

84(2Рос)6
И 91-А

А. Исупова

*Пока
душа
поёт*

12+

84(2Рос)6
и 91 - А

А. Исупова

Пока
душа
поёт

СТИХИ

Екатеринбург
2012

МУ «Централизованная
библиотечная система»
г. Красноуральск

- 135372-

УДК 82-1
ББК 84(2Рос=Рус)6
И91

Исупова, А. М.

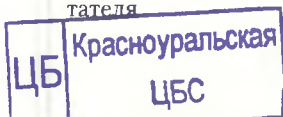
И91 Пока душа поёт : стихи / А. М. Исупова. – Екатеринбург : ООО «Станционный смотритель», 2012. – 159, [1] с.

ISBN 978-5-905655-02-9

В книге собраны лучшие поэтические произведения Анны Михайловны Исуповой, написанные ею в разные годы.

Мудрые и нежные стихи для детей, проникновенная любовная лирика, озорные частушки – вот далеко не все поэтические жанры, представленные автором на суд читателя. Книга Анны Исуповой – своеобразный калейдоскоп настроений, мыслей и чувств.

Наверное, нужно как-то по-особенному видеть окружающий мир и людей, чтобы сложились такие удивительно добрые, мягкие и жизнеутверждающие строки. Надеемся, что они найдут отклик в душе читателя.



В книге использованы рисунки М. М. Афонасьевой.

ISBN 978-5-905655-02-9 © Исупова А. М., 2012
© Оформление.
ООО «Станционный
смотритель», 2012

От автора

Я родилась 14 февраля 1957 года в г. Верхней Туре Свердловской области, здесь прошло моё детство и юность, здесь я окончила школу № 14. В 1980 году, после окончания Челябинского института культуры по специальности «библиотекарь-библиограф», я приехала по распределению в Екатеринбург. И с тех пор он стал для меня вторым родным городом, в котором я вышла замуж, родились мои дети и внуки, сложилась вся моя трудовая судьба.

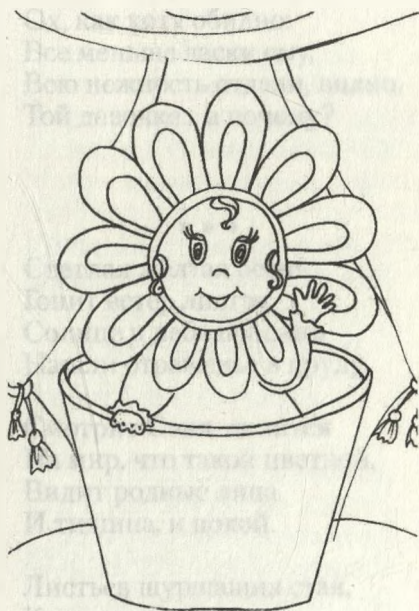
В конце 1999 года у меня впервые возникло желание писать стихи. Я стала посещать литературный клуб «Лебядкинь» при журнале «Урал», а потом литературную мастерскую им. Б. Марьева. Именно здесь в 2002 году состоялся мой поэтический дебют. В 2003 году появились мои первые публикации: в сборнике «Литературная мастерская им. Б. Марьева», журнале «Добрый малый» (выпуск 1), в литературно-художественном альманахе «Озарение», сборнике «Добряне. Стихи и рассказы современных писателей» (выпуск II).

В 2004 году родилась внучка Сонечка, она стала главной героиней моих дальнейших произведений. В 2010 году в Средне-Уральском книжном издательстве вышел сборник стихов для детей «Стихи про Сонечку» с цветными иллюстрациями Марии Афонасьевой – моей дочери, мамы Сонечки. В 2010 году в издательстве УрГУПС издан сборник моих лирических стихотворений «Имя Незабудка». Несколько стихов из этого сборника были опубликованы в новом журнале «Станционный смотритель»

(№ 1, 2011 г.). В 2011 году в издательстве УрГУПС вышел сборник моих частушек «Эх, любовь, любовь!». Все эти три сборника стали разделами вновь изданной книги. Кроме того, в мою новую книгу вошли два цикла стихотворений, которые ещё нигде не публиковались. Сборник стихов «Пока душа поёт» – это собрание моих сочинений за 10 лет творчества.

С 2010 года я являюсь членом литературного объединения «Серебряные струны», созданного при библиотеке им. Ф. Ф. Павленкова г. Верхней Туры. Мне очень комфортно в содружестве поэтов трёх городов: Верхней Туры, Красноуральска и Кушвы. Вся наша совместная работа и моё творчество отражены на страницах литературной газеты «Парящая строка». Вы, дорогие друзья, можете тоже стать читателями этой газеты, если зайдёте на веб-сайт www.parstroka.narod.ru или в блог «Верхняя Тура. Историческая шкатулка» (www.biblp2mail11.blogspot.com), который ведёт библиотекарь-краевед, наш идейный вдохновитель, популяризатор моего творчества Любовь Николаевна Александрова.

Про Сонечку



The Cornery





* * *

Скрипнула дверь. Тихо!
Утренний сладок сон.
Только не спит кот Тихон:
Полон обидой он.

Нет, не пускает хозяйка
За дверь, а там кто-то сопит.
А кто же там спит, угадай-ка?
Там девочка Сонечка спит.

Ох, как коту обидно:
Все меньше ласки ему,
Всю нежность отдали, видно,
Той девочке... а почему?

* * *

Светлая жёлтая осень.
Гонит ветер листву.
Солнце и неба просинь
Нашли отраженье в пруду.

Смотрит Соня, дивится
На мир, что такой цветной,
Видит родные лица.
И тишина, и покой.

Листьев шуршащих стая,
Как колыбельная ей,
А птицы кричат, пролетая:
«Соня, расти поскорей!»



* * *

Соня сладко потянулась
И, открыв глаза, проснулась.
Солнышко глядит в окошко:
«Улыбнись мне, крошка!»

Соня тихо полежала,
Только солнышка ей мало.
Маму надо Соне срочно:
Хочет Соня кушать, точно.

* * *

Ать-ать-ать-ать,
Я хочу идти гулять.
Кто меня оденет? Дед!
Он и сам давно одет.

И в мороз, и в летний зной,
В будний день и выходной,
Утром, вечером и днём
С дедушкой гулять идём.

* * *

Если рядом мамы нет,
Значит, рядом милый дед.
Хоть серьёзный и в очках,
Слышу только: «Ах, ах, ах!»
Дед так мною восхищён.
Дед силен мой и умён.
Друг на друга с восхищеньем
Мы глядим и с умиленьем.



* * *

Фотосессия у Сони
С самого утра:
Вот лежит она на фоне
Пёстро-го ковра,
Вот она сосёт пустышку,
Вот разглядывает книжку.
Чудо-фотоаппарат
Соню щёлкать только рад.

* * *

Соня запела прямо с утра,
Слышится всюду: «А-а-а-а».
Голос певички и громок, и ясен.
Дедушка слушать певичку согласен.
Мигом включает магнитофон,
Чтоб голос внучки звучал и потом.
Под пение Сони заснёт он легко,
Да и болезни уйдут далеко.

* * *

Любит Соня полежать
У бабушки в кровати.
Может долго не моргать,
На фонарик глядя.
А игрушка далеко,
Руками не достать.
И кружится так легко.
— Приземлись в кровать!
Но фонарик замахал
Быстро лепестками:
— Хочет кто меня достать —
Подрастайте сами!



* * *

Чок-чок-чок-чок,
Есть у бабушки сверчок.
Тот сверчок — любитель песен.
Соне этим интересен.
Утром вместе запоют.
Ох, какой нелёгкий труд!
Бабушка им подпоёт.
К Соне снова сон придёт.
И сверчок вмиг замолчит:
— Тише! Наша Соня спит.

* * *

Бабушка, куда девалась?
Жду-пожду, её всё нет.
Потерплю ещё я малость...
Вот давно прошёл обед.
Вечер близится за шторкой,
И уже зажётся свет.
Грязная посуда горкой.
А бабули нет и нет.
У дверей уселся кот —
Значит, бабушка идёт.

* * *

Зуб прорезался, ребята!
Я сама была так рада.
Папа рад, и мама рада.
Только отдохнуть им надо:
Знаю, через день-другой
Зуб прорежется второй.



* * *

Вот мои наряды.
Куклы, вы-то рады?
Платьев целых двадцать.
Лишь бы не зазнаться.
Кофты и штанишки
Покажу я Тишке.
Знай, кукольный народ,
Это — мой гардероб.

* * *

Мама кормит Соню с ложки:
«Кушай, кушай, наша крошка!»
Всё для Сони в этом мире,
Ротик открывай пошире.
Если каша мимо рта —
Будет пищей для кота.

* * *

Любит Соня геркулес.
От него растёт и вес,
И энергии в достатке.
Вот она в своей кроватке
Быстро встала и стоит
И здоровая на вид.
Восемь месяцев малышке.
Позавидовала Тишке —
Очень шустрому коту:
«А когда же я пойду?»



* * *

Рассмеялась Соня звонко.
Ах, весёлая девчонка!
Значит, Сонечка здорова,
С дедушкой гулять готова.
Значит, просто сыт ребёнок,
Вырастает из пелёнок,
Мир огромный познаёт
И поёт, поёт, поёт.
Рада мама, папа, дед,
Соней мир для них согрет.

* * *

Во дворе стоят коляски,
В них сопят-спят малыши.
Мамы-феи как из сказки.
Дети их — бальзам души!

А мой дедушка — король.
Как ему подходит роль!
Я — принцесса на бобах.
Дед в восторге: «Ах-ах-ах!»

Говорит: «Люблю так внучку,
Отгоню я даже тучку,
Лучше я промокну сам.
Капле я упасть не дам».



* * *

Папа с мамой на работу,
А у Сонечки забота
Ручкой помахать: «Пока!
Дай мне, баба, молока.
Я поплю и лягу спать
В свою детскую кровать,
Чтобы сил мне накопить
Этот новый день прожить!»

* * *

Бабушка, смотри, смотри,
Я встаю на раз-два-три!
Я сама сижу с игрушкой,
Лихо расправляюсь с плюшкой.
Зубы остры, ем сама,
И хватает мне ума
Не кричать, тебя не звать,
Захочу когда я спать.
Я улягусь на подушку,
Положу с собой игрушку,
Молока ещё поплю,
А потом я сплю, сплю, сплю...

* * *

Соня открывает рот
И поёт, поёт, поёт.
Караоке в помощь ей,
Рот лишь открывать умей.
Держит крепко микрофон.
Он слюнями Сони полн.
Шум стоит во всей квартире.
Нет певицы лучше в мире!



* * *

Есть в Туре у Сони брат.
Видеть Соню будет рад.
Даст машинку поиграть
И уступит ей кровать...
Рады Соне баба, дед.
Радости сошёл лишь след
С личика братишки:
Жалко стало книжки
Этой Соне. Слезы льёт,
До утра он не уснёт.

Ревность охватила брата.
В этом Соня виновата.

* * *

Соня наша, как юла,
Вертится с утра.
Дел полно. Везде б успеть,
Некогда и посидеть.
Сказка лишь про Винни Пуха
Для переведенья духа.
Тише, Соне не мешать!
Хочет Соня точно знать,
Что же скажет Пятачок.
Тише, куклы, всем молчок!



* * *

Ох, мне плохо, плохо, плохо,
Я совсем, ребята, кроха,
А меня отдали в сад.
Разве кто-то мне там рад?
Да и я сама не рада.
Мне домой скорее надо.
Мне бы маму или папу,
И ещё ворону Капу,
Что забыла впопыхах.
И стою я вся в слезах.

* * *

Мама Маша молодая
И красивая какая:
Вьются волосы густые.
У меня точь-в-точь такие.
Бантиком у мамы губы,
И её мне руки любы,
Что обнять меня готовы,
Примеряют мне обновы:
Платья, туфельки, штанишки.
Мне она читает книжки
И одежду куклам шьёт.
И совсем не устаёт.



* * *

Говорить учусь слова:
«Ма-ба, ма-ма, ба-ба-ба».
А собачку кличу «ав»
За её весёлый нрав.
Киску «аввой» называю,
Как кричит петух, я знаю.
Куточка поёт: «Ко-ко».
Речь даётся нелегко.
Говорю я всем: «Пока».
В ход идёт моя рука.
Помашу всем от души,
С мамой чтоб побыть в тиши.
Нежно ей спою: «А-а».
В песне не нужны слова.

* * *

Мне не хочется спать днём.
И в постели я угрём.
Понудней найти б место.
Мне бы полепить из теста
Или в куклы поиграть.
Мама говорит мне: «Спать!»
И зашторила окно.
Я и в крик, и в слёзы, но
Чувствую — глаза смыкаю.
Кажется, я засыпаю.



* * *

Я колясками богата.
Только это не для брата,
А для куколок моих,
Хватит их для всех троих.
Спит в одной малышка Маша,
Спит в другой мой пупсик Саша,
В третьей Вероника спит.
У неё нога болит.
Куклу вылечу сама.
Плачет кукла: «Мама-ма!»
Побаюкаю их, спать
Я пойду в свою кровать.

* * *

На любой вопрос в ответ
Говорю я: «Нет и нет!»
Полюбила это слово.
Повторять его готова
Прямо с самого утра.
Кушать мне идти пора.
Хоть сказала маме: «Нет!» —
Мне готовится обед.
А потом пойдём гулять.
«Нет» мне надо забывать!

- 135372 -



* * *

Я — принцесса, я — принцесса!
Мне играть так интересно.
Платье бальное, накидка.
Я как золотая рыбка.
Да и туфли все блестят.
Куклы на меня глядят
И совсем не узнают.
Это Соня ваша тут
В Золушку с утра играла,
Мыла пол я и устала.
А сейчас спешу на бал.
Приглашенье принц прислал.
Посидите, не шумите,
Ах, на бал идти хотите?
Ну, садитесь все в карету,
С вами я на бал поеду.

* * *

Кругом возле печки
Бегали овечки.
«Нет, мы не овечки,
На нас уже уздечки.
Значит, кони. Иго-го!
Убежим мы далеко.
Скачем мы по кругу
Дома, как по лугу.
Вот мы с братом зайки,
Нам попрыгать дай-ка».
Но закончилась игра.
Вечер. Спать идти пора.
Спрятались овечки, кони.
Грустно стало нашей Соне.



* * *

Собрала большой букет,
Мама чтоб сказать: «Привет!
Вот тебе дарю цветы.
Знаю, что их любишь ты.
Посмотри, цветы какие:
Красные и голубые,
Одуванчики — как солнце.
Их поставим на оконце.
В вазу я налью воды,
Чтоб порадовалась ты.
Мама, я люблю тебя!
Главный твой цветочек — я!»

* * *

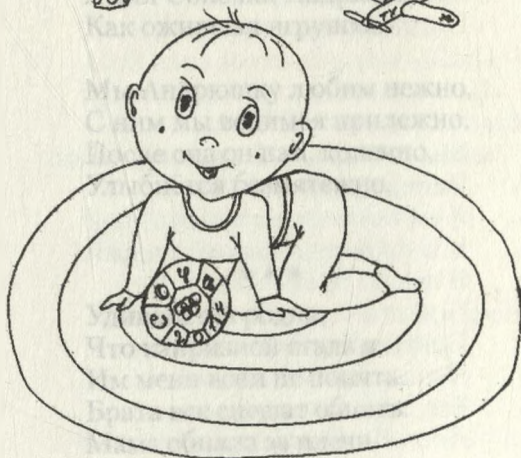
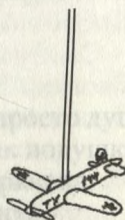
Ой, ой, ой, подружка,
Бабушка с Андрюшкой
В сад пришли за мной, за мной.
Собираюсь я домой.
Расскажу, прошёл как день.
Слушать им меня — не лень.
Брат пока не говорит,
Только на меня глядит.
Машет радостно руками,
Будто говорит: «Я с вами!»
С бабушкой мне интересно,
На дорожке нам не тесно.
Бабушка мне нравится,
Скажет мне: «Красавица!
Умница-разумница!»
Только мной любит.
И Андрюшу не забудет.
Брата баба тоже любит.



* * *

Гости все как на ладони.
Здравствуйте, я внучка Соня!
В дедушкино день рожденье
Я прочту стихотворенье.
Гости, гости, тише, тише!
Я люблю тебя, дед Миша!
Будь ты, дедушка, здоров,
Чтоб всегда гулять готов
Был со мною и с Андрюшей!
Дедушка, меня послушай:
Чаще в гости приезжай,
А ещё не забывай,
Что подарки я люблю.
А тебе я подарю
Свой рисунок и цветы.
Ах, какой красивый ты
Получился на портрете!
Гости, гости, вы ответьте:
Лучше деда вы видали?
Да, найдёте вы едва ли.
А у деда добрый взгляд.
Дед, тебе что — 60?
Молодой ты, молодой,
Добрый, умный, заводной!
Как наступит утро раннее —
Приезжай к нам на свидание.

Подрастай-ка!



Лодка-ка!

Вот лодка-ка!
Вот лодка-ка!
Вот лодка-ка!

Вот лодка-ка!
Вот лодка-ка!
Вот лодка-ка!
Вот лодка-ка!
Вот лодка-ка!
Вот лодка-ка!





* * *

У нас родился брат Андрей.
Подходить к нему не смей!
Не кричи, а то разбудишь,
И Андрюшка плакать будет.

Он заплачет — дам пустышку,
Почитаю даже книжку.
Соску бы дала я в рот,
Но Андрюша не берёт.

* * *

Наш Андрюшка — просто душка:
Пухлый, мягкий, как подушка.
А для Сонечки Андрюшка
Как ожившая игрушка.

Мы Андрюшку любим нежно,
С ним мы водимся прилежно.
После сна он нам, конечно,
Улыбнётся безмятежно.

* * *

Удивляется родня,
Что капризной стала я.
Им меня всем не понять.
Брата все спешат обнять.
Мама обняла за плечи.
Сразу стало как-то легче.



* * *

Я пою, Андрей — танцует,
А улыбка до ушей.
Нас с ним мама расцелует.
Любит мама малышей.

* * *

Мы качались на качели
И с бабулей песни пели.
Вверх-вниз, вверх-вниз!
— Спой-ка, бабушка, на бис
Песенку. В ней жил кузничек,
Был совсем как огуречик.

Жалко стало кузнеца.
Песню пой не до конца!

* * *

Мы с Андрюшей дружно живём.
Я пример ему во всём:
Я ем кашу, он ест тоже.
Мы с Андрюшенькой похожи.
Я целую нежно маму,
Помогать во всём ей стану.
Поиграю я с братишкой,
Почитаю даже книжки.
Все их знаю назубок.
Лишь бы брат запомнить смог.



* * *

Говорящие игрушки
Так опасны для Андрюшки:
Он боится Чебурашку
Да и песню про дворняжку.

От работы самосвала
Даже плохо ему стало.
Говорить лишь могут люди!
От игрушек плакать будет.

Я не завожу игрушки,
Чтоб не плакал мой Андрюшка.

* * *

По телевизору идёт футбол.
Мой папа зорко смотрит. «Гол!» —
Кричит мой папа. «Эх, мазины!» —
Опять кричит он с большей силой.
Андрей мячом играет с рвеньем,
Нашло на брата вдохновенье.
Едва стоит, но мячик бьёт.
Я знаю, брат не упадёт.

Кричу ему: «Поддай мяч быстро!»
Андрюша будет футболистом.



* * *

А Андрюше скоро год.
Он у нас вот-вот пойдёт.
Держится рукой за дверь.
— Ну, иди ко мне теперь!
Раз, два, три, четыре, пять.
Буду я шаги считать.
Но на шесть упал Андрей.
Я бегу к нему скорей.
Подниму его, опять
Буду я шаги считать.

* * *

Доктор, доктор Айболит!
У меня живот болит.
У Андрюшки не болит,
Разыгрался аппетит.
Съел с утра большой банан
Наш Андрюшка-атаман.
Кашу рисовую дали.
Он откажется едва ли.
И Андрюшу похвалили.
Пожалеть меня забыли.

Буду мамочку я слушать,
Поздно вечером не кушать.



* * *

Белые халаты, строгие врачи.
Мама шепчет тихо: «Андрюша, не кричи!
Не шуми, сыночек, не пугай детей.
Открывай свой ротик и микстуру пей.
Не дрожи, не бойся, это лишь укол.
Полежи у мамы, посмотри на пол.
А ещё положен тебе озокерит».
Пригляделась мама, а Андрюша спит.

* * *

Мы с Андреем рады,
Что родней богаты.
Под одной живём мы крышей:
Баба Аня и дед Миша,
Папа, мама, брат и я.
Все мы — дружная семья!

Что умеет делать Андрюшка к году

Дядя, дядя, меня послушай:
Научился ходить Андрюша.
Научился держать он ложку.
И из ложки он ест немножко.
Ой, какая радость, подружки,
Научился он пить из кружки.
Хорошо он поёт и танцует.
Мама брата за это целует.
Он умеет махать рукой.
Означает: пока, дорогой!
Он подолгу играет в игрушки!
Вот какой у нас взрослый Андрюшка!



* * *

Лето. Сад у тѣти Гали.
Лучше сада вы видали?
Я не видела уж точно:
Земляники много сочной.
И малины слаще нет
И на завтрак, и в обед.
Ела-ела я крыжовник.
Галя — лучший мой садовник.
Угостила Галя вишней.
Не была она мне лишней.
Я б наелась, если б Рика
Так не кушала всё мигом.
Рика — добрый мой щенок
В ягодах-то знает толк.

* * *

Кони, кони, кони, кони
Только снятся нашей Соне.
— И, конечно, без сомненья
Мне подарят в день рожденья
Настоящего коня.
Будет конь не для меня,
А для куклы моей Даши.
Всех коней он будет краше:
Хвост огромный, сбруя, грива.
«И-го-го!» — заржѣт игриво.
И помчит он куклу вскачь.
Закричу я ей: «Не плачь!
И не бойся, я с тобой!»
Назову коня Герой!



* * *

Я ходила в цирк, друзья!
Там все — дружная семья:
Ослик, белые лошадки,
Кошечки (их шерстки гладки),
Обезьянки, бегемот.
Я раскрыла даже рот.
А жонглёры, акробаты!
Но ребята были рады
Больше клоуну Серёже:
Он смешные корчил рожи.
Хохотали мы до слёз
Как от двух он бегал коз.
Честно вам скажу, ребята,
В цирк пойти я буду рада.

* * *

Есть у бабушки коты.
Распушат свои хвосты,
Важно ходят по коврам,
Спят вальяжно здесь и там.
Только мой услышат крик,
Исчезают враз и вмиг.
Загляну во все углы.
Где же котики-коты?
Но молчат и не урчат,
Гостью видеть не хотят.
Знают, будет пеленать
И в колясочке катать.
Ой-ё-ё-ё-ё-ё-ёй,
Да, котам важней покой.
Ладно, хоть котов и нет,
Я достану «Китекэт».
Выбежали вмиг коты.
Ох, охочи до еды!



* * *

Как принцесса я одета,
Мне автобус что карета.
Мчусь по городу я в сказку.
Много зимней белой краски.
Город залит огоньками.
Вижу ёлку в яркой раме.
Золотистый дождь сверкает
И играет, но не тает.
Снег ложится серебром.
Явь не стала б только сном.
Я объехала владенья
И хватило мне терпенья
Целый час смотреть в окно.
Кончилась дорога, но
Буду долго я не спать,
Чудо-город вспоминать.

* * *

Туру-туру-туру-ру,
Мы приехали в Туру.
А в Туре живёт мой дед
И братишка шести лет.
Разделили со мной ужин,
Научили бить по груше.
И боксёрские перчатки
Подарили мне для схватки.
Бил по груше сколько смог,
Но она свалила с ног.
Я не плакал, быстро встал:
Я боец, хотя и мал.
Через много-много лет
Буду я боксёром, дед!



* * *

Фильм смотреть мне интересно:
Мама там моя — невеста.
При фате и в белом платье.
Маму всё ж смогла узнать я.
Папа рядом с ней счастливый.
Как и мамочка — красивый.
Жаль, меня на свадьбе нет.
Подарила бы букет
Я цветов красивых маме.
Вот я вижу на экране,
Как целует папа маму.
Ревновать её не стану.
Папа любит и меня.
Главный их подарок — я!
Занята я важным делом:
Я в фате и платье белом.
Поиграю я в невесту.
Знаете, как интересно!

* * *

Много бабуль у девочки Сони.
Их сосчитать не хватит ладони.
Бабушка есть мамина мама.
Бабушка есть папина мама.
Бабушка Нина и бабушка Лена —
Бабушки обе второго колена.
Ну, они сёстры бабушки Ани.
О Сонечке думать — одно их желанье.
Есть бабушка Галя — бабули подруга,
Все знают её из семейного круга.
Все бабушки модные и молодые.
Все неужели бабули такие?
Вот вырасту взрослой и бабушкой стану
Внучке и милому внуку Ивану.



* * *

— Бабушка, купи котёнка!
Будет он мурлыкать звонко,
Будет он меня лизать.
Я смогу с ним поиграть,
И кормить, и спать в обнимку.
Почешу ему я спинку.
За ушами почешу.
Как ребёнка поношу.
— Забери у нас ты Сёму,
С ним-то ты давно знакома.
Как и ты, наш кот подрост.
У него пушистый хвост.
— Бабушка, нет, нет, не надо.
Я ему, конечно, рада,
Но ваш Сёма — он огромный,
Не играет, вечно сонный.
Мне б котёнка поигривей.
Стала б я тогда счастливей!



* * *

За дверью в прихожей
Есть нехороший,
Есть нехороший
Угол такой.
Стоять там опасно.
Но очень там часто
Соня тревожит
Тишь и покой.
И за капризы
Не видится с Лизой.
И даже не выбрать
Угол другой.
Как на задание
Шагает заранее
Испить наказание,
И угол в прихожей
Ей стал как родной!



* * *

Маме утром я кричу:
— Просыпаться не хочу!
Не пойду я в садик, мама!
Не буди меня так рано!
Но погладит мама нежно.
Потянусь я безмятежно.
А пока мультфильм идёт,
Косы туго заплетёт.
Но наряды я опять
Лично буду выбирать.
Удивлю своих подружек
Ожерельем из ракушек.
Да и сумкой под наряд.
Пусть ребята поглядят:
Я как мамочка — модель!
В садик побегу теперь.

* * *

Тут хоть плачь, хоть не плачь,
А Андрею важен мяч,
И ещё важна машина,
Потому что он — мужчина!
А я — девочка, девчонка:
Хохотать люблю я звонко,
Мне бы куклы и наряды.
Мама с папой очень рады,
Что растут и сын, и дочь.
 Попрошу я их помочь
Нам родить ещё сестрёнку.
 Назову её Алёнкой.
 Будет мне она подружкой,
 Поделюсь любой игрушкой,
 Куклой, платьем и едой.
 Буду хвастаться сестрой!



* * *

Я пример во всём Андрею.
В кухню я бегу скорее,
Чтоб покушать, а Андрюша
Открывает рот послушно.
А потом играем вместе.
Нам вдвоём с ним интересно
В мяч играть, скакать и прыгать.
Время пробегает мигом.
А потом мы захотели —
Нас качают на качели.
Не могу лишь я с братишкой
Слушать, как читают книжки.
Рвёт страницы брат Андрей.
Я кричу ему: «Не смей!»
Только он не понимает.
И рыдает, и рыдает.

Папа занялся Андреем.
Книжку дочитать успеем.



Воспоминания о дне рождения

Ах, Тортилла, ах, Тортилла.
Мне подарок подарила:
Подарила мне лошадку,
Подарила шоколадку.
Буратино был так мил:
Дом для Барби подарил.
Я, конечно, понимала:
Буратино — это мама.
А в Тортиллу, вот так милость,
Баба Аня нарядилась.
Наряжусь-ка я Мальвиной,
Поиграю с Буратино
И Тортиллу, ла-ла-ла,
Снова в гости позвала.

Страх

Ах-ах-ах-ах,
Нарисую я свой страх.
Страх чернее трубочиста.
Я возьму листочек чистый,
Кисть побулькаю в воде.
Страх, а страх, ты где, ты где?
Белый лист мой почернел.
Я нарисовать сумел
Темноту. Ох, страшно, страшно!
Но я вырасту отважным!
Я нарисовал луну.
Победил я темноту.
Лист раскрасил в жёлтый цвет.
Темноты не стало, нет!



* * *

Ножницы, иголки, спицы...
С бабушкой мы мастерицы:
Шьём для кукол платья, блузки,
То широкие, то узкие.
С лоскутка мы сшили шубку.
Распороли с ней мы юбку,
Что узка для бабы Ани.
Обратились тут мы к маме:
— Помоги ты в нашем деле!
Мы на стульчик обе сели.
— Вам, друзья, хочу сказать я:
Я сошью из юбки платье.
Ну, конечно, милой дочке,
А потом из лоскуточков
Безрукавку для Андрюшки.
Ну, а вы, друзья-подружки,
Потрудились всё ж на славу,
Одевайте куклу Клаву.

Юбку мы из новой ткани
Выкроим для бабы Ани.



* * *

Чебуреки, чебуреки, чебуречки
Мы с бабулей печём на печке.
Жир кипит, дым стоит столбом.
Запах вкусный заполнил весь дом.
Соль, вода да мука горой.
Тесто я мешу правой рукой.
А потом пошла скалка в ход.
Я тружусь, аж открыт мой рот.
Разложу сама мясной фарш.
Я на кухне — как будто паж.
Нет, на кухне я точно стряпуха.
Я летаю по кухне, как муха.
Чебуреки лежат на столе.
Папа мой доволен вполне.

Врач

Белый халат.
Белая косынка.
На ней красный крест.

Заходите больные:
С температурой, хромые.
Для вас много мест.

Куклы: Кати, Вики —
Раздевайтесь мигом!
Измерю я ваш вес.

Андрюшенька, не плачь:
Я сегодня врач.



* * *

Хоть с мамочкой нет и сравненья,
Я папу люблю без сомненья.
Он редко играет с нами,
Забавляем мы себя сами.
Он редко похвалит, он часто журит
За поведенье, плохой аппетит.
Но нет важнее заботы —
Папу встречать с работы.
Он и погладит меня невзначай.
Несу ему бутерброды и чай.
Как хорошо, когда дома семья:
Папа, мама, Андрюша и я.

* * *

Расскажу подружке:
Каталась я с катушки.
Вот мчусь я на ледянке,
А Андрюша в санках.
Ветер. Снег кружится.
Раскраснелись лица.
Вновь на горку сами
Топаем мы к маме.
Паровозиком втроём
С горки мы съезжали днём.
Мы устали, мамочка!
Довези на саночках
До дома, до дверей,
Нас, малышек, пожалей!



* * *

Подружилась я с Дружком.
Охраняет он наш дом.
Кость несу ему к обеду.
Проведу я с ним беседу:
«Зря, Дружок, обидел брата.
В этом палка виновата,
Что была в руках Андрюши.
Ты, Дружок, меня послушай:
Не хотел тебя обидеть.
Ты же должен это видеть!
Он тебя совсем не бил,
Ты Андрея укусил.
И отправлен он в больницу.
Так, Дружочек, не годится.
Врач укол поставил брату.
И тебе поставить надо.
Ох, наделали делов!
Охранять вновь дом готов?»

Ах, как ты мне нравишься... Почему же я
И фаталисту тебе не стою
И любовь твою... — вот как у Ахмата
Ты как будто...
Имя Незабудка
Пока помню...
Одну и в груди...
Зачем я на свет появилась, такая?





* * *

Ахматовский профиль... Но это же я!
И фотография точно моя!
И лоб, и горбинка — всё как у Анны...
Похожести наши всё-таки странны.

И я не поэт, хоть стихи мои льются,
Но их показать я боюсь — засмеются,
Охают и в грязи растопчут играя...
Зачем я на свет появилась такая?

* * *

Самой занятно мне узнать,
Но у кого доищешься ответа:
Подвигнул кто стихи писать?
Я их теплом всегда согрета.
Стихи мои, как колдовство!
Кассандрой чувствую себя я поневоле.
Оплачу я подружкино вдовство,
Чужих сердец изведав боли.
Что напишу, то сбудется. О, Бог!
Ты дал мне криптограмму судеб!
Стихи мои — призывный рог!
И, Бог, лишь ты меня осудишь!
Каким орудием владею я!
Ты силы дал, поднял над бытом,
Раскрыл глаза. Нет, всё не зря.
И с сердцем я живу открытым.



* * *

Сама не знаю я, какого племени и рода
Прапрадед был мой: хан или холоп,
И дед поручиком какого взвода,
И где зарыт моей прабабки гроб.

Но рьяно изучаю древо рода,
Что правило Россией 300 лет,
Кто царствовал, с какого года.
Ответ готовлю, будто на билет.

Листы истории читаю я по книге,
Сама в историю вхожу своей страны.
Мой род зачат был при татарском иге?
Глаза, быть может, пращура даны?

Я русская, но смоляные косы,
С горбинкой нос и брови не дугой.
Живу я на земле, где жили россы,
И не желаю родины другой.



* * *

Тура берёт начало,
Где мать меня качала.
Тура даёт мне силы,
Ведь здесь живёт мой милый.

Дорога вьётся к речке.
Стучит моё сердечко.
Мой милый на мосточке.
Машу ему платочком.

Вдали за речкой сопка.
Обнимет милый робко.
Пускай шумит водица,
Что счастье только снится.

Тура — родное место.
Здесь стала я невестой.
Лишь здесь нашла я счастье.
Тура, в твоей я власти.



* * *

Дом деревянный, здравствуй,
здравствуй!

Меня окутал ты теплом.
Своё столетие отпразднуй.
Былых жильцов заслуга в том.

О, дом, хранишь тепло тех рук,
Тебя построивших когда-то.
Часов старинных слышу звук.
Ты для меня, жилище, свято!

Вот стол дубовый, венский стул,
Подставка под цветы...
Да, ветер века сильно дул,
А выстоял лишь ты.



* * *

Напоминает о себе война
Рассказами отца — танкиста, рядового.
Начнёт он свой рассказ, и снова
Воспоминания идёт волна.

Освобождал и Ленинград, и Кёнигсберг,
Тонул, горел и в танке, но упрямо
Он шёл вперёд. Ему писала мама,
Чтоб он, солдат, врага скорей поверг.

В Берлине, помнит, раздавал он хлеб,
Галеты и консервы детям измождённым.
Он был христианином убеждённым,
К чужому горю не был слеп.

Сейчас слепой, да и спина дугой,
Но помнит немку Марту молодую,
Он в жизни не видал такую...
Был молод он военною порой.



Отцу Дьячкову М. И.

9-е мая. Весна. Всё в цвету.
Весну вспоминает солдат ещё ту,
Был молод когда, было всё нипочём.
Слеза пролилась. Так грустишь ты о чём?

Приказ получил, на танк — и марш в бой.
На немцев тогда ты был очень злой.
На запад, к победе — вперёд, всё вперёд,
И пуля тебя ни за что не возьмёт.

Сколько друзей потерял ты в боях.
Остались могилы в далёких краях.
Быть может, весной вдруг вспомнил о них,
Друзьях боевых, озорных, молодых.

Девятый десяток давно разменял.
Слезливым, солдат, ты к старости стал.
Поплачь в день святой, не прячь своих глаз.
В твой дом пусть весна постучится не раз.



* * *

Ленинградская консерватория.
Горе. Горечь. Беда. Надлом.
Шостакович. Седьмая симфония
Прозвучала набатом, как гром.
Шостакович. Фото на крыше.
Он пожарник. И сомкнут рот.
Но симфония выше крыши
Подняла его в страшный год.
Ленинград не будет повержен,
У защитников хватит сил.
А симфония — мужества стержень.
Композитор так город сплотил.

* * *

Девушки и женщины Берлина!
Чем помнится последний день войны?
Салютом праздничным,
 иль взорванною миной,
Иль сердцем, полным горечи, вины?
Иль злобой от свершённого бесчестия
Солдатом русским в предрассветный час?
Кровит душа от жажды мести,
И мир предстал пред вами без прикрас.
Расплата за отцов и братьев кровных,
Что полегли, так и не взяв Москвы?
Расплещется стакан, слезами полный,
Раздастся крик младенцев, что родите вы.



* * *

«Жди меня!» —
как пароль, заклинанье.
«Жди меня, и к тебе вернусь».
За окопами утро раннее.
«Жду тебя!» — отвечает Русь.

«Жду тебя!» И сердце солдата
Те слова поднимали на бой.
«Жду тебя!» Та клятва свята!
Паренёк был, а стал герой!

И не кто-то — стихотворенье
Помогло одолеть врага.
Улетучивалось сомненье,
Что не хватит сил для рывка:
Немцев чтоб отогнать от столицы,
А потом за Волгу и Дон.
И светлели солдатские лица,
Получая письма о том,

Что их ждут с победой в деревне,
Что жена за двоих кроптит.
«Жди меня!» Стихотворенье
Вестью доброй и к ней долетит.

«Жди меня!» Великие строки
Помогли уцелеть бойцам.
И враги извлекли уроки:
Русь такая не по зубам!



Маме Дьячковой М. И.

Девчонка деревенская,
Девчонка-раскрасавица,
Брезентовые туфельки
Ему ли не понравятся?

Ему ли не понравится
Тепло девичьих губ?
Из ситца блузка новая
Ему, кто больно люб.

Ему ли не понравится
Девичий стройный стан?
Лишь поглядит на девицу,
А ходит, будто пьян.

Ой, локон, локон девичий,
Он больно, больно крут,
Закружит парню голову.
Причём завистниц суд?

Ой, не судите молодца —
Тот молодец пропал,
Ой, не судите девицу —
Он мужем деве стал.



* * *

Ой, седые волосы
Матери моей,
Погляжу на волосы —
Сердцу лишь больней.

Седина-сединушка,
Морщинки на лице,
Ой, судьба-судьбинушка,
Думы о конце.

Ссохлась, ссохлась матушка,
Росту на вершок.
И глаза печальные —
Глянет, как ожог.

Я седые волосы
Гребнем расчешу,
Я седые волосы
Лентой завяжу.

Лентой-косоплёткою
Их свяжу в пучок,
Ляжешь ты в платочке
Мирно на бочок.

Спи спокойно, матушка,
Не тревожься, нет.
Я накрою скатертью
Столик на обед.

Ты поспи, хорошая,
А потом вдвоём
Сядем по-хорошему
И чайку попьём.



* * *

Скажи, какого цвета горе?
Какого запаха оно?
Таится горе в этой шторе,
Что занавесила окно,
Чтоб свет не падал на больную.
Лекарства запахи вобрав
В свою расцветку расписную
И укротив весь солнца нрав,
Ждёт взгляда ясного, земного,
Чтоб распахнуть окошко снова.

От мамы

Уходит жизнь по капле, по минуте,
И рвутся нити прошлого вдогон.
Я жизни отдаю последний свой поклон.
Но вы, родные, без меня живите, будьте.

Вы не печальтесь: поработала с лихвой,
Жизнь пролетела птицей перелётной,
Нет, не бывала я свободной,
А нынче тянет в сон, иду я на покой.

Мне тяжело покинуть эти стены:
Здесь я жила и вся моя семья,
Но улетаю я в далёкие края,
Вы ожидайте правнуков — моей замены.



* * *

Деревня Именная.
Часовня, речка, лог.
И птиц голодных стая
Волнуется у ног.

Просторно в той деревне,
Легко дышать и жить,
Но высохли деревья,
И лог пришлось зарыть.

И дом поник, и двор снесён,
И сад заброшен, дик,
Но снится, снится добрый сон,
Бабули милой лик.

На кладбище нашла покой
Ты — добрая, родная.
Твой голос слышу в час лихой,
И снится Именная.

* * *

Часовенка детства исчезла, как дым.
Всевидящий Бог мне казался немым:
Позволил часовню снести на погост.
Молчала деревня, шумел только дрозд.

И то потому, что малые дети —
Дроздята его появились на свете,
Успели вспорхнуть, улететь в небеса,
Когда над гнездом разразилась гроза.
Без Бога, часовни живу столько лет
И вновь вопрошаю: Бог есть или нет?



Своей тете
Корюкиной О. В.

Чёрная шаль — символ горя и слёз,
Чёрная шаль, чёрный обоз,
Что увёз от родни. Как наркоз,
Было то забытьё. Боль.

Чёрная шаль и чёрное небо,
Губы шепчут: «Хлеба бы, хлеба!»
В тех дальних краях
заневестилась верба.
Я в чёрном, я — боль!

Милому было всего 18!
Мне в январе простучало 16!
Сын кулака. Зубами клацать
На выселках с именем Боль.

Чёрная шаль, под глазами черно,
Чёрная папня, упало зерно.
Хлеб чёрным родится.

Впиваюсь в окно:
Уводят навечно его. Боль.



* * *

В Ираке идёт война,
И Буш одолеет Хусейна.
Стоит бутылка портвейна.
Я пью за тебя, Ирак!
Пусть будет повержен враг!
И буря в пустыне, как мрак,
Пусть превратится в торнадо,
«Ковбоя» снесёт куда надо,
Я буду этому рада.
«Хусейн, будь сильнее Америки! —
Кричу тебе в пьяной истерике. —
Я на твоём, Хусейн, берегу!»

* * *

Нет, ты не Зигфрид, я не Одетта,
Но было озеро и пара лебедей.
Тогда над нами бушевало лето
И не смогло спасти нас от страстей.
И музыка Чайковского витала
В той чаще, где нам пели соловьи,
И ночи летней так нам было мало,
Чтоб смог ты рассказать мне о любви.
Волшебной сказкой лето пролетело,
И озеро сковал хрустальный лёд.
Смотрю балет, парит душа и тело,
И музыка, как прежде, душу рвёт.



* * *

Мой платок поправил на шее
И рукой коснулся плеча.
Щёки стали мои розовее,
Голова стала вмиг горяча.
Я глаза отвела в сторонку,
Не прочел чтобы радость мою,
А по телу мурашки вдогонку,
Будто Морзе со словом «люблю».

* * *

Волнует ветер жёлтую листву,
Берёза, подбоченясь, хвалится нарядом,
А я сегодня вспоминаю осень ту,
Когда по лесу мы шагали рядом.

Листва шепталась под ногами, как ручей,
Что спел нам песню, полную тревоги.
Расстались мы с тобой. Сейчас ты чей?
А может быть, мы оба одиноки?