

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Школа искусств № 35»

Учебный план

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы

в области музыкального искусства

«Хоровое пение»

(для поступающих в ДШИ в возрасте 6,6-9 лет)

срок обучения: 8 лет

№/№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								Экзамены (полугодие)
		1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	
1.	Хоровой класс	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
2.	Вокальный ансамбль				1	1	1	1	1	
3.	Сольное пение	1	1	1	1	1	1	1	1	2,4 -14, 16
4.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	16
5.	Слушание музыки	1	1	1						
6.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5	16
7.	Вариативная часть	1	1	1	1	1	1,5	1,5	2	
	Итого:	6,5	6,5	6,5	7,5	8	8,5	8,5	9,5	

Хоровой класс предполагает: хор, вокальный ансамбль.

Вариативная часть предполагает: ритмику, ансамбль, сольное пение, музыкальный инструмент.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Школа искусств № 35»

Учебный план

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы

в области музыкального искусства

«Хоровое пение»

(для поступающих в ДШИ в возрасте 6,6-9 лет)

срок обучения: 9 лет

№/№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю									Экзамены (полугодие)
		1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	7кл	8кл	9кл	
1.	Хоровой класс	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	
2.	Вокальный ансамбль				1	1	1	1	1	1	
3.	Сольное пение	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2,4 -14, 16
4.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	16
5.	Слушание музыки	1	1	1							
6.	Музыкальная литература				1	1	1	1	1,5		16
7.	Вариативная часть	1	1	1	1	1	1,5	1,5	2	3	
	Итого:	6,5	6,5	6,5	7,5	8	8,5	8,5	9,5	9	

Хоровой класс предполагает: хор, вокальный ансамбль.

Вариативная часть предполагает: ритмику, вокальный ансамбль, электронную музыку, фольклорный ансамбль, сольное пение, музыкальный инструмент.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Школа искусств № 35»

Учебный план

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы

в области музыкального искусства

«Хоровое пение»

(для поступающих в ДШИ в возрасте 10 -12 лет)

срок обучения: 5 лет

№/ №	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены (полугодие)
		1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	
1.	Хоровой класс	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	
2.	Вокальный ансамбль	1	1	1	1	1	
3.	Сольное пение	1	1	1	1	1	2,4 -10
4.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	10
5.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	10
6.	Вариативная часть	1	1	1,5	1,5	2	
	Итого:	7,5	8	8,5	8,5	9,5	

Хоровой класс предполагает: хор, вокальный ансамбль.

Вариативная часть предполагает: ритмику, вокальный ансамбль, электронную музыку, фольклорный ансамбль, сольное пение, музыкальный инструмент.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Школа искусств № 35»

Учебный план

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы

в области музыкального искусства

«Хоровое пение»

(для поступающих в ДШИ в возрасте 10 -12 лет)

срок обучения: 6 лет

№/№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю						Экзамены (полугодие)
		1кл	2кл	3кл	4кл	5кл	6кл	
1.	Хоровой класс	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	
2.	Вокальный ансамбль	1	1	1	1	1	1	
3.	Сольное пение	1	1	1	1	1	1	2,4 -10
4.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	10
5.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5		10
6.	Вариативная часть	1	1	1,5	1,5	2	3	
	Итого:	7,5	8	8,5	8,5	9,5	3,5	

Хоровой класс предполагает: хор, вокальный ансамбль.

Вариативная часть предполагает: ритмику, вокальный ансамбль, электронную музыку, фольклорный ансамбль, сольное пение, музыкальный инструмент.

ПРИМЕЧАНИЕ

1. Младшими классами следует считать 1-2, старшими – 3-6 классы.
2. Основной формой занятий по предмету «Коллективное музицирование» в 1-2 классах для учащихся, осваивающих образовательную программу «Хоровое пение», являются занятия хором. В 3-6 классах часы, отведенные на данный предмет, используются по усмотрению руководства школы на занятия хора, ансамбля (камерного ансамбля). На занятия хором рекомендуется отводить не менее 2-х часов в неделю, а 1 час использовать на другие формы коллективного музицирования, например, камерный ансамбль.
3. Количественный состав групп с 1 по 3 классы по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, в среднем от 5 человек. Количественный состав групп в 5-6 классах по сольфеджио и музыкальной литературе от 3-х человек. Количественный состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру – 6 человек, по другим формам коллективного музицирования – от 2 человек. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
4. Помимо занятий в хоре, ансамбле в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные занятия оркестра и отдельно младшего и старшего хоров.
5. В пределах имеющихся средств школа может предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на совершенствование образовательного процесса.
6. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных занятий хора (по 2 часа в месяц);
 - концертмейстерские часы:
 - * для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций с оркестром, хорами (по 2 часа в месяц);
 - * для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - * для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;
 - * для проведения занятий по предмету по выбору (ритмике, сольному пению, вокальному ансамблю, аккомпанементу и др.)
 - * для проведения занятий по предмету «Сольное пение» из расчета 100% времени, отведенного на данный предмет.