

84(2-411.2)6
К Т51 -ЦБ

Алексей Токмаков

НАИЛМО

12+

КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТОК
СРОКОВ ВОЗВРАТА

КНИГА ДОЛЖНА БЫТЬ
ВОЗВРАЩЕНА НЕ ПОЗЖЕ
УКАЗАННОГО ЗДЕСЬ СРОКА

Кол-во пред. выдач. _____

84(2=411.2)6
К Т51 -Ц56

Алексей Токарев

НАИТИЕ

Стихотворения

*Поэзия – огромный дивный сад.
Там в вечер ясноглазо-лунный
Проникновеннее звучат
Души серебряные струны...*

МУ «Централизованная
библиотечная система»
ГО Красноуральск



143377

Токарев А. П.

Т51 **Наитие : стихотворения /сост. Г. В. Титова, Л. Н. Александрова, А. М. Исупова Екатеринбург, 2020 г. — 192 с.**

ББК 84 (2Рос-Рус) 6

Новый сборник стихов «Наитие» Алексея Павловича Токарева – второй авторский, но уже посмертное издание. Его друзья-поэты, коллеги по перу, руководители литературных объединений Верхней Туры «Серебряные струны» и Екатеринбурга «Уральский ковчег» собрали в сборнике его неопубликованные стихи и опубликованные в различных сборниках, а также стихи и статьи, посвященные его памяти. Стихи расположены по тематическим блокам. В сборник также помещены фотографии некоторых мероприятий с участием Алексея Токарева.

Книга «Наитие» – живой памятник творчеству Алексея Токарева, его недолгой, но такой богатой и светлой жизни. Жизни духовного, творческого человека, христианина, настоящего, искреннего друга и помощника, отдававшего себя на служение – всем и каждому...

© Токарев А. П., 2020 г.

© Коллектив авторов, 2020 г.



Алексей Павлович Токарев

27 марта 1974 – 17 декабря 2019

«Родился в Красноуральске в 1974 году. Ещё в школьные годы начал писать стихи. Узнать – зачем живём? – стремился. Все говорили: человек лишь тело, родившись, он умрёт, исчезнув насовсем. Но для чего нам жить тогда и что-то делать? Какой в том смысл? Развитие зачем? Должно быть объяснение. Должно быть!

Я гору книг различных перебрал по философии, религии, истории и для себя такую вещь открыл: есть мир, где мы живём, и есть ещё мир высший, где Бог находится, куда мы все уйдём отсюда. Жизнь человеческая – школа для души, для совершенствования лучших качеств. Препятствиями, помощью другим – для осознания, что за путь тебе назначен...

Алексей Токарев

книге «Крылатая душа» (2002); отрывок из предисловия на книгу А. Токарева «Точка доступа любви» Анатолия Сидорова, журналиста, поэта и члена Союза писателей Москвы и последняя прижизненная статья о нём его друга и поэта Юрия Дерягина «В поэзии – многогранность философии», опубликованная в газете «Красноуральский рабочий» от 6 августа 2018 года.

Эта книга – живой памятник творчеству Алексея Токарева, его недолгой, но такой богатой и светлой жизни. Жизни духовного, творческого человека, христианина, настоящего, искреннего друга и помощника, отдававшего себя на служение – всем и каждому...

Редакционная коллегия

Памяти Алексея Токарева

Ушёл из жизни наш друг, поэт, замечательный человек, помощник руководителя православного литературного объединения «Уральский Ковчег» – Алексей Токарев. От будущей встречи нас отделяют всего лишь сроки, которые определены Богом.

Вся жизнь Алексея была проникнута любовью к ближним и заботой о них. Не просто хранить чистоту сердца в нашем бушующем мире, но он к этому стремился, как стремился к чистоте слова в своём творчестве.

Как он всегда болел душой за родное ЛитО, какие планы строил по волонтерско-миссионерскому служению, по распространению добра, веры, слова Божия в мир!

В 2020 году он готовился стать руководителем нашего литературного объединения.

То внимание и любовь, которыми он одаривал нас, послужили верной скрепой «Уральскому Ковчегу» и всем его друзьям.

Много друзей у Алёши, и не только в России, но и за её пределами, и все помнят его, любят и читают его стихи. И летят его слова, его песни за пределы Уральских гор.

Невозможно смириться нам с его безвременным уходом. Сколько он мог всего сделать на земле!..

Коллектив «Уральского Ковчеха» скорбит об ушедшем поэте, товарище, друге.

Вечная ему память...

От коллектива ЛитО «Уральский Ковчег»

Памяти друга

Какая это радость, когда в твой мир, мир твоей души, приходит такой замечательный человек как Алексей Токарев!

И какая это – поистине – беда, когда так неожиданно он уходит, оставляя в наших сердцах боль и горечь скорби. Не найти, пожалуй, никого, кто, хоть немного, хоть краешком коснувшись его души, не принял бы эту потерю как своё личное горе.

В жизнь коллектива литературного объединения «Уральский Ковчег» он вошёл шесть лет назад. Чуткий, жизнерадостный, внимательный – ко всем и ко всему вокруг – он стал неотъемлемой частичкой каждого из нас.

За двести с лишним километров – из Красноуральска – в любую погоду, при любых обстоятельствах он спешил в Екатеринбург на наши творческие встречи и волонтерские мероприятия:

*«Я ещё не приехал. Ещё я в дороге.
Но я – уже с вами! И здесь уже весь!...»*

Поэт, член Российского Союза писателей, лауреат многих конкурсов и фестивалей. 12 декабря 2019 г. на юбилее «Творческого семинара» ЦК «Орджоникидзевский» ему был вручён Диплом Международной Премии им. Л. К. Татьяничевой. К сожалению, насладиться этой, последней наградой Алёше не довелось...

Ушёл Поэт, в полной мере владеющий поэтическим языком и мышлением, с прекрасной художественной интуицией. Его поэзия позитивна как памятник бессмертной душе.

Но хочется сказать не столько о красоте его стихов – её вы найдёте среди Лёшиных строк, сколько о величии его – человеческого, но такого необъятного сердца.

Для него важнее всего в жизни была духовность и забота о ближнем. Не считаясь со своими собственными силами и возможностями, он никому не мог и – не хотел отказать в помощи, *«верша для многих добрые дела и душу безоглядно раздавая...»*

Никуда не приходил он «простым гостем»: везде старался найти возможность стать полезным: починить компьютер, отредактировать чей-то текст, отремонтировать и повесить карниз, сотворить своими руками свечу, или просто поддержать добрым словом. И, конечно, забота о своём, близком, насущном – выкопать картошку, помочь маме красочно оформить садовый участок, успеть сделать ремонт в квартире к её юбилею: «Мама – это – святое!»...

Таким был наш Алёша, помощник руководителя ЛитО «Уральский Ковчег», соорганизатор православных вечеров и региональных фестивалей, постоянный член команды «Поэтического Марафона»...

Его помощью пользовались и другие ЛитО: «Петроглиф», «Творческий семинар» ЦК «Орджоникидзевский», «Поэтический дворик» и, конечно, Красноуральское «Вдохновение», Верхне-Туринские «Серебряные струны», Кушвинские «Родники Синегорья»...

Настоящий лидер во всём – и как член коллектива, и как организатор – с января 2020 года он готовился возложить на себя руководство нашим объединением.

Но... 17 декабря 2019 года его не стало...

Потеря такой необычайно многогранной, творческой личности невосполнима. Казалось, он мог и умел всё! И старался это «всё и вся» охватить, словно подгоняя время и саму жизнь, боясь, что чего-то не успеет.

«Есть мир, живущий внутри нас», – говорил он, и этот свой прекрасный внутренний мир, всего себя, без остатка – раздавал окружающим и, раздавая, был намного счастливее тех, кто «получал»: «Счастливые люди делятся счастьем, в жизни других принимая участие. Они не пройдут мимо горя другого...»

Кто-то, может быть, и мог бы пройти мимо горя другого человека, но – не наш Алёша!

Он жил, постоянно «ощущая в себе притяжение – любовь». В его стихах – то радость бытия, то боль, но всегда – любовь. Любовь ко всему живому и неживому, к самой жизни.

Не знаю, есть ли на свете человек, который любил бы жизнь так, как любил её Алёша.

*«Прошу основу мира – Жизнь –
не покидать меня до срока.
Хоть в ней бывает одиноко,
её готов благословить...»*

Благословить!.. Несмотря на все её трудности, скорби, потери... Благословить! – Ни стоны, ни ропота!.. Мир и тепло излучает его чуткое, доверчивое сердце.

Столько друзей, как у него не каждый имеет. Они – везде, куда может долететь письмо, донестись звонок телефона, дотянуться сети интернета...

Все они скорбят вместе с нами, и летит эта скорбь – в наших молитвах – к Божьему Престолу...

Ушёл из жизни Человек. Мудрый в делах и мыслях, в общении с окружающими. Человек с необыкновенно светлой, христианской душой. Далеко не каждому удаётся до конца сохранить такую чистоту и отзывчивость сердца.

«*Что после нас остаётся?*» – спрашивал он, и сам отвечал, – *Цветы...*» Вдумайтесь! Не земля, не прах, а... *Цветы!*.. В этом – весь наш Алёша, с его верой, надеждой, любовью и неизменным, порой поражающим оптимизмом.

Он всегда старался успеть сделать как можно больше, ставя перед собой невыполнимые для других людей задачи, и с истинно христианским смирением каждый раз задавался вопросом:

*Достойно ль мы живём?
И так ли?
Не зря Господь страдал за нас?..*

...И, вот, его... нет...

До сих пор – никто, ни один человек, знавший Алёшу, не может вместить это в своё сердце. Весь его образ, его стихи, фотографии, микрофильмы, клипы... – они – с нами!

*Раздав себя, мы продолжаем жить
в умах, делах людей – как искры света...*

И он – живёт, продолжает жить рядом! Просто вышел «в необъятную даль Мироздания» и своей улыбкой светит нам из глубин Вселенной.

Он – *и оттуда* не оставляет своей заботы о нас: о ближних и дальних, о знакомых, и – совсем неведомых ему людях:

*Ой вы, люди, люди добрые! О добре пекитесь вволюшку...
Без меня, мои сердечные, без меня, мои хорошие...*

Всего сорок пять лет подарил он Земле! Так мало!.. Тот скорбный день – 17 декабря 2019 года – навсегда останется в нашей памяти.

Мы не прощаемся с тобой, Лёшенька, и, Бог даст встретимся... там... в светлых Божьих селениях... Это будет встреча настоящих, верных друзей. Все они придут послушать твои замечательные стихи и песни о величии и бесконечности Божьего Мира и, конечно, о нашей прекрасной, голубой планете Земля...

* * *

Возводит солнце нежные лучи,
И темнота спешит укрыться в тени.
А утро юное в наряде из парчи
Выводит мир из сонного забвенья.

Всё ярче свет, и всё чернее тень –
В ней ночь согласна отдохнуть до срока:
Покуда миром правит новый день,
Ей там удобно и не одиноко...

Весна

Я провожаю зиму. Скоро лето.
Сойдут с земли пушистые снега,
И будет всё живым ковром одето,
Листвой зелёной ветры зашумят.

Растает лёд на реках гор уральских,
Воспрянут лес и горы ото сна.
Зима встречает лето. Этот праздник
Мы называем коротко – ВЕСНА.

Весенний день

Весна идёт по следу зимнему,
Снимая белые пушистые ковры,
И с неба ярко-серебристо-синего
Заглядывает солнце во дворы.

Там стайки воробьёв многоголосые.
Собрались почки на деревьях набухать
И веет наступившим женским праздником,
И очень много хочется сказать!..

* * *

Пусть весна разольётся по краю родному,
Птичьим криком прочертит по голубому!
Пусть свежеют ветра и взрываются почки,
И на книгах деревьев взрастают листочки!

Пусть любовь и тепло жизнью мир наполняют,
Над зелёным ковром солнце нежно сияет!
Да однажды придёт время сбора плодов,
Ну, а после укроет зима землю вновь...

* * *

Трава в дожде. Начало лета.
Змеится мокнущий асфальт.
Леса уральские стоят
На страже хмурого рассвета.

Спадает яблоневый цвет
На деревянные ступени,
Что вспоминают поколенья,
На них оставившие след.

Утро

Лишь окинет взгляд алой зари
Серебристый покой покосов –
Вся природа как будто звенит,
И сверкают алмазами росы.

Как же дышится утром легко!
Холодок пробегает по коже.
Стоит крынка с парным молоком,
Вдалеке конь пасётся, стреножен.

А в бескрайний небесный простор
Птичьи трели росинками льются...
Чувства с небом ведут разговор –
Ты вот-вот Тайны можешь коснуться...

Жара

На знойных улицах лежит седая пыль,
И жар лучей сочится сквозь деревья.
Проедет изредка, блеснув, автомобиль,
Вплетаясь в тихое, доверчивое лето.

Хоть плависься, как масло от тепла,
Но не ругаешь жаркую погоду:
Нечасто балует таким подарком нас
Суровая уральская природа.

* * *

Изумрудная роса...
В капле лес преобразился,
Глядя, как дрожит слеза,
В ней планетой отразился.

Драгоценный шар плывёт
В бесконечном Мирозданье
Среди Верхних, Нижних вод
И прекраснейших созданий.

Он не столько «вещь в себе»,
Он – двойное порождение:
Чистота в самом себе
И красоты окруженья...

* * *

Пух тополиный – белая метель.
Семян пушистых, невесомых груды.
Для птиц – еда и мягкая постель.
Для нас – полёт души и вера в чудо.

Весь воздух наш – духовный океан:
Летают в небе сотни зёрен жизни.
И радость летний день кладёт в карман,
Забыв про недовольства и капризы.

Тишина

Утро. Тишина. Намёк рассвета.
В зябком воздухе колышется туман.
И хрустально-звонкий отклик эха.
Древний лес. В хвое – ночная мгла.

Звёздный ветер уступает место солнцу,
Не меняется лишь неба глубина.
Плавит золото рассвет. Трава. Берёзка.
Жаворонок. Поле. Тишина...

Вечерний воздух отцветает...

Вечерний воздух отцветает,
Ложатся тени на асфальт;
И ветер быстрым горностаем
За кожу любит задевать.

Берёзы ласково затихли,
Склонив к земле концы ветвей.
Чуть шевелятся листья – мысли
Как продолжения корней...

Мне слышен листьев ласковый прибой...

Мне слышен листьев ласковый прибой,
Танцующих среди ветров и света,
Зовущих птиц небесных за собой
В июньский полдень солнечного лета.

Они летят на молниях ветвей –
Зелёные властители стихии,
Пока сильна поддержка их корней
И тучи в небе ходят грозовые.

Пока колышет ароматы трав
Птиц щебет, вдохновлённых небесами,
Пока сияет радуга в глазах,
Раскинувшись по небу парусами...

* * *

Нежусь я под маленькой звездой,
Что скромней размером очень многих.
А целебный травяной настой
Пахнет лесом, мыслями о Боге.

Ветер пряди веток шевелит
И с лучами весело играет...
Ради этого я звёздный лабиринт
По утрам, проснувшись, оставляю...

Дождь

За окном льётся хмурый дождь,
Но в душе ностальгии нет:
Всё проходит, и он пройдёт –
Ясный вновь наступит рассвет.

Почему не приходит грусть?
Дождь и слёзы – навек родня.
Может, я от окна отвернусь,
Раз боится она меня?

Одиночества тоже нет,
Только дождь сегодня один.
А в моём сердце яркий свет –
Нет там места для мрачных картин.

Заря

Я звал зарю. Она, взмахнув крылом,
Царицу-осень в золото одела,
Взлетела ввысь – в небесный водоём,
Роняя звёзды-зёрна в лапы елей.

Я протянул ладонь. Одна звезда
В неё упала мягко, как пушинка.
В ней было всё: стихии, города,
Просторы космоса и малая росинка.

Держал её, едва-едва дыша,
Почувствовав родную половинку.
Ко мне слетела звёздная душа
Зари, что отозвалась на молитву...

Осеннее утро

Осенним утром в туманной дымке
Фонарь луною во мраке зыбком.
И одиноко шаги чужие
Считают время – свою стихию.

Пожар потушен – листва опала,
В осенних лужах плывёт устало.

Дорога лентой. Косые избы.
Там светят окна обочин жизни.

Туман клубится – всё в нём осталось.
Лишь то, что видно, твоя реальность.
С рассветом мутным в осенней дали
Машины утром в косяк сбивались...

Осенний день

Осенний день принёс тепло души,
Принёс в листве признаний разноцветье.
Он догорает и уйти спешит
В край памяти о тёплом, сочном лете,

О ветре странствий, красоте полей,
Что от любви весною расцветают...
Любовью полон наш осенний день.
Он будет жить, вовек не угасая.

Длинна ли ночь осенняя

Длинна ли ночь осенняя –
Не знаю я.
В предчувствии спасения
Лежит земля.
Воскуривает в сумерках
Листвы дымы.
Ночной осенний умысел.
И где-то – мы...

Осыпается в рощах листва

Осыпается в рощах листва –
Ветви в сети сплетает осень.

Далеко разносит слова
Слоистая гулкая просинь
Всё прохладнее с каждым днём.
Часть природы, чтоб жить, умирает,
Возрождаясь в потомстве своём.
И бессмертие обретает...

* * *

Луна восходит, как и Солнце,
Над горизонтом всех невзгод,
И облаков седых полёт
Свободой в сердце отдаётся.

143377
Душа взмывает и поёт
Над миром, обречённо сонным,
Где чувств невидимые волны
Луна во взглядах обретёт...

Снег

Искристый мягкий снег так освежает чувства.
Подъезды заросли кораллами ветвей.
И под ногами скрип, как будто мнут капустку.
Как дышится легко в морозный зимний день!

Вокруг, как в замке Снежной королевы,
Растут кристаллы. Чистота, мороз...
Но лишь снаружи. А внутри напевы
Хранит душа заснеженных берёз.

Они проснутся в каждой новой почке
Салютом жизни, верности, любви!
... Ну а пока снежинки-лепесточки
Стремятся вниз – хранить тепло земли.

Зарифмованный февраль

Зима поскрипывает снегом
На середине февраля.
Озарена морозным небом,
Как именинница, земля!

Сверканьем праздничным чаруя,
В душе рождает благодать,
С любовью зиму зарифмую,
Стремленьем радость раздавать.

И, холод впитывая хрусткий
В круженье предвесенних дней,
Обогащаю ум и чувства
Природой, Родиной своей!

Так, вознесенно-поражённый –
До дрожи – щедростью небес
Я вижу рай овеществлённый.
Он в сердце каждого и... здесь!

* * *

Раздетый тополь стонет у дороги:
– Лишь снял наряд, его в костре сожгли!
Решил покрасоваться пред берёзой...
Продрог до почек!.. До глубин земли!..
Одно лишь утешает: той берёзки
Я тоже вижу обнажённый стан,
И шёлковые бересты полоски
Так светятся призывно по ночам...
Да... Знаю, ей сейчас несладко тоже.
До слёз замёрзла: плачет лишь весной.
Но как она прекрасна! Боже!
Я буду охранять её покой.

Картина дня на снежный холм...

Картина дня: на снежный холм,
Распениваясь на кристаллах –
Потоки солнца. Перезвон –
Как будто отзвук на хоралах.

На сочной зелени хвои
Пушистых снежных волн барашки,
Чуть осыпаются они
Своей красой на день вчерашний.

Зима и дождь

Земля устала от снегов.
Под льдистым толстым покрывалом
Ей снилась радость из цветов
В предощущении финала.

Ей снилось солнце. Снилась жизнь,
Ростком взмывающая в небо,
И растолкавший почку лист,
Случайным в этом мире не был.

И, вдохновясь прекрасным сном,
Весны чарующим дыханьем,
Февральский ледяной фантом
Земля теплом сменила ранним.

И в феврале заплакал дождь,
Ошеломлённый царством снега.
Изнанку жизни он отведал,
За грань которой не пройдёшь...
Так встретились зима и дождь...

* * *

Снег, белый и пушистый, как январь,
Лежит, нетронутый позёмки змейкой.
По веткам яблони синиц янтарь,
Рассыпались над старенькой скамейкой.
Здесь часто происходит волшебство:
Под светом звёзд и в танце снегопада
Рождается в сердцах двоих любовь
И тихо бродит по дорожкам сада...

Лунная ночь

Когда Луна ласкает взором
Гладь серебристую воды,
На небесах – из звёзд узоры.
Со мною рядом – только ты.
Заденет ветер воды нежно.
В предощущении зари
Туман сгустится. Безмятежно
Укроет нас крылом любви...

Остановись, на звёзды поглядев

Всегда спешим. Летит за годом год.
Но в спешке этого никто не замечает.
В природе лишь сезонов хоровод
О ходе времени собой напоминает.

Мы даже в снах переживаем то,
Что днём узнали – вести, сериалы...
Чужими жизнями и день, и ночь живём,
А о своей так часто забываем!

Остановись, на звёзды поглядев,
Ты удивишься: как же тихо стало!
Лишь звон кузнечика, да ветерка напев...
Вдохнёт душа, что в суете устала.



Дружба с «Каравеллой».
Городской пруд на реке Исеть, г. Екатеринбург



Везде приходит вдохновение. Дача Токаревых, г. Красноуральск



Не синица в руках, а ворона... Встреча в лесопарке, г. Красноуральск



Хрустальные звонны

*Вздохнёт душа,
что в свете устала*



Душа

Не может быть, чтоб не было души.
Душа есть в каждом, в каждом человеке.
Одни ей могут полнокровно жить,
В других она лишь ждёт стремленья к свету.

С людьми так было сотни тысяч раз:
Привычка к злобе, зависти и лени,
Как паутиной спутывает нас,
Прекрасное в сердцах предав забвенью.

Но человек, творивший много зла
Поверил в Бога, устремился к Богу –
Душа покров, сияя, сорвала
Мешавший видеть светлую дорогу.

Не может быть, чтоб не было души.
Душа – у каждого, она частица Бога!
Не стоит мир того, чтоб в нём прожив,
Исчезнуть полностью.
Без смысла. Без итога...

* * *

Пока живёт родник прохладный,
Родник нетронутой души –
Жива Божественная тайна,
Её коверкать не спеши!

Пусть дольше детская наивность –
Росток наития – цветёт.
Когда она в душе взрастилась –
Любовь в нас силу обретёт.

Жемчужина души

Жемчужину души рискнул открыть я вновь,
Достав из—под защитных наслоений.
Зажили раны, но сочится кровь
Из шрамов от чужих прикосновений.

Защиты нет. Держу в ладонях свет,
Кто его гладит нежно, как котёнка,
Кто хочет знать какой-нибудь секрет,
Пытаясь в душу влезть, порезав её тонко.

И крикнуть хочется: нельзя же с ней вот так,
Ножами слов на части рассекая!..
Селя на сердце боль, печаль и мрак.
Придётся спрятать ото всех, пока живая...

* * *

Творцом в природу вложен Высший смысл:
Развитие сменяется покоем,
Движенье чувства дополняет мысль,
Заря рождает небо голубое.

Всем дан свой срок, чтоб частью мира стать,
А став – вложить все силы и уменье
В жизнь общую. Тепло души отдать
Взращенью мудрости и благоустроенья.

И солнце каждый день приносит свет,
Всему рождённому свои даруя силы
И подтверждая данный нам завет,
Любовь беречь, чтоб вера не остыла.

Мир изменив, другим передаём,
Жить оставаясь в нём в своих деяньях,
Чтоб творчества живительным огнём
Сиять в ночи над бездной Мироздания.

Пасха

Светл Воскресения день
Радости горним сияньем,
Ангел коснулся сознания
Вестью, присев на ступень.

Окрасился мир в алый цвет
Восхода и Крови Христовой,
О святости Божьего слова
Чтоб помнили тысячи лет.

Мир изменён навсегда.
Смерть стала дверью Небесной
В Царствие Божье, чудесной,
Хоть страшной, дорогой туда.

Страдания и жертва Христа,
Людей возродив к новой жизни,
Записаны в чувствах и мыслях,
Хранясь в благодарных сердцах.

Матронушка

Все знают о Матронушке святой –
Любима, почитаема в России.
Всегда была и скромной, и простой,
Молитва к Богу жить давала силы.

Ты родилась на рубеже веков
В канун великих войн и потрясений.
Нет зренья – но к Богу есть любовь
И Божий дар целительства с прозреньем.

По вере нашей всё даётся нам.
Ты Бога прославляешь чудесами.

Тебя назвал Кронштадтский Иоанн
Столпом России. До сих пор ты с нами!

Моли Христа, Матронушка, за нас,
Телесное, духовное здоровье,
Чтоб Он народ наш православный спас,
Неся зарю с надеждой и любовью.

Покров

Горит рябиной осени костёр
В ветвях, где много воздуха и света,
Теплом непрочным полнится простор,
Как будто к нам вернулось бабье лето.

Природа празднует прекрасный этот день
И радость дарит всем вокруг, без счета,
И ткёт из счастья жизни гобелен,
Забыв про все печали и заботы.

Осенние ромашки смотрят вдаль,
За гранью мира что-то прозревая,
Где Богородица, на руки взяв вуаль,
Покровом Русь опять благословляет.

* * *

Весь мир – в душе. Неясные стремленья
В ней оформляясь, беспокоят так,
Как Бога на вершине вдохновенья,
Когда Он воплощал и мысль, и знак.

И человек, Его подобие и образ
В душе лелеет новый, лучший мир.
Он сам себе творец, мудрец и сторож,
Учитель и достойный ученик.

Душа вершит тяжёлую работу
И открывает жизни полноту.
Её спокойствие – серьёзная забота:
Гармонию ей нужно, красоту.

Чтоб их найти, ей нужно в мир открыться,
Отдать своё, всё лучшее своё!
В стихах своих с любимым уединиться.
И обретёшь Гармонии полёт...

* * *

Нитью серебряной тянется,
Мыслью с небес спускается
Неотвратимость пророчества,
Грядущего одиночества.

Ветви рябины тянутся,
Беду отвести пытаются.
Но скоро с листвою расстанутся –
Исчезнет нарядный цвет.

И только костры воскуривать
Пред алтарём Всемогущего
Будут в городе дворники,
Очистив дороги свет.

Тайна мироздания

Я наблюдал за чашечкой цветка –
В ней колыхалось море аромата,
В росинке проплывали облака ...
И всё вокруг раздвинулось куда-то!
Огромный мир среди нежных лепестков.
За тонкой гранью – тайна Мироздания,
Что привлекает даже мотыльков.
А как же мы? Мы – высшие созданыя...

Не может быть Бог на задворках

Прогресс: машины, космос, свет,
Наука, техника... Всё сразу.
Но только звёздный силуэт
По-прежнему тревожит разум.

Душа старается понять
Саму себя, свои истоки,
Кто смог сложнейший мир создать...
И возникает мысль о Боге.

В Творца стремленьями пошли –
Подобие Его и образ.
Желанье мир вокруг творить –
То качество, что Он в нас вложил.

Мы ошибаемся, живём
Играя, радуясь, печалясь.
И забываем обо всём,
Комфорт себе создать стараясь.

Но в жизни каждого из нас –
Неважно, раньше или позже –
Подходит срок, момент, этап,
Когда быть прежними не можем.

Чего добились – не забрать,
Не унести с собой в могилу.
Душа такое осознать
Внутри себя находит силы.

Пускай не ходим часто в храм,
Где блеск свечей и позолота,
Молитва ведь – не только там –
Это души людской работа.

По жизни к Богу мы идём,
Неся крест испытаний в горку.
Мы часть Его и в нём живём –
Не может быть Бог на задворках.

Плач Богородицы

День на картине разгорался,
Ворвался ветер, словно стих,
Нахальства юного набрался,
Но растерялся и затих:

Картина лета с рамой настезь
Смотрела Вечности в глаза.
Их свет, божественно прекрасный,
Заволокла любви слеза.

Лик на иконе жил. И капли
Катились медленно из глаз...
Достойно мы живём? И так ли?
Не зря Господь страдал за нас?

Молитва

Молитва – с Богом разговор.
Его ведём, бывает, смело.
Но каждому даём отпор,
Кто беспокоит нас без дела.

Помыслите в сердцах своих,
Что б от детей желали слышать?
Любовь, признательность от них
Принять. А Бог – Отец Всевышний.

По вере всё даётся нам,
По чистоте желаний наших.
Молитва – это не слова,
А Богу поданная чаша.

Аз воздам

Сверкают как алмазы звёзды,
Украшив ночи небеса.
Рекой Творца стекают слёзы,
Поля питая и леса.
Он дарит жизнь и вдохновенье,
Решимость, красоту души.
Он знает радость умиленья,
Когда дела свои вершит.
Но, жизнь оценивая нашу,
Всегда Он судит по делам:
Кто Образ Божий сделал краше,
Кто низложил... И – «Аз воздам!»

Иоанн Креститель

В Христовой церкви есть такой пророк,
Которого всех боле почитают.
И про него сказал нам сам Господь:
Среди рождённых большего – не знает.

Пророк, Предтеча и Креститель Иоанн
Христом был назван Ангелом Господним.
Шёл впереди и путь уготовлял
Перед пришедшим к людям Сыном Божьим.

Рожденье Иоанна возвестил
Его отцу, священнику Захарие
В святилище архангел Гавриил,
Сказав, что сын сердца людей возрадует.

Кровь Аарона и Давида в нём –
Потомок он родов ветхозаветных.
В пустыне дикой Иоанн возрос
В посте и строгости, молитвах к Богу светлых.

Бог проповедовать его призвал,
Предтечей стать, крестить водой народы
Во оставление грехов. И Иоанн
Всех очищал чрез Иордана воды.

Спаситель Мира был им окрещён –
Святая Троица в этот момент явилась.
Но был пророком раньше возвещён:
«Вот Агнец Божий, взявший грехи мира».

Предтеча и Креститель Иоанн
Последним стал в истории пророком:
Он запечатал этот Божий дар
Крещеньем Иисуса – Сына Бога.

За правду Божью вскоре пострадал.
Царю сказал: «Твой грех – соблазн всем людям».
Лишён царём свободы Иоанн
И головы, что подали на блюде.

Заповедь

Есть заповедь простая – Не суди.
И нарушая эту заповедь, рискую,
Увязнув в сплетнях, чувства погубить.
Зачем идти на жертву мне такую?

Есть радости – с родными поделюсь:
Пусть будет хорошо всегда со мною.
А если посетят беда иль грусть –
Молитвой свою душу успокою.

О молчании

Везде читаю информацию такую:
Чтоб к Богу ближе, много ближе стать –

Молчать. И эту истину простую
Не просто знать – всегда практиковать.

Бог суеты не терпит – это знает,
Его присутствие кто чувствовал хоть раз,
Кто жизнь свою служению посвящает –
В молчанье только Бог находит нас.

Словно вечность задела висок...

Словно вечность задела висок
И упала в высокие травы –
По душе строчкой наискосок,
Настрадавшись, молитва взлетала.

Ей хотелось пробиться скорей
И достичь своей Первоосновы,
Чтобы мир лучше стал и мудрей –
Ведь в начале всего было Слово...

Мы – части мира

Мы – части мира. Нами он живёт.
Он нами думает и чувствует, и дышит.
Мы рады – он добрей, светлей стает.
Мы злимся – злость не нас, а мир колышет.

Что своей жизнью делаем мы с ним,
Становится ль он лучше? – Вот вопросы...
Мы молимся Создателю – и мир
Молитву Богу через нас возносит.

Смотрю на звёзды – вижу ночь

Смотрю на звёзды – вижу ночь.
Темнеет купол в искрах света.

Как осветить его помочь?
Не нахожу пока ответа.

Фонарик слаб. На круг теней
Его лишь хватит до рассвета.
Свеча души горит сильнее.
В мирах иных лишь видно это.

Светило малое зову:
Пускай лик явит из-за тучки,
Сиянием залив траву,
Шипастых звёзд смягчив колючки...

Ветер задул свечу

Ну, что ж, говорю тебе
Спасибо на добром слове.
Вечером на трубе
Играем судьбу в миноре.

Ветер задул свечу –
Кому-то нужный итог.
В небо взглядом лечу –
В каждой из звёзд – Бог...

Сокровеннее места – нет

Растревожился мыслью рой,
И замедлило время бег.
Расплескался души настрой,
Обнажая от ран след.

И, открытый семи ветрам,
На высотах прошедших лет
Создаёшь в своём сердце храм:
Сокровеннее места – нет...

Прекрасный стих слезою бытия

Прекрасный стих слезою бытия
Скатился на вечернюю солому.
И Богу, неминуемо босому,
Открылся бесконечно милый взгляд...

* * *

Мы в лихолетья закаляемся
И, испытанья проходя,
От одного лишь только маемся:
Над чувством властвовать нельзя.

От нас зависит лишь сознание,
А чувства Бог душе даёт.
Взглянул – и сразу опознание:
Кто близкий, кто – наоборот...

* * *

Для Бога музыка небес
И тишины звенящей тайна
Как воплощение чудес,
Бескрайних и необычайных.

Их слушая, подлунный мир
Залит сиянием волшебным.
И поэтический эфир
Живёт стремлением душевным.

Летают бабочками сны
Среди миров, в мерцанье звёздном.
В глазах закрытых рождены,
Чтоб жить в тиши небес морозных...

Всё пройдёт

Есть притча такая:
Кольца Соломона в ней мудрость живёт.
К старцу пришёл из далёкого края
Проситель. И ждёт.

Старец святой спросил:
– Что ты хочешь?
Что гложет тебя?
– Совета прошу. Больше нет уже мочи.
Живу я в скорбях.
Нет денег, удачи,
Нет славы, почёта, любви.

Бесцельно жизнь трачу, а сердце всё плачет.
Увы мне, увы!

– Горю такому помочь очень просто, –
Святой отвечал,
– Листочки бумаги надо лишь бросить
Везде, где бывал.

На каждом из них написать лишь два слова,
Чтоб видеть всегда.
Слова «Всё пройдёт». Это будет основой
Большого труда.

Наладится всё – позабудешь про беды,
Улучшится жизнь.
Проситель ушёл. Через год вновь проведаль.
В глазах – оптимизм:

– Всё сделал, и жизнь стала просто как сказка –
Совет мне помог!
Теперь убирать уже можно бумажки,
Раз виден итог?

Удача и слава ко мне поселились.
Довольно деньжат...
Скажи мне, святой. Я прошу, сделай милость.
– Пусть дальше лежат...

Индийская легенда

Шёл по жаркой пустыне путник
Через горы, по странам дальним,
Увидать он хотел Будду –
Бога в старом индийском храме.

Долго шёл, сил своих не жалея.
Истрепалась на нём вся одежда.
Много было преград и лишений,
Но мечта всё горела, как прежде.

И когда он нашёл в джунглях
Древний храм, что сказкой считали,
Подошёл он к фигуре Будды.
Сразу птицы в лесу замолчали.

И сказал человек: «О, Будда!
В жизни я повидал много.
Но прошу: покажи чудо!
И поверю в тебя, как в Бога.

Стану лучший я твой послушник,
Понесу свет веры по миру.
Докажи, что Ты всемогущий,
Покажи свою славу и силу!»

В храме стало темно, как ночью,
Звёзды только вокруг сияют.
И ответил голос: «Раз хочешь,
Чудо жизни тебе являю».

И увидел тут путник лотос:
Посреди лепесточков нежных
На руках у своей мамы
Спал ребёнок легко, безмятежно.

«Из чудес, что бывают на свете, –
Снова голос во тьме прозвучал, –
Ни одно не сравнится с этим.
Это – тайна. Начало начал».

– Я всё видел! И слышал! О, Боже!
Ты велик! Я сдержу обещанье!
Я рассказывать людям буду,
Что Ты есть! Приложу все старанья!

– Мне служить всё равно не сможешь.
Столько лет был не в силах поверить.
А без веры чем людям поможешь:
Чудо видят в окно, входят в двери...

* * *

Доступны взглядам, мыслям – без преград –
Любые уголки Вселенной,
Когда они из сердца вдаль летят,
Молитвой к Богу возвышая бренность.
Торя молитвой к Богу путь нетленный...

И до рассвета звёздный лабиринт
Бережит душу ощущеньем тайны,
Которую сама душа хранит,
Светя с небес в окно опочивальни...



Паломничество в Верхотурье



Участие в Пасхальном празднике храма во имя Всех Святых,
г. Екатеринбург



Лито «Уральский Ковчег», организаторы музыкально-поэтического фестиваля «Время творить добро» и гость фестиваля Л. А. Ладейщикова культурно-просветительский центр «Царский», г. Екатеринбург



Гость «Уральского Ковчеха» – настоятель храма Большой Златоуст иереи Виктор Явич, БИЦ «Кировский», г. Екатеринбург



**Простор родной
под небом синим**

*Как это много —
просто жить*



* * *

Простор родной под небом синим,
Где чувствуется мощь былин,
Зовётся кратко: Русь, Россия –
И нет прекраснее картин.

Моря лесов и гор сиянье
Украшено сверканьем рек –
Они по краешку сознанья
Неспешный продолжают бег.

Здесь моя жизнь, любовь, заботы.
Близка берёзовая даль.
Лишь здесь душа зовёт к полётам.
Отчизна – радость и печаль!

* * *

Как это много – просто жить
И наслаждаться каждым вдохом,
Дружить, общаться и любить,
Быть рядом, не в краю далёком.

Но нет возможности. Нельзя
Отдать людей на растерзание
Самодовольным палачам,
Творящим то, чему названья

И не придумали ещё...
И мы идём, к плечу плечо.
Война нам опалила души,
Как впавший в ярость дикий зверь.

Границы Родины нарушив,
Даёт нам право – умереть.
И мы умрём за тех, кто дорог:
Не знает враг, что души – порох!

Но мы добьёмся права – жить
В своей стране. И, без сомненья,
Оставим право – жизнь любить,
Взрастая в новых поколениях!

Две беды

Говорят, две беды у России –
Даже третью нельзя отыскать.
А изжить их – была б она сильной
И стояла, как Родина-мать!

Две беды – дураки и дороги
На огромных просторах Руси.
Дураков удивительно много –
Всё расскажут, о чём ни спроси.

Простодушно все выложат карты,
Обогреют, на помощь придут.
Нет у них, понимаешь, азарта –
Без интриг, по-дурацки, живут.

* * *

*Мы все умрём.
Людей бессмертных нет...*

Да, мы не вечны. Зыбок жизни путь.
Идём как странники между мирами.
И, оперевшись о земную грудь,
Утром рождаемся, а на ночь – умираем.

Кто знает, сколько лет мы будем жить
До времени, когда умрём бесповоротно?
Когда не сможем ни работать, ни любить,
Не будет шанса сделать значимое что-то...

Быть может, Рай – прекрасная земля,
Где души праведников отдыхают.
Но мне милей встающая заря...
Жизнь здесь, сейчас – не хуже, а – другая.

* * *

Война, война... Ты тяжкий труд.
Ты ярость, вросшая в медали,
По оголённым нервам кнут...
Но люди жили. Воевали!

Четыре года Русь толтал
Сапог немецкий. В сорок пятом
Рейхстаг – оплот фашизма – пал.
Страна ликует. А солдаты,

Прошедшие сквозь ад земной
И силы духа не теряя,
Нет-нет сверкнут скупой слезой,
Друзей погибших вспоминая...

* * *

Пилотка, сдвинутая набок,
Закатан доверху рукав...
Мне с фотографии смеётся
Военный, голову задрав.

Ушёл на фронт – и не вернулся,
Чтобы встречали мы рассвет.
Он жизнь свою отдал под Курском –
Солдат одиннадцати лет.

После боя

Когда встаёт из тьмы рассвет,
Я остро чувствую день новый.
Быть может, будет он суровым,
Но пусть в глазах не меркнет свет!

Природа безмятежно спит –
И всей душою отдыхаешь...
Но взгляд в воронку попадает,
Где накануне грянул взрыв.

Там девушка.... Из медсанбата...
Спасала выживших солдат –
Была готова жизнь отдать!
Ушла, откуда нет возврата...

Спокойно, будто нет войны.
Но это ложь: смерть сенокосит!..
... Вон табачка Гришутка просит,
Юнец с налётом седины.

Всё до обыденности просто:
Чтоб выжить, нужно убивать!
Нужда есть – землю отстоять!
Как часто в небе гаснут звёзды...

* * *

Очень трудно с бедою бороться,
А с большою бедою – вдвойне.
Боль и нынче в сердцах отдаётся,
Коль зайдёт разговор о войне.

Миллионами теплятся свечи
Под шатрами святых куполов
За солдат, грудью встретивших вечность,
За детей, жён, за их стариков.

Все поднялись на битву со зверством.
«Всё для фронта» – не просто слова.
За всех тех зажигаются свечи,
Кто последнее отдавал,

Кто вложив знания, силы, умения
Хлеб растил. Бился, плавил металл.
Фронт был с хлебом, но – не население –
Голод многих тогда убивал.

Говорят, годы лечат. Не верьте!
Нет здоровья в больничной тиши.
Если кто заглянул в лицо смерти –
Не рубцуются раны души.

Победа

Победа – это звук гармонии.
Победа – это топот ног.
Солдат так много на перроне!
Но больше тех, кто в землю лёг...

Война. Погибли миллионы.
Отцов не стало и детей.
Как память, званья и погоны
Да стаи белых лебедей.

Война. Гранаты и окопы.
И смерть летит со всех сторон.
С костлявой здесь сводили счёты,
Родной отстаивая дом.

И – отстояли! Победили!
«Победа!» – Полной грудью крик!
Прорвав все времена и шири,
Он в сердце каждого проник!

Память народа

Родившись в новом, двадцать первом веке,
Не видел ужасов с фашистами войны,
Вдруг вспоминают имя человека,
Что в годы тяжкие был у руля страны.

В атаку шли советские солдаты
С тем именем заветным на устах.
«За Родину!» – под дула автоматов.
«За Сталина!» – и растворился страх.

Их внуки – современные мальчишки,
Когда настало время новых бед,
Шли, обсуждая вести: «Это слишком!
Жаль – Сталина сегодня с нами нет!»

Бессмертный полк

К Девятому Мая

Нацизм в Европе голову поднял.
«Печеньками» кормили Украину,
Нож примеряя поточнее в спину,
Хвалили тех, кто больше убивал.

Европе очень хочется забыть
Ту лёгкость, как почти без противленья
Сдалась на милость немца, без сомненья,
Нацистам, чтоб сограждан умертвить.

Европе очень хочется забыть
Солдат советских, что ценою жизни
Спасали их, надменных и капризных,
Трудившихся, чтоб русских победить.

Европе очень хочется забыть,
Как королевские особы присягали

На верность Гитлеру, надежды возлагая
На щедрость к ним – так выгоднее жить.

В Европе подвиг вспомнить не хотят.
Советский подвиг, словно нож по сердцу –
От малодушья собственного детства
Хранить историю войны никак нельзя.
И вдохновенно врут спасённые друзья.

Но помним мы о подвигах отцов.
Хранится треугольник-письмецо
В семье моей, как тысячи других –
Осколком памяти о судьбах фронтовых.

Война крылом задела каждый род,
Об этом помнит бережно народ.
В сохранности преданий знаем толк –
И по стране идёт

«Бессмертный полк»...

Внуки войны

Да, в рубашке с погонями можно родиться...
Долг ребят звал страну и родных защищать.
Умереть раньше срока никто не стремится,
Но за землю родную жизнь можно отдать.

И лежат миллионы: кто в братских могилах,
Кто дожил, победил, но от ран изнемог –
Все они силой духа – огромнейшей силой –
Предрешили войны той итог.

Кто остался в живых, никогда не забудет,
Как свинцовые пчелы впиваются в плоть,
Как уходят друзья, защитив тебя грудью,
Чтоб мог жить и врага побороть.

Всем поклон до земли. Они стали гарантом
Страны мира и тишины.
Будем помнить об этом мы подвиге ратном!
Они – дети, мы – внуки войны...

* * *

Забрали в армию братишку,
И он пропал. Нет его в части.
Родные пишут, звонят, ищут,
Но очень много тайн у власти.

Лишь через год нашли зацепку,
Что был в Чечню командирован
И служит там... Взыграло сердце:
Ну, наконец-то! Как он? Где он?

Сестра обслуживала поезд,
Что увозил гробы с телами –
Уговорили подработать,
Большие деньги обещали.

Она бывала под обстрелом,
Прокляв тот день, когда польстилась
На длинный рубль. Насмотрелась...
Прибыв в родное Верхотурье,

Гробы и горе вновь сгружая,
На ровном месте вдруг споткнулась,
В списке фамилии читая,
И рухнула без чувств на землю,

Виском ударившись о рельсы –
Везла она останки брата
В одном из коробов железных...

Вечернее настроение

Ветерок на притихшей улице
Гладит сумерки по углам.
Просыпаясь, окошки жмурятся,
Загораются тут и там.

Город ищет успокоения,
И прозрачным эхом звучит.
Предвечернее настроение
Затухающим небом молчит.

Камни зданий от чувств прогреваются
В круговерти весёлой, дневной,
А под вечер с потерей смиряются –
Город всех зазывает домой.

Как котёнок уставший, ласково
Он мурлычет шорохом шин,
Увлекает вечерней сказкою
Фонарей и огней витрин...

Скоро сны закружатся стаями,
И подарят мне новый стих,
А пока я с незримым ангелом
На проспекте. И ветер затих...

Красноуральск

Есть город на краю земли –
Урал так раньше называли.
Да, здесь не ходят корабли,
И океан найдёшь едва ли.

Но есть моря. Моря лесов
Над крутобокими горами.

А вместо белых парусов
Весна приносит птичьи стаи.

Урал – опорный край державы.
И наш промышленный гигант.
Как богатырь былинной славы,
Медеплавильный комбинат.

На красоту Уральских гор
И в ясный день, и в непогоду
В Красноуральске «Святогор»
Любуясь, делает работу.

Мой город

Среди лесов, среди полей,
На кромке древнего Урала,
В еловом сумраке ветвей
Обосновался град металла.

Где углежоги для Тагила
Валили лес – посёлок встал.
Но жизнь серьёзно забурлила,
Когда открытий час настал.

В золотоносных наших землях
Нашли металл в стократ нужней –
Подарок от Хозяйки Медной
(Бажов рассказывал о ней.)

Стал город всесоюзной стройкой:
Съезжались лучшие умы
Чтобы участвовать в постройке.
Гордиться ими мы должны!

И в вихре творческих усилий,
В работе слаженной людской

Родился богатырь всеильный –
Медькомбинат передовой.

Красноуральск рос, развивался,
В нём подрастали тополя.
Житейской мудрости набрался ...
И лишь потом родился я!

На проспекте

Под бездною звёздного неба
В сверкании льда и витрин,
В толпе, в суетливость одетой,
Иду по проспекту. Один.

Среди фейерверков событий,
Кипения жизненных сил
Душа только небу открыта,
Сиянью далёких светил.

А в ней – тишины безразмерность
И чуткий немой диалог,
Летающий сквозь окна и стены
Над лентами дальних дорог...

Уставший город

Уставший город зажигает свет
Как искры изначального Творенья
И собирает в неземной букет,
Чтоб ощутить порывы вдохновенья.

Огнями люстр, фар и фонарей
Высвечивая чувств вечерних краски,
Он сочиняет музыку дверей
Для снов, летящих из хрустальной сказки.

Удивление

Есть городской двухэтажный район,
Окружённый «своими» домами.
Заходишь туда – как за кордон –
Шестидесятых и ранее.

Приветливы люди – выходят во двор,
Общаются добрососедски.
Под ковриком ключ – от квартиры запор:
Доверие, вшитое в сердце.

Загадкой осталось: как смог тот район
Не измениться с годами?
Да, на окраине города он,
И так занят своими делами...

На Шарташе

Шарташ – прекраснейшее место!
Там живописны берега.
Разломы скал видны отвесных
В зелёном море сосняка.
На золотых песчаных пляжах,
Купаясь в солнечных лучах,
Резвятся дети. Среди кряжей
Вдаль извивается тропа.
Над голубой озёрной ширью
В бездонном небе – облака...
И крики чаек острокрылых
Души касаются слегка.

Река Тура

Предки наши звали Солнце – «Ра».
С Солнцем связаны слова

«Рассвет» и «радость»,
«Радуга»... И древний наш Урал
К Солнцу свои горы устремляет.

Над Уралом ближе небосвод.
Климат основательный, суровый.
По твердыне гор река течёт,
Насыщая солнцем свои волны.

Жизнь давая многим городам,
Подарила некоторым имя:
Верхотурье, Верхняя Тура,
Нижняя Тура... Есть и другие.

И сверкает жидкий бриллиант
Средь лесов, металлов, самоцветов.
Пробуждает душу и талант
Берег малахитового лета.

* * *

Когда созрел восход и солнце появилось,
Когда простор небес нам принесли ветра –
День новый начался. И эхом раскатилось:
На праздник собралась вся Верхняя Тура!

День города всегда – огромнейшая радость:
Рожденье городов – рожденье горожан.
Живёт в сердцах людей прекрасная награда,
Отпраздновать её на улицы спешат.

Там радостно цветут улыбки, поздравленья,
И музыка плывёт над ароматом трав.
Прекрасна ты всегда в нарядном платье летнем,
Живи, цветы и радуй нас, Верхняя Тура!

Каменный цветок

Цветок из камня – горная скрижаль,
В себе вместивший красоту и тайну.
Цветёт столетьями он на корнях из скал,
Не жалуя людей случайных.

И открывает мудрость лишь тому,
Кто воспринять готов душой и сердцем
За формами Гармонию саму,
Её простым сияньем обогреться.

Данилу Мастера ждёт Каменный цветок,
Чтоб дать искусства древнего основы,
Чтоб мир прекрасный, возродив, сберёг
Сильнейшим, как в начале мира, Словом.

* * *

Наитие не будет ждать чудес.
Оно воспрянет, вспыхнет ночью,
Когда под светом звёзд немеет лес,
Оно поёт сердцами одиночеств.

Взлетая в ледяную темноту,
Сверкая гранями пространств на сломе
Оно лелеет давнюю мечту
О милом доме...

* * *

Многоэтажность небоскрёбов
Окутала зелёный парк,
И он стоит замороженно,
Не отводя от окон взгляд.
Парк полюбился горожанам –
Он отдых, радость им даёт.

Но как земля подорожала –
Как будто по сердцу кинжалом –
И парк – парковкой предстаёт!
У власти есть свои причуды:
Дав благо, большее отнять.
Средь города лесное чудо
Решили срочно растоптать.
Вознесены соборы сосен
На дорогой для всех земле –
Тут исцеление приносит
Душе прогулка в тишине...
Тут, храм природы разрушая,
Хотят заботу показать,
Но души изначально знают,
Где благо, а где – Благодать...

* * *

Серебристой сигарой свернувшийся день
Тлеет заревами пожаров,
И лежит у домов беспощадная тень
Раскалённой волною жара.
Солнце пламенем ярким своим
Нас порадовать захотело.
Конечно, приятен Отчества дым,
Но и дыма должно быть в меру.

* * *

Мы живём на железе, на меди, и золоте,
И металл, и чугунные редкости льём –
На Урале серп меньше работает молота.
Поглядеть мастерство – в Каслях есть павильон.
Только мне, как всегда, «за державу обидно».
Погляди хоть куда: что ни город – завод!
Ну, поспорьте со мной! Ну, скажите, что видно:
Где-то сменен прогнивший трубопровод?..

Всё на экспорт идёт. «На ура» – за границу.
Только сами мы «в луже» сколь будем сидеть?
Как посмотришь избранникам в «милые лица»,
Соглашаешься: символ России – медведь...

* * *

Шуршат истории страницы.
«Мы – не рабы! Рабы – не мы!..» –
Свободой думали напиться,
Хоть безголосы и немые.

От дедов, прадедов наследство.
Хоть говорили: нет рабов
В России царской – было средство.
И не народная любовь.

Столетия крепостное право
Учило, как смиренным быть.
И удивляться не пристало,
Что разучились говорить...

Я русский

Я русский. Как мне дальше быть?
Вся за граница поучает,
Что должен я навек забыть,
В чём наша слава вековая.

И не гордиться тем, что я –
Частица сильного народа,
Которому его земля
Важна как жизнь – в ней корни рода.

Не должен я гордиться тем,
Что наши деды победили

В тяжёлой мировой войне,
Что нас от смерти защитили?

Чтобы убийц остановить,
Отдали жизни – миллионы.
Про них обязан я забыть? –
Про подвиг, ими сотворённый?

Я – русский. Это – не забыть.
Русь – православная, святая.
Мне не дают её любить
За то, что Русь одна такая.

Она осталась в мире всём
Одна – оплотом православия.
И вместе с ней мы крест несём.
Но это – вовсе не бесславие!

Я – славянин. И как мне быть?
О предках знать – запрет мне дали,
Твердя: за что же их любить?
Ведь про тебя они – не знали.

А я люблю. Их кровь – во мне.
Я жизнью им своей обязан.
Их имена уже – вовне –
В Христовых списках, как алмазы...

С победой, США?

К 9 Мая

Скала российского народа
Сломала волны, что слились,
Пройдясь как буря по Европе,
И многим сохранила жизнь.

Жаль только, помнят это плохо,
Историю переписать
Стремятся, не найдя подвоха,
Нас умалить и оболгать.

Ребята о войне не знают –
Она закончилась давно.
Но над Рейхстагом – НАШЕ знамя
В конце войны укреплено!

Горды собой американцы:
Чтобы с фашистами война
Закончилась – ИМ постараться
Пришлось. С Победой, США!

И лишь России – больно, горько –
Улита кровью вся земля.
Летят по избам похоронки,
Кружат, как стаи воронья.

Где ты, счастливая семья?
Растут, взрослеют сыновья
И про войну рассказы слышат.
Потом их кто-нибудь запишет –
Одним из многих буду я.

Всё меньше с нами ветеранов.
Не мудрено: уж шестьдесят
Победе только отмечали.
Плюс возраст
вставших в ряд солдат...

* * *

Есть в бесконечности Вселенной
Средь сотен миллиардов звёзд

Одна прекрасная планета
Под сенью сосен и берёз.

На тонкой, хрупкой оболочке –
Разнообразнейшая жизнь.
Всё сбалансировано точно,
Но рвётся в солнечную высь.

И скачет по медвяным росам,
Летит над лесом выше гор...
Там океана гидрокосмос
Весь существами заселён –

Украшен звёздами морскими,
Сверкает рыбьей чешуёй...
Живут в нём мудрые дельфины,
Взмывая в небо над волной.

Красот планеты не измерить,
Не хватит жизни рассказать,
Хотя растения и звери
Всё продолжают вымирать.

Нефть вытекает в океаны,
Вокруг живое всё губя,
Зияют пустоши как шрамы,
Где уничтожены леса.

Где разливались моря воды –
Стоят над степью корабли...
Хрупка чудесная природа,
А мы над нею – не цари.

Мы её дети, часть Творенья,
И не всегда осознаём:
Не будет никому спасенья,
Если разрушим общий дом...



Бессмертный полк. Алексей со своим другом Юрием Дерягиным



«А музыка звучит...», «Арт-кафе на улице Пушкина», г. Верхняя Тура



Из семейного архива: свадьба брата Антона



С семьёй брата Антона: счастливые минуты после награждения,
ЦК «Орджоникидзевский», г. Екатеринбург



Когда стихает
музыка ветров

И светит мне

любви звезда



Я разум не ищу в любви

Привносит каждый новый день
В жизнь чувств и мыслей сочетанья
В процессе самоосознания
Растит мой опыт без затей.

Я разум не ищу в любви,
Там его нет: любовь – безумство...
В ней много трепетного чувства
И отношения свои.

Но для любви это нормально:
Она, как замысел Творца,
Соединяет нам сердца.
А мысли индивидуальны.

Мы ими новые миры
Творим, усиливая чувством.
Зовём процесс такой искусством –
В нём они зреют до поры.

Любовь и дружба

Любовь и дружба требуют тепла,
Глубокого взаимопониманья,
Симпатии – взаимной чтоб была –
Работы душ. И искра Мирозданья

Осветит, украшая, небосвод,
Собою чувства лучшие являя...
Но не продлится прерванный полёт:
Душа – другая, и звезда – другая...

И что мне голову дурманит?..
В твоих глазах – ответ пожара,
Что разгорается во мне.

Зачем меня ты оставляла
С самим собой наедине?

Твой взгляд мне сладко сердце ранит,
И жду я встречи вновь и вновь.
И что мне голову дурманит?
Наверно, всё-таки любовь...

Диалог о любви

Алексей Токарев и Елена Александрова

– Твой мимолётный поцелуй
Распятыя ад иль рай порока?

– Он как аккорд душевных струн,
Взлетевший музыкой высокой.

– Что за волшебный инструмент
Такие звуки источает?

– Любви прекрасной мягкий свет
Нам арфу в душах пробуждает.

– А если бусинки дождя,
Упав с небес, застрянут в струнах?

– Они как ноты зазвонят
Под светом серебристым, лунным.

– Но, говорят, душа – сосуд.
Мне важно знать, что с нею будет,
Когда дождевки слёз войдут,
Собравшись в ней из разных судеб?

– Они заполняют пустоту
Сверканьем трепетного чувства,

Собой являя чистоту
С оттенком радости и грусти...

– А переполнится душа –
Куда она поток сей денет?

– Он, сострадание верша,
Залечит раны от лишений.

– Но вдруг среди вихрей дум и слов
Сосуд случайно разобьётся?
Где силы взять влюбиться вновь,
Когда душа не видит солнца?

– Скажи, зачем влюбляться вновь,
В объятиях не тех сгорая?
Пока в двоих живёт любовь –
Для них открыты двери рая.

– Нас вечность бережно хранит,
Душа парит в мечтаньях зыбких.
Всё начинается с любви,
С её божественной улыбки.

* * *

Я хочу утонуть в небесах,
В буйстве лета, в зелёной метели,
Ветер путался чтоб в волосах,
А под вечер цикады звенели!

Я хочу раствориться в лесах,
Ощутить океана безбрежность...
Пусть грохочет, беснуясь, гроза,
Если рядом со мной –
твоя нежность...

Лунное имя твоё

Елена – «сияющая, луна» (греч.)

Собирается сено в стога.
Лес вокруг, как мальчишка, зелёный.
Плещет в берег, сверкая, вода.
Воздух – запахом трав напоённый.
Этот день даровал мне тебя.
Лунным светом наполнено имя –
Ты – и Друг, и Жена, и Судьба.
Наши души неразделимы...

* * *

Когда проходит ток между губами –
Теряет очертанье всё вокруг.
Лишь только жаркое неровное дыханье
Реально да тепло сплетённых рук.

Нет ничего в огромнейшей Вселенной –
Лишь только нежное сияние любви.
И губы ищут губы. И по телу
Струится свет, и тает всё внутри...

Сродняясь чувствами, сродняемся душою.
Нет больше мира – только я и ты.
Нет ничего. Лишь только жаркий шёпот
Звучит как шелест сбывшейся мечты.

Как серебрится кожа под луною,
Дыханье часто, и блуждает взгляд...
То слышат только тени на обоях –
Слова любви, что двое говорят.

Так, «ты» и «я», сливаясь в «мы» едином
Творим Вселенную из океана чувств,
Так зажигаются на небесах светила
От встречного прикосновенья уст...

Притяжение

Притяжение тел,
Притяжение душ,
Взглядов огненных стрел,
Звуков сомкнутых уст.
Бьётся сердце в груди
Лишь одно на двоих.
И маняще звучит
Ярко-алый мотив.
Притяженье планет,
Притяжение звёзд...
Это жизни завет
И ответ на вопрос –
Без чего нам нельзя.
И волнуется кровь,
Ощущая в себе
Притяженье – Любовь...

Вечереет...

Вечереет. Шуршит листва
Под ногами редких прохожих.
Как же ты была неправа –
До накала, до нервной дрожи!
Вечереет. Грустит вода –
Нам пока по пути с рекою.
Всё одна она и холодна.
Ты ж, горячая, жди меня вскоре!

А я опять наедине с собой

Когда стихает музыка ветров
И гаснет день, показывая норы,
Приходит время лёгких детских снов,
Признаний и душевных разговоров.

Шумит чуть слышно по песку прибор,
Зовёт гулять на лунную дорожку.
А я опять наедине с собой...
Ты в прошлый раз купала свою кошку,
И снова на свиданье нет тебя!
Зачем я здесь, кто скажет мне? О, боги!
Как можно жить, так страстно любя,
А страсти... меньше получить в итоге?

Плоть от плоти

Ранимость, да, присутствует у ней –
У Женщины. Хоть рана у Мужчины:
Когда Всевышний полон был идей,
Лишил его ребра он без причины.
И рана до сих пор ещё болит,
Когда жены нет рядом – плоть от плоти.
Мужчинам важен мужественный вид –
Мужские слабости не очень-то в почёте.

Ожидание

Красивые песни за сердце берут
И душу лечат грустящую,
Которой не в радость тепло и уют,
Когда без любви настоящее.
И хоть любовь есть, но она не цветёт:
Любимый хранит её бережно
В бутонах. И жду я, когда он придёт
С букетом любви под двери мне...

Пока запрещен плод – заманчиво висит...

Пока запрещен плод – заманчиво висит.
Нельзя срывать! Я трижды прав – он сладок!
А плод такую хиною налит –
Не отплеваться. Но проверить надо!

Ромашка-ромалэ

«Ромалэ,» – зовут себя цыгане
И гадают часто по руке.
По ромашке тоже мы гадаем:
Дай ответ, ромашка-ромалэ!
Дай мне знать, что дальше со мной будет,
Обо мне всю правду расскажи!
Знать хочу: так любит иль не любит
Та, к кому стесняюсь подойти?
Ромалэ, ромашка золотая,
Не жалею мне нежных лепестков!
Ты людские судьбы прозреваешь,
Лучшая гадалка из цветов!

Родителям

Желая мирно и спокойно жить,
Наказываем тех, кто лезет в драку,
Но вспомните, как в детстве пацаны,
В войну играя, смело шли в атаку.
Мы, повторяя подвиги в игре,
Берём от предыдущих поколений
Борьбу за право жизни на земле.
А вместе с ней задор и пыл сражений.
И потому, покуда род людской
Не перестанет жить на этом свете,
Мир и покой останутся мечтой –
Себя испытывать на прочность будут дети.

Большой секрет

Поделитесь со мною секретом:
Как любить, не страдая при этом,
Как без радости с грустью справляться,
Как всегда на коне оставаться?
Опыт жизни всегда под руками,

А ошибки в нём главами стали.
Всё равно, несмотря на это,
На вопросы мои нет ответа.
Может, мало душевного света?

Полночь

Когда осенний дождь стучится
И навевает грусть-тревогу,
Ты у окна, тебе не спится,
Стоишь и смотришь на дорогу.

И вспоминается бывшее –
Виденья чутки и прекрасны...
Была любовь, нас было двое.
Увы, свеча любви угасла.

Что в нашей жизни есть? Страданья,
Беда и радость, смех и горечь,
И встречи миг, и расставанья,
И размышления за полночь.

По стёклам тонкими ветвями
Мелькают тени, капли льются...
Как коротки минуты счастья,
Как нелегко они даются.

Я ещё не приехал

Я ещё не приехал. Ещё я в дороге.
И прочесть вам смогу лишь такие стихи,
Где среди поздравлений и мыслей о Боге
Ангел крыльями машет, но нет красоты,

Нет природных красот, что вчера проезжали,
Удивленья, что всё ещё они у нас есть,

Храмовых куполов, что на солнце сияли,
Взбаламученных чувств зато яркая смесь,
Впечатлений искристых, волшебных заряды –
Значит, я уже с вами! И здесь уже весь!

Память

Говорят, что время лечит раны.
Всё уходит, словно снег весной.
Но, бывает, память попрекаем
Мы за то, что вспомнится порой.

В жизни нам встречаются обиды,
Ссоры, неприятности, вражда.
Это всё стараемся забыть мы,
Чтоб не помнить больше никогда.

Помнятся прекрасные минуты,
Заволакивает дымкою слова,
При воспоминании которых
Как от счастья кружит голова.

Препятствия пройдя, их побеждаем.
И чем трудней победа, тем ценней.
Зря мы, выходит, память попрекаем:
Она как совесть – в сотни раз мудрей!

Право ждать

Не знаю, может, это странно,
Но очень трудно не любить,
Купаясь в чувствах постоянно,
Ещё трудней любимым быть.
Когда нет чувств – я существую,
Когда появятся – живу.
Но только ввысь взлечу, ликуя –
Как тут же падаю ко дну.

Насколько чутким быть порою,
Чтоб чувства пыл не погасить,
Приходится. Но за собою
Оставить право ждать
и жить.

Я не сплю, родная, третий месяц

*«Где-то кошки жалобно мяукают,
Звук шагов я издали ловлю...
Хорошо твои слова баюкают:
Третий месяц я от них не сплю».*

Анна Ахматова

Я не сплю, родная, третий месяц:
Ты баюкать учишься на мне.
Как призывно в небе звёзды светят
И моргают сонно при луне...

Кошки откликаются на пение
И глаза таращат с ближних крыш.
Я люблю тебя, поверь, до озверения...
Жаль тебя, наш будущий малыш...

Обнимет сердце одинокий мир...
Вселенная со мною в унисон
Руководит надмирною природой,
И сотворяет новую погоду
Как я любовь, которой был рождён.

И бабочка летит, сгорая, ввысь,
Чтобы к основам мира прикоснуться.
И для неё навеки отомкнутся
Врата небес, неся дорогу вниз.

Обнимет сердце одинокий мир
И озарит его своей любовью.
И ляжет поцелуем в изголовье,
Забыв о притяженье чёрных дыр...

* * *

Любовь – нечаянное чувство:
Её не ждёшь... И вдруг – она!
Случайный взгляд на область бюста –
Душа тобой покорена!

Конечно, это лишь начало:
Достоинств многих описать
Мне дня с тобою слишком мало...
Давай же встретимся опять!

Автобус

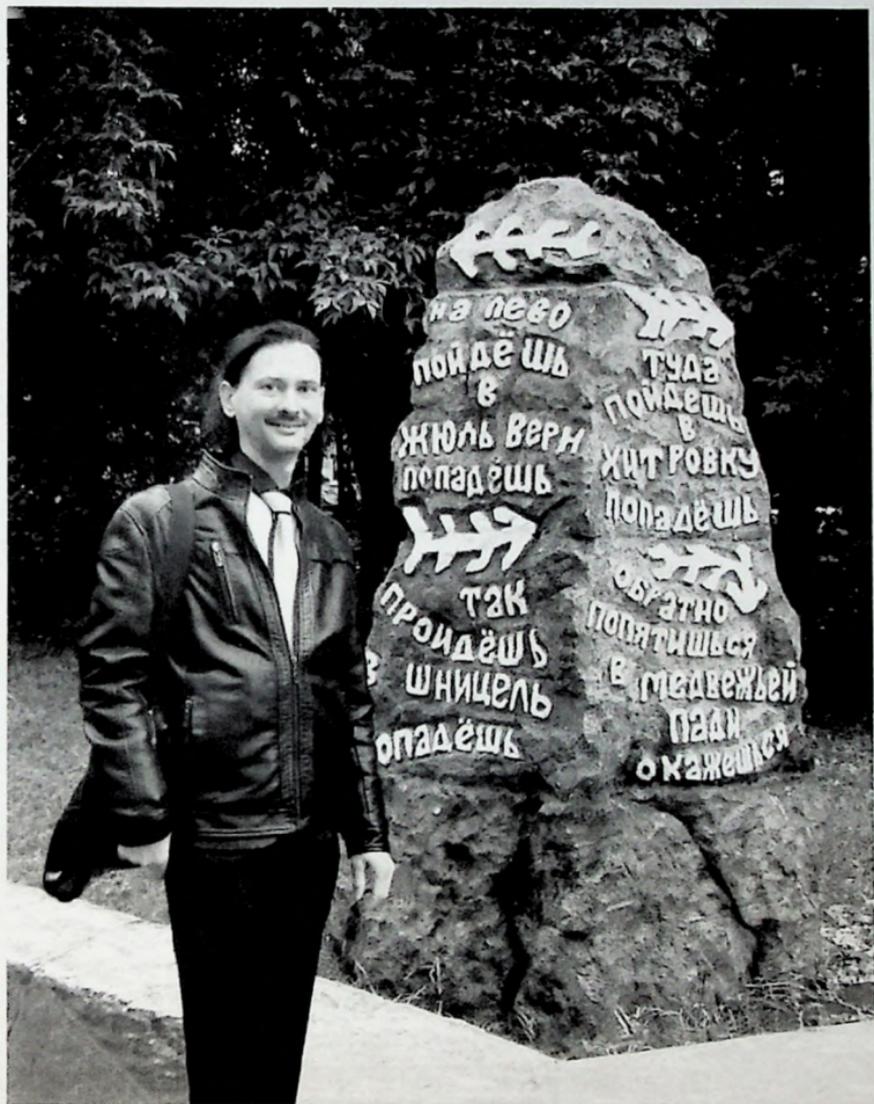
Туда-сюда... Опять качнулся глобус.
Туда-сюда... Какой счастливый год!
Пускай скорей мой медленный автобус
Меня в ваш снежный город привезёт!

Навстречу к Вам лечу как юный мальчик,
С Поэзией, быть может, обручён,
Готов Вам целовать я каждый пальчик,
О большем не мечтая ни о чём.

Смотрю на Вас, не отрывая взгляда,
О, как я встречаю несказанно рад!
Я Вам везу крыжовинки из сада,
Совсем как Ваш крыжовниковый взгляд...

Что будет с нами завтра – неизвестно,
Но время нам не стоит обгонять!
Душа в стихах купается... И вместе
Нам хочется Вселенную обнять!..

Вы – от смущенья – краше всех на свете,
Как Муза, что спустилась с высоты...
Вы – девочка моя... Мы с Вами – дети,
Покуда наши помыслы чисты.



Обратная связь

Прошу у неба

всплеск зари



Жизнь не кончается

Жизнь не кончается, пока жива
О человеке память, что оставил,
Верша для многих добрые дела
И душу безоглядно раздавая.
Она идёт. Частичками души
Сияют те, кто принял дар заветный.
Раздав себя, мы продолжаем жить
В умах, делах людей... как искры света.

* * *

Прошу у неба всплеск зари –
Смыть обжигающие звёзды,
Пока совсем ещё не поздно –
Чтоб по щекам не потекли.

Прошу тумана благодать
Побыть наедине с собою,
И, став на миг своей Судьбою,
Душой озябший мир обнять.

Прошу основу мира – жизнь –
Не покидать меня до срока,
Хоть в ней бывает одиноко –
Её готов благословить...

* * *

О, как мне тесно, кто бы знал,
В неограниченном пространстве,
В потоках волн, обломках скал,
Где тонут корабли.
Но бросишь руки на штурвал –
И, несмотря на всё коварство,
Стихия кажется милей
Надёжнейшей земли...

* * *

Я могу поделиться с тобою лишь тем, чем владею.
Много встреч и разлук нам даётся на долгом пути.
Мой багаж невелик – память, опыт и цели.
И немного стихи –

куда хочется снова войти.

Я могу поделиться с тобою и тем,
чем владеем мы оба:
Красотой небосвода сквозь кружево веток берёз,
Пеньем птиц и журчаньем ручья...

Наслаждаться нам чтобы,
Красотою природы в сиянии жемчуга звёзд.
Буду счастлив (для счастья так нужно немного!)
Если ты, оторвавшись от дел, суеты
Оглядишься вокруг,
вспоминая про щедрый дар Бога,
Ощувив, что часть мира всего – это ты...

Даны нам руки...

Приходим в этот мир уединиться,
Презрев единство душ и райские сады.
Здесь школа жизни. В ней, идя учиться,
Мы подвигаем душу на труды.

Даны нам руки – красоту творить.
Душа дана, чтоб жил в ней образ Божий.
Бесценен дар с названьем кратким – Жизнь
И время жизни всех богатств дороже...

Стремление

Я не могу примером стать во всём,
Могу лишь только к этому стремиться.
Я видел, как с надломленным крылом
Стремилась к небесам далёким птица.

Счастливые люди делятся счастьем

Счастливые люди делятся счастьем,
В жизни других принимая участие.
Они не пройдут мимо горя другого –
Их благородство не терпит такого.

Пространство любви они создают,
Хоть очень тяжёл, но прекрасен их труд.
И в интернете они несут службу –
Помочь и направить и словом, и дружбой,

Чтоб знали другие, что счастье – в тебе,
Хоть и открывается в трудной борьбе.
И кто в интернете, когда душа плачет,
Поддержку найдёт, он найдёт и удачу:

Убережётся от страшного шага,
Дух укрепит – что ценнейшее благо,
Уверенность в силах найдёт он в себе,
Счастье найдёт. И подарит – тебе...

* * *

День рожденья – праздник дорогой.
Это день осознания мира,
Первый свет, Божественный огонь,
Что, сияя Солнцем, дарит силы.

Это самый первый в жизни вдох,
Ощущенье жизни полной грудью,
Это первый крик – как звук основ,
Что даются для общенья людям.

Первый опыт, новой жизни старт,
Первая любовь большая – к детям.
Умный взгляд, недюжинный талант,
Богом данный, лишь развить сумеете...

* * *

На обратный отсчёт возлагаю большие надежды
И хочу улететь в недоступные людям края.
Всё течёт, изменяя дороги, что прежде
Протоптали усердно далёких веков сыновья.

...И обратный отсчёт. Вновь огонь Вдохновенья
Притяженье Земли богатырское разумом рвёт.
Выхожу на орбиту, где нету ни тени сомненья,
Только чувства, души и фантазий полёт...

* * *

Я изменился. Половодьем лет
Унесены друзья, покой, уют...
Душа молчанием взрывается в ответ
На предложение вернуться в дом, где ждут.

Как хочется! Но держат «невода».
Старинной мудрости строка гласит:
Течёт меж берегов всё новая вода,
Два раза в реку не дано войти.

Снаружи – маска. Глубже – только боль.
Иссечена душа обидами до крови.
Но и теперь ищу я жизни соль.
Где боль – там Истина.
Напополам с Любовью...

* * *

Бывает, жизнь испытывает нас,
Заставив перед выбором остаться,
Который делать нет желания у вас.
Как с этим быть? В бессилии признаться?
Решить, чтоб выбор сделали за вас,

Но и за вас судьбой распорядятся
По усмотрению своему как раз,
Коль вы решили, что не можете решаться!

Реклама

Упёрлись в небеса колонны зданий.
Она идёт по городу одна.
Все к ней стремятся мысли и желанья.
Звенит в душе тревожная струна.

Она изысканна невероятно!
В нём независимость и аристократизм.
Сказали им об этом ароматы –
Парфюм их совершенство завершил.

Возносит в небо ожиданье тайны.
Что ожидает нового тебя?
Всё в этой жизни очень не случайно.
И «Ситискейп» от «Мери Кей». И я...

* * *

Околдованы, оцифрованы...
Мысли в Сеть убегают неистово.
Мы друг к другу вниманьем прикованы,
Упражняемся все в журналистике.

И весёлые, и печальные,
Ищем души с собою созвучные...
Открывает для нас края дальние
Интернет. И дороги зовущие...

Тайны жизни

Непознанное вьётся в жизни нить,
В архивах памяти кружит листом усталым.

Его нельзя познать и изменить.
Плетётся жизнь сейчас из тайны.

Душа взлетает в лепестках огня
На крыльях опаляющего света
Во мраке ночи, в океане дня
И бережёт наития приметы.

Судьба сплетает мировой ковёр,
Цвет нитей жизней многих прозревая.
Доступны тайны только ей одной,
Но это свойство не приносит рая...

Слетает влага капелькой дождя,
Чтоб напоить Создателя творенья
Живительной слезою Бытия
И жертвенностью в мире растворенья.

Звезда всегда становится лучом,
Светя другим, сгорая без остатка,
И падает в небесный водоём
Мечтой смотрящего. Как новая загадка.

Сплетни

Что есть – то есть: от сплетен устаёшь
И беззаботность детства больше ценишь.
Мысль изреченная, как говорят, уже есть ложь.
А сплетни – ложь вдвойне. Куда их денешь?

Уйти в отшельники и жить в глухих лесах?
От всех людей уйти, общаясь только с Богом?
Но мне важны людские голоса!
Я не хочу, захлопнув дверь, уйти с порога.

Забыто всё. Звучит мотивом:
Я до политики долез!

Защитник наш и представитель,
Ау, ты где? Нет, не достать.
Он депутат, Олимпа житель,
Закона преданный служитель
Ниспосылает благодать.

«Своя рубашка ближе к телу» –
Так мудрость древняя гласит.
Я спорить с мудростью не смею,
Но жажду всей душой поверить,
Что человечность победит...

Привычка

Привычка детская другому доверять
Приносит много горестей и боли,
Но если верить людям перестать –
Всегда ты будешь каменно спокоен.

И будешь «вещь в себе». И больше – никого.
Вокруг тебя – одни пустые тени.
Ни радости, ни дружбы – ничего.
Подобие одно. Душа – в забвенье.

* * *

Пришла пора принять решенье,
И ветви сбрасывают груз.
Они хотят отдохновенья
От ропота зелёных уст.
Недугом листья воспаляя,
Раскрасив в краски сентября,
В последний путь их отправляют:
Была земля, и вновь – земля...

Нет смысла взлетать

Нет смысла взлетать
маринованным на зиму счастьем.
Оно может играть
Как в оправе прекрасной сапфир.
Осчастливить меня
у него никакой нет власти:
Содержания нет,
а форма – простой сувенир...

Я исчез, растворился бесследно

Я исчез, растворился бесследно
С угасанием звезд последних...
Страсть сжигает сердца,
Страсть пылает во тьме,
Но сгорает сама
Поутру, в тишине...

В дорогу

Холодает понемногу.
Улетают птицы.
Собираемся в дорогу –
Не остановиться.

Собираем свой багаж,
Каждый – что захочет:
Кто-то смотрит вернисаж,
Кто-то лясы точит.

То, что нам дано прожить,
Тратим, не считая.
А успеем ли собрать
Свой багаж? Не знаем...

Создание пространства

Когда малы мы, Крыша Мира,
Вселенная – одна квартира.
Потом мир ширится, растёт,
Своё пространство создаёт,
В котором радость есть и боль,
И чувство главное – любовь...

* * *

Я устал от разлук, я устал от тревог:
Обесценились цели, желанья.
Подойду я к дверям и ступлю за порог
В необъятную даль Мирозданья.

Тот, кто любит, поймёт и, быть может, простит,
Что не сможет шагать со мной рядом.
Невозможно всегда людям с близкими быть –
Кратковременна эта награда.

Приходить буду к вам я с вселенских высот,
Если душу раздал не напрасно.
Всё сильнее меня вдаль дорога зовёт,
Хоть что будет на ней – мне не ясно...

* * *

Богата жизнь на удивления,
На испытания и радости.
А временами на прозрения,
Осознавания реальности.

Богата жизнь на ночи летние
(Не всеми только замечаются),
Поездки, дружбу, приключения...
В итоге – опыт появляется.

* * *

Задача есть – определить,
Кто близко, а кто близок.
Бывает, что не разделить –
Порог настолько низок.
Но только не нужны слова,
Хватает просто взгляда –
Родную душу увидеть.
И большего не надо...

Нас волнуют такие вопросы всегда

Жизнь течёт. И вопросом взрывается мысль:
Для чего я живу? И кому это надо?
Есть ли в жизни моей хоть какой-нибудь смысл?
Что собрал – всё отдашь без награды.
Всё отдашь. И уйдёшь. И покинутый мир
Заберёт у тебя всё земное.
Только опыта кладезь да чувств перелив
До последнего будут с тобою.
Что за гранью? Зачем мы приходим сюда?
Познакомиться, чтобы расстаться?
Нас волнуют такие вопросы всегда
В бесконечности цивилизаций...

Мечта

Прекрасный корабль летит в пустоте
Ажурной и лёгкой мечтой.
Летит он к далёкой-далёкой звезде,
Огромной и яркой такой.

Мечты этой луч – путеводная нить,
Ведущая нас всегда.
Меняется мир, где нам выпало жить,
Лишь мечта неподвластна годам!

Оптимистическое

Бывает время, когда хочется забыться,
Стать тенью тени. Не ловить успех.
Душа в отчаянье перестает трудиться,
Лишь только шепчет: «Я – несчастней всех...»

Всплывают в памяти важнейшие вопросы,
Что в жизни до сих пор не решены...
Наверно, лучшие философы – матросы.
К тому же юмора они не лишены.

Судьба их крутит бурями, бросает –
Мы все являемся обычными людьми –
Но главное, они не унывают:
«В полоску как тельняшка, так и жизнь!»

И полосы не могут быть различны.
Утешьтесь тем, что тёмная – пройдёт!
Ну, а потом вновь будет всё отлично:
Придёт любовь, опустошение уйдёт.

Есть настоящие друзья – такая ценность,
Но и к хорошему привычка есть в крови.
И лишь поэтому, имея драгоценность,
На бедность жалуюсь, её мы не храним...

В обыденности нету вдохновенья:
В ней задыхаются и Муза, и мечта.
Пусть будет лозунгом : «Ура – души горенью!»,
Чтоб свет в душе для всех сиял всегда!

* * *

Как бывает дорог человек!
Нет, не той горячею любовью,
От которой тает даже снег –
Это чувство дорогого стоит.

Даже не берусь его назвать –
Нежность, теплота души, забота...
Дружба? – Очень хочется сказать.
Только тут особенное что-то.
Если не влюблённость, не любовь,
Что же? –
Чувств прекраснейших безмерность.
Хочется, чтоб волновали кровь
Не проблемы –
Счастье, безмятежность...

* * *

Присядем на дорожку,
Идя в далёкий путь.
И, расправляя плечи,
Идём заре навстречу.
Вперёд! Ещё не вечер –
Успеем отдохнуть.

Приходит к нам не старость –
Болезни и усталость.
Вроде такая малость –
Мы устаём всегда!
Но если капитально –
От жизни и тотально –
Уходим в жизнь иную,
Не глядя на года...

* * *

Весёлый, добрый, иногда шkodливый...
А про кого так чаще говорят?
Так называют юных и счастливых,
На жизни ринг ещё не вышедших ребят.

Они сильны пока своим незнанием
Людских законов, следуя душе –

В их восприятии, самосознание
Весь мир един на данном рубеже.

Всё просто и понятно, и привычно –
Оттенков нет: добро и зло, друг или враг.
Из этих качеств, в основном, отличных,
Характер создаётся без труда.

* * *

Зачем нужны нам зеркала?
Мы видим всё. И всех мы видим.
Да, видим всех, кроме себя...
И этот факт весьма обиден.

Есть мир, живущий внутри нас,
И хочется его коснуться
Хотя б на дне своих же глаз,
Но в них никак не окунуться

Без отражений, без зеркал,
Без достижений, снимков, фильмов.
Мне человек один сказал:
«Мы время зря остановили».

В портретах время замерло,
А в зеркалах летит, как птица.
И, диалектике назло,
Любовь в душе всегда лучится.

* * *

От нас уходят поколения.
Закон суров – так суждено.
Друзья, богатства и умения –
Лишь этой жизни достижения,
Всё только напрокат дано.
Но если мы забрать не в силах

* * *

Я врать, увы, не в состоянии.
На радость или на беду.
С чистосердечным к Вам признанием
Прилюдно каяться иду...

Врать – не могу, но всё фильтрую.
Недоговаривать могу.
А иногда и речь такую
Сказать, что все кто как поймут.

Но врать... О Боже! Что Вы, что Вы!
Без этого легко прожить!
Особенно тому, кто Слово
Привык лелеять и любить...

* * *

Мы живём на земле
и не знаем момента ухода.
Книгу Судеб
нельзя прочитать между строк.
Мы живём,
прорастая всей сутью в природу,
А бессмертной душой –
в небеса, где присутствует Бог.
Мы живём,
в испытаньях любых возрастая.
Обучаясь хранить
в своём сердце невидимый свет.
Дни свои
в Книге жизни с надеждой листаем,
Но, увы, для чего мы живём? –
Дать не можем ответ...

Рай и ад

*Рай... Вот такие края чудесные:
Поглядишь на всё... и удавишься!*

Виктор Третьяков

Удавиться в раю – дело хитрое:
Это грех – вещь в раю невозможная:
Налетит вдруг охрана с битами
И глазами посмотрит тревожными,

Поглядят на тебя участливо,
Под звучание арф снимут с дерева,
Чтоб тебе обеспечить счастье
Поведут по дороге проверенной.

И увидишь жизнь полнокровную –
Все кричат от души – так искренне! –
Матерятся везде по толковому,
Оживление – трудно выстоять!

Ты как рыбка в воде в этом городе –
Всё твоё, все, как ты говорят!
И охрана скажет довольному:
«Этот рай называется Ад...»

Подруга-луна

Светит в небе подруга-луна,
Проливаясь мерцанием ночи.
Как и мне, ей сейчас не до сна –
Время новые тайны пророчить.

Время жить, улетаю душой
В межпространственный вакуум мира.
Не такой путь к нему и большой –
Хватит взгляда в окно из квартиры.

И опять замирает душа,
Оторвавшись от пут притяженья...
В ней сияет восторг малыша
И задумчивость невозвращения.

Как таинственен лунный мотив,
Разливающийся над полями!
Как прекрасен душевный порыв,
Осентяющий небо крылами!

У людей дороги разные

Ой, вы люди, люди добрые!
О добре пекитесь вволюшку
Без меня, мои сердечные,
Без меня, мои хорошие!

Подойдёт как время чудное,
Засвербит творить свершения,
Провожать с улыбкой выйду вас –
Всё творите, что захочется!

Но меня с собою за руки
Не тащите за компанию –
У людей дороги разные,
По своим идите с миром вы.

Я хочу вам, люди добрые,
Пожелать дороги скатертью!
Провожу до полустаночка
И пойду своё навёрстывать...

Душа устала от разлук...

Душа устала от разлук,
Как гордый кричит,
Вспорола небеса как звук
Судьбе навстречу.

Сбивается осенний лист
Прощанья мигом.
Лес обнажая, птичьи в высь
Несутся крики.

Душа у осени в плену
Прожилкой ветки,
Что одинокую луну
Печалью чертит.

Следы на воде

Универсальный растворитель,
Основа жизни всей – вода,
Тобой наполнен каждый житель,
Должна ты чистой быть всегда!

Но человечеству виднее...
Решив оставить яркий след,
Глобальный разум стал смелее
И наследил – проходу нет!

И в этих лужах из-под нефти,
Во множестве других следов.
Тебя мы чистим снова вместе.
Ты будешь чистой – мир здоров!

Во тьму я не уйду

Во тьму я не уйду. Уйду лишь на закат,
Который восхитит своим убранством.
Я буду этому, наверно, очень рад –
Так не хватает в мире постоянства!
Пусть прав мудрец (на то он и мудрец),
Что прав покой, а не движенье жизни.
Но стук сердец, страдающих сердец
Сегодня мне милее пенья тризны.

* * *

Крутят время колеса машин,
Хороводят деревья обочин.
Постоянно куда-то спешим
Мы по жизни от ночи до ночи.

Колосится на поле трава
И цветут острова иван-чая –
Неизвестные нам острова.
Мы же больше о море мечтаем.

На ветру кувыркается тень
В небольших кронах мачтовых сосен.
В паруса облаков их одень –
Пусть летят и мечты, вдаль уносят.

Всё возвращается

Всё возвращается. Восходит солнце вновь,
Его со временем сменяет сумрак ночи.
Цикл завершён. Но гонит сердце кровь –
Оно с потерей свыкнуться не хочет.
И верит: вновь затеплится заря
И, крыльями струясь, небес коснётся.
Пусть снова день умрёт, печаль тая
Нас утешает вера в жизнь
И вера в Солнце.



Фестиваль «Пющие письма», г. Верхотурье



Фестиваль «Поэтический марафон», г. Екатеринбург



Фестиваль «Время творить добро». Члены жюри: А. П. Токарев, А. П. Расторгуев, Е. Б. Пальцева, Св-Симеоновская гимназия, г. Екатеринбург



ЛИТО «Петроглиф», конкурс «Оставить след в уральской поэзии», ЦК «Верх-Исетский, г. Екатеринбург



Искры пера

Живёт поэзия во мне



* * *

Душа поэта беззащитна –
Вся на виду, обнажена.
Чтобы постичь все чувства мира –
Это высокая цена.

Любое слово может ранить,
Воспламенить и погасить.
Поэт, участник вечной драмы,
В стихах лишь может то излить,

Что пропустил сквозь своё сердце.
В них капли крови, радость, боль...
От шрамов никуда не деться –
На раны часто сыплют соль...

Несёт свой крест, как на Голгофе,
Сквозь камни, выкрики толпы.
И не уходит от Судьбы,
Распятый по последней моде...

* * *

Живёт поэзия во мне.
В соседстве этом сердце тает,
При солнце, звёздах и луне
Напевы нежные листаёт.

Душа поёт, и я пою,
Вобрав тепло родного края,
И в песню русскую свою
Всего себя вложить стараюсь.

Поэт

Он миру даровал себя,
Но нужен ли такой подарок?
Огонь свечи лишь ночью ярок
И незаметен в свете дня.

Но ночью, темноту кляня,
Благословляют искру света
И вдохновением поэта
Сердца вокруг него горят...

Письмо Музы

Я в открытые двери вхожу,
С лунным светом сквозь стёкла влетаю,
С Вами эхом о прошлом скучаю
И сердечные муки бужу.

С Вами хочется землю обнять,
Ощутить тот порыв вдохновенья,
Что возносит тебя за мгновенья
В те миры, где сердце не унять.

Мне по нраву такие союзы,
Позовите – я с Вами везде:
На Пегасе, Луне и звезде.
Вечно Ваша
прекрасная Муза...

Феникс

Птица Феникс сгорает дотла
В ожидании рая и ада.
Ей от жизни так многого надо...
Лишь горячая мысль – светла!

Чтоб светить, искру мало зажечь.
Нужен взлёт. Нужна жертвенность миру,
Чтоб дарить ему разум и силу,
Чтоб собой для него пренебречь.

И, взлетая, сгорает душа,
Чтоб сияньем в других возродиться
В тех, кто сможет ей вдоволь напиться,
Как улыбкой святой малыша.

Птица Феникс сгорает дотла.
И сгорает с невиданной болью.
Всё, что было и сутью, и солью –
Всё горит: жизнь, мечты и дела...

Дух бесплотный взлетит над планетой,
Пепел в небе развеют ветра.
Дух поймёт, когда будет пора
Возродиться, чтоб снова стать светом...

* * *

Литература... Что это такое?
Отлитая, записанная мысль.
Но мысли эти не дают покоя,
Когда в зрачок по буквам вознеслись.

Застывшие мгновения культуры,
Сливаясь с разумом, преобразуют твердь.
Ложатся кирпичи литературы,
Чтоб оказался ближе знаний свет.

В раскрытой книге чувством он сияет,
Душе и разуму на всё даёт ответ.
Литература ценность охраняет,
Важней которой просто больше нет.

* * *

Сергей Есенин... Тема не нова.
Стихи его в сердцах живут поныне,
Его любовь, надежды и слова,
Его душа живёт в стихов стихии.

Вложил он в свои строки целый мир –
Взмахнуло вдохновение крылами.
Прохладу речки, нежный птичий клир
Берёзовые груди прижимали.

Он мало пожил, много пережив,
И каждый миг он воспевал Россию.
Душой мятущейся до слёз её любив –
Мы Русь есенинскую знаем ныне.

Пушкин

Есть люди, русские душою.
Они приходят в мир, когда
Необходимостью большою
Зовут их трудные года.

Таким был мастер слова Пушкин.
Взяв от традиции своё
Решил: в России взяться нужно
За речь родную. За неё!

Чтоб выразительная сила
И сжатость были, лаконизм.
До сердца чтобы доходили
Богатство смыслов, ёмкость, мысль.

Обогатил литературу
Стихами, прозой. Внёс в неё
Он элемент такой культуры,
Что помнят и сейчас о том.

Бывало в жизни: хулиганил,
Стрелялся, мотом был, хамил,
Друзей, любимых изводил...
Но автором был гениальным.

И до сих пор спустя столетья,
Мы ценим этот дивный дар
Исконно русского поэта.
Он с нами – Пушкин Александр.

Слово

Что значит слово в нашей жизни?
Оно энергию даёт,
Овеществляя чувства, мысли
И отправляя их в полёт.

Оно – причина Сотворенья
И от начала всех времён,
И до сих пор – как Вдохновенье,
Как осознание имён.

Без слова – нет и Человека,
Культуры – нет, общенья – нет.
Мы этот жемчуг век от века
Несём в себе как Божий свет.

И, облакая в стих и песни
Мир внешний и духовный мир,
Мы землю делаем чудесней
Ещё на грань, как ювелир.

Талантов грани пусть сверкают
Сегодня, в этот дивный день,
И словом мир наш украшают
Средь городской твердыни стен!

И слов поделочный гранит
Ту форму принимает,
Что по велению души
Летит с пера искрой.

Библиотека

Проходят дни. Жизнь серебрится,
Течёт размеренной рекой.
Сияют звёзды глаз на лицах,
Мир освещаая пред собой.

И сила слов, и мудрость взгляда –
Ценнейший опыт, предков дар.
Чтоб обрести его, нам надо
Отдать ученью гонорар.

Мы, посещая храмы знаний,
Вникая в смысл печатных строк,
Имеем право постоянно
Читать, что ведал только Бог.

Знать о мирах и дальних странах,
Науке, дружбе и любви.
И мудрость древнего Баяна
Из сказок узнаем, и быль...

Всё наше самоосознание,
Вся взглядов, мыслей широта
Зависит от путей познания
И от того, что ты узнал.

Всё лучшее, что человеком
Сохранено за сотни лет,
Лежит сейчас в библиотеках,
Неся всем нам культуры свет.

Лежат сокровища культуры
В уральских таже городах,
Как часть её – литература,
Как крыльев разума размах.

Лежит здесь часть сокровищ этих –
В библиотеке посмотри!
Строитель душ – библиотекарь –
Нам помогает мир открыть.

Мероприятия проводят
В библиотеке круглый год.
Входящие сюда, находят
Гостеприимство и комфорт.

А, главное, находят книги
И понимание того,
Что к мыслям доступ есть великим,
Что здесь хранилище основ.

* * *

Когда нет сил понять самих себя –
Приходит время опыта сравненья.
И тяга сердца к благоустроенью
На лист ложится, мысли торопя.

Встают меж описаниями судеб,
Средь мыслей многих и богатства чувств
Те, что близки. Они понять дают,
Насколько мудр мир, хоть многотруден.

И образы, застывшие в словах,
В воображеньи зримо оживают.
Душа ответы нужные читает,
Через других свой тайный мир познав.

Акулам пера

Плавник акулы – тонкое перо.
Они миролюбивы, но зубасты,
Как хищники, они всегда опасны,
Когда почуют рядом битвы кровь –

За это их боятся вновь и вновь!
Клавиатура – зубы их и руль
На мировых просторах интернета.
Акулы действуют – они не ждут совета.
Их стук по клавишам как звук летящих пуль.

Пусть будет так средь авторов всегда:
Остры на мысль, задорны, энергичны,
Терпимы к ближним (не съедать публично),
Смелы и справедливы господа!

На открытие в Качканаре молодёжного литобъединения «Клав@кул».

* * *

Остался в прошлом бурный день.
События в архив положив,
Жилья кристалл за гранью стен
Никто во тьме не потревожит.

И мысль возносится в ночи,
Легко всё преодолевая.
Без объяснения причин
Под взглядом книг страницы тают...

И возникают города,
Сплетенье чувств и радость встречи,
Которая цветёт всегда,
Предвосхитив уютный вечер.

Любое слово или мысль
В тиши стать могут вдохновеньем...
И разгорятся, как поленья,
Стихи, вбирая жизни смысл.

* * *

Стихи – это как стихия –
Им нет ни конца и ни края.
Огонь и задор всей России
С души теплотою сплавлен.

Стихи – это грусть, раздумья,
Любовь и красоты мира.
Они – одухотворенье,
Мечты незримая сила.

Мечтать и красоты видеть,
Гореть, добиваться целей
Легче, зная, что где-то
Поддержат, поймут, поверят.

Общаются души стихами
Негромко, от сердца к сердцу.
И боль от невзгод исчезает.
Бороться есть силы, надеяться.

Я неужели не поэт?

Прекрасный вид... Ладонь заката
Я положу на очи дня.
Вы не осудите меня
За томный шёпот водопада?
Когда на стыке зим и лет
Мы с Вами время остановим,
Вспорхнёт мечта над изголовьем:
Я неужели не поэт?

Ученик

Вы – мой заоблачный Парнас,
И, хоть давно мне это ясно,
Порой назвать хочу я Вас
Своей ровесницей прекрасной.

Подолгу я на Вас смотрю,
Речам взволнованно внимаю,
Прошу прощенья, – говорю
И – снова взглядом обнимаю.

До основанья потрясён –
Счастливый пленник притяженья –
Кто Вы – реальность или сон,
Или игра воображенья?

Расстаться с Вами нелегко,
Хочу, чтоб чудо продолжалось!
Мне так светло и высоко –
До встречи с Вами – не дышалось...

Мир стал прекрасен и велик:
В душе – ни облачка, ни тени...
Я весь – восторг. Я – ученик,
Пред Музой вставший на колени.

Искусство

Когда событиями жизнь полна,
То пробуждает мощные в нас чувства,
Которым ищет выхода она
Через общение. И это есть искусство.
Оно не вычурная смесь красивых фраз,
А лишь порыв души, её движенье.
И если получается у вас –
То красоты творений Божьих отраженье



ЛитО «Вдохновение», г. Красноуральск



«Всё начинается с любви...»
«Арт-кафе на улице Пушкина», г. Верхняя Тура



Библионочь –2017. В роли Хозяйки Медной горы
Е. Александрова, Данила-мастер – А. Токарев, г. Красноуральск



Творческий вечер Алексея Токарева,
библиотека им. В. Г. Белинского, г. Екатеринбург



Поэт не пишет – он поёт

*И чувства в музыке, и сила
и быстрота – живей, чем ртуть*



Бабушку с утра пугает внук

Бабушку с утра пугает внук.
Года три, а хоть куда девайся –
По квартире только ножек стук,
Ходит и кричит: «Молись и кайся!..»

Бабушка от страха не своя,
Молится усердно, что есть мочи.
Только всё это, похоже, зря –
Внук молчать, увы, никак не хочет!

Вечером родители пришли
И сказали: «Мама, не пугайся!
Это внук включить тебя просил
Мультик, что любим, – «Малыш и Карлсон»...

* * *

В детстве зайца был я меньше
И тряпичного медведя,
Ходил в шортиках, носочках,
Ремешок на поясочке...

С чуть курносым таюже носом,
И лукавство, и вопросы
Под ресницами искрились,
Губы радостью лучились...

Оттопырены чуть ушки
(Тут меня уже не слушай),
Весь подвижный, словно ртуть,
Но любил и отдохнуть.

В шалаше под одеялом
Сказка в темноте сияла,

Там огромные картины:
Поля, реки и равнины

Были сотканы из света.
Там оранжевое лето
С ветром из зелёных листьев
Было так реально близко,

Что за кожу задевало
(Хоть и было покрывалом)...
Почемучке интересно
Всё: А что такое «тесто»?

Почему гремит ведро?
Что такое «помело»?
(Ведь не зря читают сказки –
Что же маяться напрасно

И об этом не спросить?)
Ярко, интересно жить!
На лице все чувства сразу
Проявлялись раз от раза.

И как в зеркало посмотришь,
Там стоит мальчишка кроткий:
Чёлка на бок, глазки, щёчки –
Совершенно ангелочек!

Самокритика нужна!
И язык я показал!
А соорил злую рожу –
Отражение не может
Её от смеха повторить –
Вот такая детства нить...

* * *

С тенью наперегонки
Мы бежали вдоль реки.
Я нырнул – её не стало...
Может быть, она устала?

В полдень – знойный солнца свет.
А над речкой – тени нет.
Тень, прошу, не обижайся,
Поскорее возвращайся!

* * *

– Расскажи мне, где же ты живёшь? –
Спрашивала паренька подруга. –
Трубку даже по ночам берёшь,
Говоря, что на работе иль у друга.

Говоришь про дискотеку и кино,
Видимся мы в парке и в кафешке...
Где же твоё светится окно?
Где жуёшь свои ты кириешки?

Говорят, у человека дом
Там, где от мобильного зарядка.
– У меня она всегда с собой!
– Ясно: бомж! А с виду всё в порядке!..

Навигатор

Приехав в город я большой,
Решил проверить срочно
Из лучших лучший – вот такой! –
Свой навигатор точный.

С друзьями вместе мы пошли
В кино... И опоздали...

Меня решили наградить
Сусанина медалью.

– Твой навигатор нас завёл
В такие подворотни,
Что даже в городе своём
Мы, заблудившись, бродим.

Быть может, в чём-то он хорош,
Приносит пользу людям,
Но этот долгий путь в кино
Мы вряд ли позабудем!

* * *

Допылал, бронзовея, закат,
Искры-звёзды лишь в небе остались.
Да надев серебристый наряд,
Выплыл месяц, способный на шалость.

Зацепившись за ветку сосны,
Он рыбачит, ловя на улыбку.
Кто-то видит десятые сны...
А влюблённые – знатная рыбка!

Отключили интернет...

Я в отупении за компом
Сижу, уставясь в монитор.
Рука, уставшая от спорта,
Упала с мышки на ковёр...
Нет интернета... Нет и Мира...
Всё, как в Начале – в пустоте
Висит звезда – моя квартира –
И всё... Условия не те...

Пока в ней нет привычной жизни,
И я, как Бог, здесь всё могу!
В кулак лишь волю надо стиснуть
И сотворить по пирогу
С картошкой, с рыбой... Можно пиццу...
И жизнь ворвётся в этот дом!
Как паутина серебрится...
Что? Паутина над столом?!!

Репка. XXI век

Посадил дед в огороде
Чудо-репку по весне.
Он ухаживал за ней,
Сам бывая на природе.

Репка выросла такой,
Что картошку задавила.
Да, нужна большая сила –
Тут не выдернешь рукой.

Корнеплод – почти с избу!
С телевидения тут были,
Сюжет сняли – укатили,
У избы сломав трубу.

Гордо ходит дед с семьёй:
В книгу Гиннеса попали,
На приёмы ездить стали:
Вот он – садовод! Герой!

Репку убирать пора.
Про неё уж все забыли:
Деньги, званья получили –
И осталась не нужна...

* * *

Жил-был Старик.
От вредной Бабки
В избушке прятал он тротил.
Сказала Бабка: «Будут прятки.
Но ты немногого достиг:

Значки я искать умею...»
Она открыла люк в полу,
И видит надпись: «Будь добрее!»
«Да, видно, много денег тут!»

Спустилась Бабка в цех подземный –
Там автоматика кругом...
И на стене из самоцветов
Прочла: «Всё лучшее – к нам в дом!»

«Да, лихо Рыбка развернулась», –
Сказала Бабка, сев на цепь.
А сейф увидев, поперхнулась –
Там лента ярко протянулась:
«От счастья можно умереть».

«Ну, что за вздор, – сказала Бабка,
Достав мешок из-под брони. –
Как греют сердце деньги сладко!
Попробуй, Килька, догони!»

Но вот пересчитать решила
И спичку рядышком зажгла...
Теперь ни Бабки, ни тротила,
Старик разводит крокодилов –
Ему так жить не привыкать.

Доигрались

Бабка – копия Солоха
Под окошками идёт.
Да, затарилась неплохо,
Сумки пухлые несёт.

Пахнут яблоневым цветом
Предвечерние лучи.
Тишиной двора согреты,
Стайкой ходят малыши.

Тут, в гармонию вплетаясь,
Шёл огромный белый пёс,
Ног в сандаликах касаясь.
Поводок хозяин нёс.

Вдруг почуял пёс Солоху:
Вкусных запахов – не счесть!
Побежал, запрыгал сбоку:
«Угости меня, я здесь!»

Та кричать: «Спасите, люди!»
Мальчик, взятый на буксир,
Ей кричит: «Кусать не будет!
Он играет! Стой, Дамир!»

Пёс, пропрыгав круг почёта,
По команде: «Всё, ко мне!»
Тявкнул радостное что-то
И к мальчишке беззаботно
Полетел, как на струне...

Всё бы кончилось прекрасно,
Приземлился бы у ног,
Но подвёл его тот красный,
Очень прочный поводок...

Он связал троих в единство –
Все втроем ушли в полёт.
– Доигрались? Что за свинство!
Кто с земли нас соберёт?..

* * *

Пришёл художник как-то на свиданье,
Принёс кольцо, букет прекрасных роз,
И девушке своей перед признаньем
В подарок он картину преподнёс.

Картина – чудо: лёгкими мазками
Лежат не краски – чувства на холсте!
– Я очарован, дорогая, Вами!
Свою любовь душой запечатлел!

И свою самую прекрасную работу
Вам с сердцем вместе подарить хочу!
– Вы так добры!.. Но это слишком, что Вы!..
Вы огорчились? Всё, молчу-молчу!..

Картинка, право, очень впечатляет!
Наверно, кисточки хорошие у Вас?
Прошу в гостиную на ужин. Там за чаем
Мне скажете, стряпня как удалась.

Поел художник булочек, ватрушек,
Домой засобирился через час.
Сказал, прощаясь: «Очень вкусный ужин!
Посуда, знать, хорошая у Вас?»

* * *

Гитара вежливо играет,
И добродушно – контрабас.
Им виртуозно подпевают
Все остальные. Это джаз!

И чувства в музыке, и сила,
И быстрота – живой, чем ртуть.
Но вот мелодия застыла –
Пора оркестру отдохнуть.

Лишь контрабас гудит басами:
«Пум – бум!» – минуты полторы.
И в гробовом молчанье зала
Вздых: «Наконец, догнал своих!»

Полёт

Мечту хотя б во сне осуществить...

Приснилось мне, что крылья вырастают,
И высоко взлетаю над землёй.
Там ветер крылья бабочек листает,
Попутав их с осеннею листвою.
Струится песня лёгкая эфира
Над лесом, в летней дали голубой...
Поел, наверно, с вечера зефира.
Ну да, с горошницей –
Зато эффект какой!

Чем я хуже Джоконды

*Чем я хуже Джоконды?
Татьяна Валуева*

Кто сказал, что Джоконда – это тайна из тайн,
Что она лишь достойна искусства?
Леонардо, конечно, её написал,
Но в глазах у неё мои чувства.

И не только они... Мои – даже глаза –
В них душа отражается с грустью.
Профиль носа и губы, прекрасный овал.
Это ж я! Не Джоконда! Искусство!..

Дай мне, зеркальце, ответ

– Зеркальце, скажи мне честно:
В жизни всё тебе известно,
Ты почти что интернет!
Меня краше в мире нет?

И мне зеркальце в ответ:
– Солнце, мой тебе совет:
Часто так в меня не пялься,
А делами занимайся.

Покажи красу души,
Ту, что любят малыши.
Да не мне! Твои улыбки
На стекле помадой липкой.

Душу покажи другим,
Да чтоб нравилась ты им.
Называть тебя прекрасной
Люди станут ежечасно.

Вот тогда оценка эта
Полетит по белу свету,
Несмотря на полноту,
Прыщик, шапочку не ту...

Комар и Слон

Решил Комар однажды, что он царь:
Над всеми преспокойно он летает,
И кровь свою, а не дары, как встарь,
Любой ему без боя уступает.

Сказал Комар, усевшись на Слона:
– Ты мой холоп! Исполни повеленье:
Ты будешь круглый год возить меня
И воздавать хвалу при всех в смиренье.

Но Слон такого писка не услышал,
Тем временем на берег речки вышел.

А там уж все: и Тигр, и Бегемот,
Есть птицы, грызуны и обезьяны...
И смотрит на Слона лесной народ,
Но не с почтением, а как-то странно...

– Случилось что? – Спросил спокойно Слон.
– Сорока принесла дурные вести!
Сегодня стал над лесом всем царём
Комар! С тобой чтоб править вместе!

Твоей покорностью лесной народ смущён.
Как мог ты возносить хвалу злодею,
Что кровь без устали лишь только пьёт,
А больше ничего и не умеет!

– Я здесь! Я царь! – пищит на лбу Комар. –
Все на колени! – и ногою топнул. –
Тебя, мой слон, я назову «Шакал!»
Слон, писк услышав, комара прихлопнул.

Мораль у этой басни такова:
Коль ты Комар, Слону ты не помеха.
Пылинка лишь, заметная едва.
И слухи не дадут тебе успеха...

* * *

Кто сочиняет стих из слов,
А кто-то – на холсте и в красках.
Мне нравится из кабачков,
С лучком поджаренных на масле.

Приправить зеленью чуть-чуть,
Щепотку пряностей и соли.

Пикантный, нежный, дивный вкус
Как волшебство – я им доволен.

В тарелке возлежит шедевр,
Сейчас с огня, благоухая,
Гармонией меня согрев.
Я до конца его познаю.

* * *

Во дворе щенок играет,
С ветки кот его ругает:
– Шкодник ты, а не щенок!
Тише поиграть не мог!

Лаешь, будто пёс-вражина.
Я – серьёзный кот, мужчина.
Напугал меня опять!
Как мне с дерева слезать?

Раскатился смехом лай:
– На макушку полезай!
Страх не зря тебя понёс –
Я, хоть маленький, но – пёс!

* * *

В гости привели внучат.
– Эй, коты, идём встречать!
Сёма, Тихон, гости к нам!
Тишина по всем углам...

Как припомнили коты,
Как крутили им хвосты,
Спеленав читали сказки,
Лезли к зубкам, лапкам, глазкам –

Спрятаться в такие щели
Они сразу захотели.
Мышкой стать иль комаром...
Но нельзя!
Какой облом!..

Потерялось наше лето...

Лето наше потерялось,
Только в памяти осталось,
Дождик плачет по нему –
Нет веселья одному.

Не попрыгать с голубями
В лужах, по оконной раме,
В облаках не погремать...
С кем на радугу смотреть?

Дождик по теплу сучает –
Слёзы все текут ручьями.
Бродит по дворам, грустит...
Ну же, лето, приходи!



Самодельный спектакль «Ханума». Князь Коте – А. Токарев,
режиссёр – артист В. Вознесенский, г. Красноуральск



С группой артистов народного театра Уфы, г. Екатеринбург



С подшефными воспитанниками детской колонии после совместного спектакля, г. Екатеринбург



«Новогодний серпантин» для детей и взрослых, ЛПО «Серебряные струны», г. Верхняя Тура



ВДОХНОВЕНИЯ И РАДОСТЬ

*Я благодарен всем,
кто был в моей судьбе*



На Дне Матери

Я увидел сегодня людей.
Столько раз их по городу видел:
Пожилых, средний возраст, детей ...
Были грустные – кто-то обидел.

Но сегодня – раскрытый талант
Засверкал бриллиантом на сцене.
Когда каждый, входя, конкурсант
Свой экзамен держал перед всеми.

Это слово так просто сказать!
Как прекрасно – российский День мамы!
Будем, мама, тебя величать
Песней, выставкой, танцем, стихами.

Величали, да так хорошо,
Что жюри после долгих раздумий
Средь участников лучших нашло:
Отмечай хоть подряд – лучшим будет!

Зажигателен – не рассказать –
Танец, нами увиденный в зале.
На гитаре смогли так сыграть,
Что у всех души враз зазвучали!

Мама!

Поздравляю тебя с Днём рождения!
Рожденья день, конечно, день особый:
И праздник он, и веха на пути.
Не знаю я, какой была в роддоме,
Сейчас – тебя эффектней – не найти!

Желаю быть сердечной и весёлой,
Чтоб чувств и качеств радуга цвела,

Энергии побольше неуёмней,
И быть всегда такою, как была!

Судьбу поймать за хвост ещё желаю,
Исполнив все желания свои
И с помощью большого урожая,
И средством популярной Фен – Шуи...

С Днём Восьмого марта

Маме

Зима закончилась! Повяло теплом.
Чуть влажный ветер напоён небесной синью.
Снег весь в проталинах. Ручьи сверкают в нём.
Крик птиц вернувшихся.
Весна в России!

Да, женский праздник, видимо, не зря
Пришёлся в точности на это время,
Когда осели, потемнев, снега?
И Март играет музыку капели.

Родная, милая!
С весной тебя, с теплом!
С надеждой, верой в лучшее, с любовью!
Прекрасных встреч, здоровья (крепкого причём).
Тепло души пусть озаряет красотой.

С Юбилеем!

Маме

Накануне Нового года,
Средь еловой, в маарах, красоты,
Когда снегом сверкает природа,
Появиться надумала ты,

Чтобы стать новогодним подарком,
Не давать заскучавшим скучать,

Чтобы в первый миг радостно, ярко,
Голосисто «Я – есть!» – прокричать!

По велению души жить непросто –
Сколько их, испытаний, в судьбе –
Но прекрасным душой светят звёзды.
Светят ярко они и тебе!

Поздравляю тебя с юбилеем –
Столько раз вокруг солнца слетать!
Жизнь вокруг изучила, наверно,
Чтобы знать её только на «пять»!

Пусть здоровье твоё будет крепче,
Воплощаются в жизнь мечты,
А достаток иметь будет легче,
Когда с жабой подружишься ты.

Родилась она в джунглях Фен-Шуя,
Ну, а жить – к нам домой приплыла.
Ей не надо хозяйку другую –
Лишь бы ты счастливой была!

Как хорошо, что ты у нас – есть!

Маме – Маргарите

В декабре, когда спят под снегами берёзы
И искрится сиянием звёзд небосвод,
На Земле распустилась не алая роза,
А немного другой – скромный, нежный цветок.

Маргаритка цвела, невзирая на зиму,
Покоряя своей красотой, добротой.
Так прекрасна собою она и поныне,
Хоть и много боролась за счастье с Судьбой.

Пожелать в День рожденья хочу много-много:
Счастья, радости, чтобы – не счесть!
И успехов во всех начинаньях. Здоровья!
Мама, как хорошо, что ты у нас – есть!

Бабушке в день рождения

Твой День рождения – весной.
Благодаря апрельским шуткам,
Прекрасен жизненный настрой,
А нет – так это на минутку!

Все пишут: песни, пляски, смех –
Для долгой жизни и здоровья.
Тут оглушительный успех –
Всего накоплено довольно!

А, может, даже сверх того!
А время жизни – Бог лишь знает...
Пускай тебя своим крылом
Хранитель-Ангел осеняет!

Диалог с братом

Антон Токарев – брату Алексею

Тебе я, брат, хочу сказать:
Могу и я стихи писать,
Но почему-то, не пойму –
Поймать я музу не могу.

Готов я исписать тетрадь,
Но нет охоты мне читать
Стихи банальные свои,
Где даже рифмы не найти.

Но даже если она есть –
То всё равно их не прочесть!

Их будет просто не понять
И очень скучно их читать.

Поэтому тебя пойму,
Пошлешь их если на Луну,
Ну, а меня собьешь с коня,
Своею лирою звеня!

Алексей – брату Антону

Ну, что могу тебе сказать...
Стихи мне нравятся твои.
Пегаса можешь оседлать,
Лишь только образы твори.

Есть безобразные стихи –
В них образ – очень редкий гость.
Но он присутствует в твоих
Стихах. И смысл их прост.

Ты говоришь своей душой,
Раздумья прорастают в стих.
Объём не очень и большой,
Но глубина заметна в них.

Немного б опыта ещё –
Чтоб рифма с формой наравне
Своё подставили плечо –
Стих красоты наполнит свет.

Он есть, конечно, но не все
Подходят строки под размер,
А мысль, отлитая в красе –
Путь к совершенству
Горних сфер...

С Днём рождения!

Брату Антону

Тёплый октябрь, бесснежный.
Тонкий на лужах ледок
Выглядит чудом нездешним –
Вечером дождь ещё тёк.

День так прозрачно спокоен,
Празднично кисти горят
Рябинок, по-девичьи стройных –
Лучи всё вокруг золотят.

У нас тоже радостный праздник:
В этот, нам памятный день
Родился младенец прекрасный,
Собой озарив грани стен.

Он вырос, став дорог всем очень,
Жизнь украшая собой
Друзьям и родным, и всем прочим,
Сегодняшних празднеств герой.

Антон! Мы тебя поздравляем
С праздником светлым твоим,
Удачи, здоровья желаем,
Достатка – чтоб был всегда с ним.

Чувств лучших – чтоб не кончались,
Чтоб жил ты всегда от души,
Чтоб времени, силы хватало.
И вдохновенья – пиши!

* * *

Нине Александровне

Учитель не работа, а призвание –
Мы это испытали на себе.
Это не только по предметам знания –
Это учёба жизни на Земле.

Как воспитать и волю, и характер,
Дружить, учиться, быть в ладу с собой,
Своим примером Вы нам объясняли,
Готовя к встрече с взрослою судьбой.

Вы научили позитивно мыслить
И не жалели времени на нас.
Литературу – кладезь мудрых мыслей –
Благодаря Вам знаем мы сейчас.

К ошибкам в русском были очень строги,
И это в жизни сильно помогло.
У бывших школьников различные дороги,
Но с Вами нам настолько повезло!

Когда учились, это уже знали.
И меж собою ласково, тепло
Вас Нинушкой своей мы называли.
Как вспомнишь это, на душе светло!

Вас поздравляя с школьным юбилеем,
Хотим здоровья много пожелать!
Мы очень любим Вас! Мы – Ваши дети,
Хоть иногда стесняемся сказать...

Гимн поэтического клуба «Вдохновение»

Есть в жизни каждого и радость, и беда,
Заботам время отдаём без сожаленья,
Но каждый раз идём опять сюда –
Искать с друзьями вместе вдохновенья.

Вдохновение как ветра дуновенье,
Осознания мира свежий вдох,
К чувствам и словам прикосновенье –
Вечным как сама любовь!

Приходим в поэтический наш клуб
И души открываем без сомненья.
Мы знаем: нас поддержат и поймут,
И будут силы, будет вдохновенье!

* * *

*На 10-летний юбилей
газеты «Пульс города»*

Проходит время. Прибывает опыт.
И популярность возрастает день за днём.
Не нужен больше по подъездам сплетен шёпот –
Мы новости в газете узнаем.

Все здесь живущие – мы составляем город –
Сообщество, единый организм.
Есть у него глава, и нервов – власти – провод,
И рук рабочих мы не лишены.

Но главное, конечно – это сердце.
Оно в единый ритм объединяет все.
По «Пульсу города», чуть выйдет из-под пресса,
Все новости в деталях узнаем.

Так увлеклись, держа руку «на пульсе»,
Что не заметили, как десять лет прошло.
Желаем вам всегда держать нас «в курсе»,
Большой удачи! Ну, и зовите, если что!..

* * *

Год вспомним уходящий – ноль восьмой.
В нём было разных множество событий.
Приятные моменты: пир горой,
Фуршеты... Время творческих открытий.

И в «Пульсе города» десятилетний юбилей,
Со школьниками встречи, фестивали...
Поддержка, искренность, общение друзей
Преодолеть судьбу нам помогали.

Мы, в свою очередь, преодолением живём,
Одноименную печатая газету.
Пусть редко – в квартал раз (не день за днём),
Но в наше время удивительно и это.

Сплотился клуб поэтов. Только жаль,
Что тут у нас утрата за утратой:
Семён Филиппович Прилепин, а теперь
Иканина Алёши нет уж рядом.

Но жизнь идёт. Прикинем в Новый Год:
Для дел каких мы тратим её чаще?
Закончен год – планеты оборот.
Да, грусть и радость в слове «уходящий»...
Две тысячи девятый отмечая,
С дальнейшей жизнью вас я поздравляю!

На первую годовщину ЛитО «Серебряные струны»

Близко к облаков весёлым стаям
Посреди Уральского хребта,
У реки, что бликами сверкает,
Стоит город Верхняя Тура.

Год назад создали в нём поэты
Свой союз, чтоб полнокровней жить,
И общаться, находить ответы –
Как до людей произведенья доносить.

Объединение «Серебряные струны»
Звучит с тех пор парящею строкой.
Поэты опытом в нём поделиться любят,
Друг другу повышая мастерство.

И в этот день – день первой годовщины –
Мы вдохновенья пожелать хотим,
Печататься (что так необходимо!)
Пусть будет долгим струн серебряных мотив!

Она – Любовь!

Любови Николаевне А.

Любовь – к просторам берегов Туры,
Любовь – к поэзии родного края.
Любовь – к истории, что тайна до поры...
Любовь – везде! А кто она такая?
Она – душевный, добрый человек.
Улыбку дарит – все мы расцветаем!
В ней увлечённость и познания свет.
Настойчивость всё это дополняет.
Что можно подарить самой Любви?

Она – Любовь!
Что может быть прекрасней?
Мы дарим пожелания свои:
Здоровья, радости, успехов, счастья!

Любови Николаевне!

Земля накинула осеннее тепло,
Скрепив его заколками деревьев.
Ей радостно, ей очень повезло:
Сегодня отмечают День рожденья!

Кто именинница? Сама Любовь!
Она родную землю любит очень,
Неся ей множество прекраснейших даров,
Влюбляя в Родину людей как можно больше!

На что Любовь вниманье обратит,
Всё расцветает и несёт взаимность:
Объединением поэты расцвели,
И внуками семья уж распустилась!

Немудрено: она сама цветёт,
Впитав то лучшее, что в дар приносит осень!
А увлечённость, творческий полёт
Возносят душу выше древних сосен.

Мы очень рады, что собрались здесь.
И пожелав Вам благ – всех, без сомнения!–
Любовь ответную Вам принесли сейчас
И поздравляем вместе:

с Днём рождения!

* * *

На творческий юбилей Т. А. Валугевоу

Как можно оценить талант поэта?
Тут не поможет ни один диплом.
Но есть одно: луч внутреннего света,
Что через рифму к людям обращён.

Он заставляет и любить, и ненавидеть,
Грустить, смеяться, сопереживать...
Талант душой возможно лишь увидеть,
А увидав, всё хочется узнать.

Следить за творчеством любимого поэта,
О его жизни знать, его мечтах,
Где номер взял счастливого билета,
Чтоб воспарить в литературных облаках...

Поэта в городе такого знает каждый,
За жизнью нашей по газетам кто следит.
Ведь прочитав стихи его однажды,
О них уже никак не позабыть!

Татьяна Анатольевна Валугева
Сегодня творческий справляет юбилей.
И, как всегда, о всех она подумала,
Собрав на встречу множество друзей.

Поэтов называют городскими,
Но в этом случае считаю я не так:
Мы – россияне и живём – в России.
Поэт российский – это вот масштаб!

Татьяне Анатольевне желаем
Здоровья, чтоб поэзией дыша,
На добрые поступки вдохновляла
Её прекрасная крылатая душа!

* * *

Юрию Дерягину

Тебе сегодня четверть века –
Пора стремлений и побед,
Пора горенья человека,
Когда несёт другим он свет.

Хоть, в основном, это лишь чувства
(Ошибок трудных сын – малыш...)
Но это много для искусства.
А опытом – не удивишь.

Хочу поздравить с юбилеем,
Любви, достатка пожелать,
Пусть дружба, радость
сердце греют
И осеняет благодать.

* * *

Анне Михайловне Исуповой

Метёт зима. Февраль сверкает льдом.
И пролетает, вихрем салютая,
Морозный блеск, чтоб нам сказать о том,
Какой прекрасный день стартует.

День всех влюблённых – праздник хоть куда!
Любовь для всех близка – от мала до велика.
И в этот день начертана строка:
«Родилась девочка с прекрасным ликом».

Она любовью дышит, ей живёт:
К семье и детям, и родным, и близким.
Ей Муза вдохновение даёт
Писать о внуках – теме очень близкой.

Любовь к друзьям, к прекрасному, к стихам
И к творчеству (что тоже очень важно) –
Анне Михайловне как лучший капитал,
С которым жить нисколечко не страшно!

И День рождения, как праздник дорогой,
Сегодня с ней мы вместе отмечаем.
Для нас пронизан радостью большой –
Она пришла к нам – человек и тайна.

И, поздравляя с этим важным днём,
Желаем радости, здоровья, счастья Анне!
Пусть осеняет творчество крылом,
А мы дополним яркими цветами!

Анна Михайловна! С Днём рождения!

В этот мир приходя,
Жизнь вдохнув в вещество
Мы планету людей обживаем.
И, чуть-чуть погодя,
А потом каждый год,
Словно чудо, приход вспоминаем.

Так вообще-то и есть:
Каждый взгляд, каждый жест,
Чувства лучшие, слово, улыбка –
Вся волшебная смесь
Улучшает мир здесь,
Хоть даётся нам право ошибки.

И мы дышим. Живём!
Наполняем теплом
Жизнь родных, принимая участие,
В День рожденья они признаются потом:
Ты для них – настоящее счастье!

Пусть так будет всегда.
И приносят года
Только опыта дивного сладость!
Пусть друзья и родные сердечность дарят
И несут вдохновенье и радость!

С юбилеем, Верхотурье!
Хотим поздравить с юбилеем
И горожан, и всех гостей!
Звучит как по сердцу елеем:
У Верхотурья – юбилей!

Как долго вера православная
В дни испытаний и невзгод
Объединяет нас. А главное –
Забыть про душу не даёт.

Устав, стремимся к исцелению
лекарством вечным и простым –
У Симеона заступления
Просить пред Богом мы спешим.

Гимн православного Лито «Уральский Ковчег»

Бог создал мир, сказав: «Да будет свет!»,
Взяв радость созиданья за основу.
Мы сочиняем стих, поём куплет,
Чтоб мир хранить –
В Начале было Слово.

Дар творчества Бог человеку дал,
Чтоб мир менял, являя Образ Божий,
Чтоб совершенства Божьи проявлял.
И мы все силы к этому приложим.

Ковчег – спасенья символ душ людских,
Ковчег – оплот поэзии и веры.
Здесь создаётся православный стих,
Что открывает в сердце Богу двери.

«Уральского Ковчеха» жизнь идёт
В трудах для блага душ, во славу Бога.
И Слово снова просится в полёт,
Как голубь в небо, к Горнему порогу.

С Днём рождения!

Галине Васильевне Титовой

Над нами солнце каждый день встаёт,
Чтоб жизнь нести своим теплом и светом.
И каждый день – как ласточкин полёт
под небом переменчивого лета.

Испытываем всё мы на себе:
Жару и холод, солнце, ветер, грозы.
И, познавая Божий мир в борьбе,
Вдруг понимаем смысл шипов у розы.

А Вам Господь совсем не дал шипов –
Вас охраняет сила Благодати.
Забота, радость, доброта, любовь –
в улыбке Вашей, в каждом Вашем взгляде.

Вы редких ценностей смогли насобирать
Из мудрости и православной веры.
И всё до капли, торопясь – раздать,
Себе оставив лишь свои потери.

Здоровья, радости и долгих-долгих лет!
Сердечность с творчеством
И дальше чтоб светили,

Чтоб добрых чувств невянущий букет
Вам близкие с любовью приносили!

Я очень рад, что нас свела судьба.
Господь – Творец:
Всё в жизни может случиться.
Но, как бы ни меняла путь тропа,
Вам суждено в сердцах у нас остаться.

* * *

Г. В. Титовой

Ложатся на бумагу строки,
Скрепляя чувства и слова,
Как возвращение к истокам,
Когда и мысли, и дела

Едины и неразделимы
В своём влиянии на жизнь,
Где создаётся мир, хранимый
Творцом – без подлостей и лжи.

Бог есть Любовь.
Добро, открытость
Та Истина, что в Вас живёт.
Вы через веру к ней стремитесь
И через творчества полёт.

Заботу обретать, сгорая
Для нас. Не слыша сердца стук,
Своей любовью наполняя
И освещая всё вокруг.

Спешат, спешат в Лито поэты,
И тянутся к Вам вновь и вновь,
Улыбкой Вашею согреты,

Неся в Ваш мир
Свою любовь!

Великой силой Благодати
Господь Вас наделил сполна.
И пусть хранит Вас Божья Мати –
На все дела и времена.

С Днём рождения!

Людмиле Медущенко

Мы поздравляем с Днём рождения тебя!
С богатой, яркой и активной жизнью,
События которой, как и листья,
Под солнцем жизни на ветру дрожат.

Душ география и география страны –
Науки эти ты познала в совершенстве.
К тебе всегда шли словом обогреться:
Слова сердечные бывают так важны!

Ты добрых дел растила жемчуга –
Сокровища те трудно оценимы.
Чтоб мир менять ты вкладывала силы
В талант писать, хоть ноша нелегка.

Здоровья пожелаем, долгих лет,
Чтоб Бог дарил духовные богатства,
Чтоб радость в дом – с завидным постоянством,
И чтоб не гас в тебе таланта свет!

* * *

Всем женщинам ЛитО «Уральский Ковчег»

Ещё на месте снег и лёд –
Февраль прощально поднял руку.

Но мы прошли за поворот,
Суливший нам с зимой разлуку.

Проснувшийся проказник Март
Лишь озадаченно мигает,
А искорки в его глазах
Капелью солнечной сверкают.

Угодник дам, котов учитель,
В честь женских чар и в честь любви
Важнейшим среди всех событий
Он Женский день определил,

Чтоб в этот день цвели улыбки
От взглядов и прекрасных слов,
Чтобы сердца были открыты
Для лучших чувств, что создал Бог.

И этот нежный, светлый праздник
(Он стал со временем таким)
Несёт в себе любовь и радость,
Тепло и музыку весны.

Пусть будут женщины прекрасны!
Свет их душевной красоты
Всех осеняет ежечасно,
И лучших чувств цветут цветы!

Гимн фестиваля «Июльские росы»

(мой вариант гимна на конкурс)

Июльские росы» – для всех фестиваль:
Он наши души питает.
Лета хрустального слёзы,
Любовь и печаль
Он в сердце тихонько роняет.

Припев: Друзей дорогих (2р.)
Мы здесь каждый раз (2р.)
Много находим.
С прекрасной душой (2р.)
Умытой с утра (2р.)

Июльской росой!
На фестивале знакомимся мы,
К друзьям своим многим стремимся.
Пусть наши встречи
Здесь коротки –
Мечтам дают они сбыться.

Припев.

* * *

Татьяне Валуевой

День рождения – особый день!
Как говорят, он жизнь определяет,
И в жизни нашей нет его важней.
Младенец ещё многого не знает,
Но он пришёл, родившись, в этот мир,
И во весь голос всем об этом заявляет!
Возможно, он в уме держал прекрасный стих,
Но передать избыток чувств сумел лишь в крике!
Сегодня вижу, что он многого достиг,
Уподобясь воительнице Nike:
Добро и зло, любовь и боль постиг,

Он научился быть прекрасным другом,
В стихах ту красоту передавать,
Что видят многие, но не считают чудом,
Пруда лазурного предутреннюю гладь,
Кипень в околице сирени нежной,
Из-под ресниц несмелый полувзгляд,
Прекрасных, ярких чувств безбрежность
И в пряном воздухе шуршащий листопад,

Что тихой грустью землю укрывает...
Немногие всё это замечают.
И этой чуткости я очень, очень рад!
У Вас в душе малыш тот обитает,
Его в себе смогли Вы уберечь...

Да, лучший крик, что с губ у нас слетает,-
Тот самый первый, радостный: «Я – есть!»,
Что тишину вокруг взрывает.
Хоть праздников в году не перечеть,
Но день, что этим криком обозначен –
То вдохновенья первый, полный вдох –
Стает днём радости, улыбок и удачи!
Пусть Вас всегда поддерживает Бог!

* * *

Татьяне Валуевой

Вы художник слова, Вы поэт!
В Вас чутко говорит душа живая.
И зимний день, и красочный букет
Вы сделать можете ключом к воротам рая.
Взгляните внутрь себя. Волшебный лик любви
Там Вы увидите, уверен, непременно,
Иначе как писать стихи бы Вы могли
С такими чувствами и так самозабвенно!
Вас с праздником поздравить я хочу!
Не знаю Ваших мыслей потаённых,
Но чувствую, что всё Вам по плечу.
Быть хорошо влюблённым.
В жизнь влюблённым!

* * *

Ирине Берсеновой

Ты для других – в ночи звезда,
И путеводный свет, и радость!

А тайна, что в тебе была,
Загадкой нежною осталась.
Полуулыбка, светлый взгляд,
И серебристо-звонкий голос.
Тебе к лицу любой наряд.
У красоты, как говорят,
Нет исключений. Это точно!
Лишь вспоминаю о тебе,
И сразу на душе теплее.
Я рад, что в жизни и судьбе,
В твоих исканьях и борьбе
Для счастья приоткрылись двери.
И хоть ранимая душа,
Всё принимаешь очень чутко,
Богатством чувств живя, дыша,
Умеешь чувства подавать
Как автор бы мечтал. Искусство!
Поэму можно написать,
Но, несмотря на это, мало
В ней места, чтобы передать
Твоих достоинств благодать.
Нельзя словами описать
Всю красоту оригинала!
И рассыпаться не пристало
На комплименты (только факт,
Немного флирт, немного такт),
Пока о главном – ни словечка:
Ещё на год твоё сердечко
Мудрее стало и сильней.
Ещё немного дней-коней
Промчалось.
Вот он – День рожденья!
Удачи, счастья появленья
Тебе в подарок – целый свет!
Со всем: с друзьями и врагами,
Со смехом, грустью, пирогами.

Подарка лучше в мире нет!
(И к черту бабушкин совет,
Тем более, что изменилось
Буквально всё – в нём смысла нет).
Живём и радуемся жизни,
Бываем иногда капризны,
Но чувств прекраснейший букет,
Как искущённейший эстет,
Приняв или неся в подарок,
Мы наслаждаемся порой
Основой чувств, что есть Любовь!
(Она прекрасна, многогранна,
И было бы немного странно
О ней смолчать в прекрасный день).
Любовь родителей, друзей,
Родных, родного человека,
Что крепко, до скончания века
Скрепить союз желает ваш.
Определённый есть кураж
Признаться им в любви ответной,
Собрав за праздничным столом
И озаря дивным светом
Глаз, от которых всё кругом
Как будто нежась, замирает...
Ну вот, добрался! Поздравляю!
Ирина! С праздником тебя!
Как все вокруг, тебя любя,
(Иное просто невозможно),
Желаю быть всегда такой:
Смешливой в меру и серьёзной,
Побольше счастья и достатка,
Здоровье было чтоб в порядке,
Упорства, оптимизма много,
Чтобы в душе цвела любовь
Всегда, до самого порога,
Чтоб сердце пело
Вновь и вновь!

* * *

Галине Усовой

Летний вечер. Пахнут травы
Вдоль тропинки у ворот.
Плеск воды у переправы.
Бледный, в звёздах, небосвод...

Уголок Руси из детства.
Православный перезвон...
Образ высечен на сердце
Тонким Галиным стихом.

Это День её рожденья,
Это новой жизни старт,
Красоты и вдохновенья,
Искра Божья в ней – талант!

Поздравляя с Днём рожденья,
Хочу счастья пожелать
И души отдохновенья.
Пусть пребудет благодать!

* * *

На юбилей Г. П. Краснопевцевой

Есть в крае нашем, что берёзой,
Сосной и ельником пропах,
На рудных сказочных горах
Союз поэтов – «Лукоморье».
А в нём на творчества ветвях,
Под светом звёзд и вдохновенья
Рождает в муках и сомненьях
Творец, сокровища собрав –
Идеи, мудрость, мысли, чувства,
Сплетает вместе их искусно,
Душой вращая в небеса.

Обнимут мир его глаза,
Участием отогревая –
Блаженно души отдыхают
Под вдохновением стиха.
И это волшебство поэтов,
Борьбу любви, теней и света,
Что происходит день за днём,
Хранит, как Черномор из сказки,
Со смесью строгости и ласки
Руководитель. Это в нём
Горит огонь за счастье многих:

Талант развить и огранить,
Для всех вокруг его раскрыть,
Чтоб засиял он искрой Бога.
Талантливый руководитель
И города почётный житель
Справляет нынче юбилей,
Позвав на празднество друзей.

У Краснопевцевой Галины
Всегда насыщенная жизнь:
Над нивой творчества кружит,
Её прохладой осеняя
И факты словом оживляя
Как литератор, журналист.

Ей (Вам) пожелать хотим мы много
Богатств, что ценятся всегда:
Пытливой остроты ума,
Что жизнь оценивает строго,
Здоровья, радости, друзей,
Чтобы всегда в достатке было,
Чтоб духа творческая сила
Взрастала с каждым днём сильней!

На юбилей ЛИТО «Уральский Ковчег»

*Его руководителю,
Галине Васильевне Титовой*

Среди обыденной рутины
Ведёте Вы «Ковчег» вперёд,
Нас собирая воедино
По зёрнышку, из года в год.

Душевных сил порой – за гранью,
Но не скудеете теплом,
Когда поэзия – призванье,
Талант – от Бога.
Он у Вас – во всём! –

Прозаик детский, искренний поэт,
Организатор встреч и фестивалей,
Руководите пять прекрасных лет.
А сколько книг и сборников сверстали!..

Дар Божий – сердце ближним отдавать
С любовью, неоглядно, без остатка.
Не растерять души, не расплескать...
И так – всю жизнь, пока горит «лампадка».

В Вас столько неизбывной чистоты,
Сердечного тепла, добра и света!..
Великое спасибо за труды,
И – много-многая, благая лета!

Пусть в Вашем сердце светит благодать.
Хвала за все деянья!
Исполать!..

* * *

Г. В. Титовой

День улыбнулся, распахнул глаза,
И музыка живой струной запела.
Росинка, словно чистая слеза,
С лучом играя, к облакам взлетела.

Земной красой любясь с высоты
И воспевая Бога совершенства,
Она упала вниз – поить кусты,
Ведь помощь, сострадание – блаженство.

Живительную влагу восприяв,
Кусты в ответ покрылись дивным цветом.
Их запах сплёлся с ароматом трав,
Храня нектар для пчёлки-непоседы.

Особым светом озарился день,
Младенца долгожданного встречая.
Счастливый август радовал людей,
Талант новорождённой предрекая.

И мы благословляем этот миг:
Господь Своим живительным движеньем
Создал дитя – поэзии родник,
От всей души поздравив: «С днём рожденья!»

Желаем в этот летний дивный день:
Улыбок, солнца, радости и смеха,
Чтоб жизнь текла спокойно, без проблем.
Любви, тепла и творческих успехов!

* * *

Людмиле Ивановне Цедилкиной

Талант и краткость ходят рядом.
Сияет мудрость за строкой.
Сказать, чтоб большего не надо,
Неся волненье иль покой.
И это редкое уменье,
Поэта тонкое чутье
Рождает стих с души движеньем,
Ему масштабность придаёт.
Успехов в творчестве желаю,
Достатка! Чтобы неба высь
Жила всегда в Вас – вся, до края!
Чтоб лучшие мечты сбылись!

Вдруг... не допела ты куплет

*На смерть Галины Метелёвой,
поэта, барда и просто
хорошего человека...*

Издалека её я видел,
И слышал песни раза два,
Что пела девушка с гитарой.
Красивы были те слова...

*(из стихотворения о Гале,
написанного много лет назад)*

Прошло с тех пор немало лет,
Как наши разошлись дороги.
Вдруг... не допела ты куплет
О близких людях и о Боге.
Светилась солнышком всегда,
Души богатства раздавала...
Теперь – далёкая звезда.
Зачем на днях ты ею стала?

Да, знаю: всё решает Бог.
Грешно роптать на волю Божью.
Тебя я в сердце уберёг.
Та память – золота дороже.
Я благодарен всем, кто был
В моей судьбе, и всем, кто будет.
Кто день сегодняшний делил
Со мной, хоть путь и многотруден.

Я благодарен и тебе.
Разлуки боль горчит калиной.
Ты навсегда в моей судьбе,
Где души близкие – едины.

* * *

Работникам ДК «Химик»

Дворец Культуры... В словах этих
И красота, и мощь веков,
И радость творчества поэтов,
И поиск жизненных основ.

Дворец – особенное место
Общенья множества людей.
В нём необычно, интересно –
Там принимают всех гостей!

Зовут на праздники и встречи,
Концерты, выставки, в кружки...
Мы расправляем гордо плечи!
А как же: на люди пошли!

Здесь отдыхаем от рутины.
Хоть все по-разному живём –
Но в этом, думаю, едины.
Танцуем, мастерим, поём...

А нет, так просто отдыхаем,
Любуясь мастерством других.
Бывает, и за чашкой чая
Нас лечат, душу приоткрыв.

Как благодарны за всё это
Мы вам, работники ДК,
За отдых, дельные советы,
За ваши чуткие сердца!

* * *

Л. А. Ладейщиковой

Душой почувствовать травинку,
Прозреть за образами Путь,
И, ощущая жизни битву,
Её в свои стихи вдохнуть.

Литые создаёте фразы
Как слепки формул Бытия.
Вы переносите мой разум...
Там Бог и я...

Там знаки Вечности простые
И звук шагов,
Сирени заросли густые,
Вокруг – любовь.

К такому таинству причастен
За чтением строк
Талантом Восхищаюсь Вашим!
Спаси Вас Бог!

Успехов в творчестве желаю,
Чтобы неба высь
Жила всегда в Вас – вся, до края!
Мечты сбылись!

Моей Музе

Л. Л.

Высоких чувств не скрыть и не стереть...
На образ Ваш, признаться в том не смея,
Без восхищенья – не могу смотреть,
Без удивленья – тоже не умею...

В Вас столько глубины и чистоты,
В Вас – бездна в понимании искусства,
Что даже в мыслях перейти на «ты»
Мне не дают возвышенные чувства.

Поздравление

*На 85-летний юбилей ЛИТО «Творческий Семинар»
(бывшее ЛитО УЗТМ, его руководителю –
Любови Анатольевне Ладейщиковой*

Есть жажда, что горит сильней огня
И приближает нас к Первоосновам,
Призванию души – не изменя,
Мы эту жажду называем – Слово...

Оно творит и чувства, и миры,
В судьбу сплетая множество событий,
Но результат скрывает до поры,
До часа удивительных открытий.

Душа звучит, колеблется струна,
И прорастают к солнцу зёрна Духа
Сквозь испытанья, сбросив путы сна,
На тонкой грани зрения и слуха.

И стих, вспорхнув с исписанных страниц,
Мир внутренний у многих изменяет,
Стаёт частичкой света глаз и лиц,
Поэзией став – Слово СОТВОРЯЕТ.

Здесь творчество живёт десятки лет,
И дожили мы вновь до Юбилея.
Поэзии на Уралмаше свет
Надеждой, верой, как рассвет, алеет.

Мы отмечаем восемьдесят пять.
Объединению, где огонь литературы
Горит в сердцах, которых не унять, –
Здесь греет авторов огонь родной Культуры.

Пусть Семинар, вошедший в новый век,
Свечу Поэзии в сердцах воспламеняет.
Свет творчества – объединяет всех.
Ну, а Любовь – нам души окрыляет!

На 10-летний юбилей ЛИТО «Серебряные струны»

Десять лет «Серебряные струны»
Творчеством, поэзией звучат.
Десять лет под светом звонким лунным
Вдохновением сердца в Туре стучат.

Лишь в единстве, как известно, сила.
И поэты чувствуют её.
Что бы им судьба не подносила,
Они вместе – есть души полет!

Осень года – время плодоносно.
И с ветвей очередной срывая год,
Ищем мы ответы на вопросы:
Что сумели? Что нас дальше ждёт?

Радуемся новому этапу,
Прошлого подводим мы итог.
Литобъединение, как золото,
Творчество и дружбу признаёт.

Пусть звучат «Серебряные струны»,
Вдохновением, поэзией дыша.
Опыт жизни переходит в мудрость,
Для людей прекрасный мир верша!

**Вячеславу Воскресенскому, артисту кино
«Финист – ясный сокол»**

Вячеслав Константинович!

*Поздравляя Вас с юбилеем,
хочу пожелать всех благ, которые
делают жизнь наполненной
радостью, красотой и смыслом*

Хочу поздравить с юбилеем Вас!
Сменив не только век-тысячелетие,
Своим талантом радуете нас,
А фильмы с Вами – ценное наследие!

Пусть в вашем сердце богатырский дух
Живет в гармонии и с верой, и с любовью,
Пусть жизни годовой природный круг
Обогащает чувствами, здоровьем!

Пусть осеняет лица доброта
Всех тех, кто чувствует
души вашей движенье,
Пусть жизнью управляет красота
Чувств, мыслей!
С Юбилеем! С Днем рожденья!



Евразийский экономический форум молодёжи, г. Екатеринбург, 2011 г.



Организаторы международного фестиваля «Поэтический марафон»



Вручение литературной премии им. Л. Татьяничевой, «Творческий семинар», ЦК «Орджоникидзевский», г. Екатеринбург



Десятилетний юбилей ЛитО «Серебряные струны», кинотеатр «КульТура», г. Верхняя Тура, 15.12.2019 г.



Как часто в небе
гаснут звёзды

*Птица Феникс
сгорает дотла*



Анна Аксёнова, г. Екатеринбург

* * *

Берегите поэтов. Они беззащитны.
Равнодушием их обижать – грех.
Их души по-детски чисты и открыты.
Их рифмы и мысли устремлены вверх.

Они невпопад переходят дорогу,
Их сердце боли чужой внимает.
Они, позабыв обратиться к Богу,
Обращаются к тем, кто не понимает.

Берегите поэтов!
Молитесь за них дни и ночи,
Когда им легко
И когда их тоска холодная душит.

И в руки взяв их
Струной звенящие строчки,
Бережно натяните
На свои зазвеневшие души.

Елена Александренко, г. Красноуральск**Уходят поэты**

О, сколько пророчеств
Хранят кабинеты;
И боль одиночеств,
И творческих мук.
Шагнув в бездну славы,
Уходят Поэты,
Не выпустив
пишущих перьев из рук.

Над миром витают
Их вечные строки,
Сердечные капли
для нас их слова.
Уходят Поэты,
уходят до срока,
Любви и участия
коснувшись едва.

Сияют над нами
их тихие звёзды,
Дай Бог, чтобы помнили
те имена.
И поняли боль их,
Кто раньше, кто поздно.
Стихам и страданиям –
Жизнь им цена!

Эльвира Андрусенко, г. Екатеринбург

* * *

Зачем уходят лучшие? Зачем?
Прощальный взгляд через плечо роняя,
Махнув рукой и нас благословляя,
Зачем уходят лучшие? Зачем,

Оставив нас растерянно молчать
Над сокровенной строчкою поэта,
И – сколько в ней немеркнувшего света –
Нам не хватило вовремя понять...

Ирина Антошкина, г. Верхняя Тура

Прощай, Алёша

Как жизнь непредсказуемо жестока –
Ушёл от нас ты раньше срока,
Но в памяти и в сердце сохраним.
Прощай, Алёша, мы скорбим...
Твой светлый образ не забудем,
Покойся с миром: все там будем.

Надежда Бектяшкина, г. Красноуральск

Стихи по случаю!

Алексею Павловичу к 35-летию

Алексей, ты наш Алёша!
Ты для нас такой хороший!
В тебе талантов много скрылось,
Уже немало проявилось:

Писать стихи. Читать стихи,
Творить, мечтать назло стихиям.
Красноуральск стихом украсил.
Знакомым людям даришь праздник.

Всем помогаешь в меру сил,
Кто бы тебя не попросил.
И сам книжечку издать,
И ведущим побывать.

Неимущим же в квартире
Починить в хозяйстве дыры.
С тобой нам рядом повезло:
Земное забываем зло.

Можно дальше продолжать –
Тост пора провозглашать!
В нашем «Бабьем Царстве» Лучик,
Будь всегда ты самым лучшим!

Как жить? – Правильно

Жизнь ударяет нам под дых.
Смерть забирает лучших!
И вот ушёл один из них:
Алёша, солнца лучик!
А он не просто был поэт,
Он человек был Божий!
Он так стремился в лучший свет
И сам светился тоже.
Не подобрать нам нужных слов –
Душа скорбит и плачет,
Но каждый выразить готов,
Что надо жить иначе.

Ольга Береговых, с. Петрокаменское

Памяти Алексея Токарева

...а кто-то уходит за звёзды,
И так холодна эта весть...
И если сегодня не поздно –
Любите сейчас и здесь!
Пусть пишут об этом поэты,
Пусть плачет от счастья строка...
Слеза, точно капелька света,
И так горяча рука...

Сергей Бельков, г. Екатеринбург

* * *

Вновь присутствие смерти я видел – вчера.
Это странно, пока ещё странно.
Прихотлива фантазия или игра,
Приходящая к нам из тумана.
А, с другой стороны, вам подскажет любой
Из читающих странные книжки:
Существует и даже зовётся судьбой
Цепь событий – от люльки до крышки.
И промолвит успевший пожить человек:
«Что там мудрость? Все годы отдашь.
Не убрать всех камней, не очистить всех рек.
А предчувствие – вовсе не блажь.

Татьяна Бондарева-Валуева, г. Красноуральск**Жил на свете поэт**

Алексее Токареву посвящается

Вот пришло это время утрат,
Когда смерть бьёт нас по одному,
будто вражеский «снайпер-солдат»,
Целясь в лучших. Зачем?
Не пойму.
Говорят, что у каждого срок...
Кто на взлёте, кто на полпути,
Даже не дописав пару строк –
Бог призвал, значит надо идти.
И уходят один за другим,
Каждый в нас оставляя свой след.
И звучит в душе песня как гимн –
Жил на свете любимый поэт!

Нина Дерягина, г. Красноуральск

Такой уход неожиданный и трагический

Памяти Алексея Токарева

Стало меньше вокруг
На одну беспокойную душу...
Чётко помню твой мудрый,
Пронзительный взгляд.

Больше нет...
И уход этот что-то нарушил –
Как же сложно поверить,
Иначе – нельзя...

Сказал ты слово стихами,
Звучали они легко,
В каждой строчке осталась память,
О том, что уже далеко.

Строки твои поют по-прежнему
О природе, любви, красоте
И о Боге так искренно, с нежностью,
О свершении чудес, доброте.

Этот опыт, бесценный и важный,
От тебя нам достался в дар.
Ты любил и писал, и в каждое
Слово искренность добавлял.

Светлана Заколоткина, г. Красноуральск

Посвящение Алексею Токареву

Кто-то сказал мне: «Бездельник поэт!
Муза как птица – фантазия, бред.

Благо души – это призрачный клад.
Муза вспорхнёт – не дождёшься назад.
Зачем в ожидании время транжирить?
Кроме стиха, много ценностей в мире.
Деньги плюс слава – вот сердце и радо!
Можно купить всё, что хочешь, что надо»

Но муза не птица. Она вдохновенье.
И просто не пишется стихотворенье.
Это стук сердца, потребность дышать,
Без этого трудно стихами писать.
Тайное место, прекрасный цветок,
Пристанище музыки – души уголок.
И невозможно стихи сочинять,
Если душе вашей нечего дать.

Только тому вдохновенье дано,
Кто сердце своё открыл как окно
Людям и свету, и полю с цветами...
Только поэт растревожит словами,
Только поэт вас заплакать заставит,
Совесьть разбудит и мысли направит.
Муза придёт и о многом расскажет
Мыслью и песней, все краски покажет.

Жаль, что не все с ней общаться умеют.
Души у многих без музыки черствеют,
Чувства скудеют и слепнут глаза,
И не способна скатиться слеза
От счастья, тоски, от любви и волненья,
И просто от грустного стихотворенья.

Анна Исупова, г. Екатеринбург

Алёше Токареву посвящаю

Уснул. И продолжается твой сон –
День, и второй, сегодня – третий...
Лишь слышим над тобою мамы стон:
«Зачем вперёд уходит дети?!»
Осиротел, поник твой дом,
Поэты все осиротели.
Я говорю, а в горле – ком:
Как много сделать мы хотели...
Но Вечности легла черта,
Открыв тебе в бессмертье двери.

* * *

Не страшно было за черту,
За ту, где будет только небо.
Не высохла слюна во рту
От недоеденного хлеба.

Не ты ль хотел в декабрьский день,
Проснувшись, встретиться с друзьями...
А на челе лишь ленты тень,
И на погосте роют яму.

Что подвело в тот страшный миг:
Дыханье, сердце иль усталость?
Цветок в горшке сегодня сник
И гибнет, вызывая жалость.

А ты ушёл. И как нам быть?
Оставил нас здесь жить, как прежде.
Мне хочется не плакать – выть:
Живи, Алёша!.. Нет надежды.

А, помнишь, планы строили всерьёз,
Великие дела свершить хотели.
Сегодня задыхаюсь я от слёз –
Твой след от дома замели метели...

Памяти Алексея Токарева

Всю ночь я думала о нём,
Стихи читая до рассвета –
Душа поэзии огнём
Светилась и была согрета.

Как рано он закончил путь –
Печаль моя невыразима.
Мне не дадут стихи уснуть,
Его я повторяю имя.

Твержу как мантру: Алексей,
Как рано нас ты всех покинул!
Ты наш уральский соловей,
В поэзии ты горы сдвинул.

Предел всей жизни – сорок пять,
Но ты остался в сердце каждом.
Стихи вновь хочется читать
И строк твоих вновь губы жаждут.

Ольга Казанцева, с. Петрокаменское

* * *

Доброта безмерная струилась,
и в глазах всегда горел огонь.
Голос словно пел, но затаилась
уж беда... И вот отвесный склон.
Жизнь оборвана. И лёгкой птицей
устремился прямо к небесам.

Вспыхнул молнией,
Рассыпался зарницей.
И невольно... волю дал слезам.

Лидия Колясникова, г. Кушва

Алёше Токареву

Нелепо! Невозможно! Я не верю!
Не стало Лёши Токарева вдруг...
Талантище! И на земле потеря...
Он молодой совсем: Поэт и друг...

В нём столько сил, энергии кипело,
То фильмы, то поэмы сочинял.
На сценах, в церкви, городах умело,
Так артистично людям отдавал...

Хрустальна жизнь! Как веточка сломалась!
И нам её уже не возродить!
Ушёл в небытие... Звезда сорвалась!
Но память в сердце вечно будет жить!

Валентина Коростелёва, г. Москва

Уходят поэты, уходят...

Звучат запоздалые оды,
Но холоден вечный покой.
Уходят поэты, уходят,
Сгорают от жизни такой.

Отплавали их пароходы,
Подругою вечная тень –
Уходят поэты, уходят,
И страшно за завтрашний день.

И Бога не предали, вроде,
А будни всё так же грубы.
Уходят поэты, уходят
На гребне колючей судьбы.

Ах, истина снова не в моде,
И ангел промчится, пыля...
Уходят поэты, уходят –
Беднеет родная земля...

Любовь Ладейщикова, г. Екатеринбург

Памяти Алексея Токарева

1

В ту ночь, когда Алёша уходил,
Я знала всё – до остановки сердца,
И нежный ужас душу холодил,
Митральную придерживая дверцу.

На кухонной стене засох вьюнок,
Сжав жизнетока стебельки кривые,
А на окне – неведомый цветок
Прощальный огонёк зажёл впервые.

В часы, когда Алёша умирал,
Я знала всё... Я знала всё, поверьте,
Не сделать – для меня, что обещал, –
Он мог лишь только по причине смерти,

Поскольку, впрямь, меня боготворил...
Но сам он был талантлив – вот в чём дело!
И – восхищеньем – чудо сотворил –
Жизнь зацвела и враз помолодела!

Войдя в мой Дом – через мои стихи,
Он наизусть читал их до рассвета...
... Восторг и восхищение – грехи?
Мы оба виноваты только в этом.

2

...Прощальным опираясь посошком,
Сугробы нам зима кладёт на плечи...
Алёша! Муза к Вам идёт пешком –
Не умирайте! Встаньте ей навстречу!

Хотя произошёл вселенский сбой
И жуткое времён столпотворенье, –
Вас Вечность заберёт сейчас с собой
И вознесёт в иное измеренье...

Людмила Медущенко, г. Долгопрудный, Московской обл.

Памяти поэта Алексея Токарева

Я в церкви, и в моей руке
Дрожит листок «за упокой».
И вписан он на том листке,
Но в памяти моей живой:

Всё с той же доброю улыбкой,
Вниманьем мудрых добрых глаз;
И всё мне кажется ошибкой,
Что нет Алёши среди нас.

Он вплоть до этой самой даты
Всегда был бодр и полон сил,
Но всё ушло... Ушло в «куда-то»,
А как любил он жизнь! Любил!..

Он был отличнейшим поэтом –
Так больно вспоминать об этом
Теперь, в значенье слова «был»!..
Какая сила
Здесь жизнь Алёши подкосила?!

И веру в Бога он берёт –
Немало стихотворных строк
Святой он вере посвятил...
Как трудно воспринять – «он был»...

Но верю я, в ином краю
Он принят Богом, он – в Раю.

Вера Могутина, г. Екатеринбург

О поэзии Алексея Токарева

В ней строгость, красота и нежность,
Слова вновь обретают смысл,
Чтоб в мир поэзии безбрежный
Добавить творческую мысль.

Памяти Алёши

Как жизнь недолговечна и хрупка –
Не ведаем, где можем очутиться.
Пусть обретёт душа покой в веках,
А нам осталось помнить и молиться...

Наталья Никитина, г. Екатеринбург

* * *

Сгорел как Феникс он.
Таков его удел.
Он всем, чем мог делился с нами:
Любовью, мыслями, стихами
И даже жизнь не пожалел.

Нина Парфенова, г. Красноуральск

* * *

Прости-прощай, наш дорогой Алёша!
Жизнь кончилась. Оборвалась струна,
Но долго-долго нежным эхом
в сердцах печально прозвучит она.

Наталья Пауесова, г. Екатеринбург

Памяти друга

Звезды зовущее сиянье...

А. Токарев

Стихами ты остался с нами,
Улыбкой радостной, теплом;
И будет вечной, светлой память –
Нам не забыть, пока живём...

Твой взгляд, добра и жизни полный,
Он столько счастья излучал.
Умел любить ты мир огромный
И радоваться мелочам.

Сегодня скорбное молчанье
И памяти печальный свет –
К «звезды зовущему сиянью»
Летит твоя душа, поэт...

Татьяна Перегримова, г. Верхняя Тура

* * *

Нет с нами рядом Алексея –
Погасла яркая звезда,
Но забывать его не смеем –
Он в нашем сердце навсегда!

Михаил Покроев, г. Екатеринбург

Памяти Алексея Токарева

Не живут вокруг нас герои,
Долго Ангелы не живут.
Твою книгу стихов открою –
Там записан духовный путь.

Фестивалями жил. Моменты
Ты для нас запечатлевал.
Был по жизни интеллигентом,
Всем и каждому помогал.

Вот таких, как ты, единицы –
Исчезающий, значит, вид;
Я листаю стихов страницы,
А душа по тебе скорбит...

Памяти Алексея Токарева

Дожить хотелось до весны –
Нам в марте быть на фестивале.
В стране, где долго нет войны,
Обжётся горем и печалью.

Нас скоро встретит Новый год,
Уже искрится настроением.
Декабрьским вечером идёт
Огней и песен вдохновенье.

Ты так же видел жизнь, как я,
Ценил любовь и верил в Бога,
Но стала тесною земля,
И ты отправился в дорогу.

Наверно, Кто-то так решил,
Что в небесах тебе нужнее –
Осколками своей души
Сердца нам сделаешь светлее.

Я помню голос твой и взгляд –
Навек ты в памяти остался.
Стихи твои в душе звенят –
Над нами Ангелом поднялся...

* * *

Я утром увидел – порошей
покрылись дома и земля –
Небесный привет от Алёши:
«Живите и дальше, друзья».

Татьяна Шорохова, г. Екатеринбург

* * *

Живите вы дальше, любите,
Встречая закат и рассвет,
С собою лишь только возьмите
Те песни, где мой вам привет,

Те снега, что сыпались с неба
Сегодня на жёсткую твердь.
Желаю вам мира и хлеба
И, главное, не болеть.

А я уйду в ту, иную
Страну, что ещё не познал,
И Бога в молитве целую...
Прощаюсь... меня Он позвал.

Ольга Тархова, г. Алапаевск

* * *

Талантливым труднее всех.
Их жизнь тесна не по размеру.
Они не могут как все – в меру –
Так и живут – «курам на смех».

Галина Титова, г. Екатеринбург

Узкий путь

На творческий вечер А. Токарева

1

Едины и дела, и мысли,
когда Творец благословит.
И жизнь полна «особым смыслом»
надежды, веры и любви.

Талант и мудрость ходят рядом
в орбитах планов и забот;
и озаряют путь лампада
и «вдохновения полёт».

Хранит святой Покров незримо
дар благодатного тепла,
сплетая узами земными
движенья сердца и дела.

И православный стих поэта –
Великой Божьей славы щит –
фотонами земного света
к Престолу Горнему спешит.

2

Господь нас собирает неспроста,
тропу спасенья указуя верно.
Хоть узок путь несения Креста,
но, строчкой покорённая верста,
пусть для тебя окажется без терний!..

* * *

Птица Феникс сгорает дотла
А. Токарев

Остановилось время на миг,
и... пустота свернулась на крик,
и слёзы – камни насквозь прожгли,
и небосвод коснулся земли,
и – пелена отчаянных глаз...
Молчат литавры. Грустит Парнас.
А круп Пегаса хранит тепло,
но...
... опустело твоё седло.
Замолкло слово.
Ушёл поэт.
А завтра – снова
встанет
рассвет...

Антон Токарев, г. Екатеринбург

* * *

Брату Алёше

Мой брат, достиг ли ты всего,
Что мог ты пожелать,
И начертал ли ту строфу,
Что можно передать?

Зачем нам Бог дал дар творить
И руку для пера? –
Чтоб ей вокруг всё озарить
Созданием Добра!

Что вижу я сейчас вокруг?
Душа моя ГРУСТНА:
Поэтов много предо мной,
Но цель их не ясна.

Собрания веселы на вид,
Душевно всё у них,
Но что несёт и для кого
Их Боготворный стих?

Хочу я книгу в руки взять –
Издания творцов –
И засмеяться, закричать
От их волшебных слов!

Чтоб в каждом слове услышал
Ту музыку сполна,
Что изначально Бог вам дал
Для жизни, для тепла.

Про душу

Брату Алёше

Когда в душе твоей тревога,
И с каждым днём всё тяжелей,
Сгущают тучи у порога
Дела давно минувших дней.

Когда из рук всё выпасть хочет,
Удачи след давно простыл,

Когда сгустился сумрак ночи,
В свои объятья поглотил,

Тогда взрастёт душа из праха –
Земного бренного пути,
Поймёт в сравненье корень страха
С блаженством вечного пути.

И Дух опустится на веки,
Горячим светом озарив,
Пространство бренности глубокой,
Её на веки поглатив,

И вдохновенье, всё сметая,
Очистит Душу ото сна,
И засияет, засверкает –
Озолочённая она.

Наследство

Брату Алёше

От брата взял бразды правленья –
Стиха семейного творенья.
Его я принимаю Дар,
Что Бог ему когда-то дал.

И вот во тьме глубокой ночи
Бывает, не сомкнуть мне очи:
Открылся творческий канал,
Что Божий промысел послал!

Мелькают мысли! Кружат! Вьются!
И в лист они передаются,
В готовой форме облачась,
Бумагой белой нарядась!

И от такого-то явления
Я получаю вдохновенье,
И льётся музыка стиха,
И Душу лечит от Греха!

Татьяна Шорохова, г. Екатеринбург

* * *

Пролетали белые снега,
Над тобой кружили снежной манной,
А тебя в полёт звала звезда –
Лишь она была тебе желанной.

Лишь она звенела над тобой,
Лишь она роняла слово Божье...
И взлетел ты к Дали Голубой –
В декабре всё стало так возможно.

И остались сиротами мы –
На земле твои стихи читаем...
Не хотелось нам такой зимы...
Как ты Там, Алёша?
Мы не знаем...

Галина Усова, г. Красноуральск

Памяти Алексея Токарева

Декабрь. Как же гроздь рябины похожи
на чудо-фонарики в белом снегу.
Ты ими уже любоваться не можешь,
увидеть не можешь их там, наверху.

Как звонкие капли срываются с крыши,
как громко смеётся весною вода,

как птицы поют – ты уже не услышишь,
с небес не услышишь уже никогда.

Рассветом рассеется чёрная примесь,
в предутреннем небе погаснет звезда.
Ты будущий день, как подарок, не примешь,
В ладони не примешь уже никогда.

Как жить ты хотел, как любил, как смеялся,
Природу и душу лелеял в стихах.
Ты в памяти нашей, ты в строчках остался.
Душа твоя с нами, светла и легка.



Слово Наставника и Друга

... Не в силах поверить в уход неповторимо-красивой и значимой художественной личности – Алексея Токарева, многогранно-одарённого литератора и запредельно отзывчивого и чуткого человека, душа моя – более суток – отказывалась произносить Слова Прощания... Невозможно согласиться с тем, что такой милосердной, высокообразованной, талантливейшей и воистину незаменимой личности больше не будет рядом с нами...

Алексей Павлович Токарев родился 27 марта 1974 г. в г. Красноуральске, где жил и работал вплоть до 17 декабря 2019 года, дня его безвременной кончины. Теперь ему будет всегда сорок пять молодых, но духовно зрелых и памятных лет. Живя в Глубинке, этот истинно русский, православный интеллигентный человек обогрел своим бескорыстным творческим Служением многие города уральского региона. В посмертный поклон невозможно вместить все его добрые и высококвалифицированные деяния. Поэтому цитирую благодарный выверенный текст из вручённого ему мною, как Председателем Комиссии, 12 декабря 2019 года, Диплома: «За многолетнюю работу по сохранению исторической памяти литературных организаций Урала (фото и видеолетопись), а также регулярное проведение Поэтических Фестивалей, Вечеров и Конкурсов, выпуск газеты «Парящая строка», подготовку к изданию книг и так далее – Токареву Алексею Павловичу присуждается звание Дипломанта Международной Премии им. Л. К. Татьянической с вручением Памятной Медали...» Желая поставить имя Алексея на достойное место ещё при жизни, буду продолжать это делать, покуда сама жива.

Мы стали с Алексеем Токаревым духовно близкими людьми и друзьями в процессе полугодовой подготовки к 85-летию «Творческого Семинара» (правопреемника ЛИТО УЗТМ), которым я руковожу. Мы относились друг к другу с восхищённым и благодарным уважением и восторгом. Такое понимание с полуслова и эстетическое наслаждение от творческого общения было у меня, пожалуй, только с безвременно ушедшим и ненаглядным сыном, профессиональным и уникальным поэтом Арсением Конечким, ушедшим в возрасте 47 лет три года назад.

Мне не надо было ни о чём просить Алёшу, он с радостью и дальноразумным пониманием литературного процесса вдохновенно брался за дело и, за последние полгода мы оба, не знающие усталости в работе, стали удивлёнными друг другом людьми, коллегами по литературному цеху и бережными помощниками во всём. Алексей прочитал на кухне, за чашкой чая, не менее двух десятков моих стихотворений из книги «Капсула времени» – наизусть! Это неоценимый творческий подарок, кто понимает! На день рождения, 1 декабря, Алёша подарил, сделанную собственными руками «свечу негасимую» – символ Высокой Поэзии и Любви, горевшую и на Юбилейном Вечере ЛИТО в ЦК «Орджоникидзевский». Совместно с ним мы подготовили к изданию Юбилейный спецвыпуск журнала «ВЕСИ» со стихами членов Семинара. Там, разумеется, есть и цикл стихотворений Алексея Токарева. Началась совместная работа над видеофильмом, первая часть которого была продемонстрирована 12 декабря. Мы стали ещё и вечными соавторами «Семинарской юбилейной песни», которую он блестяще и духоподъёмно исполнил и записал на диск и которую сегодня я не могу слушать без слёз... В процессе работы я поняла как много умеет, знает и понимает – этот деятельный, но скромный человек, живая моя, родная, бессмертная душа! Мы выстроили с ним немало удивительных планов и прекрасных проектов... Особым своим, щедрым талантом он обогрел многие ЛИТО области, бесконечно много помогая «Ковчегу», где был помощником руководителя, «Петроглифу» и родным для него – верхне-туринским и кушвинским ЛИТО.

Алексей Токарев являлся одним из организаторов регионального православного поэтического конкурса «Время творить добро», членом команды руководителей Международного фестиваля «Поэтическое единство». Стихи Алексея Токарева опубликованы в поэтических сборниках, вышедших в последнее десятилетие: «Крылатая душа», «Медные россыпи», «Медный слепок», «Слышу сердце твоё», «Люди – птицы», «Святая Русь», «Время творить добро» и других. В 2017 году вышел авторский сборник его стихов. Призёр региональных фестивалей и конкурсов, номинант международной премии «Филантроп», Дипломант международной премии им. Л. К. Татьяничей.

Перечитайте стихотворение «Феникс» – оно неисчерпаемо по Силе и Величию Духа! Это вечно живой духовный портрет поэта. Это его жизнь, «горячая мысль» и трагичная, но светлая судьба. Это он, Алеша, взлетая над миром, дарил нам «разум и силу» и свою незамутненную чистую душу... Но, увы, все полыхнуло враз – «жизнь, мечты и дела»... Но не просто сгорело, а чтоб «сиянием в других возродиться!..» Потому и Душа его, и Улыбка – с нами! А стихотворение стало прощальной по сути, но красивой окрыляющей песней!.. Алеша многое не успел досказать, доделать, дописать, но это возвышенное стихотворение, как свет загадочной жертвенной русской души – забыть невозможно...

Выражаю от себя лично, а также от знавших его коллег по профессиональному Цеху, членов моего «Творческого Семинара» и других ЛИТО, глубокое соболезнование родным и близким безвременно ушедшего, замечательного литератора, организатора, помощника и друга моего Алексея Токарева, чья смерть осиротила всех нас, уважающих и любящих его. Предстоит ещё в полной мере оценить и осознать его бескорыстное, преданное и высокое горение во имя Поэзии. И я, несмотря на дружбу, при жизни называвшая его исключительно на Вы, сегодня, склоняясь на колени, говорю: «Вечная и Негасимая Память Тебе, Алёшенька, и Земной Поклон...»

*Любовь Ладейщикова,
поэт, член Союза писателей России,
Заслуженный работник Культуры РФ,
Академик Академии Поэзии,
руководитель «Творческого Семинара»
в ЦК «Орджоникидзевский»*

*Опубликовано в газете «Российский писатель 25января.2020г.
(на сороковой день смерти А. Токарева)*

Памяти Алексея Павловича Токарева...

В это невозможно поверить, но это факт. 17 декабря 2019 года в Красноуральске скоропостижно скончался поэт-родовед Алексей Токарев. Остановилось сердце.

Алексей Павлович Токарев родился в Красноуральске 27 марта 1974 года. И жил там, и учился, и работал корреспондентом местных газет. И писал стихи со школы. Публиковался во многих сборниках, а в конце 2017 года у него вышла авторская книга «Точка доступа любви».

Алексей долгие годы состоял в клубе поэтов «Вдохновение» г. Красноуральска. Там мы и познакомились с ним в 2005-2006 гг. А в начале 2010 года он вступил в состав ЛИТО «Серебряные струны» г. Верхняя Тура и был активным участником всех его мероприятий и проектов, презентации новых поэтических сборников, первого Верхнетуринского юбилейного съезда поэтов и бардов, ежегодных АРТ-кафе «На улице Пушкина». Вместе с другими из ЛИТО был участником Евразийского экономического форума молодёжи (Екатеринбург, 2012). Первый сборник ЛитО «Серебряные струны» под названием «Души серебряные струны» (2019) стал последней песней Алексея, как и его участие в организации и проведении второго Верхнетуринского юбилейного съезда поэтов и бардов, посвящённого десятилетию деятельности ЛИТО «Серебряные струны».

Был он участником и докладчиком родоведческой научно-практической конференции «Достойные славы» 8 февраля 2015 года в Верхней Туре. С этого времени он стал членом Верхнетуринского отделения УИРО.

13 мая 2017 г. в с. Мироново Артёмовского района состоялся II Фольклорный фестиваль генеалогических организаций Свердловской области «Семья и РОдина едины», посвящённый Дню родовода, празднование которого прошло накануне по всей России. Сборная команда Екатеринбургского, Берёзовского и Верхнетуринского отделений УИРО приветствовала гостей фестиваля стихами о родоводах, которые читали вместе с авторами – поэтами-родоведами Анной Исуповой (г. Екатеринбург) и Алексеем Токаревым (г. Красноуральск).

*Когда-то, у начала всех времён
Родился мир, в котором мы живём.
Родился свет. Природа родилась.
И неразрывная у нас с природой связь.*

*Из глубины веков ведём свой род,
Лишь помня прошлое, зовёмся мы – народ.
О предках память верную храня,
Ответить можно: кто же в мире я...*

*И тот лишь крепко на земле стоит,
Кому известно о корнях своих.
Кто знать об этом хочет – родовед!
Найти желает важный он ответ:*

*Где могут у него родные быть?
Единства душ родных не изменить.
Сильны единством. Знанием живём,
Что Родина – наш с вами общий дом!*

В Екатеринбурге 23-24 ноября 2018 г. проходила XVII Уральская родоведческая научно-практическая конференция, в которой принимали участие члены Верхнетуринского отделения УИРО, в том числе и Алексей Павлович Токарев. Кстати, Алексей всегда вёл видеозапись конференций, на каких присутствовал, чтобы сохранить память о людях.

Если бы вы видели, сколько людей пришло с ним попрощаться. Поэты из литературных объединений Верхней Туры «Серебряные струны», г. Кушвы «Родники Синегорья», Нижней Туры и родного Красноуральска. Инвалиды из общества инвалидов, где он состоял, родные и близкие, друзья, знакомые, соседи, библиотекари – ведь он был частым гостем и участником библиотечных праздников. И ещё многие-многие... А он так и не проснулся от внимания многих людей, любящих его.

Он ушёл на пике славы. Ведь только 12 декабря 2019 года в Екатеринбурге ему вручили заслуженную награду за поэтическое

Слово и его труды по сохранению исторической памяти о жизни литературных объединений области (это фото– и видеосъёмки) – диплом и медаль лауреата литературной премии им. Л.К.Татьяничевой.

Но эта награда состоялась не на пустом месте: еще в 2008 году в городском конкурсе «Я лиру посвятил...», посвященного родному городу Красноуральску, молодой поэт Алексей Токарев за свои стихи был награжден Дипломом 3-й степени.

На поэтическом небосклоне погасла яркая звёздочка... Ему было всего 45 лет, хотя своего отца Павла (1951-1990) он пережил на 6 лет... Будучи талантливым человеком, Алексей торопился жить, творить, помогать другим...

Было прощание и отпевание в новом красном храме, а потом поминальная трапеза, где со слезами звучали добрые слова о светлом человеке, каким был Алексей. Звучали стихи о нём местных поэтов и стихи, присланные из Екатеринбурга. Мы помним тебя, Алексей!

*Любовь Николаевна Александрова,
руководитель ЛитО «Серебряные струны»,
г. Верхняя Тура. 17-19 декабря 2019 г.*

Прекрасных чувств букет ромашковый

(Из предисловия на книгу А. Токарева «Точка доступа любви»)

Стихи уральского поэта Алексея Токарева не нуждаются в проверке походной жизнью. На них хочется любоваться, как на свежую, только что вышедшую из-под кисти художника картину. Это поэтическое разнотравье, украшенное искренностью, сердечностью и удобством восприятия. Алексей сумел подняться «над повседневности щелястой крышей». Взлетел, увидел новым взглядом роскошный мир и пир земной красоты. И пусть (его сердце) обнимет одинокий мир и озарит его своей любовью.

Он обучался «... в Школе с большой буквы. В Школе жизни». Пройдя все ступени обучения основам и нюансам человеческого бытия, он достиг точного и образного выражения миропонимания в стихах,

что только и делает поэзию любимой и народной, призванной обеспечить читателям вход в мир истинной любви и красоты, создав о себе «Вековечную память»...

*Анатолий Сидоров, журналист, поэт,
член Союза писателей Москвы*

В поэзии – многогранность философии

Кто в Красноуральске не знает Алексея Токарева? Наверное, только единицы. Он бывает частым гостем школ, библиотек и других учреждений города. Является постоянным участником и ведущим многих мероприятий на территории не только нашего города, но и области, куда его приглашают с большим удовольствием. Интеллигентный, интеллектуальный человек своим творчеством заполняет всю аудиторию, в какой бы не находился. Он литератор и поэт, и я предлагаю вам познакомиться с ним поближе.

Поэзией Алексей увлёкся ещё в школе, пробовал свои силы в стенгазете под руководством учителя русского языка и литературы Нины Гудошниковой. Как и у множества молодых людей, «проба пера» связана с новыми чувствами, эмоциями, и, конечно же, с первой любовью. Большим шагом на его творческого пути стало выступление в 2000 году в городском конкурсе «Звёзды Красноуральска», где, заинтересовавшись его творчеством, заведующая филиалом библиотеки № 4, расположенной в ДК «Металлург», Елена Игнатьева предложила Алексею стать членом клуба поэтов «Вдохновение», работающего под её началом. Этот клуб стал на долгие годы местом встреч и претворения в жизнь планов многих авторов Красноуральска, таких как Семён Прилепин, Татьяна Валуева, Алексей и Владимир Иканины, и многих других.

Клуб поэтов, имея в своём арсенале многочисленные методы работы с авторами, давал поэтам, в том числе и Алексею, широкие возможности совершенствования в стихосложении, эксперимента над формой и содержанием. Участие во всевозможных фестивалях и конкурсах давали ему уверенность в своих силах. Зачастую критика болезненна для ранимых людей, таких, какими являются поэты.

Но мудрые коллеги по перу научили Алексея принимать критику с уважением и благодарностью, как искреннее участие окружающих в творческом росте.

За эти годы в клубе поэтов «Вдохновение» при участии Алексея (по издательской подготовке книг, а также в качестве члена редакционного совета), вышли несколько поэтических сборников объединения: «Крылатая душа» и «Медные россыпи», «Люди-птицы» и «Слышу сердце твоё», где среди стихов многих авторов помещены и стихи Алексея Токарева. Его произведения в разное время были опубликованы в более десяти других поэтических сборниках Екатеринбурга и области, а также в альманахах, средствах СМИ, звучали по телевидению. Наполненные философией и жизненной силой строчки как бальзам ложатся на раненую душу читателя. Их хочется читать и перечитывать, чтобы они остались внутри тебя.

Несколько лет назад Алексей Токарев, приехав в Екатеринбург для того, чтобы выступить на Международном фестивале «Поэтическое единство», получил от руководителя проекта Светланы Надь, члена Союза писателей России, предложение о сотрудничестве. К слову, данный проект курируется Ассоциацией писателей Урала и Екатеринбургским отделением Союза российских писателей, и в настоящее время Алексей является одним из членов команды организаторов. В ходе работы на различных мероприятиях Алексей обрёл друзей и знакомых в литературных кругах области. Стал членом нескольких литературных объединений Екатеринбурга и городов, среди которых творческий семинар академика поэзии Любови Ладейщиковой, ЛИТО «Петроглиф», ЛИТО «Поэтический дворик», Лито «Феникс», ЛИТО «Серебряные струны» и некоторых других.

Особое место в этом ряду занимает православное ЛИТО «Уральский Ковчег», руководителем которого является член российского Союза писателей Галина Титова. По её инициативе и благословению митрополита Екатеринбургского и Верхотурского Кирилла в марте этого года (2018 г. Л. А) в Екатеринбурге прошёл региональный фестиваль-конкурс православной поэзии «Время творить добро», давший мощный стимул развитию православной поэзии Урала. «Он стал одним из наиболее значимых литературных мероприятий

Екатеринбургской Епархии за последние годы,» – сказал руководитель Православного информационно-библиотечного центра Екатеринбурга иерей Сергей Никитин в заключительном слове о фестивале от имени Епархии. Алексей, являясь одним из организаторов фестиваля, с увлечением занимался необходимой работой: разработкой сценария, контактами, техническими и организационными работами, дизайном, символикой, звуком и оформлением. Фестиваль состоялся и прошёл на «ура!» За два дня выступили более двухсот желающих из 15 городов и поселков области, взрослые и дети, на третий день был гала-концерт с участием лауреатов и победителей фестиваля и известных уральских поэтов, пишущих на тему православия. По итогам мероприятия был выпущен поэтический сборник.

Повышение литературного профессионализма заставило задуматься и о выпуске собственной книги. Работа над сборником шла на протяжении двух лет, и вот в декабре 2017 года Алексей Токарев держал в руках своё детище – авторский сборник под названием «Точка доступа любви», куда вошли стихи, наиболее раскрывающие внутреннее состояние поэта, его жизнь. Для поэта выход в свет собственной книги – это всегда большое событие, а первой авторской книги – особенно. В 2018 году прошли презентации этого сборника в Екатеринбурге и Кушве, Верхней Туре и Красноуральске. У Алексея Токарева большие творческие планы на будущее, среди которых выпуск новой книги.

Встречи с читателями вдохновляют его и подвигают к написанию новых произведений, раскрытию новых актуальных тем, интересным людям. Стремление сделать мир вокруг себя лучше с помощью доступного и важнейшего в нашей жизни инструмента – Слова – открывает в нас новые грани таланта. Какие из них на очереди – поживём-увидим!

*Юрий Дерягин, друг и поэт,
внештатный корреспондент СМИ,
г. Красноуральск, 2018 г.*

В память о близком друге

Глубокая скорбь наполняет моё сердце и сердца близких друзей Алексея Токарева!!! Мы все, в полном недоумении, как такое могло произойти?! Поверить в это – просто невозможно! В наших душах только одно – горячая боль утраты! Для всей команды проекта «Поэтический марафон», Алексей являлся не только коллегой, он был душой компании, и непросто был светлым человеком, он, как-то невообразимо светился изнутри и он был непросто добрым человеком – а эта его доброта, являлась его естеством, такая глубинная и открытая всем, кому она была необходима!!! До истоков своих, до основания – глубоко порядочный и духовно чистый человек!!! Нам всем безгранично жаль – жаль, что больше не увидим его душевной улыбки, его серьёзного и одновременно доброго и открытого взгляда! А ещё мы потеряли замечательного глубоко мыслящего поэта и интереснейшего умного собеседника!

Мы всегда будем помнить Алексея!!! И следующий марафон мы начнём со слов благодарности этому человеку и доброй памяти о нём!!!

Светлана Надь и команда марафона: А. Ивунин, А. Аксёнова, Н. Миночкина, Н. Черкунова, Н. Пауесова, Г. Титова в память о близком друге!!

К читателю / Редакционная коллегия	3
Памяти Алексея Токарева / Коллектив ЛитО «Уральский Ковчег»	3
Памяти друга / Г. В. Титова	5

Алмазные росы

«Возводит солнце нежные лучи...»	10
Весна	10
Весенний день	10
«Пусть весна разольётся по краю родному...»	11
«Трава в дожде. Начало лета...»	11
Утро	11
Жара	12
«Изумрудная роса...»	12
«Пух тополиный – белая метель...»	13
Тишина	13
Вечерний воздух отцветает...	13
Мне слышен листьев ласковый прибой...	14
«Нежусь я под маленькой звездой...»	14
Дождь	14
Заря	15
Осеннее утро	15
Осенний день	16
Длинна ли ночь осенняя	16
Осыпается в рощах листва	16
«Луна восходит, как и Солнце...»	17
Снег	17
Зарифмованный февраль	18
«Раздетый тополь стонет у дороги...»	18
Картина дня на снежный холм...	19
Зима и дождь	19
«Снег, белый и пушистый, как январь...»	20
Лунная ночь	20
Остановись, на звёзды поглядев	20

Хрустальные звоны

Душа	22
«Пока живёт родник прохладный...»	22
Жемчужина души	23

«Творцом в природу вложен Высший смысл...»	23
Пасха	24
Матронушка	24
Покров	25
«Весь мир – в душе. Неясные стремленья...»	25
Нитью серебряной тянется...»	26
Тайна мироздания	26
Не может быть Бог на задворках	27
Плач Богородицы	28
Молитва	28
Аз воздам	29
Иоанн Креститель	29
Заповедь	30
О молчании	30
Словно вечность задела висок...	31
Мы – части мира	31
Смотрю на звёзды – вижу ночь	31
Ветер задул свечу	32
Сокровеннее места – нет	32
Прекрасный стих слезою бытия	33
«Мы в лихолетья закаляемся...»	33
«Для Бога музыка небес...»	33
Всё пройдёт	34
Индийская легенда	35
«Доступны взглядам, мыслям – без преград...»	36

Простор родной под небом синим

«Простор родной под небом синим...»	38
«Как это много – просто жить...»	38
Две беды	39
«Да, мы не вечны. Зыбок жизни путь...»	39
«Война, война... Ты тяжкий труд»	40
«Пилотка, сдвинутая набок...»	40
После боя	41
«Очень трудно с бедою бороться»	41
Победа	42
Память народа	43
Бессмертный полк	43

Внуки войны	44
«Забрали в армию братишку»	45
Вечернее настроение	46
Красноуральск	46
Мой город	47
На проспекте	48
Уставший город	48
Удивление	49
На Шарташе	49
Река Тура	49
«Когда созрел восход и солнце появилось»	50
Каменный цветок	51
«Найтие не будет ждать чудес»	51
«Многоэтажность небоскрёбов»	51
«Серебристой сигарой свернувшийся день»	52
«Мы живём на железе, на меди, и золоте»	52
«Шуршат истории страницы»	53
Я русский	53
С победой, США?	54
«Есть в бесконечности Вселенной»	55

Когда стихает музыка ветров

Я разум не ищу в любви	58
Любовь и дружба	58
Диалог о любви	59
«Я хочу утонуть в небесах»	60
Лунное имя твоё	61
«Когда проходит ток между губами»	61
Притяжение	62
Вечереет... ..	62
А я опять наедине с собой	62
Плоть от плоти	63
Ожидание	63
Пока запрещен плод – заманчиво висит	63
Ромашка-ромалэ	64
Родителям	64
Большой секрет	64
Полночь	65

Я ещё не приехал	65
Память	66
Право ждать	66
Я не сплю, родная, третий месяц	67
«Любовь – нечаянное чувство»	68
Автобус	68

Обратный отсчёт

Жизнь не кончается	70
«Прошу у неба всплеск зари»	70
«О, как мне тесно, кто бы знал»	70
«Я могу поделиться с тобою лишь тем, чем владею»	71
Даны нам руки	71
Стремление	71
Поговорим о красоте	72
Счастливые люди делятся счастьем	73
«День рожденья – праздник дорогой»	73
«На обратный отсчёт возлагаю большие надежды»	74
«Я изменился. Половодьем лет»	74
«Бывает, жизнь испытывает нас»	74
Реклама	75
«Околдованы, оцифрованы...»	75
Тайны жизни	75
Сплетни	76
Девиз	77
Я жажду всей душой поверить	77
Привычка	78
«Пришла пора принять решение...»	78
Нет смысла взлетать	79
Я исчез, растворился бесследно	79
В дорогу	79
Создание пространства	80
«Я устал от разлук, я устал от тревог...»	80
«Богата жизнь на удивления...»	80
«Задача есть – определить...»	81
Нас волнуют такие вопросы всегда	81
Мечта	81
Оптимистическое	82

«Как бывает дорог человек!»	82
«Присядем на дорожку...»	83
«Весёлый, добрый, иногда шkodливый...»	83
«Зачем нужны нам зеркала?»	84
«От нас уходят поколения...»	84
На смерть Игоря Талькова	85
Летопись Солнца	85
«Я врать, увы, не в состоянии...»	86
«Мы живём на земле...»	86
Рай и ад	87
Подруга-луна	87
У людей дороги разные	88
Душа устала от разлук...	88
Следы на воде	89
Во тьму я не уйду	89
«Крутят время колеса машин...»	90
Всё возвращается	90

Искры пера

«Душа поэта беззащитна...»	92
«Живёт поэзия во мне...»	92
Поэт	93
Письмо Музы	93
Феникс	93
«Литература... Что это такое?»	94
«Сергей Есенин... Тема не нова...»	95
Пушкин	95
Слово	96
«Душа поэта беспокойна...»	97
«Поэтов снова вдохновляет осень...»	97
Стихотворение	97
Библиотека	98
«Когда нет сил понять самих себя...»	99
Акулам пера	100
«Остался в прошлом бурный день...»	100
«Стихи – это как стихия...»	101
Я неужели не поэт?	101
Ученик	102
Искусство	102

Поэт не пишет – он поёт

Бабушку с утра пугает внук	104
«В детстве зайца был я меньше...»	104
«С тенью наперегонки...»	106
«– Расскажи мне, где же ты живёшь?»	106
Навигатор	106
«Допылал, бронзовея, закат...»	107
Отключили интернет	107
Репка. XXI век	108
«Жил-был Старик...»	109
Доигрались	110
«Пришёл художник как-то на свиданье...»	111
«Гитара вежливо играет...»	111
Полёт	112
Чем я хуже Джоконды	112
Дай мне, зеркальце, ответ	113
Комар и Слон	113
«Кто сочиняет стих из слов...»	114
«Во дворе щенок играет...»	115
«В гости привели внучат...»	115
Потерялось наше лето	116

И вдохновение, и радость

На Дне Матери	118
Мама!	118
С Днём Восьмого марта	119
С Юбилеем!	119
Как хорошо, что ты у нас – есть!	120
Бабушке в день рождения	121
Диалог с братом	121
С Днём рождения!	123
«Учитель не работа, а призванье...»	124
Гимн поэтического клуба «Вдохновение»	125
«Проходит время. Прибывает опыт...»	125
«Год вспомним уходящий – ноль восьмой...»	126
На первую годовщину ЛитО «Серебряные струны»	127
Она – Любовь!	127
Любови Николаевне!	128

«Как можно оценить талант поэта?»	129
«Тебе сегодня четверть века...»	130
«Метёт зима. Февраль сверкает льдом...»	130
Анна Михайловна! С Днём рождения!	131
Гимн православного Лито «Уральский Ковчег»	132
С Днём рождения!	133
«Ложатся на бумагу строки...»	134
С Днём рождения!	135
«Ещё на месте снег и лёд...»	135
Гимн фестиваля «Июльские росы»	136
«День рождения – особый день!»	137
«Вы художник слова, Вы поэт!»	138
«Ты для других – в ночи звезда...»	138
«Летний вечер. Пахнут травы...»	141
«Есть в крае нашем, что берёзой...»	141
На юбилей Лито «Уральский Ковчег»	143
«День улыбнулся, распахнул глаза...»	144
«Талант и краткость ходят рядом...»	145
Вдруг... не дофпела ты куплет	145
«Дворец Культуры... В словах этих...»	146
«Душой почувствовать травинку...»	147
Моей Музе	148
Поздравление	148
На 10-летний юбилей ЛИТО «Серебряные струны»	149
Вячеславу Воскресенскому, артисту кино «Фенист-ясный сокол» ..	150

Как часто в небе гаснут звёзды

«Берегите поэтов. Они беззащитны...» / А. Аксёнова	152
Уходят поэты / Е. Александренко	152
«Зачем уходят лучшие? Зачем?» / Э. Андрусенко	153
Прощай, Алёша / И. Антошкина	154
Стихи по случаю! / Н. Бектяшкина	154
Как жить? – Правильно / Н. Бектяшкина	155
Памяти Алексея Токарева / О. Береговых	155
«Вновь присутствие смерти я видел – вчера...» / С. Бельков ...	156
Жил на свете поэт / Т. Бондарева-Валуева	156
Такой уход нежданый и трагический / Н. Дерягина	157

Посвящение Алексею Токареву / С. Заколоткина	157
Алёше Токареву посвящаю / А. Исупова	159
«Не страшно было за черту...» / А. Исупова	159
Памяти Алексея Токарева / А. Исупова	160
«Доброта безмерная струилась...» / О. Казанцева	160
Алёше Токареву / Л. Колясникова	161
Уходят поэты, уходят / В. Коростелёва	161
Памяти Алексея Токарева / Л. Ладейщикова	162
Памяти поэта Алексея Токарева / Л. Медущенко	163
О поэзии Алексея Токарева / В. Могутина	164
Памяти Алёши / В. Могутина	164
«Сгорел как Феникс он...» / Н. Никитина	164
«Прости-прощай, наш дорогой Алёша!» / Н. Парфенова	165
Памяти друга / Н. Пауесова	165
«Нет с нами рядом Алексея...» / Т. Перегримова	165
Памяти Алексея Токарева / М. Покровев	166
Памяти Алексея Токарева / М. Покроев	166
«Я утром увидел – порошей...» / М. Покроев	167
«Живите вы дальше, любите...» / Т. Шорохова	167
«Талантливым труднее всех...» / О. Тархова	168
Узкий путь / Г. Титова	168
«Остановилось время на миг...» / Г. Титова	169
«Мой брат, достиг ли ты всего...» / А. Токарев	169
Про душу / А. Токарев	170
Наследство / А. Токарев	171
«Пролетали белые снега...» / Т. Шорохова	172
Памяти Алексея Токарева / Г. Усова	172
Слово Наставника и Друга / Л. Ладейщикова	174
Памяти Алексея Павловича Токарева / Л. Александровна	177
Прекрасных чувств букет ромашковый / А. Сидоров	179
В поэзии – многогранность философии / Ю. Дерягин	180
В память о близком друге / Команда проекта «Поэтический марафон»	181

100-00

Литературно-художественное издание

ТОКАРЕВ Алексей Павлович

НАИТИЕ

Стихотворения

Корректурa Т. М. Шорохова

Редакционная коллегия — Л. Н. Александрова,

Г. В. Титова, А. М. Исупова

Подписано в печать 09.12.20. Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 2,7. Тираж 150 экз.

Отпечатано в ООО Универсальная Типография «Альфа Принт» 620049,
г. Екатеринбург, переулок Автоматики, 2ж.

842-41126-46
Т. 51

Алексей Токарев

НАВСТРЕЧУ

12+

Европейск стихи

Пантис

Алексей Токарев

Алексей Гокарев

Чаплин

Сборник стихов

К