

С Е Н Т Я Б Р Ъ

1 неделя

	Образовательные области				Взаимодействие взрослого с детьми		
	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
	Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка		
"Здравствуй, детский сад"	<p><i>Хорошо у нас в детском саду</i></p> <p>см <i>О.В.Дыбина с. 45</i></p>	<p><i>Ознакомительное занятие № 1</i></p> <p><i>И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.11, з. № 1.</i></p> <p>Цс Закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и величины.</p>	<p>Рассматривание игрушек-поезда, коровы, кукушки, петуха.</p> <p>см. <i>О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 19</i></p>	<p><i>1.«Знакомство с карандашом и бумагой»</i></p> <p>Пс: Учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах</p> <p>См. Комарова с.43, зан№1</p>	<p><u>Цветные мелки</u></p> <p>См. Комарова с.45, зан№3(2)</p>	<p>1. С. Черный «Приставалка» ;</p> <p>2. Г. Цеферов «Про друзей»; 3.«Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»)</p> <p>4. «Два жадных медвежонка»(венг. Обр..А. Краснова, В. Веждаева);</p> <p>5.«Пальчик-мальчик»</p>	<p>Конструирование из различных материалов. «Вот какие разные у нас дорожки». Ц: Помочь детям установить ассоциативные связи между реальными дорожками и конструкциями из различных материалов —кирпичиков, кубиков, пластин, поролоновых губок, брусков пластилина и др. Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве.</p> <p>см. <i>Куцакова, с. 16)</i></p>

С Е Н Т Я Б Р Ъ

2 неделя

	Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация/	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>Что нам осень принесла? Овощи</p>	<p>Знакомство с корнеплодами репы и моркови</p> <p><i>см С.Н. Николаева «Система работы пр пр. Юный эколог» стр. 25</i></p>	<p>Занятие №2</p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с. 12,з.№2</i></p> <p><i>П/с Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой », «маленький».</i></p>	<p>занятие 1</p> <p>Чтение р.н.с «Кот, лиса и петух»</p> <p><i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 25</i></p>	<p>«Однажды хозяйка с базара пришла» (Сюжетное рисование).</p> <p>Цель. Знакомство с овощами, предметами круглой и овальной форм.</p> <p>Продолжать знакомить с круглой и овальной формами; учить передавать особенности формы предметы в рисунке; рисовать по подгруппам; закреплять знание детей об овощах: название, форма, цвет, назначение; вызвать интерес к деятельности взрослых при покупке овощей на базаре.</p>	<p>Выросла репка –большая приболшая</p> <p><i>см Лыкова стр 36</i></p> <p>п/с наклеивать готовые формы (репки) и дополнительные еие самостоятельно подготовленные детали. Осваивать технику обрывания</p>	<p>1.Чтение А. Н. Толстой «Еж»</p> <p>2.К. Ушинский «Петушок с семьей»,</p> <p>«Зайнышка ,попляши</p> <p>3.Б.Житков «Как мы ездили в зоологический сад» (из книги «Что я видел»</p> <p>4.М. Зощенко «Умная птичка», «Хитрый ежик» пер. с укр. С.Маршак</p>	<p>Конструирование из кирпичиков. «Как узкая дорожка стала широкой».</p> <p>Ц: Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: 1) замена деталей; 2) достраивание в ширину. Познакомить с новым способом — изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение <i>см. Куцакова, с с. 20)</i></p>

	Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
"Осень золотая в гости к нам пришла»	<p>Знакомство со свеклой и картофелем</p> <p>см С.Н. Николаева «Система работы пр пр. Юный эколог» стр. 28</p>	<p>Диагностическое занятие -мониторинг</p>	<p>занятие Звуковая культура речи: звук А,У Д/и «Не ошибись»</p> <p>П.с: упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукопроизношения х. словах). Активизация в речи детей обобщающих слов.</p> <p>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 27</p>	<p>Идет дождь</p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 44(2)</p>	<p>Яблоко с листочком</p> <p>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 26</p>	<p>1 У страха глаза велики обр. М. Серовой</p> <p>2 Краденое солнце К. Чуковский</p> <p>3 Капустный лист пер. с польс Г. Лукина</p> <p>4 Трудный день пер. с чешк. Г.Лукина</p> <p>5 Не только в детском саду пер. с рум. Т. Ивановой</p>	<p>Конструирование из шнурков (ленточек). «Как прямая дорожка превратилась в кривую» Задачи. Вызвать у детей интерес к конструированию длинной дорожки из гибких бытовых предметов и материалов (шнурков, тесьмы, ленточек) и созданию сюжетной композиции (дорожка в лесу). Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую и помочь осмыслить необходимость такого изменения.. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям со строительным материалом. . см. Куцакова, с с. 28)</p>

		Образовательные области			Взаимодействие взрослого с детьми		
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
		ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
Я- ЧЕЛОВЕК	<p>Ознакомление с окружающим миром/</p> <p>Чудесный мешочек</p> <p><i>см О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с. 41</i></p>	<p>ФЭМП</p> <p><i>Диагностическое занятие -мониторинг</i></p>	<p>Развитие речи</p> <p>Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка</p> <p><i>см. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 22</i></p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование</p> <p>Красивый полосатый коврик</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 48 (6)</i></p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Лепка</p> <p>Бублики</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 49 (7)</i></p>	<p>Чтение художественной литературы</p> <p>1 Л. Мууур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»</p> <p>2 П.Ламутский «Олененок»</p> <p>3. «Коза -дереза», «Курочка-рябучечка»</p> <p>4. С.Прокофьев «Сказка о невоспитанном мышонке»</p> <p>5. С. Михалков «Песенка друзей»</p>	<p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <p>«Как в лесу возле дорожки выросли грибы» с. 32)</p> <p>Ц: Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении гриба, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способа конструирования. Поддерживать стремление сочетать разные способы конструирования. Закрепить представление о новой детали «полукуб» на основе сравнения с кирпичиком и задействовать в постройке. . см. Куцакова, с с. 32)</p>

ОКТАБРЬ

1 неделя

	Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>• "Ты и я - друзья!"</p>	<p>Давайте познакомимся</p> <p>см Т.Н. Вострухина Знакомим с окружающим миром детей (3-5 лет) с. 27</p>	<p>Занятие 1 П/с закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало. см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.12,з.№1</p>	<p>Занятие 5 Чтение русской народной сказки «Колобок»</p> <p>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 33</p>	<p><u>«Цветные клубочки»</u></p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 52 (10)</p>	<p><u>«Большие и маленькие яблоки на тарелке»</u></p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 53 (11)</p>	<p>1.К.И.Чуковский "Краденое солнце" 2. «Зайнышка, попляши...», «Помогите!» С.Маршак 3.А.С. Пушкин «Ветер, ветер , ты могуч» 4. К.И.Чуковский «Так и не так» 5. «Мыши водят хоровод», рус. Нар.песенка</p>	<p>Конструирование из бумажных салфеток. «Как на кустиках поспели ягодки» Задачи. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивания рациональным способом. Обратить внимание на сходство реальных ягод в природе с образами фантазии. Развивать воображение, чувство цвета, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца. . см. Куцакова, с с. 36)</p>

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка		
<p>Хлеб – всему голова</p> <p>См. Л Тимофеева Планирование ОД в ДОО мл. группа стр. 275</p> <p>Пс систематизировать представления о том, как выращивают и изготавливают хлеб</p>	<p>Занятие \2</p> <p>Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета</p> <p>см.И.А. Помираева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с. 13, з. №2</p>	<p>Занятие 6</p> <p>ЗКР: звук О</p> <p>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 33</p>	<p>1. «Разноцветный ковер из листьев»</p> <p>Пс Учить правильно держать , кисть, опуская ее в краску всем ворсом, снимая лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге</p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 51 (9)</p>	<p>«Колобок»</p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 54 (13)</p>	<p>1.«Осень наступила...» (А. Плещеев.)</p> <p>2. сказка «Колобок» К. Ушинского</p> <p>3.потешка «Травка – Муравка»</p> <p>4.К. Чуковского «Чудо-дерево»</p> <p>5.сказка «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост</p> <p>6.М. Михайлова «Лесные хоромы</p>	<p>Конструирование из природного материала. «Как шишки превратилась в птичек и рыбок» Ц: Познакомить детей с новым видом художественного конструирования — из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы. Показать способ соединения деталей с помощью кусочков пластилина, подходящих по цвету к природному материалу. Развивать творческое воображение, чувство формы. . см. Куцакова, с с. 40)</p>

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p><i>Мой родной город (станция)</i></p> <p><i>см О.В. Дыбина</i> Ознакомление с предметным и социальным окружением с. 34</p>	<p>Занятие 3 <i>Продолжить формировать умение составлять группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета</i></p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина</i> «Занятия по ФЭМП», с.14,з.№3</p>	<p>Занятие 7 Чтение стихотворений об осени.</p> <p><i>см В,В. Гербова</i> <i>Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 35</i></p>	<p>Раздувайся, пузырь...</p> <p><i>см Т.С. Комарова</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 55 (14)</i></p>	<p>Листопад</p> <p>п/с Создание аппликационной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне.</p> <p><i>см И.А. Лыкова</i> <i>Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 44</i></p>	<p>1.А.Кольцов «Дуют ветры»</p> <p>2. В.Приходько «Как у нашего кота».</p> <p>3. А.Милн «Три лисички»</p> <p>4. Маршак «Что за грохот»</p> <p>5. Б. Жидков «Как слон купался»</p>	<p>). Конструирование из бумажных салфеток. «Как облака стали тучами, и пошел дождь» Ц: Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращений облака). Закрепить технику скатывания шариков (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней). Познакомить с новым способом — скручивание жгутика для изображения дождя и травки.. <i>см. Куцакова, с 44)</i></p>

Образовательные области				Взаимодействие взрослого с детьми		
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка		
<p>Мебель</p> <p><i>см О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с. 12</i></p>	<p>Занятие 4 Пс совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. обозначать словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем (маленький и большой) <i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.15,з.№4</i></p>	<p>Занятие 4 <i>Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»</i></p> <p><i>см. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 25</i></p>	<p><u>Падают, падают листья</u></p> <p>П/с рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами(красный , желтый, оранжевый) на голубом тоне Развивать чувства цвета и ритма</p> <p><i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 42</i></p>	<p>Подарок любимому котенку</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 56 (15)</i></p>	<p>1 С.Маршак "Тили бом"</p> <p>2 «Упрямые козы» Ш. Сагдуллы</p> <p>3К.И. Чуковский «Мойдодыр»</p> <p>4.Плещеев «Сельская песенка»</p> <p>5. «Умная птичка»М. Зощенко»</p>	<p>Конструирование из кирпичиков. «Как короткий заборчик стал длинным» Ц: . Уточнить и обобщить представление о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Инициировать поиск способов увеличения заборчика в длину. Познакомить с новым способом — размещением деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. Помочь установить ассоциативные связи между реальными заборчиками с воротами и детскими постройками. <i>Куцакова, с 48)</i></p>

НОЯБРЬ

1 неделя

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p><i>Знакомство с профессией повара</i></p> <p><i>см Т.Н. Вострухина Знакомим с окружающим миром детей (3-5 лет) с. 30</i></p>	<p><i>Занятие 1</i> Учить сравнивать два предмета по длине</p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.16,з.№1</i></p>	<p><i>занятие 9</i> <i>ЗКР: звук И</i></p> <p><i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 40</i></p>	<p>Красивые воздушные шары</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 58 (17)</i></p>	<p>Разноцветные огоньки в домиках</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 59 (18)</i></p>	<p>1М.Маринова «Быстроножка и Серая Одежка» 2. К. Ушинский «Кораблик» 3. С. Маршак «Жираф»,«Зебры» 4. чукот. Ск. «Медведь и бурундук», с. 41(хрестоматия Северячка)</p>	<p>Конструирование из кирпичиков. «Как на заборчике открылись ворота» Задачи. Расширить представление о заборчике как защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот. Показать варианты открывающихся ворот (высокие, низкие, двойные). Закрепить способы преобразования постройки в длину и высоту. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. <i>Куцакова, с 52)</i></p>

"Посуда"

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
/Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>Знакомство с куриным семейством <i>см С.Н. Николаева «Система работы пр пр. Юный эколог»</i> стр. 34</p>	<p>Занятие 2 П/с учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос сколько?, используя слова один , много.</p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.17,з.№2</i></p>	<p>Занятие 10 Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами» <i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 42</i></p>	<p>Разноцветные обручи (колечки) <i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 60 (20)</i></p>	<p>Крендельки <i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 60 (19)</i></p>	<p>1 Теремок обр. Е. Чарушена</p> <p>2 Рукавичка укр. Обр. Е. Благиной</p> <p>3. А что у вас? » С. Михалкова</p> <p>4 В.Бакалдина Песня о родной земле</p> <p>5. В.Бакалдина Родина</p>	<p>Конструирование из кирпичиков. «Как заборчик превратился в загородку Ц: Познакомить с новым способом конструирования заборчика — от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Создать проблемно-поисковую ситуацию — предложить построить заборчик новым способом и превратить его в загородку. Инициировать поиск способов замыкания конструкции в пространстве. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания. <i>Куцакова, с 54)</i></p>

"Домашние животные"

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>Папа, мама, я –семья</p> <p><i>см О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с. 35</i></p>	<p>Занятие3 Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения</p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.18,з.№3</i></p>	<p>Пересказ сказки «Репка»</p> <p><i>см. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 39</i></p>	<p>Град, град!</p> <p><i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 50</i></p>	<p>Дождь, дождь!</p> <p><i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 52</i></p>	<p>1.1.Я. Аким «Мама», заучивание стихотворения</p> <p>2 Д. Грабе «Мама» рассказ</p> <p>3 русские нар. Сказки «Снегурушка и лиса»,</p> <p>4 С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке»,</p> <p>5 А. Барто «Разговор с мамой»</p>	<p>). Конструирование из брусков и пластины. «Как мы построили стол на четырех ножках» Ц.: Уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Обратить внимание на то, что предметы могут быть в разных масштабах (взрослом, детском и игрушечном). Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. <i>Куцакова, с 98)</i></p>

Н О Я Б Р Ь 4 неделя

	Образовательные области				Взаимодействие взрослого с детьми		
	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
	Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка		
" Дикие животные	<p>Заяц и волк – лесные жители</p> <p><i>см С.Н. Николаева «Система работы пр пр. Юный эколог» стр. 55</i></p>	<p>Занятие 4</p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.19,з.№4</i></p>	<p>Занятие 11</p> <p>Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке»</p> <p><i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 43</i></p>	<p>Сороконожка в магазине</p> <p><i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 60</i></p>	<p>Сороконожка</p> <p><i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 58</i></p>	<p>1 К Чуковский «Мойдодыр»</p> <p>2 . Барто «Девочка чумазя»</p> <p>3 Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой!</p> <p>4. Е.Пермяка «Для чего руки нужны?»</p> <p>6.«Гуси -лебеди»</p>	<p>Конструирование из кубиков и других форм. «Как низкая башня стала высокой» Ц.: Дать представление о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего обзора местности. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Инициировать поиск способов изменения высоты постройки. см Куцакова, с 58)</p>

ДЕКАБРЬ

1 неделя

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>Как мы с Фунтиком возили песок</p> <p><i>см О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с. 43</i></p>	<p>Занятие 1</p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.19,з.№1</i></p>	<p>Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова</p> <p>цель: познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» с образом лисы (отличным от лисы из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. <i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 45</i></p>	<p>«Вьюга-завируха» (рисование на мокром листе) Пс: показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги .</p> <p><i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 66</i></p>	<p>«Волшебные снежинки» П/с наклеивать шестилучивых снежинок из трех полосок бумаги с учетом исходной формы</p> <p><i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 68</i></p>	<p>1 «Ночь пришла» Обр. А. Краснова</p> <p>2. Е.Виеру «Ежик и баран»</p> <p>3. Л.Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»</p> <p>4. К.Чуковский «Елка»</p> <p>5. А. Чепуров «Белочка в работе»</p>	<p>Конструирование из кирпичиков и полукубов. «Как обычная башня стала необычной» Задачи. Уточнить представление о башне как сооружении, созданном людьми для лучшего обзора местности с высоты. Закрепить способ конструирования линейной вертикальной постройки. Углубить представление о полукубе в сравнении с кубиком. Создать условия для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в декоративной постройке. Учить планировать постройку — подбирать нужные детали см Куцакова, с 62)</p>

		Образовательные области			Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>«Скоро новогодний праздник».</p> <p>Цель: уточнить и обогатить представления детей о предстоящем событии – новогоднем празднике.</p> <p><i>см конспект</i></p>	<p>Занятие 3 <i>Пе Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения</i></p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.21,з.№3</i></p>	<p><i>Составление рассказа по картине «Катаемся на санках »</i></p> <p><i>см. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 39</i></p>	<p>Серпантин танцует</p> <p><i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 72</i></p>	<p>Праздничная елочка</p> <p><i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 76</i></p>	<p>1. С.Маршака«Сыплет, сыплет снег».</p> <p>2. стихотворения «На санках» О.Высоцкая</p> <p>3. «Как на горке, на горе» А. Прокофьев.</p> <p>4 :чтение сказки «Рукавичка», «Заюшкина избушка»</p> <p>5. потешка «Как по снегу, по метели трое саночек летели»</p>	<p>Конструирование плоскостное. «Вот какие разные у нас елочки» Задачи. Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол и ветки). Предложить сравнить елку с пирамидой, найти сходство и отличие. Познакомить со способом симметричного конструирования(от ствола ветки идут в обе стороны). Создать условия для дополнения конструкций новыми деталями («шишки», «новогодние игрушки») и создания художественных образов (нарядные елочки) . см Куцакова, с 68)</p>

Образовательные области				Взаимодействие взрослого с детьми		
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром/	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>Что мы делаем в детском саду</p> <p><i>см О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с. 47</i></p>	<p>Занятие 4 <i>П/с продолжать учить сравнивать две группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько.</i></p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.22,з.№4</i></p>	<p>1Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье» <i>П/с Упражнять в произношении слов со звуком □э□ (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь; учить правильно называть строительные детали и их цвета, формировать диалогическую речь</i></p> <p><i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 50</i></p>	<p>«Нарядная елочка» <i>Пс: учить детей рисовать праздничную елку, продолжать освоение формы и цвета как средство образной выразительности.</i></p> <p><i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 74</i></p>	<p>Новогодние игрушки (из соленого теста) <i>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 70</i></p>	<p>1 «У солнышка в гостях» С. Могилевской</p> <p>2 С. Городецкий «Кто это?»</p> <p>3. Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»</p> <p>4 М. Булатова «Лиса и заяц»</p> <p>5. «Свет наш солнышко!» А.С. Пушкин</p>	<p>Конструирование из грецких орехов и фольги. «Как орешки превратились в яблочки»</p> <p>Задачи. Вызывать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью «крючок» для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования. Инициировать освоение способов «оборачивание» и «скручивание». Создать условия для экспериментирования с новым художественным материалом (фольгой).</p> <p>см Куцакова, с 72)</p>

ЯНВАРЬ

2 неделя "Зима. Зимние забавы"

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p><i>Поможем кукле одеться</i></p> <p><i>Пс: познакомить детей со свойствами, со структурой ее поверхности</i></p> <p><i>см О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением с. 22</i></p>	<p>Занятие 1 Учить сравнивать предметы по ширине, используя прием наложения и приложения</p> <p>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.23,з.№1</p>	<p>Чтение р н сказки «Гуси-лебеди»</p> <p><i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 52 (16)</i></p>	<p><i>Деревья на нашей участке</i></p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 68 (28)</i></p>	<p>Снеговик</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 78 (39)</i></p>	<p>1.Л. Грибова «Храбрец-молодец 2 Н. Заболотский «Как мыши с котом воевали» 3С.Маршак «Храбрецы» 4К.Чуковский «Муха-цокотуха» 5Й. Чапек «Кукла Ярника</p>	<p>Конструирование из снега на прогулке. «Как снеговик превратился в неваляшку» ([8], с. 75) Задачи. Расширить опыт конструирования из природного материала. Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины (туловище и голова). Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы. Воспитывать активность, устойчивый интерес к конструированию, желание участвовать в оборудовании участка - создавать красивые и необычные постройки из снега.</p>

"Зима. Зимние забавы"

Образовательные области				Взаимодействие взрослого с детьми		
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p><i>Заяц, волк, медведь и лиса – обитатели леса</i></p> <p><i>см С.Н. Николаева «Система работы пр пр. Юный эколог» стр. 60</i></p>	<p>Занятие 2</p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.24,з.№2</i></p>	<p>Звуки [м], [м'] Д и Вставь словечко П/с Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи; учить образовывать слова по аналогии. Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков □м□, □м'□; <i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 54 (18)</i></p>	<p><i>Украшим ручончку-домик .</i></p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 74 (34)</i></p>	<p><i>Мандарины и апельсины</i></p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 75 (35)</i></p>	<p>1.М.Маринова «Быстроножка и Серая Одежка»</p> <p>2.. К. Ушинский «Кораблик»</p> <p>3.В. И. Мирясовой. «Грузовой автомобиль»</p> <p>4.Агния Барто "Грузовик".</p> <p>5. А.Усачев «Домик у перехода».</p>	<p>Конструирование из кубиков и пластины. «Как лесенка превратилась в горку» ([8], с. 76) Задачи. Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представление о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью — пластиной. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.</p>

"Звери зимой"

		Образовательные области			Взаимодействие взрослого с детьми		
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
		ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
Белоснежная зима"	<p>Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой</p>						
	<p>«Зимушка-зима»</p> <p>Цель: обобщить и систематизировать представление детей о зиме как о времени года.</p> <p>см конспект</p>	<p>Занятие 3</p> <p>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.26,з.№3</p>	<p>Русская народная сказка «Снегурушка и лиса»</p> <p>см. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 115</p>	<p>«Украсим дымковскую уточку»</p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 76 (36)</p>	<p>Красивая салфеточка</p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 76 (37)</p>	<p>1 Э. Мошковская «Жадина»</p> <p>2 К. Чуковский Краденое солнце</p> <p>3. Л. Воронкова «Маша-растеряша»</p> <p>4. В.Викторова «Трое»</p> <p>5. В. Берестов «Бычок»</p>	<p>«Как неудобная кровать стала удобной» ([8], с. 80) Задачи. Уточнить и обобщить представление о кровати как сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного, здорового сна.. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения кровати по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Продолжать знакомить с полукубом в сравнении с кирпичиком.. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.</p>

Образовательные области				Взаимодействие взрослого с детьми			
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие				
Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность	
<p>«Одежда»</p> <p>Пс: упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.</p> <p>См. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», с. 13, з. №3</p>	<p>Занятие 4</p> <p>см. И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с. 27, з. №4</p>	<p>Звуковая культура речи: звуки □П□, □ПЬ□.</p> <p>Пс упражнять детей в правильном произношении звуков п, пь (в звукосочетаниях , словах, фразах)</p> <p>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 57(19)</p>	<p>« <i>Большая стирка платочки и полотенца</i>»</p> <p>Пс: учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы</p> <p>см И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду(младшая группа) стр 102</p>	<p><i>Маленькие куклы гуляют на снежной поляне</i></p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 79 (40)</p>	<p>1. сказка «Три медведя» 2. К. Чуковский» Муха – Цокотуха» 3. «Ложка» В Берестов, 4. Т. Вишнякова «Кастрюля», «Озорные поварята» 5. Потешки: ««Трушки- тутушки! Пекла бабка ватрушки...», «Лепим-лепим пирожки...»; о посуде: «Это ложка, это чашка...», «Кастрюля- хитруля...» 6. ; Рассказы Н.Носов «Мишкина каша»</p>	<p>«Как кресло стало раскладным диваном» ([8], с. 84) Задачи.. Расширить опыт конструирования дивана. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по показу педагога и по своему представлению. Инициировать поиск способов изменения постройки — преобразовывать кресло в диван, а затем собранный диван — в раскладной. Создать условия для сравнения полукуба с кирпичиком. Помочь установить ассоциативные связи между реальными предметами мебели и детскими постройками.</p>	

ФЕВРАЛЬ

2 неделя "Транспорт"

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром/	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>«Транспорт»</p> <p>См. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», с. 11, з. №1</p>	<p>Занятие 1 <i>Пс Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по многу, поровну, столько- сколько</i></p> <p>см. И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с. 28, з. №1</p>	<p><i>Составление рассказа на тему из личного опыта</i></p> <p>см. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 84</p>	<p>Самолеты летят</p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.85 (46)</p>	<p><i>Вагончики для поезда» (коллективная работа)</i></p> <p>Пс: учить детей располагать изображение на листе бумаги.</p> <p>Коллективная аппликация «Мчат машины по дорогам» (наклеивание готовых форм в нужном месте)</p>	<p>1М. Маринова «Быстроножка и Серая Одежка»</p> <p>3.. К. Ушинский «Кораблик»</p> <p>3.В. И. Мирясовой. «Грузовой автомобиль»</p> <p>4.Агния Барто "Грузовик".</p> <p>5. А.Усачев «Домик у перехода».</p>	<p>«Вот какие разные у нас машинки». ([8], с. 88) Задачи. Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов) и конструировать по словесной инструкции. Создать условия для поиска замены деталей (вместо кубика два полукуба). Для изображения колес предложить новую деталь — цилиндр. Развивать мышление, воображение, чувство формы и равновесия. Воспитывать</p>

"Транспорт"

		Образовательные области			Взаимодействие взрослого с детьми		
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
		ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
"Мы - защитники Отечества"	Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой						
	<p>«Мы поздравляем наших пап»</p> <p>Пс: познакомить детей с государственным праздником День защитника Отечества. Развивать у детей чувство любознательности</p> <p>См.конспект</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Пс познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова – высокий-низкий, выше - ниже</p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.29,з.№2</i></p>	<p><i>Заучивание стихотворения В. Берестов «Петушки распетушились»</i></p> <p><i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 62(22)</i></p>	<p><i>Открытка для папы</i></p>	<p>«Самолеты стоят на аэродроме»</p> <p>П\с Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков.</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.84 (45)</i></p>	<p>1. В. Берестов «Петушки распетушились»</p> <p>2. Л. Грибов «Храбрец-молодец»</p> <p>3. В. Синяева «Олешек»</p> <p>4. Г. Пуйко «Маленький помощник»</p> <p>5 З. Ненлюмкина «Волшебная камейка».</p>	<p>«Как мы построили гараж для машины» ([8], с. 90)</p> <p>Задачи. Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Расширять опыт создания замкнутых построек. Напомнить способ конструирования загородки с открывающимися воротами. Показать способ создания крыши. Помочь установить ассоциативные связи между уже освоенными и новыми постройками и способами их создания.</p>

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p><i>Кто в домике живет?</i></p> <p>См. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», с. 44, з. №9</p>	<p>Занятие 3 Пс учить сравнивать предметы по высоте способом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами выше – ниже, высокий – низкий</p> <p>см. И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с. 30, з. №3</p>	<p>«Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 64(23)</p>	<p>Светит солнышко</p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.84 (45)</p>	<p>Узор на круге</p> <p>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.84 (44)</p>	<p>1. А. Пушкин «Свет наш солнышко» 2. И. Косяков «Все она» 3. «Пых» обр. Н. Мялик 4.Л. Толстой «Птица свила гнездо» 5. По желанию детей</p>	

"Бабушка родная"

		Образовательные области			Взаимодействие взрослого с детьми			
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие				
		Ознакомление с окружающим миром/	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
"Моя мама лучше всех"	«Вот так мама, золотая прямо»	Занятие 4 Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она»	Цветок для мамочки»	Угощение для кукол, мишек и зайчиков	1.А. Майков «Колыбельная» 2.К. Чуковский «Путаница» 3. «Сорока, сорок» обр. М. Боголюбской 4. С. Маршак «Руковичка» 5. «Петушок с семьей»	Конструирование из бумажных салфеток. «Вот какие разные у нас букеты цветов» ([8], с. 96) Задачи. Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шарика (круговыми движениями) и технику раскатывания жгутика (прямыми движениями ладоней). Продолжать освоение способа «скручивание» жгутика (двумя пальчиками). Показать способ складывания листа бумаги пополам. Развивать воображение, чувство цвета и композиц Конструирование каркасное из фольги	
	П\с Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности Расширять представление о предметах одежды См. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», с. 42, з. № 7	см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.31, з.№4	см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 68(25)	Пс: учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.108	см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.90 (52)			

		Образовательные области			Взаимодействие взрослого с детьми		
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
2	Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
неделя	Устроим кукле комнату см Т.Н Вострухина Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет, стр 39	Занятие 1 Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения и приложением см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.33,з.№1	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» см В.В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 70(26)	Лопаточки для кукол. Программное содержание. Учить детей рисовать лопатку для куклы, правильно передавать ее строение и пропорции. Учить приемам закрашивания в одном направлении. Закрепить умение промывать кисть и просушивать ее. см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.88 (50.2)	«Ходит в небе солнышко» Пс: учить создавать образ солнца в аппликации См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.118	Чтение русского фольклора, стихотворений о масленице: «Этот праздник к нам идет...», «Широкая Масленица» «Как на масляной неделе» «Из трубы блины летели». «С пылу, с жару из печи», «Все румяны, горячи». П.А. Вяземский «Скоро Масленицы звонкой закипит веселый пир».	. «Как морковка превратилась в сосульку» ([8], с. 92) Задачи. Вызывать интерес к созданию образов сосулеч из фольги с опорой на готовую форму (морковку). Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования. Инициировать освоение способа «оборачивание». Создать условия для экспериментирования с фольгой как пластичным художественным материалом. Показать возможность объединения отдельных сосулеч в общую композицию — гирлянду. Развивать способность видеть объект с разных сторон, узнавать его и находить ассоциации, Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, чувство формы, координацию «глаз-рука», мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, желание украшать пространство участка детского сада.и, мелкую моторику, координацию «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения.
"Матрёшкины посиделки"							

		Образовательные области			Взаимодействие взрослого с детьми			
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие				
		Ознакомление с окружающим миром/	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
"Народные игрушки"	<i>Тарелочка из глины</i>	Занятие 2	Звуковая культура речи: звуки [Т], [П] П/с Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук [звукотрагательны е слова с этим звуком, отрабатывать четкое произношение звука [. Упражнять в умении вести диалог	Знакомство с дымковской игрушкой, рисование узоров	Неваляшка	1. В. Берестов «Петушки распетушили сь» 2. Н.Саконская «Где мой пальчик?» 3. К. Чуковский «Путаница» 4. З. Ненлюмкина «Погуляй со мною, солнышко» 5. Й Чапек «Трудный день»	Конструирование из кирпичиков. «Как кресло превратилось в тумбочку» ([8], с. 100) Задачи. Расширять опыт создания предметов мебели из строительного материала. Уточнить представление о строении кресла и тумбочки, помочь установить их сходство и отличие. Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкой и подлокотниками. Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку. Учить конструировать синхронно с показом педагога. Помочь установить ассоциации между реальными предметами и детскими постройками. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.	
	<i>См. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», с. 26, з. №16</i>	<i>см. И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с. 34, з. №2</i>	<i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 71(27)</i>	<i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 71 (31)</i>	<i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр. 89 (51)</i>			

	Образовательные области				Взаимодействие взрослого с детьми		
	Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
"Русские народные сказки"	Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
		<p>Что лучше: бумага или ткань?</p> <p>Программное содержание. Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать взаимосвязь между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.</p> <p><i>См. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», с.23,з.№13</i></p>	<p>Занятие 3</p> <p><i>Цс упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользуясь словами столько-сколько, больше – меньше</i></p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.35,з.№3</i></p>	<p>Чтение русской народной сказки «Лиса, заяц и петух»</p> <p><i>см. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 84</i></p>	<p>«Книжки - малышки»</p> <p><i>Цс учить формообразующим движением рисовать четырехугольные формы.</i></p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.92 (54)</i></p>	<p>Салфетка</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.93 (55)</i></p>	<p>.1. Чарушин «Почему Тюпане ловит птиц».</p> <p>2. «Русские народные потешки о птицах».</p> <p>3. В.Берестов «О чём поют воробышки?»</p> <p>4. рнс «Гуси лебеди».</p>

Образовательные области				Взаимодействие взрослого с детьми		
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>Посадка репчатого лука</p> <p><i>см С.Н. Николаева «Система работы пр пр. Юный эколог» стр. 64</i></p>	<p>Занятие 4</p> <p><i>П/с закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначая соответствующими словами</i></p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.36,з.№4</i></p>	<p>Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна»</p> <p><i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 72(28)</i></p>	<p>Ручеек и кораблик</p> <p><i>См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.122</i></p>	<p>Мостик (по сюжету стихотворения В.Шипуновой)</p> <p><i>См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.124</i></p>	<p>1.А.Барто «Чумазая девочка»</p> <p>2 К.Ушинский «Лиса Патрикеевна»</p> <p>3 «Дождик, дождик, пуще», «Теремок»обр. Чарушина</p> <p>4 «У Вари был чиж»</p> <p>Л.Толстой</p> <p>5. К.Чуковский «Айболит»</p>	<p>Конструирование из бытовых материалов. «Как сугробы превратились в ручейки и лужи» ([8], с. 104)</p> <p>Задачи. Вызвать интерес к режиссерскому конструированию — последовательному изображению ряда событий (превращений сугроба в ручейки и лужи). Закрепить технику скатывания шарика (круговыми движениями) и скручивания жгутика (кистью или пальчиками).</p> <p>Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии (для изображения сугроба в качестве каркаса использовать кулачок). Развивать воображение, чувство формы и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».</p>

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми		
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие				
Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность	
"Птицы весной"	<p>«Птицы весной» Цели: Продолжать знакомить с характерными признаками весны. 2. Закрепить знания детей о птицах, об их жизни в весенний период. 3. Расширить представление об особенностях внешнего вида, повадках птиц. 4. Продолжать знакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда (различные виды гнезд). 5. вызывать интерес к окружающему миру, см конспект</p>	<p>Занятие 1</p> <p>П/с учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу без счета и названия числа</p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.37,з.№1</i></p>	<p>Чтение и драматизация русской народной песни. Рассматривание сюжетных картин П/с рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено</p> <p><i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 76(30)</i></p>	<p>Скворечник</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.98 (60)</i></p>	<p>Скворечник</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.97 (59)</i></p>	<p>1Чтение сказки Козлята и волк</p> <p>2Эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела с. 39</p> <p>3. «Пых» обр. Н. Мялик</p> <p>4.Л. Толстой «Птица свила гнездо»</p> <p>5. «Про Катюшу» С. Черный</p>	<p>Конструирование из строительных материалов. «Как лодка превратилась в кораблик» ([8], с. 110) Задачи. Расширить опыт конструирования транспорта. Вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков (по показу) и ее преобразованию в кораблик(по замыслу). Инициировать выбор подходящих деталей для изображения каюты, трубы, капитанского мостика и др. деталей. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лодками/корабликами и детскими постройками. Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений (загородка, гараж, тумбочка, шкаф) и помочь увидеть замкнутую кривую линию в новой постройке. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение..</p>

	Образовательные области				Взаимодействие взрослого с детьми		
	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие				
	Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
"Насекомые"	<p>Радио. Программное содержание. Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру). Учить находить обобщающее слово для группы предметов.</p> <p>См. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», с.28,з.№18</p>	<p>Занятие 2</p> <p>Цс закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов из звуков по образцу без счета и названия числа</p> <p>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.38,з.№2</p>	<p>ЗКР: звук С</p> <p>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 78(31)</p>	<p>Божья коровка</p> <p>См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.132</p>	<p>Птички в гнездышке</p> <p>См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.128</p>	<p>1.Чтение стихов о весне</p> <p>2.Чтение народной песенки "Божья коровка</p> <p>3.. Чтение К.Бальмонт "Комарики – макарики</p> <p>4.Чтение Л.Абдулхакова "У кузнечика Антошки"</p> <p>5.По желанию детей.</p>	<p>«Как лодка превратилась в ракету» ([8], с. 112) Задачи Вызывать интерес к повторному созданию лодки (по представлению) и ее преобразованию в ракету (по описанию или показу). Помочь установить сходство и отличие. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев, иллюминатора и др. деталей. Создать условия для конструирования звездочек и комет из грецких орехов и фольги. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к отображению в постройках преставлений об окружающем мире и выражению своего отношения к нему.</p>

• АПРЕЛЬ

3 неделя "Цветы"

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>Знакомство с комнатными растениями</p> <p><i>см С.Н. Николаева «Система работы пр пр. Юный эколог» стр. 78</i></p>	<p>Занятие 3 <i>Цс упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами впереди- сзади, вверху- внизу</i></p> <p><i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.39,з.№3</i></p>	<p>Пересказ сказки Козлята и волк</p> <p><i>см. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 77 (зан 25)</i></p>	<p>Почки и листочки</p> <p><i>См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.126</i></p>	<p>Флажки такие разные</p> <p><i>См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.134</i></p>	<p>1. «Мой кот» пер. М. Кудинова 2. «Тень, потетень», «У страха глаза велики» обр. М.Серова 3.Л.Толстой «Таня знала буквы» 4.А. Майков «Ласточка примчалась» 5. «Мыши водят хоровод»</p>	<p>«Как опасный мостик стал безопасным» ([8], с. 108) Задачи. Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, оврагов, больших дорог). Расширить опыт конструирования мостиков. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика — со спуском, лестной и перилами. Помочь установить ассоциативные связи между реальными мостиками и детскими постройками. Напомнить способ конструирования кривой дорожки из шнурков и сделать его перенос в новую тему — речка. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек.</p>

"Цветы"

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p>Прогулка по весеннему лесу. Программное содержание. Знакомит детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе. <i>см конспект</i></p>	<p>Занятие 4 П/с упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. <i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.40,з.№4</i></p>	<p>Чтение русской народной сказки «Бычок- черный бочок, белые копытца» <i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 79(32)</i></p>	<p>Я флажок держу в руке <i>См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.136</i></p>	<p>Зайчик <i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.94 (57)</i></p>	<p>1 А. Лаптев "Где была, сорока?", О. Теплякова "Сорока, сорока", В.Черных "Ай, ку-ку, ку-ку, ку-ку!", А. Соколик "Галка скачет по дорожке." 2 Л.Толстой «Пришла весна» 3 О.Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку» 4. «Петух и лиса» 5. «Несговорчивый угод» С.Маршак</p>	<p>Конструирование из строительных материалов. «Вот какие красивые у нас клумбы» ([8], с. 116) Задачи. Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с «изящными постройками». Показать варианты размещения деталей (кирпичиков): впритык друг к другу или на небольшом расстоянии, от центра или по кругу. Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком. Учить анализировать и сравнивать постройки. Создать условия для обыгрывания созданных построек — размещения цветов внутри клумбы. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение, чувство формы, ритма и цвета. Воспитывать интерес к отображению в постройках красоты окружающего мира.</p>

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми		
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие				
Ознакомление с окружающим миром/	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность	
<p>Д Е Н Ь П О Б Е Д Ы</p>	<p>«День Победы - 9 Мая» Цель: сформировать знания у детей о празднике «День Победы» и вызвать чувства гордости за свою Родину. см конспект</p>	<p>Занятие 1 П/с закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько- сколько; больше – меньше <i>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.419,з.№1</i></p>	<p>ЗКР: звук З Программное содержание. Упражнять детей в четком произношении звука з. <i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 80(33)</i></p>	<p>«Красивый поезд» <i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.101(63)</i></p>	<p>Скоро праздник придет <i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.102 (64)</i></p>	<p>1. И. Грошева «Сегодня Федя не проказник» 2. Е.Дюк «Про дедушку» 3. Р. Ладонщикова «Пограничник», 4. В. Маяковский «Эта книжка про моря и про маяк» 5. стихи о военной технике, салюте, параде; 6 Михалков «Дядя Стёпа».</p>	<p>Конструирование из бытовых материалов. «Как мы запускаем праздничный салют» ([8], с. 118) Задачи. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Праздничный салют». Помочь подобрать способ конструирования для передачи представления о салюте: выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков. Показать возможность создания салюта из разных материалов (бумажных салфеток, ярких лоскутов тонкой ткани, шарфиков). Формировать опыт сотворчества. Развивать воображение, чувство формы, цвета и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции.</p>

		Образовательные области			Взаимодействие взрослого с детьми		
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
		ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
"Волшебница - вода"	<p>Ознакомление с природой</p>						
	<p>«Волшебница-вода» Цели: Познакомить со свойствами воды, во что она может превращаться. Для кого она нужна и для чего она нужна. Воспитывать бережное отношение к воде. Побуждать понимать речь взрослого и активно реагировать на неё. Развивать речевую активность. Учить детей различать и называть водных животных и птиц.</p> <p><i>см конспект</i></p>	<p>Занятие 2 Пс совершенствование умения различать и называть геометрические фигуры круг, треугольник, квадрат, шар, куб</p> <p>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.42,з.№2</p>	<p>Повторение стихотворений, заучивание стихотворения К.Льдова «Весенняя гостья»</p> <p><i>см В,В. Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года стр. 83(34)</i></p>	<p>Разноцветные платочки сушатся</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.96(58)</i></p>	<p>Ути-ути</p> <p><i>См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.130</i></p>	<p>1Ю.Дмитриев «Синий шалашик» 2 А. Н. Толстой «Еж» 3 С. Маршак «Разговор лягушек» 4. В. Бианки «Купание медвежат» 5. В.Маяковский «Что ни страница – то слон , тольвица»</p>	<p>Конструирование на плоскости из брусков. «Как лесенка превратилась в железную дорогу» ([8], с. 86) Задачи. Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Уточнить представления о лесенке и железной дороге как сооружений, специально созданных людьми для удобства перемещения в пространстве. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Создать условия для сравнения брусков с кирпичиком и полукубом путем наложения. Помочь установить ассоциативные связи между реальными лесенками, железной дорогой и детскими постройками. Развивать мышление, воображение, чувство ритма, опыт сотворчества. Воспитывать интерес к отображению в постройках представлений о реальном мире.</p>

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие			
Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с природой	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Аппликация	Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
<p><i>Подарки для медвежонка</i></p> <p><i>См. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», с.27, з.№17</i></p>	<p>Занятие - диагностическое</p> <p>По теме</p> <p>Количество, форма</p> <p>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.44,45</p>	<p>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.</p> <p><i>см. О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 70 (зан 22)</i></p>	<p>Расписные игрушки</p> <p><i>См.И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду», с.140</i></p>	<p>Домик</p> <p><i>см Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.109(72)</i></p>	<p>1 А.Яким «Облака</p> <p>2. «Когда можно плакать», «Не только в детском саду» пер. Т. Ивановой</p> <p>3. Л. Толстой «Лиса», «Поет зяблик»</p> <p>4. «Травка – муравка» С. Михалков</p> <p>5. Т.А.Шорыгина «Ключевая вода»</p>	<p>«Вот какие красивые домики у нас в деревне»</p> <p>([8], с. 120)</p> <p>Задачи. Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций, продолжить серию освоенных конструкций (гараж, тумбочка, шкаф). Уточнить понятие о доме как жилище человека и его строении (стены, крыша, окна, двери), помочь установить ассоциацию между деревенским домиком и детской постройкой. Создать условия для конструирования по представлению. Начать знакомство с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию.</p>

Образовательные области					Взаимодействие взрослого с детьми	
Познавательное развитие		Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие		Чтение художественной литературы	Конструктивно-модельная деятельность
Ознакомление с окружающим миром/	ФЭМП	Развитие речи	Рисование	Лепка		
<p>В гостях у Красной Шапочки. Программное содержание. Закреплять знания детей о свойствах предметов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения различать материалы, производить с ними различные действия.</p> <p>См. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», с.32,з.№21</p>	<p>Занятие – диагностическое По теме Величина и ориентировка в пространстве</p> <p>см.И.А. Помараева, В.А. Позина «Занятия по ФЭМП», с.44,45</p>	<p>ЗКР: звук Ц</p> <p>см. О.С. Ушакова <i>Развитие речи детей 3-4 лет младшая группа стр 84 (зан 35)</i></p>	<p>Одуванчики в траве</p> <p>см Т.С. Комарова <i>Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.104(67)</i></p>	<p>Цыплята гуляют</p> <p>см Т.С. Комарова <i>Изобразительная деятельность в детском саду 3-4 года. стр.105(68)</i></p>	<p>1.К.Бальмонт «Комарики - макарики» 2.С. Капустин «Маша не плачет» 3.И.Белоусов «Весенняя гостья», «Радуга-дуга» 4.С. Маршак «Три зверолова» 5. «Божья коровка»</p>	<p>. «Как наш город рос-рос и вырос!» ([8], с. 122) Задачи. Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции «Город» из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещением в пространстве для изображения улицы. Уточнить понятие о городе как месте, где живет и трудится много людей, поэтому построено много домов, а еще есть детские сады, школы, магазины, театр, цирк. Помочь установить ассоциацию между представлением о городе и созданной композицией из 20-30 домов. Дать обобщенное представление о городском доме на его сравнении с коробкой. Создать условия для экспериментирования со строительными материалами. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение, комбинаторные способности, чувство ритма.</p>