# Тема: "Звуки Б, Бь. Буква Б"

Цели:

* Научить детей правильно произносить звуки Б, Бь, и давать акустико-артикуляционную характеристику.
* Учить детей анализировать звуковой ряд.
* Закрепить связь звука и буквы Б.
* Развить фонематические процессы, артикуляционную моторику, мелкую моторику, общую моторику и координацию движений, память, внимание.
* Сформировать самоконтроль за речью через слуховой, зрительный, тактильно-вибрационный контроль.
* Воспитывать усидчивость, дисциплинированность, уважение к товарищу.

**Оборудование:**

* изображения клоунов Бима и Бома;
* предметные картинки и игрушки на звуки Б, Бь;
* индивидуальные зеркала, кассы букв, элементы буквы Б, аудиозапись.

**Ход занятия**

### 1. Оргмомент

Ребята, давайте вспомним, какому правилу нас научил наш друг Звукознайкин.

(Звуки мы слышим, и говорим).

### 2. Артикуляционная гимнастика

Очень любит наш роток улыбаться. (“*Улыбка*”)  
А подвижный язычок работой заниматься.  
Наш язык лопатку сделал раз, два, (“*Лопатка*”)  
А потом забор построил. Красота! (“*Заборчик*”)  
Рядом с новеньким забором – желобок (“*Желобок*”)  
По нему несется воздуха поток (упр-е на выработку возд. струи)  
Мясорубку надо делать не спеша (“*Мясорубка*”)  
Физкультура получилась хороша.

### 3. Сообщение темы

Сегодня у нас в гостях веселые клоуны Бим и Бом. Какой первый звук в имени Бом*? (Звук Б).* А какой первый звук вы услышали в имени Бим? *(Бь).*

Сегодня мы познакомимся со звуками Б и Бь.

### 4. Характеристика звуков по артикуляционным и акустическим признакам

Давайте произнесем звук Б перед зеркалом. Губы смыкаются и мешают воздуху свободно выходить изо рта.

Какой звук Б гласный или согласный? *(Согласный; твердый, звонкий).*

Звук Бь: согласный, мягкий, звонкий, губной.

### 5. Произношение звуков Б, Бь в слогах. Развитие координации движений

Бим и Бом любят играть на музыкальных инструментах. Они играют на барабане, трубе и балалайке. Давайте поиграем вместе с ними.

На барабане: бам-бом-бум-бим;

На трубе: би-ба-бо-би-ба-бо;

На балалайке: ба-бо-бу-ба-бо-бу.

### 6. Анализ слогов би, ба, бу и слов Бим, Бом

Бим спрашивает зачем вам эти цветные кружочки? *(Чтобы обозначать звуки.)*

А что это за замки и почему они разноцветные? (В этих замках живут звуки. В красном замке живут гласные звуки, в синем - твердые согласные, а в зеленом - мягкие согласные.)

Возьмите в левую руку синий кружок, а в правую - красный. Даю вам звуки б, а. Какой слог получился? *(Ба).* А теперь Бом дает вам звуки б, о. Верните ему слог. *(Бо).* Какого звука не хватает этому слогу, чтобы получилось его имя? *(Звука М).* Бим дает вам кружочками слог би. Дополните слог би звуком, чтобы получилось имя Бим. Кто сможет на доске составить схему слов Бим и Бом?

### 7. Произношение звуков в словах. Определение позиции звука в слове

Бим и Бом принесли нам подарки, в названии которых есть звуки Б, Бь. Только я запуталась, кто из них какой мешок с подарками принес. Давайте попробуем вместе разобраться.

Что у нас в первом мешке? (Банан, балалайка, бусы, браслет, бумага, баночка, булавка).

Какой звук встречается во всех этих словах? *(Звук Б).*

Где вы произносили звук Б? *(В начале слова).*

А что у нас во втором мешке? (Бинт, бинокль, белочка, бегемот, билет).

Какой звук встречается во всех этих словах? *(Звук Бь).*

Так кто нам подарил первый мешок с подарками? *(Первый мешок подарил Бом).*

А кто подарил второй мешок? (Второй мешок с подарками подарил Бим).

### 8. Развитие фонематических представлений

Ребята, давайте с вами поиграем в игру “Поймай слово”.

Вы должны будете хлопками ловить слова со звуками Б и Бь. (Бант, банка, губы, батон, панама, буква, кабан, соболь, автобус, паук, билет, азбука, тюльпан, хобот, альбом).

Молодцы, вы хорошо справились с заданием.

### 9. Деление слов на слоги. Развитие внимания и памяти

Бим и Бом предлагают поиграть в игру “Чего не стало?”

На столе лежит: барабан, бусы, бумага, бинокль, булавка, белочка.

Ребенок закрывает глаза, и один предмет прячется. Затем он внимательно смотрит и должен сказать какого предмета не стало. *(Не стало булавки).*

Сколько слогов в слове булавка? *(В слове булавка три слога).*

### 10. Физминутка

Бим и Бом приглашают нас потанцевать.

(Дети танцуют под веселую, ритмичную музыку).

0БЩЕЕ РАССЛАБЛЕНИЕ

Раз, два - выше голова.  
Три, четыре - плечи шире.  
Пять, шесть - тихо сесть.

### 11. Знакомство с буквой Б. Чтение слогов

Ребята, с каким звуком нас познакомили клоуны Бим и Бом? *(Со звуками Б, Бь).* А вы бы хотели увидеть, какой буквой обозначаются эти звуки? Но для начала давайте с вами вспомним, какому правилу нас научил Звукознайкин? *(Буквы мы видим и пишем).* Что вам напоминает эта буква?

Буква эта с большим брюшком,  
в кепке с длинным козырьком.

Найдите эту букву у себя в Звуко-буквенном замке.

Перед вами лежат элементы буквы, попробуйте правильно сложить ее.

Бим и Бом хотят, чтобы мы научили их читать. Прочитайте, что Бим хочет сказать Бому? (Ба, бо, би, бу, бы). А кто сможет из букв составить их имена? *(Бим, Бом).* Молодцы!

### 12. Организация окончания занятия

Ну что ж Биму и Бому пришла пора прощаться с нами. Мы им говорим спасибо, ведь благодаря им мы с вами узнали столько много слов со звуками Б и Бь.

Давайте вспомним слова со звуками Б и Бь. (Билет, бумага, банка, белка, бант, бинокль, блокнот).

### Тема: Звуки [З – З'], буква З.

Цель:

1. Познакомить с оппозиционными по твердости-мягкости звуками [з-з'], учить различать их, закреплять умение характеризовать звуки, продолжать учить выполнять звуко - слоговой анализ слова, познакомить с буквой З, закреплять навык чтения и письма.
2. Развивать фонематическое восприятие, слуховое внимание, память, логическое мышление.
3. Воспитывать умение действовать слаженно в подгруппе, уважать, слушать товарищей, педагога.

Предварительная работа: повторение сказки “Золушка”.

Оборудование: кукла Золушка, шкатулки с картинками, символы звуков, буква З, д/и “Укрась платье”, карандаши, картина “Зима”, схемы звукового анализа слов, буквы, мяч, д/и “ Зашифрованное слово”.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

1. **Организационный момент**

Воспитатель загадывает детям загадку: “Догадайтесь, из какой сказки наша гостья? Ей надо было вернуться домой ровно в 12 часов, а еще, она потеряла хрустальный башмачок?” (Педагог показывает детям игрушку – Золушку в платье с заплатами).

1. **Психогимнастика**

Воспитатель предлагает детям вспомнить сказку и показать, как огорчилась Золушка, когда ее не взяли на бал, изобразить злую мачеху и ее дочек, показать, какое доброе лицо было у Волшебницы. Затем, просит детей помочь Золушке выполнить задания, которые приготовила для нее злая мачеха, чтобы и она смогла побывать на балу.

1. **Определение темы занятия**

Воспитатель показывает детям две шкатулки и сообщает, что там находятся картинки, которые необходимо назвать и постараться определить одинаковый звук в словах. Сначала дети называют картинки из первой шкатулки: зонт, зубр, замок, заяц. Определяют, что одинаковый во всех словах - звук [з]. Далее называют картинки из второй шкатулки: зима, зебра, корзина, газета. Дети определяют, что одинаковый в словах звук [з']. Воспитатель спрашивает у детей, с какими звуками на занятии они будут знакомиться и какие звуки будут помогать выполнять задания злой мачехи? (Звуки [з, з']).

1. **Характеристика звуков**

Воспитатель сообщает следующее задание злой мачехи и просит произнести звук [з] и посмотреть на свою артикуляцию (работа с зеркалами). По наводящим вопросам педагога дети дают полную характеристику звуков [з, з']. Ребята рассказывают о том, что делают губы, какое положение принимают зубы, язык. Сообщают о том, как звучит звук [з]. (Твердо). Каким цветом будет обозначаться звук [з]. (Синим) Какая мягкая пара у звука [з]? Каким цветом обозначается звук [з']? (Зеленым). Почему?

1. **Знакомство с буквой**

Педагог знакомит детей с буквой “З”. Читает четверостишие:

На эту букву посмотри  
она совсем, как цифра… три.

На что еще похожа буква “З”? Нарисуйте ее в воздухе, на ковре, изобразите с помощью пальцев.

1. **Физминутка. Игра “Наоборот”**

Чтобы работалось весело и быстро, педагог предлагает поиграть в игру “Наоборот”. Если воспитатель называет твердый слог, дети, наоборот, мягкий, если он называет мягкий, дети – твердый. Например “за – зя”.

1. **Д/и “Укрась платья”**

Воспитатель сообщает детям о том, что необходимо украсить платья сестер узорами, подбирая фигуры с картинками для каждого платья. Воспитатель спрашивает детей, какой звук должен слышаться в названии картинок на платье сестры Злюки? ([з]). А на платье сестры Разини? ([з']). Для того чтобы выполнить быстрее следующее задание злой мачехи, дети делятся на две команды. После выполнения задания проводится взаимопроверка.

1. **Работа по индивидуальным карточкам**

Следующее задание злой мачехи заключается в том, что каждому ребенку надо рассмотреть свою картинку, определить, где в слове слышится звук [з] или [з'] (в начале, середине или в конце слова), и закрасить нужным цветом нужную клеточку в схеме слова. Детям предъявляются картинки: зонт, заяц, зебра, ваза, роза, газета. После выполнения задания дети проводят взаимопроверку.

1. **Звуковой анализ слов**

Воспитатель просит посмотреть на картину (зима) и догадаться, что это за слово? Подсказка – в этом слове слышится один из звуков, с которыми сегодня познакомились ребята. Дети делят слово на слоги, называют первый, второй слоги, выполняют звуковой анализ слова ЗИМА. Один ребенок работает у доски и дает полную характеристику звуков в слове.

1. **Д/и “Разгадай слово”**

Педагог предъявляет следующее задание. На карточке зашифровано слово - ЛЕЗАРКО. Каждая буква разного цвета. Чтобы получилось слово необходимо ориентироваться на подсказку в виде цветных вертикальных полос, которые стоят в том порядке, в котором надо поставить буквы. Дети разгадывают слово ЗЕРКАЛО. Логопед достает небольшое зеркало и сообщает, что теперь Золушка может привести себя в порядок, чтобы отправиться на бал, а ребятам надо выполнить последнее задание злой мачехи.

1. **Д/и “Зашифрованные слова”**

Задание заключается в том, что каждый из ребят получает карточку с зашифрованным словом, которое должен разгадать и напечатать его в своей тетрадке (на карточках слова, где каждая буква разного цвета, слово зашифровано цветными палочками, каждая из которых соответствует какой-то букве и стоит в необходимом порядке). Слова: БУЗ (зуб), ЗОКА (коза), ТОНЗ (зонт), АЗАВ (ваза), ЗАРО (роза), БРУЗ (зубр).

1. **Итог занятия**

Золушка появляется в красивом платье, благодарит ребят за то, что они помогли ей, и она может отправляться на бал.  
Воспитатель просит детей показать, какое настроение у Золушки сейчас. Спрашивает о том, какие звуки помогли справиться с заданиями злой мачехи.

**Тема: Звуки [с] — [с']**

**Цели:**

1. Обучение акустико-артикуляционной характеристике звуков [с], [c’].
2. Закрепление навыка произношения звуков [C]-[C’], навыка различения звуков [C]-[C’] в слогах, словах, фразах.
3. Развитие фонематического восприятия и слуха.
4. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики.
5. Развитие целостного зрительного восприятия.
6. Совершенствование навыка звуко-слогового анализа.
7. Уточнение, расширение словаря.
8. Формирование связной речи.
9. Формирование памяти, внимания и мышления.
10. Воспитание умения общаться друг с другом.

**Оборудование:**

* артикуляционные профили;
* индивидуальные зеркала;
* предметные картинки; картинки - символы звуков [C]-[C’];
* касса букв, звуковые схемы;
* игры; конверты с заданиями;
* игрушки; мяч; куклы Соня и Сима;
* картинки с изображением поезда с вагончиками;
* герои мультфильма “Винни-Пух”, “Незнайка”;
* магнитофон.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент.**

Воспитатель. Раз, два, три, четыре, пять – становитесь в круг играть!

(Дети встают вместе с воспитателем в круг. Звучит лирическая музыка.)

Настал новый день. Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. И подумайте, как хорошо, что мы сегодня здесь все вместе. Мы спокойны и добры, мы приветливы ласковы. Мы здоровы. Сделайте глубокий вдох через нос и вдохните в себя свежесть, доброту, красоту. А выдохните через ротик все обиды, злобу и огорчения

(Дети делают вдох и выдох три раза.)

А сейчас давайте пожелаем, друг другу доброго утра, а поможет нам это сделать маленький мячик. Этот мячик не простой, а волшебный. Своим теплом он излучает добро и передаёт его людям, которые держат его в руках. Мы будем передавать его правой рукой, обращаясь, друг к другу по имени и желая доброго утра.

Дети. Доброе утро, Юля. Доброе утро, Андрей и т. д. Доброе утро Евгения Михайловна.

Воспитатель. Доброе утро, дети. Занимайте свои места за партами.

(Дети садятся на свои места.)

**2. Логопедическая зарядка**

### Самомассаж лица

Ручки растираем (*потирание ладоней*)

И разогреваем (*хлопки*),

И лицо теплом своим мы умываем (разогретыми ладонями проводят по лицу сверху вниз).

Грабельки сгребают все плохие мысли (граблеобразные движения пальцами от середины лба к вискам).

Ушки растираем вверх и вниз мы быстро (растирание ушных раковин по краю снизу вверх и сверху вниз).

Их вперёд сгибаем, тянем за мочки (нагибание ушных раковин спереди и потягивание вниз за мочки),

А потом уходим пальцами на щёчки (*пальцы перебегают на щёки*).

Щёчки разминаем, чтобы надувались (указательный, средний и безымянный пальцы разминают щёки круговыми движениями).

Губки разминаем чтобы улыбались (большой и указательный пальцы разминают сначала нижнюю, а потом верхнюю губу).

### Массаж ладоней

Обыгрываем грецкие орехи как яйца лесных птичек.

Воспиатель раздаёт каждому ребёнку по грецкому ореху со словами :

Гнёздышки свивайте,  
Ручки развивайте.

Дети делают руки “гнёздышком”, в которое воспитатель опускает по “яичку”.

Пролетала птичка,  
Всем дала яичко.

Дети катают в руках орешки. Одна ладонь сверху, другая снизу.

Птичка-невеличка,  
Не роняй яичко!  
Разобьёшь скорлупку –  
Вылетит голубка.

### Упражнения для шеи и плеч

Вверх и вниз и вверх и вниз (*движения головой вверх и вниз*)  
Это, мама, не каприз!  
Вправо-влево, вправо-влево (*повороты головы направо и налево*)  
Посмотри, как королева.  
Покивать по сторонам (*наклоны головы к плечам*)  
Нужно нам, так нужно нам.  
Головою покрутить (*вращения головой*)  
Не забыть, не забыть.  
И незнайками побыть (*пожимание плечами*):  
Плечи вверх и опустить.  
И плечами повращать (*вращение плечами вперёд и назад*):  
Нужно плечики размять.  
Вперёд-назад, вперёд-назад (*плечи вперёд и плечи назад*)  
И все дела пойдут на лад.

### Артикуляционная гимнастика

Все ребята по порядку  
Утром делают зарядку  
Язычок наш хочет тоже  
На детишек быть похожим

## Сказка “У бабушки с дедушкой”

Толстые внуки приехали в гости (*упражнение “Толстячки”*),  
С ними худые – лишь кожа да кости (*упражнение “Худышки”*).  
Бабушка с дедушкой всем улыбнулись (*упражнение “Улыбка”*),  
Поцеловать они всех они потянулись (*упражнение “Дудочка”*).  
Утром проснулись – в улыбочку губы (*упражнение “Улыбка”*).  
Чистили мы свои нижние зубы (*упражнение “Мостик”*).  
  
Губы сожмём мы и рот прополощем (*поочерёдное надувание щёк – губы не пропускают воздух*)  
И самоваром пыхтим что есть мочи (*одновременное надувание обеих щёк с последующим выпусканием воздуха через губы*).  
Блюдца поставим – положат блины нам (*упражнение “Лопаточка”*).  
Дуем на блинчик – не в щёки, не мимо (*подуть на “Лопаточку”*).  
Блинчик жуём, завернём и накусим (*упражнение “Желобок”*),  
Теперь в завёрнутый блинчик подуем (*подуть в “Желобок”*).  
Чаю попили – никто не обижен.  
Вкусный был завтрак – мы губки оближем (*кончик языка облизывает губы по кругу*).

**3. Сообщение темы**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня мы отправимся в сказочный город Буквин, в гости к звукам и букве. Угадайте, на чём мы будем путешествовать?

Братцы в гости снарядились,  
Друг за друга уцепились  
И помчались, путь далёк,  
Лишь оставили дымок.

На чём мы поедем?

**Дети:** На поезде.

**Воспиатель:** Вместе с нами отправятся в путешествие сказочные герои, а какие – вы узнаете позже. Чтобы узнать, к каким звукам этого города мы поедем, вы должны выполнить задание № 1, которое находится в 1-м вагоне.

**Задание №1**

## Игра “Четвёртый лишний”

Юбка, сапоги, платье, рубашка (*сапоги*)

Гусеница, жук, синица, бабочка (*синица*)

Дети находят лишние слова и определяют в них первые звуки.

**Воспиатель :** Сегодня мы будем повторять звуки [C] – [C’].

### Акустико-артикуляционный образ звуков [C]-[C’].

**Воспитатель:** Как свистит насос?

**Дети:** Со звуком [C].

**Логопед:** Как льётся водичка из крана?

**Дети:** Со звуком [C’].

Дети хором и индивидуально проговаривают звуки с подключением орального, тактильно-вибрационного и акустического контроля. Рассказывают о том, что делают губы, какое положение принимают зубы, язык. Характеризуют их: звук [C] согласный, твёрдый, глухой; звук [C’] – согласный, мягкий, глухой.

**Воспитатель:** Какой фишкой обозначим звук [C]? Почему?

**Дети:** Синей. Звук [C] твёрдый.

**Воспитатель:** Какой фишкой обозначим звук [C’]? Почему?

**Дети:** Зелёной. Звук [C’] мягкий.

### Связь звуков с буквой.

**Воспитатель:** Чем обозначают звуки [C]-[C’] на письме?

**Дети:** Буквой С.

**Воспитатель:** На что похожа буква С? (Дети отвечают)

**Воспитатель:**

Букву С писать мне просто.  
С как серп кривой и острый. (Показ картинки)

Села мышка в уголок,  
Съела бублика кусок. (Показ картинки)

Напишите букву С в воздухе. Покажите букву С из пальчиков. Напишите у соседа на спине несколько букв С. Сосед должен посчитать и сказать, сколько букв вы написали. Потом поменяйтесь ролями. Найдите букву С в кассе и покажите.

Наше путешествие продолжается. Садимся во второй вагон. Здесь нас ждут человечки звуки [C]-[C’]. Они приготовили для нас задания.

**Задание №2**

### Дифференциация [C]-[C’] в слогах, словах на слух.

## Игра “Хлоп-Топ”

Задание: На звук [C] хлопнуть в ладоши, на [C’] – топнуть ногой.

**Са, со, ся, си, сы, се, су, сю.**

## Игра “Кто внимательней?”

Задание: Услышав слово со звуком [C] – поднять синий квадрат, со

звуком [C’] – зелёный.

**Сима, сон, посуда, сирень, осина, поднос, лось.**

Воспитатель: В третьем вагоне нас ждёт следующее задание, которое лежит вот в этом конверте. Его нам приготовили куклы Соня и Сима.

**Задание №3**

## Игра “Волшебная корзинка”

**Воспитатель:**

Прошла по городу молва,  
Что будто новые слова  
В корзинке этой есть.  
Кто их найдёт, тому и честь!

Дети по очереди достают из корзинки игрушку или предмет, чётко называют их, определяют, какой звук в слове [C] или [C’], его место в слове (начало, середина, конец) и дарят их куклам Соне и Симе.

**Физкультминутка.**

Воспитатель: 1, 2, 3, 4, 5 – выходите в круг играть. Вот со звуками [C]-[C’]

Считалка:

Сани, лось, сова, скакалка,  
Выходи на слово стук,  
Назови в нём первый звук!  
Назову слова я быстро,  
Вы произносите чисто:  
Сани, лось, Семён, сапог.  
Назови-ка в последнем слове первый слог!  
Слушай и запоминай и красиво называй:  
Все слова со слогом са –   
Полоса, коса, оса,  
Все слова со слогом си –   
Сима, сито, караси,  
Все слова со слогом сы –   
Косы, бусы и весы.

Ребёнок указывает последовательно на товарищей по игре при каждом ударном слоге. На кого указали последним, выходит из круга и выполняет задание, изложенное в считалке.

Продолжаем наше путешествие, садимся в четвёртый вагон. Там нас ждут Винни-Пух и Пятачок. Они приготовили для нас следующее задание.

**Задание №4**

## Игра “Слоговое лото”

**Воспитатель:** Винни – Пух и Пятачок принесли разноцветные шарики, на которых написаны слоги. Нужно их прочитать, дополнить до слова и определить, сколько слогов в слове.

Дети по очереди выходят к доске, выбирают понравившийся шарик, переворачивают его, прочитывают слог, придумывают с ним слово и определяют количество слогов в слове.

**Задание №5**

### ****Развитие фонематического анализа.****

## Игра “Отгадай загадку”

**Воспитатель:**

На дне где, где тихо и темно,  
Лежит усатое бревно. (*Сом*)

Красные лапки, щиплют за пятки. Кто это? (*Гуси*)

Дети проводят звуко-слоговой анализ слов (сом и гуси), составляют графические схемы и выкладывают из букв разрезной азбуки. Один ребёнок работает у доски.

**Воспитатель:** А теперь у нас в вагончике осталось последнее задание. Его нам приготовил Незнайка.

**Задание №6**

### Дифференциация [C]-[C’] в предложениях.

## Игра “Кто что ест?”

Детям раздаются листы с изображением животных, наложенных друг на друга.

**Воспитатель:** Помогите Незнайке узнать животных, изображённых на ваших рисунках.

По мере называния картинки выкладываются на полотно.

**Корова, свинья, собака, кошка, лиса, лось.**

**Воспитатель:** Какие животные из них домашние? Почему? Какие дикие? Почему? Какие животные живут во дворе, в доме, в лесу? Незнайке поручили покормить животных и ему дали вот эту еду.

Показываются картинки: сметана, сено, мясо, кость, свёкла, листва.

Назовите, что дали Незнайке. *Дети отвечают.*

Незнайка всё перепутал. Поправьте его. Вот что он сказал: “Сметану надо дать корове. Правильно он сказал?

**Дети:** Нет. Сметану надо дать кошке.

**Воспитатель:** “Листву надо дать лисе. Свёклу надо дать собаке. Сено надо дать свинье. Кость надо дать кошке. Мясо надо дать лосю.

Дети исправляют ошибки, отвечая полной фразой и по мере выполнения заданий одни картинки присоединяются к другим.

**4. Итог занятия**

**Воспитатель:** заканчивается наше путешествие в город Буквин.

В путь! Домой! Садитесь поудобнее.   
Ведь к концу подходит наш урок.  
Чтоб закончить наше путешествие,  
Надо подвести итог.

Вам понравилось путешествовать по городу Буквин?

Вспомните и назовите, кто вместе с нами путешествовал? Чему мы учились на занятии? Чем похожи и чем отличаются звуки [C]-[C’]?

## Игра “Слово на ладошке.”

**Воспитатель:**

Я найду слова везде:  
И на небе и в воде.  
На полу, на потолке,  
На носу и на руке.  
Вы не слышали такого?  
Не беда! Играем в слово.

Придумайте любые слова со звуком [C], затем с[C’].

Человечки-звуки [C]-[C’] дарят вам на память каждому коробочку с мозаикой.

Звучит детская музыка, дети рассматривают подарки.

**Тема: Звуки [ П ], [ П']**

**Цели:**

Образовательные:

1) уточнить артикуляцию звуков [ П ], [ П’];

2) совершенствовать навык фонематического анализа и синтеза;

3) учить определять позицию звука в словах;

4) познакомить детей с графическим образом буквы П;

5) учить анализу и синтезу слогов АП, ОП, УП.

Коррекционные:

1) развивать слуховую память, внимание и восприятие;

2) развивать умение концентрировать внимание;

3) развивать умение контролировать импульсивные действия;

4) учить детей выплеснуть в приемлемой форме накопившееся напряжение (гнев).

Воспитательные:

1) воспитывать навык четкого произнесения звуков [ П ], [ П’];

2) воспитывать умение работать в течение всего занятия.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1) предметные картинки (почтальон, поросенок, петух);

2) картинки для составления слов из первых звуков (перечисленные в ходе занятия);

3) конверты с заданиями;

4) буквы;

5) звуковые домики;

6) синие и зеленые фишки.

### ХОД ЗАНЯТИЯ

### 1. Оргмомент.

Психогимнастика (позволяет детям снять эмоциональное напряжение, коррегирует эмоционально-волевую сферу).

Изобразите ссорящихся петухов.

Изобразите поросят, которые испугались волка.

Теперь посмотрите друг на друга, улыбнитесь, назовите друг друга ласково.

### 2. Сообщение темы занятия.

Выставляется картина с изображением почтальона, демонстрируются конверты.

Посмотрите, кто это? (Это почтальон). Что он нам принес? (Письма). Какой первый звук в слове “почтальон”? ( [ П ] ). Какой первый звук вы услышали в слове “письма”? ( [ П’] ). Догадались, о каких звуках будем говорить? (О звуках [ П ], [ П’].

### 3. Характеристика звуков [ П ], [ П’].

Произнесите звук [ П ]. Что вы видите? (губы сжимаются и разжимаются). Попробуйте пропеть звук [ П ]. Получается? (Нет).

Мы сможем громко крикнуть этот звук в лесу? (Нет).

Значит, звук [ П ] гласный или согласный? (Согласный). В какой домик мы его поселим? (В синий).

Демонстрируется синий домик. Положите руку на горло, произнесите звук

[ П ]. Голос спит или звенит? (Спит). Значит, звук [ П ] глухой или звонкий? (Глухой).

Какой звук мы произносим твердо [ П ] или [П’]? ( [П ] ). А как мы произносим звук [ П’]? (Мягко). Какое слово я вам называла, начинающееся с [ П’]? (Письмо). Звук [ П’] – братец звука [ П ], мы будем обозначать его зеленым кружочком и поселим в зеленом домике.

А теперь скажите, какой звук [ П ]? (Согласный, твердый, глухой).

Теперь поиграем. (Развитие слухового восприятия). Я буду называть звуки

[ П ] [ П’], а вы будете поднимать синий кружочек, если услышите твердый звук, или зеленый, если услышите мягкий звук.

### 4. Тренировочные упражнения, направленные на формирование четкого фонетико-фонематического образа звуков.

Вы хотите узнать, кто прислал нам письма? Тогда отгадайте загадки.

Впереди пятачок, сзади крючок, посредине спинка, а на ней щетинка. (Поросенок). Выставляется картинка. Какой звук первый в этом слове?

( [ П ] ). Хвост с узорами, сапоги со шпорами, песни распевает, время считает. (Петух). Выставляется картинка. Какой первый звук в этом слове? ( [ П’] ). Итак, от кого письма? (От поросенка и петуха). Это не простые письма, а письма-задания. Но открыть мы их сможем только после того, как вы повторите за мной слоги: па – по – пу, ап – оп – уп, па – па – по. А сейчас скажите мне, какой слог лишний? Па – пу – пы – ка. (Ка).

Посмотрим, что прислал нам поросенок. (Развитие слуховой памяти, внимания, восприятия).

**Первое письмо**

1) Развитие фонематического синтеза.

Поросенок просит вас угадать, какие слова получатся из звуков, которые я произнесу по его просьбе:

П……о……л

П……и……л……а

П……а……у……к

П……о……т

С каких звуков начинаются все слова? ([ П ], [ П’]).

Какое слово начинается с [ П’]? (Пила).

2) Развитие фонематического анализа и синтеза.

Поросенок предлагает вам составить слова из первых звуков названий картинок. Предъявляются картинки:

Совы   усы   пушка (слово “суп”). В случае затруднения можно показать картинку).

Плита   улитка   хлеб (слово “пух”).

Панама   антенна   роза (слово “пар”).

Луна апельсин платок арбуз (слово “лапа”).

Какой общий звук во всех словах? ([ П ]). Назовите слова, начинающиеся со звука [ П ]. (Пух, пар). Назовите слово, где звук [ П ] в конце. (Суп). Где звук [ П ] в середине? (Лапа). Это задание направлено на определение позиции звука [ П ] в словах.

3) Игра “Говори!”. Развитие умения контролировать импульсивные действия.

Поросенок хочет с вами поиграть. Я буду задавать вам простые и сложные вопросы, но отвечать на них можно будет только тогда, когда я скажу: “Говори!”

Какой сегодня день недели? Пауза. Говори! (Пятница). Как называются одним словом чашка, тарелка, кастрюля? Пауза. Говори! (Посуда). Какой рукой ты держишь ложку, когда ешь? Пауза. Говори! (Правой).

Молодцы! Я думаю, поросенок обрадуется, когда узнает, что вы справились с его заданием.

4) Физкультминутка.

А сейчас отдохнем. Игра “Ловим комаров” - снятие мышечного напряжения с кистей рук. Давайте представим, что наступило лето. Я открыла форточку, и к нам в кабинет налетело много комаров. По команде “Начали!” вы будете ловить комаров. Вот так. (Педагог демонстрирует хватательные движения кистями обеих рук). По команде “Стоп!” вы садитесь вот так. (Руки сложены перед собой). Готовы? Начали! Стоп! Хорошо потрудились. Устали. Опустите руки вниз, расслабьте их, встряхните ладонями. Пусть руки отдыхают. А теперь – снова за работу.

5) Знакомство с графическим образом буквы П.

Теперь давайте посмотрим, что нам прислал петушок. Но чтобы выполнить его задание, нужно узнать, как пишется буква П. Посмотрите, вот буква П. На что она похожа? (На перекладину, на ворота). Послушайте, я рассажу вам стихотворение про букву П.

Буква П на мост похожа,  
По мосту идет прохожий,  
А внизу через проход  
Проплывает пароход.

Итак, какие же задания приготовил вам петушок?

**Второе письмо.**

1) Восстановление графического образа буквы П.

Петушок просил передать вам вот эти листочки. Видите, буква П здесь поломалась. Почините ее, пожалуйста. (Детям раздаются листочки с буквами П, у которых отсутствуют какие-то элементы).

http://festival.1september.ru/2005_2006/articles/310951/image1.jpg

2) Закрепление зрительного образа буквы П и развитие концентрации внимания.

Петушок просит вас найти и подчеркнуть все буквы П. (На листах, лежащих перед детьми, написаны известные им буквы).

А  П  У  И  П  А  П

3) Игра “Маленькие приведения”. Выплескивание накопившегося напряжения (гнева).

Петушок тоже хочет с вами поиграть в маленьких добрых приведений. Нам захотелось немного похулиганить и попугать друг друга. По моему хлопку вы будете делать руками вот такое движение: согнутые в локтях руки приподняты, пальцы растопырены и произносить страшным голосом звук [ У ]. Если я буду тихо хлопать, вы будете тихо произносить, если я буду громко хлопать, вы будете пугать громко. Но помните, что мы добрые приведения и хотим только слегка похулиганить. Молодцы! Пошутили и достаточно. Давайте снова станем детьми.

4) Развитие слухового восприятия. Отработка произнесения звуков [ П ], [ П’] в предложениях. Петушок хочет, чтобы вы сказали скороговорки, а я проверила, кто быстрее и правильнее их скажет.

Петя пилил пилой пень.  
От топота копыт пыль по полю летит.

5) Итог занятия. Оценка работы детей.

Молодцы! С заданиями справились отлично, Какие звуки мы сегодня учили? ( [П ], [ П’]). Назовите по одному слову со звуком [ П ].