



**Сборник
стихов победителей
онлайн-конкурса поэзии
«СВЕЖИЙ ВЕТЕР» 2020**

МБУК «Центральная библиотека
Краснобродского городского округа»
имени А. Ф. Пархаева



**Сборник
стихов победителей
фестиваля-конкурса поэзии
«СВЕЖИЙ ВЕТЕР» 2020**

Краснобродский городской округ
2020

Свежий ветер летит к нам!

Многим запланированным мероприятиям в 2020 году не суждено было свершиться — ограничительные меры внесли свои коррективы. И наша добрая традиция собираться вместе в первую субботу августа вынужденно прервалась. Но мы не привыкли отступать и провели конкурс поэзии «Свежий ветер» в новом, но не менее интересном, онлайн-формате.

Всего поступило 90 заявок по девяти номинациям от поэтов и исполнителей из территорий Кемеровской и Новосибирской областей.

Произведения оценивала конкурсная комиссия в составе:



Коврижных Виктор Анатольевич (г.Белово), поэт, член Союза писателей России, автор нескольких поэтических сборников, лауреат литературных премий, среди которых областная имени Василия Дмитриевича Фёдорова.



Глушкова Нина Петровна (Ленинск-Кузнецкий округ), поэт, член Союза писателей России, автор нескольких книг для детей, руководитель литературного объединения «Проба пера».



Стрельников Сергей Николаевич (г.Новокузнецк), поэт, прозаик, автор-исполнитель бардовских песен, член Союза писателей России, победитель и лауреат фестивалей, автор множества поэтических сборников, музыкальных альбомов и видеофильмов.

Каждый член конкурсной комиссии в удалённом режиме дал индивидуальную оценку мастерству владения поэтическим слогом, качеству рифм участников конкурса с учётом максимального балла — 5. Путем сложения итоговых баллов всех членов конкурсной комиссии определились победители по номинациям.

Вполне заслуженно - и по количеству набранных баллов, и по единогласной рекомендации всех членов комиссии - обладателем ГРАН-ПРИ назван Киселёв Василий Иванович, пгт. Краснобродский.

Спасибо всем за состоявшийся конкурс и предлагаем познакомиться с победителями и их произведениями.



Василий КИСЕЛЕВ

пгт. Краснобродский
Гран-При

Таёжная история

Цветенье яблонь...
Село «Овраги»...
Твою улыбку... тепло руки... -
Невольно вспомню,
хлебнув спиртяги
На льду холодном Угрюм-реки.

Огонь за горло беру руками.
Метель болтлива. Буран - охрип.
Укрыт надёжно семью снегами
Таёжный домик - как чудо-гриб!..

Курю сигару я будто барин.
Сжирает пламя тоску и страх.
Зовёт на ужин меня хибара,
Но мне уютно, здесь, у костра.

Осколки мыслей...
И остов баржи.
Мой в небо выстрел. И тихий шок.
...Уже неделя, как мой напарник
Ушёл бить волка, да не пришёл...

Небес сиянье. Пурга играет.
/...Твоя улыбка... Тепло руки.../
Начало марта... Тайга без края...
Пологий берег Угрюм-реки.

Зажата льдами, чернеет баржа.
Мне ночь постелит свой
звёздный шёлк.
...Ах, Пашка, Пашка,
ну что ж ты, Пашка,
Ушёл бить зверя, да не пришёл!..

Читаю атлас небес чернильных.
Рогатый месяц стал цветом в медь...
- Пойдем в распадок!..-
зовёт Синильга,
Но я-то знаю, что это - Смерть.

Огня боится шатун-мишаня.
Рублю осину - навалом дров!..
...Я всю округу сто раз обшарил -
Но нету Пашки... И нет следов...

Утонет домик, как утлый ялик,
В девятом вале буранных волн.
Зима в разгаре... Тайга... Сиянье...
Шуршанье ветра да волчий вой.

Молчит угрюмо янтарный месяц.
Озябло сердце от горьких дум.
...Крупы осталось - ещё на месяц,
Быть может, Пашку к весне найду...



Созвездий чудных сверкает платье.
 ...Мне снится лето в снегах тайги.
 Я этой ночью держу в объятиях
 Не стан твой нежный,
 а ствол «Сайги»*.

«Ну где ж ты, Пашка?...» -
 твержу я мантру.
 Восток - светлеет...
 Марс - покраснел...
 И пляшут мысли, как саламандры,
 На углях жарких в моём костре.
 /Цветенье яблонь...
 Шальные ливни...
 Твоя улыбка.../ Заря. Снегирь.

...Костёр потухший...
 Скелет налима...
 Тайга без края... Сибирь... Сибирь...

*- карабин «Сайга», калибр 7,62 мм.

Сирень победной весны

...Я окунусь в довоенное лето:
 Ночное!.. Купанье лошадок...
 ...А ветер-буян в ночи фиолетовой
 Будет деревья расшатывать.

Будет расшатывать - во дела! -
 Мир лазаретный и белый...
 ...И кони мои, закусив удила,
 Понесут меня в хлопьях пены -

Туда, где черёмухи цвет в холода,
 Где юность весёлая наша,
 Где голова - не в бинтах! - золота,
 Не контужена - бесшабашна!..

Туда, где шумит
 Ленинградский вокзал,
 Где буйствует зелень клёнов,

Туда, где целую родные глаза
 Цвета цветущего лёна.

Туда!.. - Заберите меня навсегда!.. -
 Кричу я судьбе и Богу...
 ...Но смотрит в прицел моя беда
 С чердачных, разбитых окон.

Я вижу: горящий
 Берлинский вокзал,
 Теперь наша цель:
 «По рейхстагу!..»
 ...Комбат улыбнётся слезою
 в глазах:
 «Хана войне, братцы!..
 Растак её!..»

...А где-то в Москве,
 рядом с метро,
 Живёт моя девушка Юля.
 ...Сплюнув,
 подымет «фауст-патрон»
 Kinder* из «Гитлерюгенд».

Юля в 6.30 спешит на завод,
 Победу трудом приближая...
 Я крипло шепчу ей:
 «Родная!» Зову...
 Она же - как будто чужая.

В глазах её - лён. Надежда. Испуг.
 На ней - фуфайка и брюки.
 ...Но усмехнется и дернет «спуск»
 Kinder из «Гитлерюгенд»...

.....

 ...Я окунусь в довоенные сны:
 Мама печёт оладьи...

...Ветку сирени Победной весны
 Друг мой принёс в палату...
 * - ребенок (нем).



Ещё бы хоть немножко
 продержаться!
 Уж замерла рука на кнопке пульта!
 Но силы больше нет
 сопротивляться,
 Мгновенье, и в работе катапульта.

И вот оно блаженство для пилота,
 Но, почему-то вспомнил командир:
 В учебной школе - первые полёты,
 Когда впервые под тобой весь мир.

Обзор вокруг - десятки километров,
 С каждой секундой
 ближе горизонт,
 Сколь было их,
 счастливых тех моментов,
 Но вот он...
 под тобой реальный фронт.

Плывут волной оливковые рощи,
 Секунды приземленья так близки,
 Да, на штабных ученьях
 было проще,
 А здесь, со всех сторон, боевики.

Взглянул вокруг: -
 «Что ж сам себя хоронишь?»
 Ещё на уши давит тишина,
 Перед глазами
 город всплыл - Воронеж,
 А дома ждёт любимая жена.

Ей на прощанье подарил цветочки,
 «Служи, родной», - сказала -
 Всё стерплю»,
 А дальше голос малолетней дочки:
 «Пап, до свиданья, я тебя люблю».
 Резерв при приземленьи —
 полминуты-

Отбросить стропы,
 и в ближайший ров,
 И челюсти уж в ярости сомкнуты
 При виде стаи озверевших псов.

Огонь, огонь:
 кольцо врагов сомкнулось.
 Шум кинокамер. Жив ещё пока.
 Боль во всём теле,
 сердце колыхнулось,
 И всё... Под ноги брошена чека.

Он верил, что наступит
 час расплаты,
 Знал, что уходит
 в царство вечных снов,
 Под грохот
 разорвавшейся гранаты-
 Крик: - «Это вам
 за наших пацанов!».

Всё стихло. Ангел сел у изголовья,
 Своим крылом прикрыл его глаза.
 И вопреки духовному сословью
 По восковой щеке стекла слеза.



Ольга

САМСОНОВА

г. Салаир

*Диплом III степени в номинации
«Гражданско-патриотическая лирика»*

Запоздалое

...Стою, застыв как изваяние,
Не ощущая счет минут,
Пред людьми без покаянья,
Грядущий ожидая суд,
Где я за нас двоих отвечу
За счастье, как за воровство,
За наши ветреные встречи,
За душ недолгое родство,
За то, что я одна судима
Пред Богом на исходе дня,
За то, что не была любима,
За то, что предали меня,
За то, что чувства — быстротечны,
За то, что вечно — у межи,
За то, что каждый шаг навстречу
Есть шаг от собственной души...
Отвечу. Справлюсь. И - исправлюсь.
И - наказание понесу.
И в срок бессмысленный отправлюсь,
Неся рассудок на весу...
И, заключенная в раздумья,
И, осужденная на грусть,
Я на подобное безумье
Вторично в жизни не решусь...
...Но будет в дождь, жару и ветер,
Меня преследовать всегда
Прощенный мною лжесвидетель,
Спасенный мною от суда...



**Ирина
КЕРН**

г. Гурьевск

*Диплом II степени в номинации
«Философская лирика»*

В несчастье ищешь крайнего,
А в счастье — подходящего:
Для любопытства праздного
И с крыльями парящего.

И важно тут не внешнее,
Не по одежке встречено,
Не по деньгам успешнее,
И не перстом помечено.

Нить притяженья чувствуя,
Однажды образумишься:
Не дура ты безвкусная
Со взглядом обезумевшим...

И в зеркало настенное
Красавица оглянется,
На жизнь несовершенную
Во взоре затуманится.

Ответы очевидные...
Иди, где глубже дышится,
И пусть слова обидные
Лишь «пятой точкой» слышатся...

Ну что ты ропщешь, что зима сурова?
Весною — слякоть, осень холодна,
Страдать, что сказано дурное слово?
Что сущность человека такова?

Что ожидать вчерашних обещаний?
Наутро все иначе говорят.
Зачем терпеть любовные страдания?
Ведь знаешь, что душой тебе кривят.

Зачем судьбу ругать, потом мириться?
Что толку в дверь закрытую стучать?
Зачем прекрасной внешностью хвалиться?
Не ты красив, а твой отец и мать...

Ты глуп и слеп, не замечая чуда.
Слова... Они — лишь воздух сотрясать...
Мудрец же пьёт, как будто при простуде,
С крепчайшим ромом чай, чтоб помолчать...

Позвольте сильной женщине поплакать,
Когда в душе ненастье и дожди!
Ну, дайте развести в подушку слякоть...
Ей нужно время, чтоб в себя прийти.

Одной побыть и, со стены стекая,
Извергнуть рык израненной души,
В слезах, ползком, идя и спотыкаясь,
Укрыться с головой: молчи, дыши!

Наутро, сделав вид, что всё не вечно
И всё пройдёт, как с белых яблонь дым,
И выпив кофе чашечку неспешно,
Она пойдёт вновь украшать весь мир!



Ирина ВОРОБЬЁВА

г. Новокузнецк - пгт. Краснобродский

*Диплом III степени в номинации
«Философская лирика»*

Посвящается Дню Матери

Сколько бы ни были с мамой в разлуке,
Сколько бы времени прочь не умчалось,
Помню отчетливо мамины руки,
Так, будто с ней мы недавно встречались.

Помню их ласку и помню их нежность,
Спать нас уложат и утром — разбудят,
Как тяжело нам принять неизбежность,
Ту, что, когда то, их рядом не будет.

Мама стирала, пекла и вязала,
Вечно в работе, покоя не зная,
Очень жалею, что ей не сказала:
«Ты отдохни хоть немного, родная»!

Как же на кухню любили мы мчаться,
Утром, едва успевая проснуться,
И, не дыша, от восторга и счастья.
В теплые руки носами уткнуться.

Пусть они были в морщинках немножко,
Но лучше рук — не бывает на свете,
Пахли они пирожками с картошкой,
Самыми вкусными, скажут все дети!

Праздник сегодня у нас тёплый самый,
Слезы свои я, конечно же, скрою,
Так не хватает мне рук твоих, мама,
Вот бы сейчас к ним прижаться щекою!

Дети всем мамам даются непросто.
Каждый свои ищет грабли упрямо,
Только теперь, когда стала я взрослой,
Я поняла, что для нас значит - мама...

❁>————— . <❁> . —————<❁



**Дина
НАГОРНОВА**

г. Прокопьевск

*Диплом I степени в номинации
«Пейзажная лирика»*

А завтра июль

А завтра июль... С земляникой, цветами и солнцем.
Смешные стрекозы над речкою будут кружить,
И радуга ярким мостом над водой изогнётся,
И станет немного теплее и радостней жить.
Нам лето добавит эмоций, беспечных и светлых.
Кому-то покоя, кому-то любовных утех.
Кому-то костров и общения, и песен неспетых.
Июль очень разный... Такой непохожий у всех.
Мы будем лежать в гамаке, слушать пение птичье.
И в озеро прыгать с разбегу, и рыбу удить.
Июль пахнет травами, солнцем, вареньем клубничным
И тёплым дождём, что пытается мир освежить.



А грозы июльские — вовсе не страшные, право.
Всего лишь ворчанье природы в цветущем саду.
И хочется падать с разбегу в душистые травы
И с ветром, повесой беспутным, играть в чехарду.

* * *

Пушистые одуванчики,
Вдоль озера синевы,
Вздохматили сарафанчики
И пляшут среди травы.
Порхают цветные бабочки,
Пиарят свою красу.
Душистой сирени шапочки
Пьют утреннюю росу.
А солнце, большое, тёплое,
Раскинуло сеть лучей.
Котёнком мурлычет облако
И звонко поёт ручей.
И дышится так волнительно,
И птицей летят часы.
Как будто ты стал родителем
Всей этой земной красы.

*Диплом III степени в номинации
«Любовная лирика»*

Моя любовь

Моя любовь — фиалковая грусть
И бабочек волшебное круженье.
Надежд и светлых
грёз преображенья
В поэзию, которою делюсь.

Моя любовь —
мурлыкающий кот,
Довольный, тёплый,
ласковый, пушистый.
Её родник незамутнённо-чистый
Из недр строк моих упрямо бьёт.

Моя любовь — вселенская тоска,
Которая найти не может пристань.
И дождь из слёз надрывен и неистов,
И стих бурлив, как горная река.

Моя любовь — безбрежная печаль,
Летающая по краю горизонта.
И сердца стук,
как топот мастодонтов,
Бегущих в неизведанную даль.

Моя любовь — чарующий рассвет,
Встающий над огромным
чёрным лесом.

Она моя борьба
с хандрой и стрессом
И оптимизма редкого секрет.

Моя любовь к тому,
что есть вокруг:

К природе, людям,
радости и грусти -
Меня с пути благого не отпустит,
Как волшебства
и сказки светлый круг.

Я ей делюсь со всеми, не скупясь,
Рассыпав по страницам
каждой книги.
И в этом нет корысти и интриги,
Она не станет меньше, разделяясь.



Юрий ПРОСКОКОВ

г. Междуреченск

*Диплом III степени в номинации
«Пейзажная лирика»*

Поцелуй осени

Осень, убором хвалясь злато-жёлтым,
Кружится в танце средь ярких рябин.
Кисти калины горят по околкам
Ярким рубином средь рыжих талин.

Шепчутся с ветром осины чуть слышно,
С кроны роняя последний наряд.
Тропки засыпав периною пышной,
В голом обличье стыдливо стоят.

Долго, под жёлтым дымком листопада
Грустно брожу шелестящей тропой.
С лёгкой в душе, на природу досадой —
Жалко прощаться с чудесной порой.

Сыплются краски осенней палитры —
Ветром в лицо прилетел рыжий лист.
Как поцелуй от природы, нехитрый,
Искренен был он, и девственно чист.

В руки возьму я подарок прощальный,
Тронув губами последний привет.
Пусть это действие будет банальным —
Лист, словно в зиму счастливый билет!



Татьяна ХРИСТЕНКО

пгт. Краснобродский

*Диплом I степени в номинации
«Любовная лирика»*

Невезучая

Девчонке не везло в любви.

Рыдала, скрывшись
за поленицей.

Что уговоры: не реви,
Ведь милый «по залету» женится!

Когда удар пережила,
Подкрасила глаза подсохшие,
Не верить поклялась в слова,
Какие б ни были хорошие.

Но ей фатально не везло!
Не нравились все те, кто сватали.
Зато, как будто бы назло,
Любовь сводила
лишь с женатыми!

Не раз в отчаянье она
Ревела снова за поленицей.
Пришлось смириться, что одна,
И что любовь никак не клеится...
...Когда пробилась седина,
Когда покончила с надеждами,
Их случай свел: цвела весна,
Витал повсюду запах нежности.

Они не верили себе,
Но что-то верить их заставило.
Они гуляли по росе,
От мира прятались
за ставнями.

Им лица «пудрили» цветы,
На волосы садились бабочки,
Среди кромешной темноты
Для них любовь
включала лампочки...

...Кто знает, сколько до любви,
Где отыскать такие сведенья?
Как долго вместе быть двоим:
Сто лет иль
эта ночь последняя?





Татьяна КОПЫТОВА

г. Гурьевск

*Диплом II степени в номинации
«Любовная лирика»*

Протру аккуратно тряпкой,
Поставлю на ту же полку
Твои домашние тапки —
Чтобы искать недолго,

Чтоб вечность минуты каждой
С тобой делить на мгновенья:
От жажды и снова к жажде,
От смерти и к воскрешенью.

Время скользит на пяльцах,
Крестиком жизнь вышивая.
Изо дня в день пылятся
Тапочки...
Протираю.

Полупрозрачные, нагие
Деревья в ожиданье снега.
А ты зовешь меня богиней
В какой-то полусонной неге.
Есть я и ты, и наша осень,
Губ пересохших нежный трепет,
И что не скажем, что не спросим —
Не так всё будет, не об этом.
И от предчувствия полета
Душа зайдется, как от бега,

И стоном в ней
взорвётся что-то...
А голый лес томится снегом.
Кому-то — время для кочевья.
Кому — добраться б до ковчега.
Октябрь. И чувствуют деревья
Корою приближенья снега.

Туфли давят, ногу жмут,
Будто в них горошина.
Но терплю. Что делать тут:
Нет других, всё сношено.

Да и сердце давит боль,
На тоску помножена...
Потому что — не с тобой.
Потому что — брошена.

Туфли перестали жать
Лишь к зиме — с порошею.
Буду жить я привыкать
Без тебя, хорошего...

Без тебя живу в беде,
Так, что в сердце — крошево...
Но привыкну я к судьбе,
Как к туфлям разношенным.



Эльвира ВАВИЛОВА

г. Прокопьевск

*Диплом I степени в номинации
«Стихи для детей»*

Знакомство с крокодилом

Видит Мила крокодила:
Это что там за бревно?
Почему оно с зубами,
И зелёное оно?
У него есть вроде лапы,
Это не плавучий мост?
Я сейчас спрошу у папы:
«Это чей длиннющий хвост?
Кто меня зловецим взглядом,
Не мигая проводил?»
Выясняется, что это
Назывался: кро-ко-дил!
Юный дрессировщик
Я сегодня очень горд!-
Появился пёсик-Лорд!
Он красивый, благородный!
И совсем не беспородный.
Мама говорит:»Шарман»!-
Пёс породы: доберман.
Буду я его просить
В зубах тапки приносить,
И, совсем не понарошку,
Петь он будет под гармошку...
Вот возьму... сосисок пять
И начну дрессировать!

Парад - мужское дело

Сегодня Паша с дедом,
Шагает на парад.
Ну, а за ними следом,
Вприпрыжку, - Пашкин брат.

Братишка младше Пашки.
(Пошёл четвёртый год)
Ещё сестра есть - Машка,
Её не взяли. Вот!

С чего бы это ради,
Её должны мы брать?
Девчонкам на параде
Не место, так сказать.

Ведь танки там и пушки,
И мотоциклы в ряд.
А пушки - не игрушки,
Так взрослые твердят.

«Пусть кормит куклу Нину», -
Сказал так старший брат,
А мы (ведь мы - мужчины)
Пойдём смотреть парад!

Вот такие наши мамы

Захотела мамочка
Купить себе сапожки,
В это время порвалИсь
Джинсы у Серёжки.

Захотела мамочка
Купить себе сорочку,
Но купила, почему-то,
Шортики сыночку.

Целый год копила мама
Денежки на шубку,
Но купила, почему-то,
Принтер дочке, Любке.

Вот такие наши мамы-
Вечно обделённые.
Но зато, в своих детишек,
Без ума влюблённые.



**Геннадий
ИОНОВ**

г. Новосибирск
*Диплом II степени в номинации
«Стихи для детей»*

Варя

В восточный базар, продают попугая,
железная, клетка и медный крючок,
А рядом девчонка стоит озорная,
в руках незабудки и лука пучок.
Ресницы, как сабли, брови, как сопки,
глаза озорные, но просто магнит.
«Я хочу попугая», - промолвила робко
Потом продавцу - старику говорит:
«Гоша хороший, умён и бесстрашен.
- А сколько он стоит? Возьмите букет».
Старик был подходом таким ошарашен,
Хотел сказать: «Да!» Только вымолвил: «Нет!»
Два раза чихнул, мир теряя из виду,
Держась большим пальцем за медный крючок.



И говорит: «Чтоб тебе не в обиду,
 Гоша ведь птица, совсем не сверчок.
 Я знаю цену такого товара,
 А, впрочем, давай... коль тебе повезёт,
 Отдам тебе Гошу, причём без базара,
 Если он имя твоё назовёт.»
 Время к обеду, девочка ждёт,
 Имя своё про себя повторяя.
 Вдруг голос из бездны: «Россия вперёд!
 Гоша хороший. Да здравствует Варя!!!»
 Базар позади, озорная девчонка,
 Поля незабудок от края до края.
 Кто - то песню поёт, громко, громко.
 Тебя зовут Гоша! Меня зовут Варя!!!



Нина САВЕНКОВА

г. Осинники
 Диплом III степени в номинации
 «Стихи для детей»

Маленький архитектор

Детский садик на прогулке:
 Крики, шум, возня.
 Строит горку на площадке
 Дружно ребятня.
 Снег в ведерки набирают,
 Не жалея сил,
 И на горку высыпают -
 Только лишь один,
 Чуть в сторонке у забора,
 Возится малыш.
 Строит домик очень споро
 Маленький крепыш.

Он совком поправил крышу,
 Подравнял бока.
 Я стою и четко вижу,
 Что тверда рука.
 Как заядлый архитектор,
 Он создал свой дом.
 Я спросила очень тихо:
 «Жить кто будет в нем?»
 Мне ответил чуть протяжно:
 «Вся моя семья».
 И добавил очень важно:
 «Но в ней главный - я!»

Танцовщица

Хрупкая фигурка,
 Легкие движенья,
 Платице снегурки,
 В глазках - вдохновенье.
 Девочка вся в танце,
 Им живет и дышит.
 Музыку, как в трансе,
 Каждой клеткой слышит.
 То рисует ножкой
 Что — то на паркете.
 То прыжок вдруг кошкой
 В сложном пируэте.
 То парит, как птица,
 Чуть касаясь пола,
 А потом тигрицей
 Вдруг взлетает снова.
 Девочка мечтает
 О большом балете,
 Но пока блистает
 Только в Интернете!

Сказка - оберег

Вечер. На улице снег.
 Дома тепло и уютно....
 Дом-это мой оберег
 Во времени нашем смутном.

 С внуком сидим вдвоем,
 Время ложиться в кроватьку,
 Но как ритуал перед сном,
 Я начинаю сказку.

 Он слушает, чуть дыша,
 О приключениях русалки
 И трет кулачком глаза:
 И страшно, и очень жалко.

 Прочитана книга. Внук
 Затих в своей детской кроватке,
 А сон его стерегут
 Герои любимой сказки!



**Галина
 СИНКИНА**

г. Калтан
*Диплом I степени в номинации
 «Сатира и юмор»*

Глупость это иль всё же людская наивность?
 Может, опыт такой остановит кого-то...
 Кто вчера на работе искал справедливость,
 Тот сегодня усиленно ищет работу...



Что говорить, не стоят ни гроша,
Помощники,
что таковыми не являются...

Коль говорят:
«Не будем вам мешать!»,
То значит — помогать не собираются!

Я ей предложил свои сердце и руку.
Она приняла, согласилась, конечно!
Теперь упрекает, какой я безрукий,
Какой я вообще бессердечный!

- Я, как Золушка,
варю, стираю, мою,
Вся в золе, муке и даже в краске!
- Помнишь, милая,
наш разговор с тобою,
Что со мной ты будешь жить,
как в сказке!

Оправдывая лень,
беспечность смолоду
И не пыгались даже быть запасливы,
Могли бы долго
жить они и счастливо,
Да только умерли
в один день... с голоду!

Счастье не в деньгах!
Деньги — пустое!
Лишь сильные духом — богаты!
Ну как ещё можно себя успокоить,
Когда десять дней до зарплаты?

- Дочь, у тебя беспорядок опять! —
Сказал дочке папа, вздыхая, -
Чужой труд, ты, детка,
должна уважать!
- Но бабушка мне не чужая!

*Диплом II степени в номинации
«Пейзажная лирика»*

Сменился июля зной
Спелостью августа.
Со мной каждый куст лесной
Встречается запросто!

Смородины пышный ряд
С душистою ягодой
Притягивает мой взгляд
И сладостью радует.

У августа есть свои
Туманные шалости,
Он светится от любви
И плачет от жалости.

Ещё одно лето — прочь!
Спешит осень смелая!
И грусть свою перевозмочь
Опять не сумела я...

У речки берег невысокий,
От ив в воде сгустился мрак.
Здесь зелень яркая осоки
Стремилась одолеть ивняк.

Негромко всплёскивали рыбы:
Карасики да пескари.
Со дна, где в тине
дремлют глыбы,
Вверх поднимались пузыри.

Вода дышала, испарялась,
Текла, чуть слышно говоря
О том, как в ней
не раз купалась
Новорождённая заря.



Василий КОПЫСОВ

г. Мыски
*Диплом III степени в номинации
«Сатира и юмор»*

КТО ВИНОВАТ?

Я Дьяволу душу однажды продал —
Я клятву нарушил, что сам себе дал.
Я с самого детства мечтал об одном -
Найду даму сердца, построю свой дом,
Родим с ней мы сына, а может и пять,
Пусть будут мужчины страну защищать.
Деревья посадим и вырастим сад.
И будем тут сами с ней нянчить внучат.
Я мысли не прятал, не вешал свой нос,
И дал себе клятву, когда уж подрос.
Вот только не знал я, куда мне идти,
Конечно бы, знания приобрести.
Но вот откровенно скажу я теперь:
Учиться, наверное, было мне лень.
Подумал немедля, скопить капитал.
Но где же взять денег, пока что не знал.
Вначале я рад был свой бизнес открыть,
Да только там надо бы грамотным быть!
Потом я в азартные игры полез.
Попутал (не знал я) тогда меня Бес.
Казалось — удача сама в руки шла:
Выигрывать начал, пошли вверх дела!
Но это вначале я счастливым был,
Потом дни печали ослабили пыл.
Однажды остался кругом я в долгах —



Совсем проигрался я весь в пух и прах!
Не сдал свой экзамен и начал дурить,
И с горя вдруг запил, потом стал курить.
Пошли в ход «колёса». На всё наплевать.
Потом стал колотья и стал воровать.
Закрылось окошко, наполнилась тьма.
Осталась дорожка одна мне — тюрьма.
Хоть в лучшее верил, не вешая нос,
Но вот полетели года под откос.
Морщины, седины, горбат со спины.
Ни дома, ни сына, и нету жены.
И звёзд не нахапал ни грамма с небес.
А кто виноват-то? Конечно же — Бес!

❁}————— . <❁} . —————<❁



Дарья ПОТАПОВА

пгт.Краснобродский
*Диплом I степени в номинации
«Молодой поэт»*

Лоси

В таком красивом многогранном мире,
Плывя спокойно по своим волнам,
Не замечаем мы простой картины,
Что человек все разрушает сам.

Стадо лосей своєю шло тропою,
Легла она сквозь угольный разрез.
Инстинкт диктует вожаку природа.
С ним не поспоришь, не пройдешь в объезд.

Тропа тропюю, но проход отрезан,
И на том месте кучи, хода нет.
Другой маршрут для них был неизвестен,
И сбилось стадо, не найдя свой след.

Они неделю путались, блуждали.
А где вожак? Он первым и исчез.
Рабочие между собой шептали:
«Начальники охотились-то здесь».

Так неужели вы оголодали?
Или зарплата слишком уж мала?
Так вы б в лесу охотились, искали
И добывали пищу для себя.

Охотником, поверьте, я не стану,
Поскольку сложно мне одно понять:
Зачем же человеческая стая
Смогла ради забавы убивать?

Зачем твердить о гибели природы
И саммиты большие собирать?
Чтоб что-то в нашем поменять народе,
Необходимо каждому с себя начать!

Четыре прадеда

Как хорошо проснуться рано утром,
Услышать пенье птиц и песенку сверчка,
Увидеть небо голубое с перламутром,
И алому рассвету помахать с крыльца.
А много лет назад война ворвалась,
И на четыре года мир покрылся мглой,
Она крестом фашистским расписалась,
И распрощались люди с мирной тишиной.



Что жены, матери могли? Молиться,
Трудясь в две смены до глубокой темноты,
Мужчины шли с фашистами сразиться,
И прадеды мои рвались на фронт уйти.
Четыре прадеда, все воевали!
Оберегали, как могли, границы, тыл,
За близких и родных переживали,
За край далекий свой, что был им с детства мил.
Черкнут, бывало, весточку любимым,
И просят друга: «если что», то передал,
Война с утратами неразделима:
Кто жив, кто ранен, а кого-то наповал...
Четыре прадеда - мои герои,
Живыми с той войны вернулись все домой,
Не сдали землю, небо голубое,
А дома встреча с мамой, девушкой, женой.
У каждого судьба своя сложилась,
Жена с детишками и деток полный дом,
В хозяйстве руки сильные сгодились,
И сердце любящее грело всех теплом.
Не довелось мне с ними повстречаться:
Когда я родилась, их не было уже,
Мне с ними на парад не прогуляться,
И не услышать их рассказы о войне.
Воспоминанья о солдатской каше,
Махорке крепкой, не услышать, как поют.
Сейчас их нет живыми в мире нашем,
Но в моем сердце все равно они живут.
Четыре прадеда, хочу, чтоб вы гордились мною,
Я подвиг ваш по жизни пронесу.
В моей семье все чтят вас - вы герои.
Спасибо вам за мир, в котором я живу!



**Юлия
ЯРЫГИНА**

п. Трудармейский, Прокопьевский округ
*Диплом II степени в номинации
«Молодой поэт»*

Чёрный плен

Я проверю дважды рукой бумажной,
Я забуду, кто и когда упал,
Встану к ветру лицом остротой неважной
Не спрошу, где ты эти ромашки взял.
Я не буду думать, как было раньше,
Кто когда тебе острый выдавил яд.
Я не буду смотреть, как летит бумажный
Самолётик на тысячу лет назад.
Мне не важно, куда улетали вязи,
Вязи сотканых перьев и белых шаров.
Я не знаю, кто этой картиною связан,
На которой висит белый плен облаков.
А теперь посмотри, сколько выжженных ветром,
Откинув удачу, пустились в полёт.
Мы часто искали источники света,
Не зная, что вскоре нас кто-то уймёт.
Мы часто искали волшебные нити
В пустых, безобразных и чёрных руках,
И сколько нас звать, хоть кричи, не зовите:
Уже заражённою кровью в висках
Пульсирует сердце, оно так трепещет,
Что болью не сможет отмыть чёрный плен.
Оковами яркими зарево блещет,
Огнями сжигает пульсацию вен.
Смотри, как красиво спускаются нити
Из солнца лучи, выжигая туман.
Прожгите, верните, вы им помогите,
Из добрых голов прогоните обман!



Лиза

Не бойся, лучик света,
Солнце рядом.
Тебя не сможет выжечь тишина.
Твои глаза, как плети звездопада,
Сверкая, достают меня со дна.
Ты можешь встать спиною

к едким сплетням,

Ты можешь уходить
от пылких фраз,
Ведь помни,
что в закате ярком летнем
То солнце так же сильно любит нас.
Оно с тобой, оно всегда так рядом,
Оно летит по небу высоко
И смотрит на тебя

волшебным взглядом,

Теплом своим пронзая глубоко.

Ты с ветром, лучик,

заберись повыше,

Встань прямо к солнцу,

громко закричи.

Я знаю, твоё солнце тебя слышит,

Ты только кричи громче, не молчи.

Внутри тебя закрыты

чьи-то тайны,

Внутри тебя огромный райский сад.

Всё в нашей жизни,

помни, не случайно.

Она как мимолётный звездопад.

Солнце, дай мне пару нитей
Золотых лучей твоих клубок,
На запястье радугой свяжите
Крепкий одинокий узелок.
Завяжите мне ночное небо
И пушистых мягких белых роз

Завяжите море, завяжите,
Завяжите утренний мороз.
Запишите мне холодный ветер,
Запишите всё, что не сбылось.
Напишите мне в багровом цвете
Всё, что нам когда-то удалось.

Я тебя жду...

Прикоснувшись к губам твоим,

Ждать ответа над пропастью,

Ты не веришь словам моим,

Зачарованный гордостью.

Мы гуляли над бездною,

Укрывались мы звездами,

Только вечер за вечером

Становились серьезными.

Голос твой одурманивал

И манил к неизвестности,

Но теперь тишина в ночи,

А на небе знак вечности.

Где теперь этот тонкий пыл,

Что сиял для меня во тьме?

Мой корабль уже уплыл

И сияет в другой стране.

Я хочу утонуть в руках

Сильных, теплых,

таких родных,

Растворившись в твоих глазах,

Ждать над пропастью

дней чужих.



Евгения НИКИТИНА

пгт. Краснобродский
Диплом III степени в номинации
«Молодой поэт»

Собака

Она была такая, как и все.
Она не разделилась на породу.
И, по-собачьи, выла при грозе,
И выла на метель, на непогоду.
Коричневая шерсть и седина
Показывала возраст
той дворянки.
В душе её сияла доброта,
Она была заботливой
скромнягой.
И, как обычно, днём, она лежала
И любовалась утренней росой,
Как вдруг хозяйка
вышла и сказала,
С тоской в душе:
«Погиб хозяин твой».
Собачье сердце
резко боль пронзила,
И, кажется,
что нечем ей дышать.
Она с травы так быстро
соскочила
И принялась к хозяину бежать.
Бежала та,
в кровь раздирая лапы,
Так быстро -
как парила в небесах.
Хозяин был ей и отцом и братом,

И верным другом был в её
глазах.
Дыханье сбитое ей
не даёт покоя,
Из ран на лапах
сильно хлещет кровь.
Как вдруг увидела она
что-то родное,
Сердце собаки
боль пронзила вновь...
Лежал её хозяин
в мёртвой позе,
От пули человек родной полёт.
И прямо в сердце
выстрел тот пришёлся,
Хозяин защитить себя не смог.
Глаза собачьи
налились слезами,
И вой, пронзительный,
раздался вдруг.
Она смотрела ласково глазами,
Как умирает её лучший друг.
Писала эти строчки я, заплакав,
Мне вспомнилось,
как говорил мой дед:
«Порой бывает
человек собакой,
Но каждая собака — человек!»



Борис КУЗНЕЦОВ

г. Гурьевск

*Диплом I степени в номинации
«Нашей Победе – 75 лет!»*

Лейтенант

На фронтовое перепутье
Он из училища попал.
Он был мальчишкою, по сути,
И на войне в войну играл.
Ещё далёк конец похода,
И проявить успел талант
Назначенный на помкомвзвода
Товарищ младший лейтенант.
Война любому офицеру,
К тому же, на передовой,
Охотно делает карьеру —
Если останется живой.
Тем более, когда пехота,
А ты — последний кандидат.
И он теперь уже комроты,
А чином — старший лейтенант.
Его немало поучали,
По струнке ставили, порой,
Зато комбат души не чаял
И за него стоял горой.
Неотвратимо, трудно, грозно
На запад двигалась война,
Летели на погоны звёзды,
На гимнастёрку — ордена.
И вот, почти у самой грани,
Когда Победа наяву,
Он был опять серьёзно ранен
И в госпиталь попал в Москву.

И там нашла его Победа,
Салюты плавилась вдали.
И громыхали по паркету
Заслуженные костыли.

*Диплом II степени в номинации
«Сатира и юмор»*

Фантаст

Мы тогда неплохо жили:
Речка, ягоды, поход.
Только Костю не любили
Мы за то, что много врёт.
Жизнь проходит, дни короче.
И, единственный из нас,
Он теперь — известный очень
Автор многих книг.
Фантаст!

Я его читаю часто,
Книгу с полочки беру.
Кто назвал его фантастом?
Был всегда вруном несчастным,
И теперь такой же врун.
Вот он пишет, что на зорьке
В устье Светлого ручья
Наловил он рыбы столько!

Но ловил не он, а я.

Или пишет, что нередко
Всё, что за ночь наловил,
Отдавал потом соседкам.

Пусть не врёт. Он жадным был.

Пишет, что на сенокосе
Обгонял в косьбе меня.
Вы бы знали, как он косит?!

Это полная брехня!

Дед мой был крутой и власт-
ный,
Драл нещадно за враньё.
Из-за этого фантастом
Стать не смог я.
Не моё.



Сергей МЕРИНОВ

г. Междуреченск
*Диплом II степени в номинации
«Нашей Победе – 75 лет!»*

Дедовская медаль

Медаль в руке. Так много весит!
И жизнь, и смерть застыли в ней,
И мир, которым дед мой грезил
Хлебная боль военных дней.

Кусок металла — для подонков,
Перечеркнувших правды лист,
Чтоб не смогли узнать потомки
Какое зло нам нёс фашист.

А для меня — в руке святыня,
По рангу — с ликами икон.
Молиться буду ей и ныне,
И присно, и во век веков!



Пётр ПОХАБОВ

г. Гурьевск

*Диплом III степени в номинации
«Нашей Победе – 75 лет!»*

Похоронки не носят на фронт...

Пять фронтов прошёл,
Сто дорог, и звезда светила во мгле.
Как я смог прожить без тебя
На израненной, бедной Земле?

Твои письма хранили меня,
Твои чувства меня берегли.
И враги не убили меня —
Обереги твои помогли.

Я вернулся в родное село,
Повстречал меня дед Ферапонт:
«Ты прости нас, солдат дорогой,
Похоронки не носят на фронт...»

Я от горя ослеп и оглох,
И, как призрак, блуждаю во мгле:
Как мне дальше жить без тебя
На заброшенной Богом Земле?

Дымился садик грушевый
И крыша со стеной.
Погиб и мишка плюшевый,
Он был такой смешной.

Снарядом все разрушено
И брошено в пургу.
И кукла в летнем платьице,
Босая на снегу.

- Сынок, ты что не кушаешь
И плачешь за стеной?
- Погиб мой мишка плюшевый.
Он был такой смешной.

И тягостно, и горько
Мальчишке-сорванцу,
Он склеил треугольник —
Письмо на фронт отцу:

«Вчера я плохо кушал
И плакал за стеной.
Погиб мой мишка плюшевый,
Он был такой смешной.

Я уж совсем не маленький.
Учусь писать, прости.
За дом, за садик грушевый
Фашистам отомсти».

Заветный треугольник
Уже вручён бойцу.
И радостно, и больно
Письмо читать отцу.



И тает в сердце льдинка
Зимою, вот те раз!
Сынок, его кровинка.
Дает ему наказ

Громить врага бездушного
И в стужу, и в пургу
За дом, за садик грушевый.
За куклу на снегу!

И вот весной чудесною,
Победною весной
Пришел солдат на Родину,
На Родину, домой.

Пришел солдат израненный.
Истерзанный войной —
В котомке мишка плюшевый.
Веселый и смешной!



Дмитрий КУКИН

(Димьян СИБИРЯК)

г. Гурьевск

Диплом I степени в номинации
«Авторская песня»

ЗВЁЗДЫ

стихи Бориса Кузнецова
Он звёзд с небес не доставал,
Не понимал:
- А надо ли?

Он только шапку подставлял,
И звёзды в шапку падали.
Мела весёлая пурга
И веселила душу,
Но шапку тяжело таскать,
И тому же мёрзли уши.
На перекрёстке трёх дорог
При сумрачном рассвете
Он звёзды высыпал в сугроб,
А место не приметил.

Поступков наших черед
Порой не в нашей власти.
Пришли беда да не беда,
Хотя и не несчастье.

Стараясь отогнать беду,
Вернуть былое чтобы,
Решил он отыскать звезду,
Зарытую в сугробе.

Но здесь ему не повезло,
Всё стало так не просто:
И перекрёсток замело,
И где тот перекрёсток?
Какой тропой он шёл тогда,
Весёлый и усталый?

Он шапку снял,
Чтобы звезда
Опять в неё упала.
Хрустел снежок, светил восход
Сквозь пелену метели.
А звёзды вмёрзли в небосвод
И падать не хотели.



Михаил ГРЕБЕННИКОВ

г. Новокузнецк
*Диплом II степени в номинации
«Авторская песня»*

Питер

Сколько улиц мною пройдено,
Такая эта родина -
Питер.
Мы встречаемся на Невском,
Где в войну опасным было место,
Питер.
Снова полдень на часах,
В Петропавловских местах
Снова пушки бьют.
И сердце тянет в Питер.

Питер.
И с ветерком прокатит тройка
В дом поэта, что на Мойке.
Питер.
А из петли в Англитере
Вновь помочь я не успею...
Умер...
Питер.
Снова бронзовые львы
Охраняют гладь Невы.
Сто путей,
А сердце снова тянет в Питер.

Питер.
Этот город не сдастся,
И Аврора вновь вернется.
Питер.
Пленник вновь в крестах томит-
ся,
И невольная он птица.
Питер -
Град Петра и революций,
Сфинксы жить здесь остаются,
И Атланты снова небо держат.
Питер.



**Ольга
АФАНАСЬЕВА**

г. Новосибирск
*Диплом III степени в номинации
«Авторская песня»*

Звездный перекрёсток

Бывает, ты пройдёшь, моей руки коснувшись,
И лёгким ветерком звучат твои слова.
Мечтаю о тебе, едва-едва проснувшись,
От ожидания встреч кружится голова.

Припев:

Не ведает преград, не знает расстояний
Влюблённая душа, всегда стремится в свет.
Пока летит звезда — загадывай желанье.
Прекраснее любви на этом свете нет.

Нам только пережить недавнюю дорогу.
Пути звезды к звезде опасны и трудны.
Но мы с тобой уже так доверяем Богу,
Что линии судьбы легко читаем мы.

Припев:

И пусть горят мосты, и время тает воском,
Я ангелов прошу меня перенести
За красшек миров, на звёздный перекрёсток,
Где через много лет меня дождёшься ты.

Содержание

Киселев Василий	4
Шкабарня Михаил	6
Козликин Александр	7
Самсонова Ольга	9
Керн Ирина	10
Воробьева Ирина	12
Нагорнова Дина	13
Проскоков Юрий	15
Христенко Татьяна	16
Копытова Татьяна	17
Вавилова Эльвира	18
Ионов Геннадий	19
Савенкова Нина	20
Синкина Галина	21
Копысов Василий	23
Потапова Дарья	24
Ярыгина Юлия	27
Никитина Евгения	29
Кузнецов Борис	30
Меринов Сергей	31
Похабов Пётр	32
Кукин Дмитрий	33
Гребенников Михаил	34
Афанасьева Ольга	33

12+

Формат 60x84/16. Бумага офсетная.
Усл. печ. л. 2,25 Тираж 37 экз. Заказ № 104
Подписано в печать 12.04.2020 г.

Отпечатано в ООО «Типография»
652726, г. Киселевск, ул. Дзержинского, 25,
тел.: 8 (384-64) 2-05-73,
8-960-908-69-21

E-mail: Kiselevsk_izdat@mail.ru