

84(2Poc)6
K 85 - KX

Крылатая
гуляка



03

84(2Рос)6
К К85-КХ

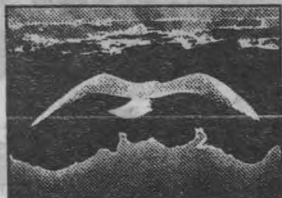


Поэтический клуб "Вдохновение"
библиотеки ДК "Металлург"

Крылатая
душа

82959-

Поэтический сборник



Красноуральск
2002

Красноуральская ЦБС
Свердловской обл



**Издание сборника состоялось
благодаря поддержке администрации города,
лично главы Г.Н. Ворошилова,
замглавы города Н.М. Денисовой
и финансовой помощи
частных предпринимателей
и коллективов предприятий города.**





Поэт - это человек с крылатой душой. Если хватает высоты полета, рождаются стихи.

Они украшают будни, дают душевное спокойствие и надежду, помогают приподняться над землей и увидеть мир другими глазами.

Стихи помогают жить. Мы хотим, чтобы они помогли и тебе, дорогой читатель!

Слово - старейшему члену поэтического клуба.

М.Бузулуцкий

СЛАВЬТЕ СТИХАМИ УРАЛ!

Сколько прождал я рассветов,
Чтоб утолить свою страсть,
Чтобы на встречу поэтов
Снова, как прежде, попасть!

Вот и опять я с друзьями,
Снова за круглым столом:
Нету межи между нами
В пестром ковре возрастном.

Есть среди нас пожилые,
Зрелых мышлений дары,
Есть и совсем молодые,
Нынешних дней школяры.

Полнится старая тема
Свежестью новой строки:
Правильных, как теорема,
Больше стихов о любви.

В общем, ребята, пишите!
Славьте стихами Урал!
Ну а с меня не взъщтите,
Может, не так что сказал.

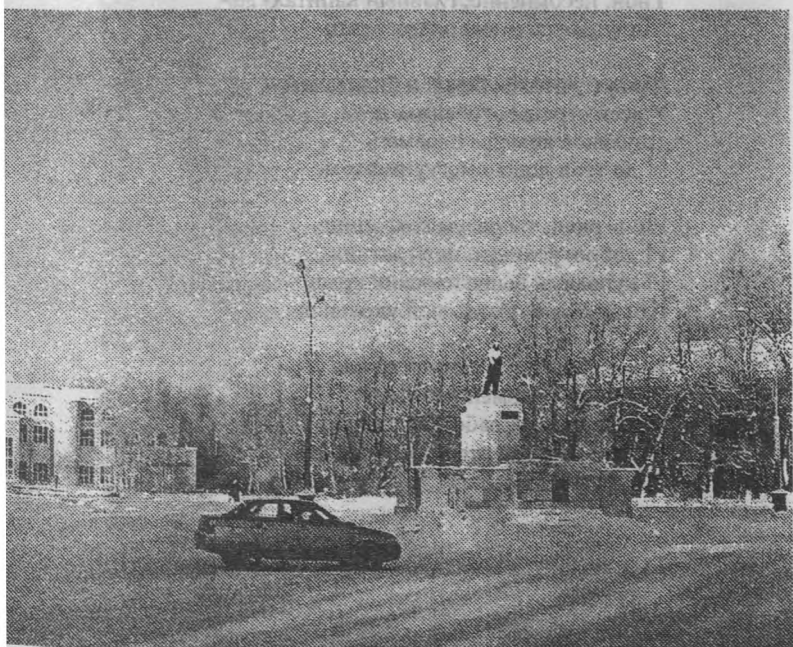


Родному городу -
в год 70-летия -
первый поэтический
сборник





Любимый
город мой





Г. Усова

Я ЗДЕСЬ ЖИВУ

Уральский город в кружеве лесов,
Ты очень мил и очень интересен.
Как много о тебе сказали слов,
Как много о тебе сложили песен!

В букете городов ты, город мой,
Сравним не с розой пышной, не с анюткой,
А с неприметной с виду и простой,
Но очень близкой сердцу незабудкой.

Встают рассветы, плавится металл.
Ты в праздники - артист, трудяга в будни.
Твой, несомненно, главный капитал -
Живущие со мною рядом люди.

Живут учитель, бомж и бизнесмен -
У всей страны особенная вежа.
Двуликое явленье перемен
И до тебя дошло могучим эхом.

Но верю я, ты разум сохранишь
И доброту живую не утратишь,
И куполами выше плоских крыш,
Колоколами облик свой украсишь.

Я все события в памяти храню
И верю в неизменную удачу.
Я здесь живу, работаю, творю,
И для меня все это много значит!

2002



Т.Бондарева-Валуева

Я К ТЕБЕ ВЕРНУСЬ!

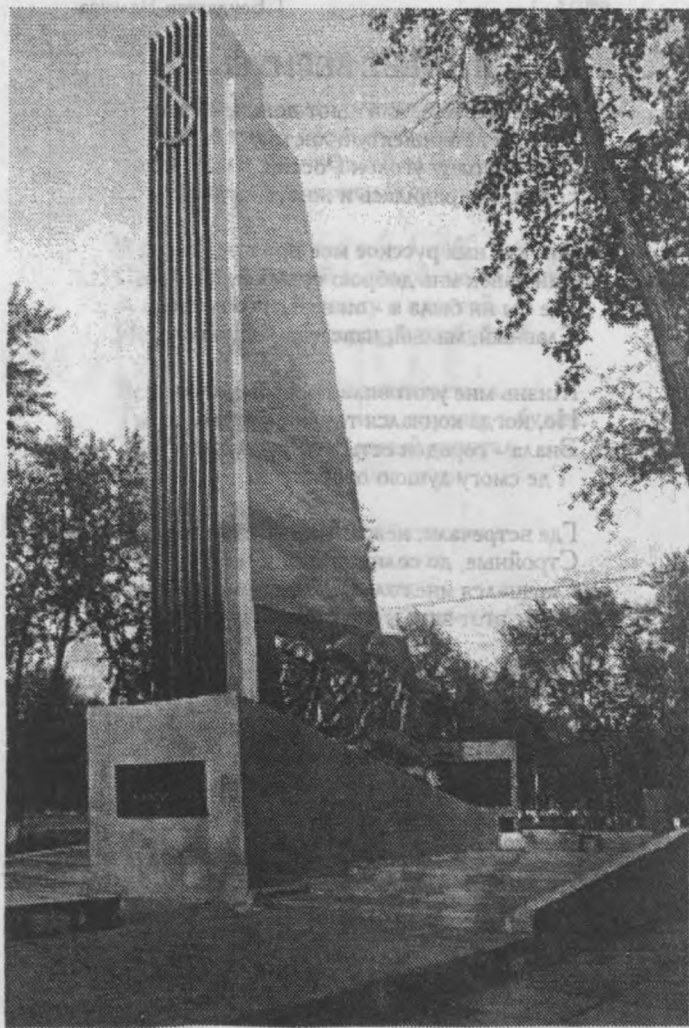
Светит солнце, или льют дожди косые,
Рвет ли ветер желтую листву -
Дорог сердцу уголок России,
Город, где родилась и живу.

Он, как имя русское мое простое,
Дан навек мне доброю судьбой,
Где бы ни была я - он всегда со мною,
Славный, милый, навсегда родной.

Жизнь мне уготовила дорог немало,
Но, когда кончался трудный путь,
Знала - городок есть на Урале,
Где смогу душою отдохнуть.

Где встречали, нежно шелестя листвою,
Стройные, до солнца тополя,
Слышался мне голос, там, вдали от дома,
Голос этот звал и звал меня.

Город детства, он как остров в море синем,
И, как парус, я к нему стремлюсь.
Дорог сердцу этот уголок России -
Значит, я опять сюда вернусь.





Т.Бондарева-Валуева

У ОБЕЛИСКА

Есть в городе нашем священное место,
Где память историю свято хранит,
Приходят сюда в белых платьях невесты,
Букеты кладут на холодный гранит.

На серой плите в бронзе вылиты списки
Моих земляков, не пришедших с войны,
И память потомков у стен обелиска
Зажгла огонь славы солдатам своим.

Они жизнь отдали за счастье народа,
За русскую землю, свободу страны,
За радость детей, синеву небосвода,
За то, чтобы не было больше войны.

Как вечная музыка верности павшим,
Шумят по весне над плитой тополя,
Отцов и любимых сестер своих старших
Живущие вспомнят здесь, слез не тая.

На митинге славы и памяти вечной
Застынут в молчаньи весеннего дня.
Поклонятся низко судьбе безупречной
Мои земляки у Святого огня.



Г. Усова

ГОРОД РОДНОЙ

Зацвело бирюзовое небо -
Тянет трубы гигант-комбинат.
Ни минуты в покое он не был,
И сейчас на посту, как солдат.

Город весь зашумел, закружился -
Оживился заботой одной -
Вместе с утренним светом родился.
С добрым утром, мой город родной!

Многоликий, веселый и грустный,
Ты живешь несмотря ни на что.
Работяга и мастер икусный,
Окрыленный прекрасной мечтой.

Полдень высветил старые кровли,
Новый дом, что поднялся стеной.
С твоим прошлым мы связаны кровно.
Добрый день, светлый город родной!

День прошел в неустанных заботах,
Приумножил богатства твои.
Ты оплакал сегодня кого-то,
Чью-то жизнь принял в руки свои.

Вечер тихо спустился на землю,
Затерялся в листве кружевной.
Стрелы улиц в молчании дремлют.
Добрый вечер, мой город родной!

Ты нам дорог зимою и летом,



В обрамленьи листвы и снегов,
Груз проблем и неожиданные беды
Перносишь, как все, нелегко.

Отойдет темнота безвременья,
Расцветешь с наступившей весной.
С днем рожденья тебя, с днем рожденья!
И удач тебе, город родной!





В оборотных углах и швах
Луга предвечья и нежданья
Поблизости тех мест, где
Огонь темного бездьяния

Расцветает с неистинными
С дном бездьяния твою с дном
И уда ты дел покорнейши

— Словно бы, как будто бы
— Иные бы, как будто бы
— Словно бы, как будто бы
— Иные бы, как будто бы

— Словно бы, как будто бы
— Иные бы, как будто бы





Родники



Ожидая еще и зимой пойдешь до конца ноября и еще не поздно
лет. Установилась в художественной самодеятельности, рванул
своих детей. Была вышестоящая комсомольская организация
Коллективом. В 1952 году в Костанайской области.
Коллективом. В 1952 году в Костанайской области.
Коллективом. В 1952 году в Костанайской области.
Коллективом. В 1952 году в Костанайской области.



Баранова Лидия Петровна



Родилась в деревне на Вятке. Отец был хорошим семьянином и крепким крестьянином. И все бы хорошо, да заболела мать, и четверо детей остались сиротами.

Первый стих написала во втором классе. Мне пророчили большое будущее. Но учиться по-настоящему не пришлось.

Когда закончила 8 классов, началась война, и мы стали работать в поле. Потом пошла на курсы медсестер, по окончании которых получила направление в курский госпиталь, где проработала до конца войны и еще несколько лет. Участвовала в художественной самодеятельности, читала свои стихи. Была внештатным корреспондентом редакции радиовещания.

С середины 50-х годов живу в Красноуральске. Заочно закончила Свердловское медучилище. Активно занималась общественной работой. Уже много лет на заслуженном отдыхе. Годы не прибавили здоровья и сил, но душа по-прежнему молода и равнодушна, так же тянется к людям.



СЛАВА

Ты ли меня провожала,
Я ли тебя провожал?
Только помню, на Курском вокзале
Вещь-мешок твой в руках я держал.

Поезд тронулся - твой ли, мой ли? -
И растаял в кромешной тьме.
Там, где все отступали с боем,
Путь лежал и тебе, и мне.

Много трудных дорог исхожено,
Много жарких боев позади.
Я не знал, что когда-нибудь встретимся
Мы с тобой на дорогах войны.

Или ты меня отыскала,
Или случай такой совпал?
Только там, на Берлинском вокзале,
Кто-то тихо меня позвал.

Люди плакали, целовались -
Украинец, поляк, грузин...
"Слава Родине! Слава России!
За свободу, за мир, за Берлин!"

То ли ты того пожелала,
То ли я невзначай сказал?..
Мальша мы назвали Славой,
Чтобы помнить Берлинский вокзал.

Ты был для меня
Как символ земной,
И я к тебе так стремилась!
Ты не был моим,
И сейчас ты не мой.
Я с этим давно смирилась.



Бектяшкина Надежда Николаевна



Родилась я и выросла на Украине, на родине Николая Васильевича Гоголя, в селе Великие Сорочинцы Миргородского района. Великолепная природа, певучие, задушевные украинские песни, сделали свое дело: душа потянулась к прекрасному.

Свои стихи поэзией не считаю, но люблю их, как любит творец свои творения. Пишу и от радости, но чаще - от грусти. Люблю жизнь и хороших людей. Уже больше двадцати лет живу в Красноуральске и работаю в банке.



МОЯ МОЛИТВА

За то, что я вижу,
За все, что я знаю,
За то, что я чувствую
И понимаю,
Спасибо, мой Боже, тебе!

За то, что природа
Светла и прекрасна,
За то, что все в жизни
Не прочно, не ясно,
Спасибо, о Боже, тебе!

За все, что ты мне
На пути посылаешь,
За то, что меня
Ты хранишь и спасаешь,
Спасибо, мой Боже, тебе!

2000

У ВЕЧНОГО ОГНЯ

Как живем - вы же знаете сами, -
А мечтали пожить без господ!
Я шепчу и в душе, и устами:
"Сохрани нас, помилуй, Господь!"

Сыновья и мужья погибали -
Это длилось не день и не год.
Наши бабушки, мамы шептали:
"Сохрани их, помилуй, Господь!"

Революции, войны терзали
Терпеливый российский народ.
Как молитву, всегда повторяли:
"Сохрани нас, помилуй, Господь!"

И теперь все крушат, как вандалы!
С грустью вижу, который уж год...
За детей, чтоб себя не теряли,
Я молюсь: "Сохрани их, Господь!"

2001



**Бондарева-
Валуева
Татьяна
Анатольевна**



Родилась в Красноуральске в 1955 году. После тяжелой болезни, перенесенной в детстве, стала инвалидом. Окончив школу, долго искала себя, занималась всевозможными делами. Но судьба сама указала путь, наделив способностью писать стихи, которые начали рождаться в душе с 19 лет.

Первое стихотворение было опубликовано в городской газете "Красноуральский рабочий" в мае 1981 года. С того времени постоянно сотрудничаю с местной прессой. Неоднократно участвовала в различных литературных конкурсах.

Когда-то я написала такие строчки - "Я с вами говорю стихами ..." Пожалуй, в этом суть моего творчества. Посредством поэтического слова я говорю с людьми вот уже почти три десятка лет. Стихи помогли мне найти себя в этой жизни, они помогают и сейчас жить, любить, мечтать и верить, что все когда-нибудь будет очень хорошо!



ПЛАЧУТ ИВЫ

Она с годами многое забыла -
Веселый шум и песни дотемна,
Что грезилось в мечтах и то, что было,-
Забылось многое, но вот одна весна...

Была война. Тяжел был бой и долог,
Бойцов в атаку лейтенант поднял,
И вдруг наткнувшись сердцем на осколок,
Он ивушку зеленую обнял.

Тут нежность в ней дремавшая проснулась,
Почудилось: о чем-то он спросил...
Прохладной веточкой лица его коснулась,
А вновь подняться не хватило сил.

Где шли бои, там колосятся нивы,
Но память сердца времени сильней!
У нас по всей России плачут ивы -
То боль и слезы наших матерей.



МАЙСКИЕ ЗВЕЗДЫ

Нынче это звучит, как легенда, былина -
"Смертью храбрых он пал в самом центре Берлина..."
Видел только дружок, ртом хватающий воздух,
Как в глазах паренька гасли майские звезды.

А потом был парад. Самый главный, победный, -
До сих пор не забыт голос маршала медный.
Пели асы войны про родные березы,
И сверкали на солнце их геройские звезды.

Нынче это звучит, как далекая песня.
Возле братских могил собираются вместе
Те, в чьих душах сейчас память горькая бьется,
Кому светят всю жизнь эти красные звезды.

Отчего ж молодые наши бредят войною?
Все друг другу грозят, не в ладах со странною...
Смотрит старый солдат - он встревожен серьезно,
А в усталых глазах живы майские звезды!

ЭТЮД

Ничего, что шлет зима
Вьюги да метели -
Так уютно и тепло
В снежной колыбели!
Солнце рыжее встает в дымке от мороза.
Песню елочке поет тетушка-береза.



У ПОРТРЕТА

Деду Роману Матвеевичу

В который раз зима сменяет лето,
Осенний дождь - весеннюю зарю...
Мне очень жаль, что я не знаю деда,
Лишь иногда с портретом говорю.

... Три дочери и сын остались в хате,
И жизнь твоя им так была нужна!
Но ты не знал, как выросли ребята,
Как малых сберегла в войну жена.

Не знал и то, что родились внуки,
И кто теперь из нас чья дочь, чей сын...
Нас, малышей, однажды взяв на руки,
Знакомили с тобой. А ты один...

Ты оставался там, за кромкой света,
Ты не ласкал и не журил внучат,
Ты только молча вдаль глядел с портрета,
И помнили мы этот строгий взгляд.

Пройдет еще зима, наступит лето,
На поле жизни проведя между.
Я внука подниму, и у портрета
Ему о прадеде, что знаю, расскажу.



КАПИТАНЫ С НАШЕГО ДВОРА

Когда зима с весной кончает спор,
Когда приходит молодой апрель,
Я вспоминаю старенький наш двор,
Большие лужи и синичью трель.

В то время были звонкими ручьи,
Мальчишек наших звали за собой,
Бумажный флот их смело вдаль несли,
Волною подгоняя голубой.

Умчались в неизвестность корабли,
В весенних ручейках свой путь начав,
Но каждый капитан достиг земли,
У каждого сегодня свой причал.

Окончен у зимы с весной спор,
И май заводит лета карусель.
Я знаю, помнит старенький наш двор
Своих отважных, маленьких друзей.

ВАСИЛЕК

Он смотрел в вышину зачарованным взглядом:
"Мне б минутку одну там побыть, с тобой рядом".
Ах, глупышка-цветок, он, конечно, не ведал,
Что у пыльных дорог сам был капелькой неба.

УТРО

Рождался день в морозной мгле,
Но удалось заметить мне,
Как зорька алою рукой
Манила солнце за собой.
Сад за окном был бел и пуст,
Дремал в снегу сирени куст,
И вдруг... Вот чудо! Снегири,
Как будто капельки зари,
Рассыпались среди ветвей-
И стало на душе светлей.



ПРОТАЛИНКИ

К окну в раздумье подошла,
Там снег пушистый падает:
Да, зимушка-зима пришла
И ребятишек радует!

Блестят снежинки на стекле,
Но вижу сквозь проталинки,
Что не сидится им в тепле,-
Летит народец маленький

С горы, на санках, прямо в снег,
Белы пальтишки, валенки...
Как жаль, пути к ним в детство нет,
А только две проталинки.

СЛУЧАЙНАЯ ВЕСНА

Какая славная ошибка -
Среди морозов вдруг весна!
Сравнишь такое лишь с улыбкой,
Которая любви полна.

Ветра запахи талым снегом,
И ночью слышалась капель.
Какой волшебник это сделал -
В начале января - апрель?!

Где был он, прилетел откуда
Этот прозрачный теплый день?..
Ах, как недолго длилось чудо,-
Опять мороз, опять метель.

Проталинки в снегу задуло,
Вихрятся белые дымы...
Весна случайно заглянула
В покои ледяной зимы.



МОЯ СТАРЕНЬКАЯ МАМА

Свекрови В.Н. Валуевой

Вот я смотрю на старенькую мать,
И хочется себе самой сказать:
“Как встретишься с бедой глаза в глаза,
Или настигнет вдруг в пути гроза,
Не “Отче наш...” твердят уста мои,
А “Мамочка, родная, помоги!”

Под злой или счастливою звездой,
Молитва эта родилась со мной,
И руки матери уже немало лет
Хранят меня, как в детстве, от всех бед.

Мой Бог земной, святой источник сил,
Но как уйдет, и станет свет немил...
Пожалуйста, не верьте глупой лжи,
Что взрослым детям мамы не нужны.

СЛУЧАЙНАЯ ВСТРЕЧА

Случайная встреча. Ее ты не ждал,
Но, видимо, так нужно было,
Чтоб вспомнил ты в сказочной осени бал,
О том, чего я не забыла.

Я с краешка августа в осень шагну,
В летящую грусть листопада.
Сухую травинку в ладони сомну
От этого зимнего взгляда.

Шаги твои рядом совсем не слышны,
В смятении сомкнуты руки.
Не мучайся, милый, в том нету вины,
Что сердце остыло в разлуке.



ДО ПЕРВОГО СНЕГА

Дрожит на ветру листок золотой
И просится в небо.
Здесь радуется осень картиной простой
До первого снега.
Мне голову вскружит, как твой поцелуй,
Пора листопада.
Но вскоре уже не заманит тропа
Унылого сада.
Со всем, что случилось, охотно прощаюсь
Без грусти, без смеха.
Я в город отсюда всегда возвращаюсь
До первого снега.

КАПИТАНУ БОНДАРЕВУ

Я с надеждой в весеннее небо смотрю,
Возвращения птиц ожидая.
Как живется тебе в заполярном краю,
Где за сопками прячутся дали?
Вот исчезли узоры зимы на окне,
С теплым солнцем теперь уж не споря.
Синей птицей мечты прилетаешь ко мне,
Мой родной, из-за дальнего моря.
Знаю, есть у тебя новый дом, в нем уют,
Только мне почему-то все снится,
Что летишь ты сюда, где тебя очень ждут,
Милый мой, моя вешняя птица.



МНЕ ПРИСНИЛСЯ БОГ

Голубые сумерки зимы
Мне навяли короткий сон...
Из какой-то непроглядной тьмы,
Весь сияя светом, вышел Он.

Шел Он, головой касаясь звезд,
Голос сверху лился серебром,
Золотой поток Его волос
По плечам струился. А потом

На меня Он устремил свой взор,
И в смятенье замерла душа -
Был во взоре том немой укор...
Грешница, я пала, чуть дыша.

Вся в слезах, молила: "Отче мой!..",
Покаяние вложив в уста.
Вдруг услышала - "Иди за мной!"
И очнулась. На щеке слеза.

НЕСНОСНО ОДНОМУ

Ах, эти юные глаза
Меня преследуют повсюду,
Невинный взор подобен чуду -
Для сердца нежного гроза.

А объяснение всему -
Весной разбуженное чувство,
И от того безумно грустно,
Что так несносно одному.



ВСПОМИНАЯ ЕСЕНИНСКИЙ КЛЕН...

Помните, Есенин написал о клене?
Белом и опавшем, только вот влюбленном,
Пел тот клен соседкам, соснам да березам,
Средь зимы морозной о весенних грозах.

Слыша песни эти сердца молодого,
Видели подружки спутника седого.
Становилось легче молодым березкам
Устоять в метели и в ночи морозной.

Позабыв, наверно, обо всем на свете,
Может лишь влюбленный петь зимой о лете.

ПЕЛ СОЛДАТ

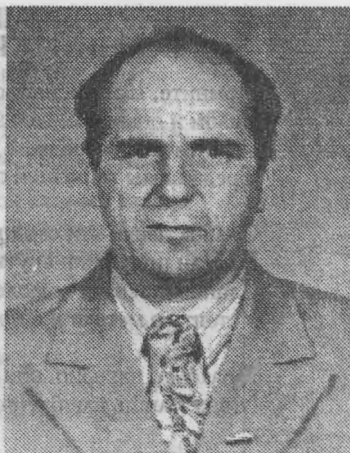
В белом цвете огромных больничных палат
Плыл напев песни грустной и старой.
Уронив на кровать длиннополый халат,
Пел солдат, наклонясь над гитарой.

Пел солдат о весне, о родной стороне,
Где стоит среди лесов дом родимый.
Что вернется туда, где в открытом окне
Свет не гаснет, и ждут в доме сына.

И гитарные струны звенели в ответ,
Соглашаясь во всем со слезами.
Пел в палате солдат девятнадцати лет,
Мир не видя слепыми глазами.



Бузулуцкий Михаил Устинович



Родился я в 1931 году в Пензенской области. В Красноуральске живу с 1939 года. Закончил с отличием ФЗО и всю жизнь проработал на медькомбинате.

Стихи пишу с раннего детства. В деревне сочинял частушки на местные темы. На обогатительной фабрике вел сатирическую рубрику в стенной газете.

Публиковаться начал в армейской газете.



ВНУК КОМБАТА

Теперь я сам, как говорят, мужчина:
Прошла пора безусого юнца.
Но я люблю, как прежде, у камина
Рассказы мамы слушать про отца.

“Совсем случайно, на лесной опушке,
Куда на помощь раненым ползла,
Между воронок, у разбитой пушки,
Отца я умиравшего нашла.

Седая роща сумрачно дымилась -
В пяти шагах друг друга не видать.
Он был еще в сознании. Склонилась
Над ним я, чтобы помощь оказать.

Как вдруг сквозь стон услышала: “Не надо.
Не утруждайся, Надя, ни к чему.
Роди, Надюша, сына мне в награду
И мое имя в память дай ему.”

И потекли непрошенные слезы
Из глаз комбата, растопляя снег.
Свидетелями были лишь березы,
Как умирал любимый человек.”

Теперь уж мама бабушкою стала.
В честь дедушки-комбата, замечай,
Как я хотел, как бабушка желала,
В семье родился третий Николай.

Расти, сынок мой, набирайся силы,
Чтоб отстоять в сраженьях край родной.
Тебе хранить судьбу и честь России -
Святой земли, наследник молодой!



ДВА ОГОНЬКА

Кивками обменявшись, чуть заметными,
Фигурки по площадкам разошлись.
И в тот же миг со звездами небесными
Два огонька соперничать взялись.

Они маячат, словно два сигнальщика,
Собою озаряя зимний лес.
То друг с подругой - два электросварщика -
Соперничают с звездами небес.

Взлетают искры огненными змейками
И сыплются на землю без конца,
И вспышкам в такт стучат под телогрейками
Любовью напоенные сердца.

Они горят таким же ярким пламенем,
Как вольтовые дуги в синей мгле.
Но друг с подругой, вопреки желанию
Быть вместе, разойдутся на заре.

Для встреч у них почти нет времени:
Работу кончил - в школу торопись.
Таковыми уж по роду и по племени
Пытливыми, как видно, родились.

В погожий день и вьюгу - непогодину
На высоте мерцают их огни.
Во славу дорогой, любимой Родины
И трудятся, и учатся они.

Два огонька, стирая мглу упругую,
Лучами озаряют зимний бор..
То будущий супруг с своей супругою
Со звездами ведут переговоры.

Упрямо блещут в небе вспышки синие -
На высоте, как звездочки, они..
И меркнут перед ними, столь любимые,
Внизу красноуральские огни.



ЗАТЯНУЛОСЬ ЛЕЧЕНИЕ ЗУБА

Затянулось лечение зуба...
Только смену окончив, к врачу
Через сквер, мимо старого клуба,
Под собой ног не чуя, лечу.

Рад, когда у дверей кабинета
Нет больных, с ней одна медсестра,-
Я питаю надежду на это
И лечиться готов до утра!

Я ответил бы, если б спросила,
Пусть мой зуб не тревожит ее.
Зуб давно она мой залечила,
Но поранила сердце мое.

Я робею ей в этом признаться
Или руку при встрече подать.
Разве трудно самой догадаться
И намеки мои разгадать?

НЕ ПРЯНИК, А КНУТ

На рынке бабуля лучком торговала,
К обеду с десяток рублишек набрала.
"Порадию внучку," - подумала бабка,
Беря леденцы у торговки с прилавка.

Но внучка на бабушку рукою махнула,
Изящной рукою сигаретку встряхнула.
Присела старушка и ахнула тут:
"Да-а, внучке-то нужен не пряник, а кнут!"



Ершова Зоя Витальевна



Родилась я в Ясьве. В войну подростком работала в совхозе. Закончила школу и в 1950 году приехала в Красноуральск жить и работать на медьзаводе. В металлургическом цехе КМК проработала до самой пенсии.

Очень люблю русскую народную песню, играю на народных инструментах. С 1951 года пою в хоре "Рябинушка" при ДК "Металлург". Пять лет руководила хором. Как вышла на отдых, стала заниматься с детьми фольклором. И сейчас встречаюсь с ребятами в библиотеке ДК "Металлург", в клубе Сказочников (там я сказочница).

Пишу стихи, песни, сказки. Учусь всю жизнь у мастеров, у хороших людей. Это помогает мне жить, встречать интересных и верных друзей.



СОН

Себя я зрю в краю родном -
Там облака плывут. Вдаль гляну -
И вижу свой родимый дом,
Вокруг цветущую поляну.
На зорьке вышла в тишине,
Иду неторопливо в поле...
Бежит навстречу речка мне,
И ветерок почувал волю.
Такой хороший вижу сон,
Что я на родину вернулась!..
Поет природа в унисон,
Но я нечаянно проснулась.
Ох, так и хочется еще,
Чтоб этот сон подольше длился!
Но ветерок коснулся щек,
И дом исчез, что только снился.

ВОЗВРАТИЛСЯ ОТЕЦ ДОМОЙ...

Возвратился отец домой,
Весь израненный, но живой.
И не веря этому, мать
Похоронку велела достать.
Похоронка была, была...
Но мать верила и ждала.
Как любили мы все отца -
Наша радость была без конца!
Круговерть, беготня, суета...
Тормошили его неспроста.
Облепили со всех сторон:
Ведь живой возвратился он!
Ноют раны, и сердце болит,
Но никто у нас не забыт,
Кто на фронте кровь проливал,
Кто в тылу победу ковал.
Ветераны, родные мои,
Поклонюсь я Вам до земли.



НОО

Иканин Алексей Викторович



Родился в Туркмении. С двух лет живу в Красноуральске. По образованию автослесарь. После армии закончил школу милиции и 10 лет проработал в уголовном розыске. Сейчас работаю в железнодорожном цехе медькомбината.

У меня двое детей. Дочь - учительница, сын - геолог.

С пяти лет, когда убежал от деда с бабушкой из Верхней Туры, считаю себя туристом. С тех пор объехал весь СССР, был в Германии, Румынии, Болгарии.