**Тема: «Лоскутное шитьё – как вид декоративно-прикладного искусства»**

**Цель:** раскрытие специфики и возможности лоскутной техники.

**Задачи:**

*Образовательные:*

* познакомить учащихся с лоскутным шитьём как частью нашей культуры;
* создать коллективную работу в лоскутной технике;
* отработать навыки работы с шаблоном;

*развивающие:*

* развивать художественный вкус на примерах образцов декоративно-прикладного творчества;
* развивать учебно-коммуникативные умения;

*воспитательные:*

* воспитывать уважительное отношение к национальной культуре и любовь к Родине;
* приобщать учащихся к народному искусству, средствами лоскутной техники;
* воспитывать бережное отношение к материалу;
* формировать уважительное отношение друг к другу.

 **Оборудование и технические средства обучения:**

* разработана слайд-презентация;
* выставочные работы, выполненные в лоскутной технике;

***Рабочие материалы для учащихся:***

* мел, маркеры, клей-карандаш, ножницы;
* шаблон, основа кленового листа;
* кусочки ткани разные по цвету, по фактуре.

**Ход занятия.**

***Организационный момент:***

Приветствие учащихся, проверка готовности к занятию (ножницы, клей-карандаш, мыло или мел, раздаточный материал с кусочками тканей).

***Мотивационный момент. Актуализация знаний.***

**Слайд 1**. - Ребята, посмотрите на этот узор. Встречал ли кто-нибудь из вас его раньше и если встречал, то где?

*Варианты ответа*: - нет! Не встречали;

- Да! Видели по телевизору, в магазине «Спортмастер»!

**Слайд 2.** - Ребята! В 2014 году в нашей стране проходила зимняя олимпиада и этот узор был символом олимпиады. Посмотрите все флаги, плакаты, куртки, сувениры были выполнены в одном стиле, в основу которого лег принцип лоскутного одеяла. А что же это за принцип «лоскутного одеяла»? как вы думаете?

*Мозговой штурм*.

Наводящие вопросы:

-На что похож этот узор? Из каких фигур состоит ? … Прямоугольник? квадрат? Ромб?

- Из ромбов!

-Можно сравнить эти ромбики с кусочками ткани, которые сшили в единое полотно, как лоскутном одеяле?

**Слайд 3.** - Вот оно перед вами лоскутное одеяло! Обратите внимание на это изделие! Оно собрано из разных кусочков, лоскутков ткани! Лоскутное одеяло – самое распространенное изделие, которое встречается в лоскутном шитье.

**Слайд 4.** -А это –карта нашей Родины - России!

**Слайд 5. –** а на этом слайде административная карта: здесь показаны все области, края, автономные республики из которых состоит наша страна! Вот здесь находится наша Кемеровская область!

**Слайд 6 -** Как вы думаете, похожа эта карта , на лоскутное одеяло?**.-** -Что общего между ними? …

- лоскутное одеяло состоит из разных кусочков, и на карте мы видим – разноцветные кусочки!

-Правильно! Здесь единение народов нашей страны, а здесь объединение кусочков ткани в один узор!

**Слайд 7.-**  Вот почему лоскутное одеяло стало символом олимпиады! Чтобы показать гостям олимпиады, что мы многонациональная страна, что мы едины!

 - И, конечно же, лоскутное одеяло, как символ олимпиады, показывает, что мы чтим традиции нашей культуры и не забываем их: посмотрите в каждом ромбе используются узоры народных промыслов России.

**Слайд 8.-** вологодское кружево, павлопасадские платки- это тоже наше национальное достояние, наша гордость, часть нашей культуры;

**Слайд 9.-** северодвинская роспись, мезенская роспись;

**Слайд 10.** – русский ситец,

**Слайд 11.-** якутские узор, палехская миниатюра

**Слайд 12-14 –** всего использовали 26 узоров народных ремесел!

**Слайд 15.** -Ребята, как важно любить свою Родину, знать свою историю, культуру! и лоскутное шитье является частью нашей культуры, корни которой уходят в далекое прошлое.

**Слайд 16-19.-** лоскутное шитье появилось изначально в крестьянской среде и это были в основном лоскутные одеяла, коврики, коврики на стену.

 Со временем придумывались новые рисунки, отрабатывались новые техники придумывались новые изделия. На сегодняшний день это очень модное рукоделие, проводятся фестивали. Выставки, конкурсы, появляются новые техники материалы.

**Слайд 20-22.** Посмотрите, какие лоскутные работы, можно выполнить, занимаясь этим видом рукоделия (*показать выставку).*

**Слайд 23** -Мы с вами сегодня попробуем сделать работу в технике лоскутная аппликация. Это будет коллективная работа. Мы сделаем с вами картину: «осенний букет из кленовых листьев». Вазу я уже сделала, осталось сделать кленовые листья! Вот что примерно у нас должно получиться!

**Слайд 24** - Перед вами:

- клей; ножницы, мыло,

-кленовый лист, вырезанный из кожи – это основа;

-и шаблон из картона. Он разделён на сегменты, т.е. на детали.

-кусочки разноцветных тканей, вам нужно будет подобрать по цвету, какие, по вашему мнению, больше подходят друг к другу.

**Слайд 25 -27.** Берём шаблон*,* отрезаем 1 деталь по намеченной линии. Раскладываем её на ткани, (экономно - не на середине, а ближе к краю) обводим мылом, и вырезаем*.*

**Слайд 28- 29.** - Вырезанную, из ткани деталь, приклеиваем на листик – кожаную основу по схеме. Далее все операции повторяются.Кленовый лист готов!

**Практическая работа.**

Изготовление кленового листочка по схеме.

*Вопросы на практической части: (по ситуации)*

- А вам когда-нибудь приходилось видеть лоскутные изделия? Может быть у бабушки, пробабушки, у мамы-мастерицы видели?

-*Да, видели!* (Замечательно! Как это здорово, что у кого-то ещё сохранились эти изделия, кто то увлекается этим видом рукоделия)

*-Нет, не видели*. (значит вы сегодня открыли для себя много нового!)

*Вопросы на практической части: (по ситуации)*

- Надо сказать, что - лоскутное шитье зародилось и развивалось изначально в крестьянской среде.

**Слайд 30 -**. Подумайте (сразу не отвечайте – пусть все подумают) почему именно в крестьянской среде зародилось лоскутное рукоделие, минутка на обдумывание. Подсказка на слайде!

- крестьяне жили бедно!

- Да, правильно! Умница! крестьяне жили бедно и поэтому они берегли каждый кусочек ткани, каждый лоскуток. В ход шли кусочки ткани из одежды уже отслуживший свой срок и лоскутки, которые остались от кроя. Так зародилось и постепенно развивалось лоскутное рукоделие*.*

- Сейчас мы посмотрим и подумаем вместе, почему же сохранилось лоскутное рукоделие и какие новые черты появились в современном лоскутном шитье.

**Слайд 31** -посмотрите на слайде, вам нравятся эти изделия? Почему?

- Они красивые

-Они красивые! Современные лоскутные изделия украшают наш быт.

-Нам осталось украсить нашу вазу нашими замечательными кленовыми листьями.

-Ребята, посмотрите мы сейчас с вами выполняем такую работу, где опять сыграет принцип лоскутного одеяла: каждый из вас делает свой листик, свой «кусочек», а потом «объединимся» все вместе соберём букет – нашу общую лоскутную картину!

- А эта рябиновая веточка от меня!

 ***Рефлексия:***

- Ребята, как вы считаете справились мы с поставленной задачей?

- Ребята вам понравилась наша работа? Мне тоже очень понравилась! А что нового вы сегодня узнали? Что такое лоскутное шитьё?

-Где изначально зарождалось и развивалось лоскутное шитьё?

-Что было в каждой крестьянской семье?

-А что ещё вы сегодня узнали о лоскутном одеяле?

- Получается и сегодня лоскутное шитье не потеряло своей актуальности, это модное на сегодняшний день занятие!