

После окончания средней школы у Анатолия Ившина не было вопроса, чем заниматься дальше. Он уже давно твердо решил: станет строителем. Нравилось ему и раньше бывать на стройке, смотреть, как умелые руки мастеров возводят корпуса жилых домов, производственных помещений. Привлекала его шумная жизнь строительных площадок, с веселыми голубыми всполохами электросварки, с шумом бесчисленных автомашин, доставляющих на стройку кирпич, бетон, доски, железобетонные конструкции. Во всей этой внешней неразберихе скоро стал ощущать он строгий и размежеванный ритм стройки. А еще больше нрави-



Человек и его дело

БРИГАДИР КОМПЛЕКСНОЙ

лись ему строители — народ умелый, ловкий, веселый и напористый.

Вот почему сразу после окончания школы поступил он в строительное училище. Стал учиться на плотника. Профессия эта, наверное, одна из старейших на земле. Без плотников и сейчас ни на одной стройке не обойдешься. После окончания училища Анатолий стал работать в Красноуральском строительном

тийном бюро и постройкому. Начинание это было одобрено. Организовали в управлении производственно-технические курсы по освоению вторых профессий. Стали плотники — учиться новому делу, а в бригаду включили опытного бетонщика. Перестраиваались, как говорится, на ходу, и вскоре освоили новое дело. Сейчас работы в бригаде стало хоть отбавляй. Производительность труда поднялась чуть ли не на пятьдесят

Приветливо встретил его начальник участка Егор Иванович Глебов.

— Ну, как дела, какие планы на будущее?

Подал ему Анатолий направление из отдела кадров.

— Значит, опять в свою бригаду. Будь по-твоему. А у нас здесь такие дела разворачиваются — дух захватывает. Ударной стройкой стал сернокислотный комплекс.

И полетели снова дни в горячей работе, а к концу года состоялась профсоюзная конференция, на которой избрали строители в состав постройкома их бригадира В. М. Мельникова. На первом организационном совещании нового состава постройкома выдвинули его председателем.

— А кого же на место бригадира порекомендовать? Владимир

всегдалял Владимир Михайлович Мельников. Крепкий коренастый паренек с веселым характером пришелся бригаде, как говорят, по душе. Любое задание он выполнял старательно и с желанием. Только случались порой досадные перебои: то материал вовремя не подвезут, то фронта работ еще нет. Невеселое настроение было в такие дни в бригаде. Ворчали строители: «Дела не делай и от дела не бегай. А такое дело — одно безделье». А возводили тогда строители на медеплавильном комбинате цех двойного гранулированного суперфосфата. И вот как-то во время одного такого затянувшегося на неопределенное время перекура Анатолий предложил:

— А что, ребята, если нам реорганизоваться в комплексную бригаду. Будем и плотниками, и бетонщиками. Тут на стройке людей не хватает, а мы порой баклуши бьем. Кому это выгодно — ни нам, ни управлению.

— Правильно говорит парень, — поддержали товарищи по бригаде. — А как вы на это дело смотрите, Владимир Михайлович? — обратились строители к своему бригадиру.

— В общем-то, мысль хорошая, — одобрил бригадир. — Только в бетонных работах каждый из нас не особенно силен.

— Не боги горшки обжигают. Будем учиться без отрыва от производства. Только вот помочь, Владимир Михайлович, нужна. Обратитесь к руководителям управления. Расскажите об этом.

Так закончилось это никем не запланированное собрание.

Рассказал бригадир об инициативе рабочих своей бригады руководителям управления, в пар-

ал процентах. Заработки повысились. В общем, дела пошли в бригаде хорошо. Только у бригадира забот вдвое прибавилось, и стал Владимир Михайлович потихоньку готовить себе помощника. Выбор его остановился на Анатолия. Учил его бригадир неторопливо, но основательно, пока не стал тот бегло читать самые сложные чертежи, хорошо разбираться в организации работ, в оформлении нарядов. И стал через некоторое время Анатолий правой рукой бригадира. Большая стройка завершалась. Вскоре состоялось в клубе строителей торжественное собрание. Много радостей было в этот день у строителей. Лучшим из них были вручены Почетные грамоты, ценные подарки, премии. Не обошли вниманием и Анатолия. Смущенно подошел он к столу президиума собрания и не помнил, кто вручил ему Почетную грамоту, что говорили, кто жал руку.

А жизнь шла своим чередом. Новому цеху плодородия была нужна кислота. Без нее суперфосфата не сделаешь. На комбинате началось строительство мощного сернокислотного комплекса. Но долго поработать на новой стройке Анатолию не пришлось. Пришло время отдать свой гражданский долг по защите Родины. Отслужил Анатолий честно и добросовестно положенное время и вновь вернулся в свой город. Не забыли в управлении работающего парня.

— Добро пожаловать! — ответили на его короткий рапорт о том, что уволен в запас и вновь хочет трудиться в родном коллективе. — На какой участок вас оформить?

— Если можно, то на четвертый. Хочу вновь работать в своей бригаде.

Михайлович? — спросил его начальник.

— Думаю Анатолия Алексеевича Ившина. Дело он знает хорошо. Трудолюбивый, настойчивый. Организаторские способности есть. Ответственность имеет, и в партию его приняли. Ударник коммунистического труда, награжден юбилейной Ленинской медалью, знаком «Ударник девятой пятилетки».

— Добро, — согласился начальник. Так стал Анатолий бригадиром.

Но бывают, порой, в жизни не предвиденные обстоятельства. Очевидно, простили где-то Анатолий Алексеевич. Жесточайший радикулит чуть ли не на год оторвал его от жизни родного коллектива. Спасибо врачам — поставили на ноги. И снова он на стройке. Его бригада работает сейчас на Волковском руднике.

Сюда через тайгу прошагали огромными шагами, неся на своих плечах провода высокого напряжения, мачты электролиний. Пролегли рельсы подъездных путей.

Стройка эта очень важная, — объясняет Анатолий Алексеевич своим товарищам по бригаде. — Новую рудную базу помогаем возводить медеплавильному комбинату. Так что поработать нам придется по-ударному. Комбинат ждет большую руду! А она вот здесь, — и Анатолий Алексеевич ведет рукой вдоль синеющих лесом хребтов. Кой-где лес уже вырублен. Это площадки уже подготовлены под первую очередь будущего рудника.

П. МИТРОФАНОВ,
рабкор.

На снимке: А. А. Ившин.