

# УСПЕШНАЯ ПРЕМЬЕРА

9 января состоялась премьера Красноуральского цирка «Молодые сердца». Его представление явилось приятной неожиданностью. Разнообразие номеров, оригинальность программы, смелое осуществление замысла вызвали много одобрительных отзывов и писем.

Премьера началась параллельно участникам цирка. Под спортивный марш и аплодисменты зрителей они проходят через зал и поднимаются на сцену. Молодые, стройные и сильные, они вызывают всеобщее восхищение.

Не успели стихнуть дружные аплодисменты, а на сцену уже выходит ансамбль «Пируэт». Он приветствует зрителей танцем «Современные ритмы».

Цирковую программу открыли клоуны Славик и Боря представлением «Рассчитались». Зрители тепло приняли показанную ими клоунаду.

«На трапеции — воздушная гимнастка Вера Титова», — объявляет ведущая программы Татьяна Коркина.

Вера очаровала зрителей своим сложным номером и смелостью. Ведь работа на высоте связана с опасностью и требует большой осторожности и уверенности. Но зеваки вспыхнули улично, и гимнастка, промахнувшись со связками, забежала улыбаться.

В первом отделении также успешно выступили юные участники цирка — Валера Иванов, Валера Рябченко, Игорь Малышевич. Эти мальчишки — будущее цирка «Молодые сердца».

Затем тепло приветствовали выступление Светланы Нестеровой, Светланы Гречушкиной, Галины Кузнецовой, Лены Злобиной. Хочется пожелать этим девочкам дальнейших творческих успехов в цирковом искусстве.

В первом отделении можно было увидеть экивилибристку на вольностоящем лестнице Николая Беспалова, жонглера Александра Казанцева, клоунов Славика, Борю и Антошу.

Закончилось первое отделение выступлением воздушной гимнастки Любови Шибаевой. Большим мастерством отличался номер, исполненный Александром Казанцевым, и зрители несколько раз просили повторить его.

Второе отделение про-

граммы изобилует разнообразием номеров, а их исполнители показывают мастерство и артистичность. Самая юная участница — Оля Сазанова, она учится в пятом классе шестой средней школы. Ее партнер Александр Казанцев. Их номер насыщен сложными, порой рискованными трюками. Но они улыбаются зрителям, которые им рукоплещут. И Оля в эти радостные минуты забывает, что когда-то боялась. Хочется верить, что Оля еще много-много раз будет выходить на сцену.

Участники циркового коллектива — это школьники, рабочие, служащие предприятий города. Это мальчишки и девочки, влюбленные в цирковое искусство. Почти все свое свободное время они кропотливо и настойчиво занимаются во Дворце культуры, нелегко им достается каждый номер.

Немалая заслуга в создании большого и дружного циркового коллектива принадлежит его руководителю, дипломанту областных смотров Александру Александровичу Казанцеву. Я спросила у Александра Александровича:

— Скажите, пожалуйста, вы довольны выступлением своих учеников?

— Да, они выступали хорошо.

— Каковы ваши планы на будущее?

— Прежде всего нам необходимо дополнить программу новыми трюками и усложнить номера. Мы думаем подготовить еще третье отделение, небольшую программу для детей и выступить с представлением в близлежащих городах.

— Чем вы занимаетесь сейчас?



— Готовим новые номера: «эквилибрист на руках», «художественная акробатическая группа», «воздушные гимнасты на бамбуке» и другие.

— Когда еще можно увидеть вашу программу?

— Мы приглашаем красноуральцев на представление нашего цирка «Молодые сердца» 27 января в 16 и 19 часов.

Рассказывая о премьере цирка «Молодые сердца», нельзя забывать о тех, кто помогал в подготовке и проведении его выступлений. Большими помощниками в этом явились — эстрадный ансамбль «Каменный пояс», руководитель Валерий Денисов, танцевальный ансамбль «Пируэт», балетмейстер Тамара Тимошенко, звукооператор Юрий Муратов, светоформиттель Владимир Андреев и художник Галина Третьякова.

Желаю вам, дорогие друзья, больших творческих успехов на цирковой арене.

**С. ПОСТНИКОВА,**  
балетмейстер  
Дворца культуры.

На снимках: гимнастка Вера Титова выполняет упражнения; клоуны — Борис Тренихин и Вячеслав Ермохин.

Фото В. КОСТЮКЕВИЧА.

