придется собирать материал, работать с электронными источниками информации, словарями, энциклопедиями, создавать проекты и презентации и многое другое. На каждом занятии школьники добавляют к уже усвоенным знаниям дополнительный интересный материал, имея дело преимущественно с иноязычной речью, как устной, так и письменной. Таким образом, данная программа основывается на «коммуникативной методике». При помощи коммуникативного метода у детей развивается умение говорить и воспринимать речь на слух. В процессе общения и восприятия английской речи осваивается и грамматика. Учащиеся сразу учатся говорить правильно.

Целесообразно использовать следующие формы реализации программы:

- занятие;
- занятие-путешествие;
- дискуссия;
- тестирование;

- защита творческих работ и проектов;
- онлайн-экскурсия;
- итоговое занятие;
- самопрезентации.

### **Ожидаемые результаты**

По окончании реализации программы происходит формирование у учащихся социокультурной адаптации и развитие толерантности.

*К концу курса учащиеся научатся:*

- особенности культуры и общественно-экономических отношений отдельной страны;
- особенности образа жизни и манеры общения представителей англоговорящих стран.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

- вести обсуждение, выражать собственное мнение и обосновывать его;
- читать текстовые материалы, связанные с изучаемой тематикой;
- научно излагать материал в письменном виде согласно поставленной проблеме;
- выполнять проектную работу (доклад, реферат, презентацию);
- самостоятельно подготовить устное сообщение и выступить с ним;
- сравнивать, оценивать, анализировать полученные факты и делать выводы.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- участвовать в этикетном диалоге.

### **Способы проверки**

- начальная диагностика (выявление уровня ЗУН, который имеют дети);
- промежуточная диагностика (выявление степени усвоения ЗУН за 1 полугодие);
- итоговая аттестация (защита проекта, реферата).
-

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№ п/п	Содержание курса и ориентировочное количество часов, отводимое на тему	Количество часов					Характеристика деятельности обучающихся (УУД)		
		Темы	П р и м е р н а я п р о г р а м м а	Рабочая программа по классам					
				5 кл.	6 кл.	7 кл.		8 кл.	9 кл.
1	<b>История и культура Англии с древнейших времен до VI века.</b>	Географическое положение Англии.			3	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать аутентичные тексты с пониманием основного содержания;</li> <li>- читать несложные аутентичные тексты с полным и точным пониманием;</li> <li>- развитие коммуникативной компетенции;</li> </ul>		
		Что мы знаем о культуре и истории Англии?			3			3	

Древняя Англия.				3			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему;</li> <li>- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;</li> <li>- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку несложные аутентичные тексты;</li> <li>- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения;</li> <li>- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);</li> <li>- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>- кратко излагать результаты проектной деятельности</li> </ul>
Британия 2000лет тому назад.		3				3	
Первые строители Британских островов - Стоунхэдж.		2		4			
Римляне и Британия.		3	4			3	
Великие британские вожди.		2		5			
Культурное наследие эпохи римлян		4				3	
Римляне покидают Британские острова.					4		
Мифы и легенды древней Британии		4			3		

2	<b>История и культура Англии. Англосаксонские</b>	Англосаксы. Экберт – первый правитель Англии		<b>18</b>	<b>4</b> 12	<b>18</b> 4	<b>10</b>	<b>12</b>	- читать аутентичные тексты с пониманием основного содержания;

<b>королевства</b>	История английских названий и имен.			2	2	2		- читать несложные аутентичные тексты с полным и точным пониманием;
	Викинги.		1			4		- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему;
	Распространение христианства				4		2	- рассказывать о своих увлечениях;
	Вильгельм завоеватель					2		- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения;
	Культурное наследие нормандского завоевания.		4				4	- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
	Древнейшие аббатства и монастыри Англии.				1	1		- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку несложные аутентичные тексты
	Английский язык. Начало формирования литературного английского языка		1		1		2	- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета - владеть техникой письма; - составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; - кратко излагать результаты проектной деятельности
		<b>6</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>9</b>	<b>8</b>		



3	<b>Выдающиеся личности Англии до XVI века</b>	Поэты и писатели	2	2	6	2	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать аутентичные тексты с пониманием основного содержания;</li> <li>- читать несложные аутентичные тексты с полным и точным пониманием;</li> <li>- развитие коммуникативной компетенции;</li> <li>- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему;</li> <li>- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения;</li> <li>- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;</li> <li>- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку несложные аутентичные тексты;</li> <li>- владеть техникой письма;</li> <li>- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>- кратко излагать результаты проектной деятельности</li> </ul>
		Музыканты Художники и их ученики	1	6	4	2	2	
		Их вклад в мировую культуру	1	2	6	2	2	
			<b>4</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

4	<b>Выдающиеся люди современности</b>	<p>В литературной гостиной</p> <p>В художественной галереи</p> <p>В мире кино</p> <p>Великобритания в лицах современности</p>		1   2  <b>4</b>	4  4 10  <b>18</b>	4   7  <b>12</b>		4   4  <b>4</b>	<p>- читать аутентичные тексты с пониманием основного содержания;</p> <p>- читать несложные аутентичные тексты с полным и точным пониманием;</p> <p>- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему;</p> <p>- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения;</p> <p>- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;</p> <p>- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку несложные аутентичные тексты;</p> <p>- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;</p> <p>- кратко излагать результаты проектной деятельности</p>
5	<b>Достопримечательности</b>	Автоэкскурсия по Лондону (виртуально)		1	8	5	2		- рассказывать о профессиях и своих планах на будущее;

<b>Великобритании</b>	Мы в городе Кардифф(виртуально)		3	3	1		- читать аутентичные тексты с пониманием основного содержания;
	Знакомимся с городом Эдинбург (виртуально)	1	4	2	1	2	- читать несложные аутентичные тексты с полным и точным пониманием;
	Белфаст, чудо город (виртуально)		7	2	1	2	- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения;
							- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
							- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку несложные аутентичные тексты;
							- заполнять анкеты и формуляры;
							- владеть техникой письма;
							- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
							- кратко излагать результаты проектной деятельности
		<b>2</b>	<b>22</b>	<b>12</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	
	<b>Итого:</b>	34	68	68	34	34	

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
методического объединения  
учителей – предметников

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № \_\_  
\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по ВР

\_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года