

## ВЕРА БУРДИНА

Такая боль, такая даль –  
Февраль и год сорок четвертый,  
Полупобедный, полумертвый,  
Незабываемый февраль!

И так во мне печаль остра,  
Что вижу будто бы воочью  
Солдат у скрытного костра  
Далёкой той февральской ночью.

Жизнь перед боем коротка –  
На две затяжки, два глотка  
Из круговой солдатской фляжки.

И отложив пустой кiset,  
Солдат уставший спросит друга:  
– Так значит, город Кингисепп?  
А речка есть?  
– Есть речка Луга...

И дрогнет твердая рука,  
И сердце ощутит разлуку –  
У каждого в судьбе река,  
Но к ней дорога через Лугу,

Через руины городка,  
Где смертью вся земля прогоркла...  
Жизнь перед боем коротка,  
И пахнет порохом махорка.

Сорок четвёртого февраль...  
Как долго ждали дня и знака!  
Ракеты дымная спираль –  
Атака!

Вдоль переулков полумёртвых,  
Продутых ветром пулемётным,  
По берегу над лужской кручей,  
Повитой проволокой колючей,  
По льду, по хляби и по тверди  
Атака в вечность и бессмертье!

Снегов февральских белизна...  
Ни слёз, ни гордости не скрою...  
Роняет светлая сосна  
На чистый мрамор снег и хвою.

## ВЕРА БУРДИНА

Когда я в лесу собирала морошку,  
В заросшем окопе минувшей войны  
Нашла под травую солдатскую ложку,  
И словно не стало вокруг тишины.

В то время ГУЛАГа, расстрельных застенков  
На страшном краю еще горшей беды  
Безвестный солдат Е. В. Давыденко  
Себя обозначил в преддверье судьбы.

Он шел, отступая, по Родине нищей,  
По пеплу полей, деревень и дорог,  
Храня свою ложку за голенищем  
Растоптанных, рваных солдатских сапог.

Солдатская ложка, солдатская доля,  
Перловая каша, сто грамм фронтовых  
Для тех, кто вернулся из страшного боя,  
Для тех, кто остался пока что в живых.

Дохнуло пожарищем, хрустнула ветка,  
Стою над окопом под гнетом вины  
За то, что безвестный боец Давыденко  
Еще не вернулся с той долгой войны.

А сколько еще солдат неизвестных  
Земля безымянно в забвенье хранит.  
Над ними, скорбя, не звучали оркестры,  
Не сыпались в мае цветы на гранит.

Одни только травы да сосны над ними...  
Как я благодарна лесной тишине,  
Что хоть одно солдатское имя  
Вернулось забывчивой ныне стране.

## Вера БУРДИНА

Глядит, глядит за горизонт,  
Где солнце плавает в лазури,  
Былой войны бетонный дзот  
С тоской забвенья в амбразуре.

Не различить нигде уже  
Следы окопов под травой.  
Лишь он на Лужском рубеже  
Остался, как последний воин.

На этом пятачке земли  
По праздникам не реют флаги,  
Лишь от милиции вдали  
Вино и горечь пьют бродяги.

Под ним – весенняя река,  
Над ним – листва и отсвет горний,  
И слышен звон издалика,  
Плач поминальный колокольни.

Пройдут до Рожи Пятисот,  
Как прежде, майские оркестры,  
Но дзот глядит за горизонт  
В былые огненные бездны.

## **МИХАИЛ ЛИБИН**

### **Ветеран**

Пусть был истерзан я врагами,  
На пир слетелось вороньё,  
Но в кровь разбитыми губами  
Шептал себе: «Враньё, враньё!

Не верьте, что меня убили,  
Я поднимусь, я встану в строй!  
Земля родная, а не ты ли  
Сказала мне: «Вставай, сын мой!

Вставай, вставай, пока не поздно!  
Вставай, вставай, пока живой!  
И на врагов победно, грозно  
Обрушь и меч, и гнев святой!»

## **МИХАИЛ ЛИБИН**

### **Возвращение**

Его, казалось, вечность ждали,  
И вот пришёл солдат домой.  
Звенят кольчугою медали...  
Не это главное – живой!

И в доме настезь окна, двери.  
Здесь вся родня, здесь всё село.  
Пьют за Победу, за потери,  
За тех, кто жив смертям назло!

Не всем та радость привалила...  
Прижав к себе двоих ребят,  
Солдатка в доме голосила:  
Там не пришёл никто назад.

## **МИХАИЛ ЛИБИН**

### **Марш ветеранов-подводников**

Если марш нам играют победный,  
Значит, рано ещё на покой,  
И на пряжке надраенной медной  
Отражается луч золотой.

Не забыта морская походка  
И пожатье суровых глубин.  
Будет чёрная наша пилотка  
Украшением гордых седин.

Помним мы, как с победою ЭС-ка

Шла домой из далёких глубин,  
Как по трапу сходил Маринеско,  
Став подводником номер один!

Вспомним мы все ушедшие лица:  
И на суше, и там, под водой...  
Нам ещё по ночам часто снится,  
Что в торпедной атаке с тобой.

Так взлетай и греми, марш победный!  
С ветераном в шеренге одной  
С той же пряжкой надраенной медной  
Шаг чеканит матрос молодой.

### **Михаил Либин**

#### **Я ранен**

Я ранен был, я был простужен.  
Мороз час от часу крепчал.  
И вдруг – костер... Он так был нужен!  
Над ним товарищ колдовал.

Огонь нам чай согрел отменный,  
Прибавил на дорогу сил.  
Прошел я сто дорог военных,  
Но тот костер не позабыл.

А пуля, что вошла в меня,  
Лишь чудом сердце не задела.  
Ту часть свинцового огня  
Забыть мое не может тело.

---

## **ТАТЬЯНА КАЗАКОВА**

### **600-летний Ям**

Есть дух особый в городах старинных,  
Как и в тебе, 600-летний Ям.  
Услышишь отзвук голосов былинных,  
Когда рукой притронешься к камням,

Хранящим коды мира и сражений,  
Заметы прежних радостей и бед,  
Тлен зла, разрухи, горечь поражений  
И торжество блистательных побед.

Все было здесь, наш город у дороги,  
На подступах к Ганзейскому пути!  
Нам не измерить ни твои тревоги,  
Ни горестных потерь не обрести.

Но как сберечь все то, что нам досталось  
От славы предков, от величья дней,  
Оставить для детей любую малость

Огромной, Ям, истории твоей?

## **ВЛАДИМИР ПЕТРУНИЧЕВ**

### **ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ**

Старинный город с именем чужим  
И русской удивительной судьбой...  
Какой ни правил бы в стране режим,  
Ее всегда ты прикрывал собой.

Ударам вражьи подставляя грудь,  
Не ведал, обделенный тишиной,  
Какая политическая жуть  
Клубилась тайно за твоей спиной.

Какие лжепророки, лжецари  
Позорили порой имперский трон  
И, кривду взяв себе в поводыри,  
В прах повергали правду и закон.

Не сетуя на заскорузлый быт,  
Всегда готовый бедам дать ответ,  
Ты твердо знал одно: России быть!  
Все остальное – суета сует.

За эту верность долгу своему,  
Когда не всякий выстоит собрат  
Среди крамолы в собственном дому,  
Я кланяюсь тебе земно, мой град.

---

### **ОТРЫВОК ИЗ СТИХОТВОРЕНИЯ В.ПЕТРУНИЧЕВА**

... и закипали бранной злостью,  
прибрежье ворогом стеля –  
возмездием за вероломство  
платила русская земля.  
За око - око! Кровь - за кровь  
Изламывался вражий строй.  
- За Бе-ре-гинь!.. Кроша, круша,  
мечи прямые, как душа,  
вершили суд на поле брани;  
мечей играющие грани  
несли могущество границ  
неоспоримых, как гранит.

**Галина БЕСТУЖЕВА  
(ШЕВЧЕНКО)**

Сменив манжет черемуховый ворох  
На кружева сиреневых тонов,  
Как перед балом, прихорашивался город,  
Глядясь в реку с высоких берегов.

И грянул бал в честь Ямбурга седого,  
Оркестру вторят птичьи голоса.  
Во славу Кингисеппа молодого,  
Как птица, песня рвется в небеса.

Она – о стойком городе-солдате,  
Творце весомых трудовых побед,  
Красе веков и современной стати,  
О том, что в мире места лучше нет.

Звучи, оркестр, в честь города родного,  
Пусть сохранится он в сени веков,  
Пусть хорошеет с каждым днем и снова  
Глядит в реку с высоких берегов.

---

**ГЕОРГИЙ КРЫЛОВ**

**ДО КОНЦА!**

Я с трудом бинтовал свою рану на шее,  
Смог из фляжки пробитой, водицу допить  
И патроны собрать у погибших в траншее,  
Полон жажды бойца, за друзей отомстить.  
По разбитым окопам в воронках на склоне  
Целый день лютовала беда,  
Я последний живой, из бойцов батальона  
И уже не уйду никуда!  
Здесь, у речки извилистой поймы,  
На не сданном врагу берегу,  
Я последним патроном, последней обоймы,  
Еще точку поставить смогу!  
... На земле, зарубцуются раны за годы.  
Но, вовек не забудут людские сердца,  
Как мы бились с врагом за Отчизны свободу  
И стояли в бою - до конца!

---

## ГЕОРГИЙ КРЫЛОВ

### ПРОСТИТЕ НАС!

Друзья и родные, простите,  
Что мы не вернулись домой!  
Вы память о нас сохраните,  
О роте, где каждый герой!  
И вы рассужденьям не верьте,  
Тот бой, мол,- безумия шаг!  
Есть вещи, серьезнее смерти,  
С чем смерть, по сравненью, - пустяк!  
Мы верим, что в нашей Державе  
Такие понятия есть,  
Как верность, достоинство, слава,  
Солдатская стойкость и честь!  
Мы - боль, и мы - гордость России,  
И жертвы не лучших времен,  
И падают слезы скупые  
На бархат склоненных знамен!  
Мы в вечность ушли молодыми,  
Других прикрывая, собой ...  
Простите друзья и родные,  
Что мы не вернулись домой!

---

## ГЕОРГИЙ КРЫЛОВ

### ПАМЯТНИК НАД ЛУГОЙ

Вплетает вечер в траур крепа,  
Как ленту, пламенный закат.  
Над Лугою у Кингисеппа  
Застыл над павшими солдат.  
У губ сложились скорбно складки.  
Рука сжимает автомат.  
В сырой земле, на плащ-палатке,  
Его товарищи лежат!  
Он весь еще в порыве боя,  
А трубы снова в строй зовут.  
Последний долг отдать героям  
Он встал на несколько минут.  
Пока войны гремели грозы  
И гнев в атаки вел бойца,  
Он отомстил за кровь и слезы,  
И долг исполнил до конца!  
Венки ложатся полевые  
К подножьям траурных холмов  
И восхищается Россия  
Безмерным мужеством сынов!



---

## ГЕОРГИЙ КРЫЛОВ

### РОША «ПЯТИСОТ»

Бойцы страны в единстве непреклонном  
За наше счастье бились до конца.  
Здесь, как часы, с точнейшим эталоном  
Людские выверяются сердца.

И мы, пока по жилам кровь струится,  
Как повелось давно, из года в год,  
Спешим священным камням поклониться  
У обелисков рощи «Пятисот».

С собой приносим свежие гвоздики.  
Их лепестки алы, как павших кровь.  
Спасибо вам за подвиг ваш великий.  
За вашу стойкость, веру и любовь!

Спасибо вам, что правду отстаивали.  
Мы помним подвиг каждого бойца.  
Минутой скорби, боли и печали  
Людские переполнены сердца!

Звучат над рощей воинские трубы.  
Венки плывут, ложатся на гранит.  
Благодарность тихо шепчут губы,  
И Родина над павшими скорбит!

## ГЕОРГИЙ КРЫЛОВ

### ПАМЯТЬ СЕРДЦА

Ничто не забыто, никто не забыт.  
Суровая память навечно хранит,  
И стук метронома в развалинах дома,  
И хлеб, что отдал мне боец незнакомый.

Своим полушубком согрел от мороза  
И спрятал в усы набежавшие слезы.  
Я грелся под порохом пахнувшей шубой,  
Под теплой ладонью, мозолистой, грубой.

В солдатской землянке у печки открытой,  
И памятью сердца ничто не забыто!  
Дружинница голову мне бинтовала,  
Пока я метался в бреду, не вставала..

Солдатской шинелью мне кутала ноги  
И, сумку поправив, ушла по тревоге.  
Как щедры и чутки суровые люди!  
Да разве такое вовеки забудешь?

Горят перекрытий смолистые балки,  
Кидают мальчишки во двор «зажигалки»  
То колют на прорубях льдистые глыбы,  
То ловят глушенную бомбами рыбу.

Стоят на посту .позабыв свои книжки,  
А где вы сегодня, родные мальчишки?  
Давно вы седые степенные люди,  
Но в памяти свежи раскаты орудий.

Как оспа осколков на каменных плитах,  
Никто не забыт и ничто не забыто!  
Мой друг, не увидевший мирного неба,  
Мечтал о немногом – о корочке хлеба.

Но, не было хлеба, а рвались снаряды.  
Нас детства лишила война и блокада.  
И не было света в квартирах разбитых,  
А также людей равнодушных и сытых!

Крепчали морозы и мужество крепло.  
И ненависть встала из крови и пепла,  
И время настало фашистам увидеть,  
Как мы, ленинградцы, могли ненавидеть!

Как жгучая ненависть горло душила,  
Как люто фашистские доты крушила.  
За тех, кто в могильных траншеях зарыт  
Ничто не забыто, никто не забыт!

---

ГЕОРГИЙ КРЫЛОВ

*Последним защитникам  
Кингисеппского узла обороны*

## АЛАЯ ГВОЗДИКА

Вот и всё! Последние патроны  
Разделил по-братски командир.  
И заряд взрывчатки, с четверть тонны,  
Подведен под дота капонир.

Враг вокруг, фашистская пехота  
Отсекает к берегу отход,  
И струя огня из огнемета  
Опаляет непокорный дот.

Вот и всё. Последняя затяжка  
Собранного с крошкой табака,  
Глеет перед бруствером ромашка,  
И плывут над Лугой облака.

Дот притих, облепленный врагами,  
Плотной массой с четырех сторон...  
Грянул взрыв, взметнулось к небу пламя,  
И ушел в бессмертье гарнизон!

Ты над речкой к Кошкину пройди-ка,  
Где взорвал себя последний дот.  
Алая, как кровь бойцов, гвоздика  
С той поры над Лугою цветет!

## **ГЕОРГИЙ КРЫЛОВ**

### **ПЕХОТА**

Пехоту прижали к земле пулеметы.  
В крови захлебнулся сраженный комбат.  
Но встал рядовой наспех собранной роты,  
Совсем еще юный парнишка-солдат!

Простое лицо и глаза голубые,  
Похожий, как капля на многих из нас,  
Всегда на таких и держалась Россия,  
В тяжелый, решительный час!

Бегут чередой скоротечные годы.  
Все меньше живых очевидцев невзгод,  
Но в памяти вечны солдаты свободы  
И подвига их не забудет народ!

Мы ценим за доблесть и ум генералов.  
Но есть рядовые, и нет им цены!  
Восславим пехоту, что землю пахала  
Четыре кровавые года войны!

## **ГЕОРГИЙ КРЫЛОВ**

### **ЦВЕТЫ У ОБЕЛИСКОВ**

В ярких красках рождается лето.  
Лес знамена стволов расчехлил.  
Собирают девчата букеты  
У подножья солдатских могил.

Тихо ветер играет на флейте  
Очень грустную песню без слов:  
— Вы, девчата, труда не жалейте,  
Наберите побольше цветов!

Васильки наклонились, кивая,  
А они смотрят вечные сны!  
Не дожили ребята до мая,  
Не дошли до победной весны!

Их глаза бирюзового цвета  
Незабудкой в лугах проросли...  
И ложатся на камень букеты,  
Благодарность спасенной земли!

Дарит щедро цветы полевые  
Их земля, их ромашковый луг.  
И венки возлагает Россия  
С теплотою девических рук!

Блеск росы на цветах, как слезинки.  
Ветер траурный марш затрубил.  
Никогда не заглохнут тропинки  
У подножий солдатских могил!

## **ЕЛЕНА КРУТОВА**

### **ЗЕМЛЯНИКА**

Война прошила чёрной ниткой  
Пять поколений – целый век.  
И снова – зреет земляника  
Там, где горел от крови снег.

Я в этих ягодах случайно  
Нашла солдатский медальон.  
Какую боль, какую тайну  
Хранил он с тех лихих времён?

Чей голос не дозвался брата  
Иль мужа, сына, иль отца?  
Чьё сердце не нашло солдата?  
Чья вера не спасла бойца?

Как недописанная книга,  
С тех пор преследует меня  
Мой сон, в котором земляника  
Всё рдеет, зрелостью маня.

Проснись, и хочется окликнуть  
Того, кто спас тогда меня ...  
Земля. Землянка. Земляника,  
А рядом – линия огня.

## **Розинкин В.**

### **Памяти П.С. Шитова**

Растет трава на бруствере окопа.  
Прошла война. Траншеи оползли.  
Но память не прошла. По этим тропам  
Проходят люди. Вот и мы пришли.

Ведь это здесь, на склоне этом мглистом,  
Не думая о подвиге своем,  
Отважный Шитов прошивал фашистов  
С прямой наводки пушечным огнем.  
Ведь это здесь солдаты наши гибли,  
Врага губя на смертных рубежах.  
По всей России братские могилы –  
В них наши братья и отцы лежат.