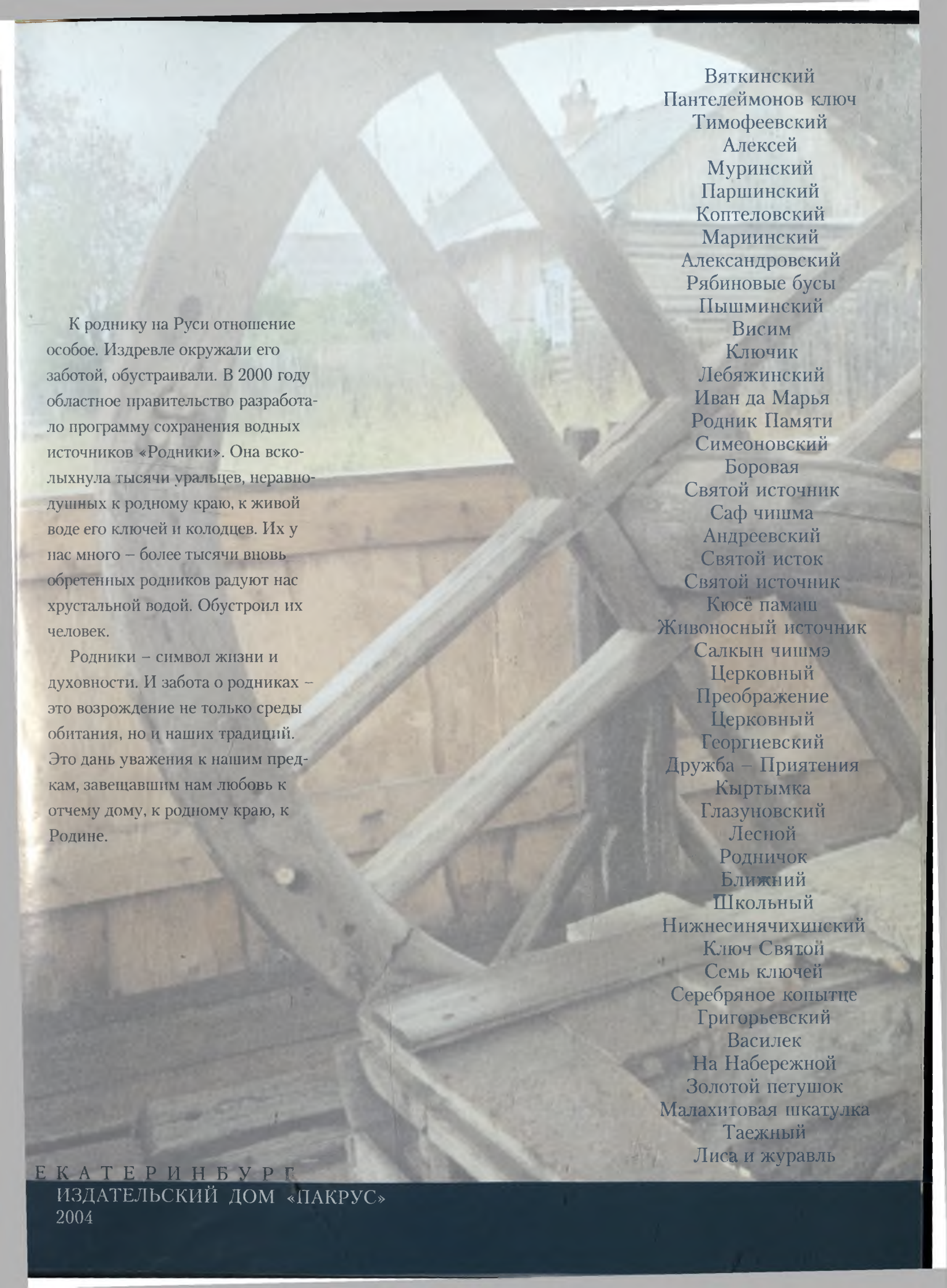




ИСТОКИ

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ПАКРУС»



К роднику на Руси отношение особое. Издревле окружали его заботой, обустроивали. В 2000 году областное правительство разработало программу сохранения водных источников «Родники». Она всколыхнула тысячи уральцев, неравнодушных к родному краю, к живой воде его ключей и колодцев. Их у нас много – более тысячи вновь обретенных родников радуют нас хрустальной водой. Обустроил их человек.

Родники – символ жизни и духовности. И забота о родниках – это возрождение не только среды обитания, но и наших традиций. Это дань уважения к нашим предкам, завещавшим нам любовь к отчужденному дому, к родному краю, к Родине.

Вяткинский
Пантелеймонов ключ
Тимофеевский
Алексей
Муринский
Паршинский
Коптеловский
Мариинский
Александровский
Рябиновые бусы
Пышминский
Висим
Ключик
Лебяжинский
Иван да Марья
Родник Памяти
Симеоновский
Боровая
Святой источник
Саф чинша
Андреевский
Святой исток
Святой источник
Кюсе памаш
Живоносный источник
Салкын чиншме
Церковный
Преображение
Церковный
Георгиевский
Дружба – Приятения
Кыртымка
Глазуновский
Лесной
Родничок
Ближний
Школьный
Нижнесинячихинский
Ключ Святой
Семь ключей
Серебряное копытце
Григорьевский
Василек
На Набережной
Золотой петушок
Малахитовая шкатулка
Таежный
Лиса и журавль

ВОЗРОЖДАЯ – СОХРАНЯЕМ

Лесной
Набережная
Царевна-лягушка
Петушки
Теплый ключ
Родничок
Луговой
Центральный
Корабельный
Хороший
Сивенский
Набережный
Горьковский
С добрым утром!
Удача
Журавушка
Березовый
Лесной
Святой источник
Пугаченок
Самоцвет
Прозрачный
Студеный
Магнитский
Рябиновый
Чистая заводь
Ясьва
У ивы
Тарасково
Западный
Сипавская росинка
Корелы
Заря
Святая Русь
Троицкий
Водопад
Лесная прохлада
Память
Калиновский
Св. Серафима Саровского
Сказка
Калининский ключ
Поляна любви
Студеный
Иван да Марья
Синичкин колодец
Студеный ключ
Жар-птица
Люба-ва
Пламенный
Корень-марень

ИСТОКИ

РОДНИКИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

МИНИСТЕРСТВО
ПРИРОДНЫХ
РЕСУРСОВ
СВЕРДЛОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

РЕДАКЦИЯ
«ОБЛАСТНОЙ
ГАЗЕТЫ»

© Мин-во природных ресурсов Свердловской области, 2004
© ООО «Издательский дом «ПАКРУС», 2004
© В.С. Солдатов, «ФормЛ», 2004
© «Областная газета», редакция, 2004
© Р.А. Печуркина, авт.-сост., 2004

79(2P36)
И 89-3
43



87919-

3
Исторический музей
150

СЛОВА «РОД», «родня», «родник», «родина» одного корня.

В этом есть глубинный смысл: у нас одни истоки, образно говоря, от одного родника начиналась русская земля. В роднике для нас заключен символический смысл – новые поселения возникали возле источника, он давал жизнь селам и деревням, возле них потом поднимались города.

Родник – это еще синоним духовности и нравственной чистоты народа. К истокам обращаемся мы, когда ищем опору в нашей непростой жизни. Родники культуры, род-

ники нравственности, наконец, родники жизни – это то, что завещано нам предками.

Замечательно, что в последнее время мы вновь заговорили об этом, осознали необходимость возрождения исконных традиций, присущих русскому народу. Забота о родниках стала частью того процесса, который мы понимаем как укрепление России. Мы снова должны ощутить себя единой и могучей нацией. И с особой силой почувствуем связь слов «род», «родник», «Родина».

Красноуральский
Свердловский

А Л Е К С Е Й В О Р О Б Ъ Е В
председатель правительства Свердловской области



ДВИЖЕНИЕ «РОДНИКИ» подарilo нам удивительные творения человеческих рук и человеческого духа, которые рождают глубокие размышления о смысле жизни, о вечности, о силе и красоте природы, о том, правильно ли мы живем и какой след после себя оставим.

Программа «Родники» – одна из тех, где объединяются все – государственная власть, муниципальное самоуправление, трудовые и детские коллективы, отдельные граждане – причем любого возраста. Цели и задачи у них едины и результат обобщен. Обратная связь «народ-власть» на примере государственной (я подчеркиваю это) программы «Родники» ощутима и убедительна.

Все это одинаково важно и для малых деревень, где родник служит единственным источником питьевой воды, источником жизни, и для больших городов, где он существует рядом с централизованным водоснабжением и все же играет свою неоценимую роль, неся людям чистую воду и чистые мысли.

Продвинулись мы и в осуществлении идеи превращения территорий, прилегающих к родникам, в своего рода показательные зоны, территории чистоты и порядка.

Хочу выразить надежду, что создание таких «оазисов» будет продолжено, как и вся работа по претворению в жизнь целевой программы «Родники». Люди, ее осуществляющие, взяли разбег. Остановиться они не хотят и не могут.

ВЯЧЕСЛАВ СУРГАНОВ

руководитель Координационного совета по выполнению программы «Родники»



ИСТОКИ



РОДНИК «ВЯТКИНСКИЙ»

ГОРОД ПОЛЕВСКОЙ

ИСТОКИ



Нет, пожалуй, второго такого примера, когда завет устроителей родников будущим поколениям был бы выражен столь же весомо и зримо, как здесь, у старой дороги из Полевского в Подневу, у подножия Никольской горы. На толстой плите из кричного железа – выпуклая надпись: «Устроень въ 1883 году Алексѣем Степановичемъ Вяткинѣмъ. Слѣдуетъ заботиться очисткой».

Была у прямоугольной плиты круглая сердцевина с подписью-объяснением, кто таков Вяткин, но, как – увь! – у нас водится («круглое кати!»), она исчезла.

Впрочем, в истории Полевского эта фамилия хорошо известна. Степан Иванович Вяткин занимался торговлей, а сын его Алексей Степанович, купец второй гильдии, продолжил и развил дело отца.

Вяткины были благотворителями. Алексей Степанович не только устроил родник, но и подарил маленьким полевчанам школу. Та деревянная школа сгорела. Она была застрахована на большую сумму. Получив страховку, Алексей Степанович выстроил новое, уже кирпичное здание. Сегодня в нем находится краеведческий музей.

В 1918 году А. Вяткин погиб – был расстрелян красногвардейцами. Похоронили его на городском кладбище, у храма Вознесения Господня. Храм взорван в 30-е годы, территория возле него превращена в парк.

Полевчане помнят, кем построено здание музея, а живой родник поит людей чистой водой. Его неизменно называют Вяткинским. Помня наказ Алексея Степановича – «заботиться очисткой», частное предприятие Владимира Аношкина выполнило поручение городских властей. Прибрали территорию, снабдили ее беседкой, лестницей, дорожками. Посадили вереск. Русло родника углубили. Заменяли старый сруб новым, лиственничным. А плиту почистили и покрасили так, чтобы завет прошлого мог прочесть каждый.



Устроена въ 1883 году.

Августемъ

Степано

вичемъ

Вяткинымъ.

Слѣдуетъ заботи

ться

очисткою.

РОДНИК «ТИМОФЕЕВСКИЙ»

ГОРОД АЛАПАЕВСК



В конце XIX века в лесу у горы Ялуниха жил монах-отшельник по имени Тимофей. Он владел даром предсказания, умел исцелять и утешать страждущих. Скончался сразу после революции. Когда стали разбирать его келейку, из-под пола забил родник. Будто попрощался Тимофей с земляками.

Ключик стал любимым местом отдыха горожан. В 30-е годы здесь проходили массовые гуляния, а в 60-е – праздники песни.



Сейчас родник «Тимофеевский» представляет собой красивый экологический комплекс – с островерхой беседкой, ажурным мостиком, лесенками, которые сбегаются к нему с разных сторон. Заботу о «Тимофеевском» взял на себя Алапаевский лесхоз. Сотни людей приходят сюда за удивительно вкусной водой, за тишиной и покоем.



РОДНИК «АЛЕКСЕЙ»

ПОСЕЛОК КАРПУШИХА ГОРОДА КИРОВГРАДА



По дороге в поселок Карпушиха, что неподалеку от города Кировграда, есть на что посмотреть. Справа от шоссе оштетинилась елками знаменитая гора Ежовая с горнолыжными трассами. Слева – целая гряда синих гор, бесконечная, таинственная. Так и кажется, что зарытым здесь кладам нет числа. И правда, уже много лет добывают в этих местах медную руду. Берут древесину, грибы, ягоды. А еще пьют и хвалят воду из горных родников.

Один из самых любимых – прямо в Карпушихе, под горкой, в ельнике, где в грибной год, не стесняясь людского присутствия, лезут на свет рыжики.

Известен ключик с незапамятных времен. Останавливались здесь проезжавшие по лежневке водители лесовозов. Ягодники старались захватить с собой водички в дорогу, а на обратном пути – смыть лесную усталость.

Вода здесь отменная. И не только на вкус. «Потный пьешь и не простудишься», – говорят старожилы. И объясняют это ее свойство наличием серебра, а еще особой, не поддающейся толкованию силой. Бывший горноспасатель Георгий Николаевич Марков во время своих ежедневных (и не близких) походов к роднику сочинил такие строчки:

За водичкой я хожу,
Говорят, она святая.

Но никто мне не сказал,
Что течет она из рая.

В благодарность за чудодейственную водичку жители Карпушихи предпринимали попытки поухаживать за источником. В пятидесятые годы взялись почистить русло на месте выхода воды. А ключику что-то не понравилось, он взял да и ушел в землю. Но долго держать людей в огорчении не стал, появился на свет чуть ниже по течению.

Нынешнее обустройство, видимо, по душе и природе, и людям.

На подходе к источнику на деревянной арке написано: «Родник Алексей».

«Именных» мест в округе немало. Такая здесь давняя традиция. Место у скалы за леспрохозом зовется Григорий. Есть поляна по имени Павел. Там, помнят, и мраморный памятник был, к нему люди на поклон ходили. А чтобы паломничество прекратить, памятник взорвали. Есть еще Максим, Гермон. Говорят, были это иноки, святые люди.

А Алексей кто? В переводе с греческого – защитник. В Карпушихе пришлось по душе объяснение отца Сергия, что приезжает к ним из Верхнего Тагила: Алексей – дающий силу.

Освещающая источник в Карпушихе, архиепископ Екатеринбургский и Верхотурский Викентий объяснил, что этот святой есть небесный покровитель Алексея Петровича Воробьева, председателя областного правительства, инициатора, организатора и пропагандиста программы «Родники».

У Кировградцев на такое имя особое право – Алексей Воробьев в них много лет работал, сначала на медеплавильном заводе, потом в горисполкоме. Да и сейчас приезжает в Кировград, как домой.

Ох, открыли, ох, открыли
Ключик Алексея,
Жизнь по-новому пойдет,
Много веселее.

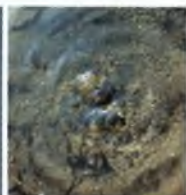
Так откликнулся на событие уже знакомый нам горноспасатель Марков.



РОДНИК «ПАРШИНСКИЙ»

ГОРОД АРТЕМОВСКИЙ

ИСТОКИ



Егор Кожевин и Парфен Малых в жизни не встретились. Но основанные ими поселения долго соседствовали, пока не слились воедино.

Беломестный казак Егор (в обиходе – Егорша) жил на берегу речки Бобровки в 60-е годы XVII века. Он основал починок Егоршинский, который стал потом деревней, а еще позднее поселком Егоршино, вошедшим затем в состав города Артемовского.



Парфен (Парша) появился здесь позднее, в XVIII веке. Артемовские краеведы – народ дотошный. Они узнали, что родился Парфен Малых в 1719 году и прожил 70 лет. Было у него два сына, Филат и Карп. Они-то, Паршины дети, и основали деревню Паршино. А воду брала вся деревня из ключа, который так и назывался – Паршинский.

На стыке современного городского микрорайона и бывшей деревни

Паршино выросли недавно три расположенных ступенями павильончика. Окружили их стенки из природного камня, декоративные кусты и цветочные клумбы. Это преобразился ключ, известный людям более двух веков.

Деревянная будочка, стальная труба – так выглядел Паршинский до недавнего времени. Средства, отпущенные на его обустройство, осваивались постепенно. Разные

городские организации принимали в этом участие. Особенно заметен вклад частного предпринимателя В.А. Чагина: конструкции из металла, бетона, дерева.

Перекресток улиц Свердлова и Некрасова постепенно превращается в центр городка. Лучшее его украшение – родник «Паршинский».

Филат Парфеныч и Карп Парфеныч были бы довольны.

РОДНИК «МАРИИНСКИЙ КЛЮЧ»

РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК МАЛЫШЕВА



Для жителей этой «изумрудной» провинции имя родника скажет о многом. Именно в здешних краях в 1831 году крестьянин Максим Кожевников нашел первый изумруд. До революции ведущим был именно Мариинский прииск. Оттого и предпочли ныне всем остальным название, предложенное местным жителем Александром Тимуком.

У проекта оказалось немало соавторов: сотрудники предприятия «Уралкварцсамоцветы», частные предприниматели, садоводы из соседних коллективных садов, весьма заинтересованные в том, чтобы их запросы были учтены. Мастер на все руки Александр Дмитриевич Семенов изготовил декоративные украшения. И нарядная деревянная резная беседка над срубом из лиственницы заняла достойное место в долине реки Старки.

До ближайших домов поселка здесь не более километра. Место хорошо известно любителям оздоровительного бега и лыжных прогулок. И все же господствует здесь природа. Высоко над головой шумят деревья. Тихо журчит вода. Глядишь, а рядом с тропинкой выглядывает из травы рыжик или подберезовик. Хорошо!



РОДНИК «ПЫШМИНСКИЙ»

ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ



Контраст ошеломляющий: из шумного мегаполиса, с широкого, стремительного автобана вдруг оказаться в глуши, в первозданной тишине. Да еще и уйти в другие времена, на три века в глубины прошлого.

Это одно из гнезд уральской металлургии – полузабытое, не переросшее, как в Невьянке или Каменске-Уральском, в полноценный завод. Надпись на памятном знаке гласит: «В 1704 году по указу Великого Государя и по указной Тобольской памяти москвитин, тяглец Новомещанской слободы Ларион Игнатьев сын Мясников построил малые рукодутные печи для плавки железной руды на ручье, который вытекал из Шувакишского озера и впадал в реку Пышму».

Здесь основателем завода значится московский тяглец, т.е.



человек, исполнявший действием государственную повинность (тягло), Павел Петрович Бажов, которого интересовал Шувакишский железодельный, в одном из очерков называет среди заводладельцев арамильских крестьян, туляка, инжегородца. Это был «мужицкий завод», маленький и недолговечный. Но и он – строка истории, так же как заводы Демидовские, Походяшинские, Турчаниновские и т. д. На склоне долины до сих пор лежат черные, пористые куски металла.

Можно представить, как рудоплавщик, разгоряченный пламенем горна, припадал к родниковой струе. Скорей всего, ждал и тогда ключик, который недавно обустроен: прочищено русло, сложен сруб из лиственницы, воздвигнут навес, сооружены лестницы и тротуары.

По Шувакишскому лесопарку летом 1986 года уралмашевские туристы проложили Тропу Кузнецова. Легендарный разведчик, работая перед войной на Уралмашзаводе, вполне мог бывать в этих местах.

Родник, получивший название «Пышминский» – его вода вместе с другими источниками дает начало этой реке, нечасто грустит в одиночестве. Сюда приходят школьники, чтобы прикоснуться к уральской истории, встают на привал туристы. Звонят гитары, гонятся по долине дымы костров.



КОЛОДЕЦ «ВИСИМ»

ПОСЕЛОК ВИСИМ ПРИГОРОДНОГО РАЙОНА

ИСТОКИ



Большой знаток и любитель природы Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк не жалеет красок, живописуя природный дар – воду во всех ее проявлениях.

«Десятки озер глядели из лесной рамы леса, как громадные окна, связанные протоками и речками, как серебряными нитями». Это строки из романа «Три конца», посвященного родному Висиму. Интересно, что поселение,



состоящее из трех «концов», Кержацкого, Туляцкого и Хохлацкого (что полностью соответствует Висиму), писатель называет Ключевским заводом – от слова «ключ», которым на Урале именуют бьющие из земли источники.

...На протяжении всего пути из Нижнего Тагила в Висим нынешние путники имеют возможность любоваться водной феерией. Необозримая гладь Черноисточинского пруда. Замысловато изрезанный заливами берег у поселка Первомайка.

В Висиме, как в любом горнозаводс-



ком поселении, сердцевину составляет пруд с плотиной. Особенность поселка – внушительные деревянные сооружения под четырехскатными крышами, которые стоят в улицах, но не в ряд с домами, а выдвинувшись ближе к дороге. Оказывается, это колодцы. Поднимает воду не журавль, не ворот, а громадное колесо на деревянном валу. В Кержачком конце колесу, говорят, уже 70 лет, и пока терпит. Латают его помалу, новосто делать уже некому. Где колесо вконец рассыплется – переходят на вороток.

Что менее удобно и уж куда менее красиво.

Родники в Висиме вроде бы не играют такой заметной роли, как колодцы. Но есть и они. Пить из них – дело более редкое, но как бы более лакомое. Родниковая вода мягче колодезной, в ней меньше известкового осадка. И вообще вкус другой.

Самые популярные ключики – в Туляцком конце и в Кержачком, под горой Шихан. Все, кто идет на гору, у него останавливаются. Наверняка здесь освещался хрустальной водицей и Митя Мамин.

Еще не раз он в «Трех концах» отдает должное воде, пишет о ней не спеша, с толком, со вкусом, будто пьет жарким днем из прохладного ключика: «Живая горная вода сочилась из-под каждой горы, катилась по логам и уклонам, сливаясь в бойкие речки, проходила через озера и, повернув тысячи тяжелых заводских и мельничных колес, вырывалась, наконец, на степной простор, где, как шелковые ленты, ровно и свободно плыли красные степные реки».

РОДНИК «КЛЮЧИК»

РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК ПЫШМА



Хотя крутой берег старой поймы речки Юрмыч обращен здесь к полуденному солнцу, земля даже в июльскую жару остается холодной и водоносной, и тоненькая жилка никогда не иссякает, продолжая неутомимо пульсировать.

Именно здесь три с половиной века назад слободчик Пятой Ошепков выбрал место под строительство деревянной крепости-острога для защиты русских поселений от набегов кочевых «воинских людей». На сторожевых башнях крепости круглосуточно несли службу беломестные казаки, не спуская глаз с реки. С приближением опасности стреляли из сигнальной пушки, чтобы поселенцы могли своевременно спрятаться за высокими бревенчатыми стенами острога. А на случай осады внутри крепости был устроен колодец. В раскоп над водной жилой вертикально была всажена деревянная труба-колода в полтора обхвата, на полсажени выступавшая из земли, накрытая дощатой крышкой.

Со временем нужда в содержании острога отпала, и колодец засыпали, а Ключик под крутым острожным берегом продолжал жить и служить людям.

Время поразгладило берег. Через высохшую пойму пролегли тропинки. Оказавшись на бойком месте, родничок был готов утолить жажду любому прохожему. Но люди проходили разные. Некоторые могли и осквернить ключик, и покуражиться над ним. Оставаясь беззащитным, он покорно сносил всякое поругание, постепенно прячась и уходя все ниже к подножию берега. Не зря говорят: каковы люди, такова у них и вода.

Когда родничковая струя совсем ушла под старую, позеленевшую водосливную колодину, люди забеспокоились, что навсегда потеряют что-то важное и дорогое для себя. Поселковый совет организовал спасательные работы. Привели в



порядок и обустроили Ключик, заасфальтировали дорожку для спуска к роднику.

А ныне в соответствии с областной программой «Родники» «Ключик» в очередной раз привели в порядок, заново обустроили водослив, накрыли его кирпичным куполом.

Светлая и чистая струя снова радует пышминцев, она не может, не должна иссякнуть. Хотя невелик и скромненький родничок, но и он совершает великое дело: роднит, духовно соединяет людей друг с другом, прошлое с настоящим. И наш «Ключик» — ключ, открывающий души для добра.

РОДНИК «ЛЕБЯЖИНСКИЙ»

ГОРОД НЕВЬЯНСК



ИСТОКИ



Ключики мы отыскиваем, как правило, в укромных ложбинках, в речных откосах. Чтобы увидеть этот, надо... подняться на гору. На одну из Лебяжьих гор, господствующих над трехсотлетним Невьянском.

Было замечено, что на небольшой площадке недалеко от вершины постоянно держится вода. Ребята из экологического лагеря начали раскопки и обнаружили



остатки старого сруба. Значит, родником на Лебяжке пользовались и раньше.

Его вернули к жизни: расчистили, соорудили навес. Теперь водицу из него пьют и невянцы, и гости города, приходящие сюда, чтобы сверху полюбоваться знаменитой Наклонной башней, возрожденным Спасо-Преображенским собором.



РОДНИК «ИВАН да МАРЬЯ»

СЕЛО КОЛЧЕДАН КАМЕНСКОГО РАЙОНА

У впадения речки Колчеданки в Исеть в 1673 году был заложен острог для защиты русских земель от нападения башкир. К острогу в поисках лучшей доли прибывали переселенцы из европейской России — хлебопашцы и мастеровые.

Не очень-то везло им с лучшей долей и вольной жизнью: многим довелось подневольно работать на постройке Каменского чугунолитейного завода, копать для него руду, ломать в карьере камень для фундаментов и мельничных жерновов. Работали здесь, говорят, и каторжане, сосланные с демидовских заводов за побег. Немало их погибло, закованных в цепи, забытых батожем на смерть.

С середины XIX века существовал в Колчедане Покровский женский монастырь. И связана с ним такая легенда.

В монастыре жила молодая монахиня Мария, смотревшая на окружающий ее мир из-под низко надвинутого на лоб черного платка ясными как небо голубыми глазами. Как уж так случилось, но увидел эти заманивающие, как омут, очи солдат Иван, увидел и полюбил. Легенда утаивает от нас подробности, как Иван умудрялся находить возможность видеться с Марией, как Мария ответила ему взаимностью, как проходили тайные свидания на берегу Исети. Но известен трагический конец этой любви.

Ивана отправили по службе далеко от Колчедана, он уехал, так и не узнав, что Мария ждет ребенка. Мария, проливая слезы долгими ночами, надеялась на чудо и ждала своего любимого. Но время шло. Боясь огласки, наказания и позора, от тоски и разочарования пришла Мария однажды ночью на место их тайных встреч с Иваном и бросилась в темные воды Исети.

А вскоре недалеко от места трагедии забили сразу два ключа. Один побольше, другой поменьше. И парод говорит, что в них бьются два сердца, Марии и ее нерожденного ребенка. А может, это наконец соединились два влюбленных сердца — Марии и Ивана. И вода здесь всегда чистая как слеза. А если ее набрать в прозрачную посудину и поставить в

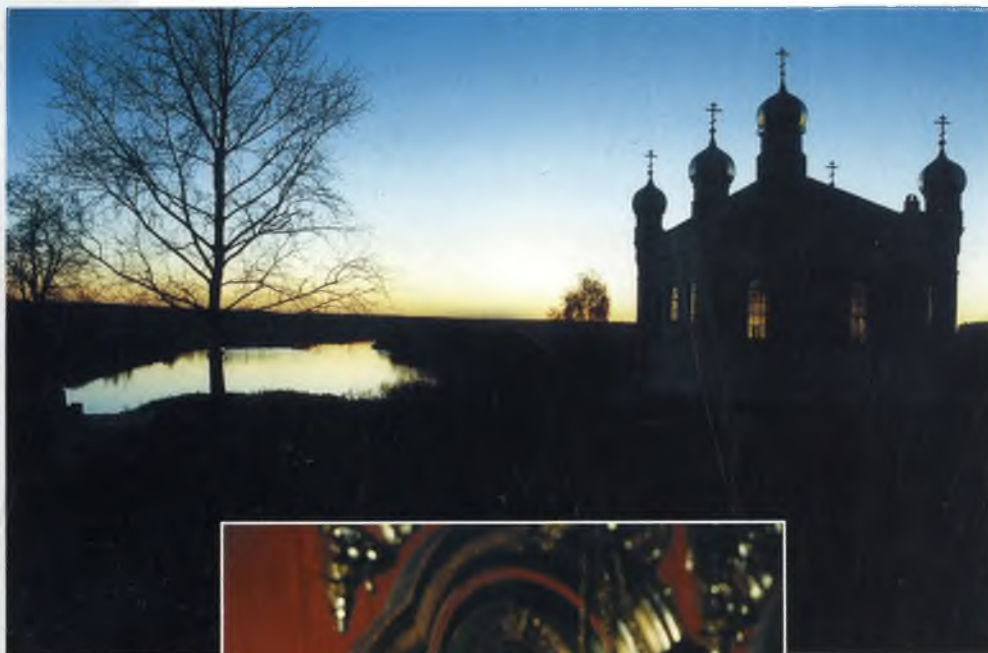


солнечный день на улицу, то она будет голубой, как небо, как глаза монахини Марии. Трудно определить, где в этой легенде правда, а где выдумка, но за родником закрепилось название «Иван да Марья».

Вот такая грустная история прозвучала на открытии родника. А потом все пили студеной воду, говорили спасибо тем, кто сделал достойную оправу для природного алмаза, а иногда всматривались в речную долину, будто ожидая, что мелькнут там из-под черного платка голубые глаза Марии.

ИСТОЧНИК «СИМЕОНОВСКИЙ»

СЕЛО МЕРКУШИНО ВЕРХОТУРСКОГО УЕЗДА



Вот уже три века вода его считается святой и целебной. Православному люду известен и он сам, и история его появления.

В 1692 году возле храма Архистратига Михаила в Меркушино взошел из земли гроб с нетленными благоуханными останками. Припадавшие к нему с молитвой получали исцеление.

Сомнений не было: святой человек! Кому память подсказала, а кому – голос свыше: Симеоном зовите его. Стало быть, Симеон.

В Житии праведника идет речь об отвращении молодого христианина к житейским благам, о стремлении его к богомыслию и духовным подвигам. Постоянного угла он не имел, шил людям шубы за кров и пищу, брать плату деньгами избегал. Скончался, не дожив до сорока лет.

...Вскоре уже сотни паломников стекались к мощам, над которыми было сооружено укрытие, а затем и часовня. Недолго мощи оставались меркушинским достоянием: в сентябре 1704 года они были перенесены крестным ходом в Верхотурье, в Свято-Николаевский мужской монастырь. Но люди стремились увидеть место первоначального почивания праведника, набрать воды из родника, заполнившего бывшую его могилу. В 1885 году над склепом был сооружен каменный пятикупольный храм. Вот какую картину застал здесь корреспондент газеты «Зуральский край» В.П.Чезкин в мае 1914 года:

«Около лестницы, ведущей в подземелье, собирается кучка богомольцев. Человек 30–40. Загорелые, запыленные. Видно, прошли на поклонение праведнику не одну сотню верст. Старики, старухи, совсем молодые бабы с изможденными, больными лицами и скорбными глазами.



...Протягиваются десятки бутылок и банок, звенит стекло, брызжут иногда холодные капли. Многие тут же пьют, умываются, мочат водой лоб, глаза. Десятки голосов говорят и шепчут:

– Господи Иисусе Христе! Святой праведный Симеон, моли Бога о нас!»

...После революции в глухом селе дольше, чем рядом с промышленными центрами, сохранились прежние устои. Работала церковь, из могилы праведника струился благодатный источник. Несмотря на гонения и запреты, народ шел отовсюду, молился, уносил с собой воду из святого источника.

В 1939 году храм закрыли. Позднее в нем устроили спортзал, организовали школьников, чтобы засыпать гробницу праведного Симеона. Часть плит из нее была выломана для устройства памятника сельчанам, погибшим на войне.

Но наступали новые времена, церкви возвращались пастве. В 1991 году насельники Верхотурского мужского монастыря приехали в Меркушино, очистили склеп, поставили доски на месте разрушенной стенки, и вскоре прозрачная родниковая вода заполнила прямоугольное углубление.

Теперь здесь подворье Ново-Тихвинского женского монастыря, оно активно отстраивается. И главная его святыня – святой Симеоновский источник, куда едут и идут люди. Побывали здесь многие иерархи Русской православной церкви, в том числе – патриарх Московский и Всея Руси Алексий II. Он спустился к целебному источнику, испил воды из него.

– Угодниками Божиими, их молитвами стояла, стоит и будет стоять земля Русская, – сказал Святейший Патриарх.



ИСТОЧНИК «БОРОВАЯ»

ДЕРЕВНЯ САВИНА ПЫШМИНСКОГО РАЙОНА



Здесь, в долине реки Пышмы, в начале сплошной ленты знаменитых Припышминских боров, которая тянется на 200 километров до самой реки Туры, давным-давно сложилось нерасторжимое единство: деревня, стоящая у ее околицы, церковь во имя Святой Параскевы с особо почитаемой иконой этой великомученицы и чистый родник, который бьет вверх прозрачными струями, а своим подземным течением заполняет небольшое озерко, на зеркале которого качаются летом белые лилии, подтверждающие чистоту и свежесть воды.

Что было первым, что вторым и что третьим? Сегодня вряд ли кто-то ответит точно. Первое упоминание о деревне Савиной относится к 1647 - году, когда в устье правого притока Пышмы, речки Катышихи, появилось два двора русских поселенцев, от которых потом и пошла деревня.

Был ли известен первопоселенцам родник? Скорее всего, был. Ведь выбирая место для жительства, искали такое, где есть все: земля для покоса и пашни; лес для сруба; река для рыбалки, полива, мытья, многих



других хозяйственных нужд; незамерзающий ключик для питьевой воды.

У савинцев же оказался под боком не только сам родник, но целое озерцо при нем, которое в жаркий полдень быстро возвращало силы натруженному телу. Вода же из родника была целебной, а запасенная впрок долго не портилась. Говорят, ее в дубовых бочках возили аж в Санкт-Петербург для изготовления лекарств на лечебных травах. И было это при Петре I.

Позднее, как гласит предание, случилось здесь знаменательное событие. Девушка из фамилии Загудавых случайно обнаружила на пне у

реки икону Святой Великомученицы Параскевы.

Святая Параскева (в переводе с греческого – Пятница), принявшая мученическую смерть за веру Христову, жила в III веке в Малой Азии. Но для православной Руси – это своя, близкая, «домашняя» святая. Прасковья, Прасковья. Бабушка заступница и целительница, покровительница полей и скота. В ее честь немало икон написано, храмов построено.

Узнав о находке девицы Загудавой, церковнослужители перенесли ее в пышминскую Богоявленскую церковь. Посему можно судить, что

было это уже в XIX веке, ведь храм Богоявления существует с 1820 года. Параскева «жила» в храме недолго, «до пятка девятой недели по Пасхе», то есть до пятницы девятой послепасхальной недели. В этот день иконы в церкви не оказалось, а нашли ее снова на месте первого обретения. И чудо это повторялось не один год. Поэтому было решено на месте явления иконы построить часовню, в которую 26 ноября 1861 года (старого стиля) по указу Пермской духовной консистории икона была перенесена.

Позднее вблизи была возведена



каменная церковь, которую 12 марта 1867 года освятили во имя Святой Великомученицы Параскевы. В отличие от многих других храмов эта церковь не закрывалась. Цело ее внутреннее убранство, почетное место в котором занимает явленная икона.

А как же источник? Когда-то он соседствовал с часовней, не существующей ныне – место, где она стояла, обозначено крестом. Теперь выход воды на поверхность – ближе к деревне, родник как бы движется в сторону храма. К целебному водоносному пласту в середине прошлого века пробрили новую скважину, а недавно с любовью и благодарностью ее обустроили.

Это нечастый случай: явленный образ Святой Великомученицы на лодках иерея отца Павла прибыл на место своего обретения, к Савинскому источнику, который освящен именем Святой Параскевы. Батюшка прочел молитву. Тихо покачивали ветвями полторавековые сосны. Чистые холодные струйки светились на солнце.



ИСТОЧНИК «ЖИВОНОСНЫЙ»

ПОСЕЛОК АКТАЙ ВЕРХОТУРСКОГО УЕЗДА



Этот укромный лесной уголок в восьми верстах от уездного города всегда служил как бы его преддверием: сто, двести, триста лет назад на берегу речки Актай (или Октай) останавливались путники, направлявшиеся в верхотурские монастыри. Пили воду из впадающего в реку родника и, будто живительной силы набравшись, бодро вершили последний маршбросок до ворот обители.

Местная деревенская церковь была освящена в честь иконы Пресвятой Богородицы «Живоносный источник». Колодец – неиссякаемый, с чистой прозрачной водой – и утвердился на Актае рядом с церковью.

...До революции на заимке Октай селились иноки, жаждавшие уединения. Гражданская война взорвала тишину уединенной обители. Скит и церковь разграбили. Монахов Иоакимфа и Каллиста, пытавшихся защитить монастырское имущество, обвинили в шпионаже и расстреляли. Недавно они канонизированы Русской православной церковью как преподобномученики...

Разместившийся на Актае дом отдыха источником не пренебрег: сначала воду из него возили в бочках, потом провели водопровод. Живо-ворная влага помогла многим бойцам Великой Отечественной, которые лечились здесь в госпитале, поскорее встать в строй.

...После возвращения монастырю части Актайской заимки и возрождения церкви сюда снова потянулись паломники. Молятся в церкви, набирают святой водицы, повторяя слова молитвы, обращенной к образу Пресвятой Богородицы «Живоносный источник»: «Помощница обильных, убогих заступница, печальных утешение, алчущих кормиельница, нагих одеяние, больных исцеление, грешных спасение, христиан всех поможение и заступление...»

Считается, что обливание водой из родника снимает многие недуги. В погожие воскресные дни к источнику не так просто подступиться. Актайский батюшка иеромонах Амвросий удивляется:

– Вчера народу было – несколько автобусов, и всем хватило воды.





РОДНИК «САЛКЫН ЧИШМЭ»

ГОРОД СЕРОВ

ИСТОКИ



Среди многонационального населения Среднего Урала второе место занимают татары. Их 240 тысяч. Во многих городах и районах они объединились в национально-культурные общества, при которых работают воскресные школы по изучению языка, действуют художественные коллективы, строятся мечети.

Одна из них сооружается в центре города металлургов Серова. Роднику, который волею обстоятельств оказался рядом, дали подходящее название: «Салкын чишмэ» – холодная вода.

Место здесь очень перспективное. Рядом располагается рыночная площадь. Есть свободный участок для строительства чайханы, магазина. Со временем мечеть с родником, возможно, станут ядром национального духовно-культурного центра, где можно отмечать праздники, устраивать народные гуляния.

Возможно, у «Салкын чишмэ» еще не раз опробует звучание голосов и гармоник местный татарский фольклорный коллектив «Тан юлдызы» («Утренняя звезда»).



КОЛОДЕЦ «ЦЕРКОВНЫЙ»

СЕЛО ЩЕРБАКОВО КАМЕНСКОГО РАЙОНА

Есть сведения, что в конце XVII века русские люди пришли из Колчеданского острога аул башкирского бая Щербака. Стал он деревней Щербаковой. Здесь в 1700 году появился первый в этих местах православный храм. Деревенька была переименована в Щербаковскую слободу.

нее дотла сгорела крыша. Отремонтировать ее не сумели. Без церкви и школы процветающее некогда село превратилось в небольшую дачную деревушку.

Колодец же продолжал жить своей жизнью. Расположенный через дорогу от церкви, он как бы взял на себя часть ее роли, став



Рядом с храмом, к тому времени – каменным, примерно в 1900 году был выкопан колодец, который питал отменной водой ближние к нему усадьбы и служил для нужд церкви. Только его водой крестили маленьких щербаковцев. Все село особо почитало этот колодец. Во все времена в народе его называли Церковным.

После революции Николаевскую церковь пытались разобрать на кирпич – прочная, на совесть исполненная кладка не поддалась. В храме разместили школу. В конце 40-х годов прошлого века у

центром притяжения сельчан. Вблизи от колодца установлен обелиск павшим в Великой Отечественной войне. Здесь в праздники за накрытым столом собираются сельчане, стар и млад. Пьют, как прежде, «церковную» водичку, говорят о жизни, мечтают о возрождении церкви, о возвращении традиций.

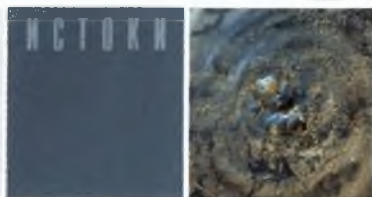
Когда власти решили обновить колодец, большинство жителей Щербаково восприняли это решение с благодарностью. Помогали чем могли: рубили лес на отведенной деляне, разбирали сгнившие бревна старого сруба,

давали советы. Учитывая пожелания селян, использовали в обустройстве осину: «дерево живее и теплее камня», «осина стоит дольше, и смолы от нее нет». Навес на осиновых опорах и заборчик украшен деревянной резьбой. Вокруг колодца на глиняном основании уложены камни. На фронтоне колодца, обращенном к церкви, укреплен деревянный крест.

Успех общего дела настроил щербаковцев на благограживание и других источников в селе.

РОДНИК «ЦЕРКОВНЫЙ»

ГОРОД ПОЛЕВСКОЙ



У местных названий – свои законы. Видимо, о тех, кто селился на отдаленной от Северского завода стороне пруда, говорили: вдалеке живут. Постепенно приставка «в» отделилась, и новое слово зажило самостоятельно: Далека. «Где живешь?» – «В Далеке, за церковью».

Имеется в виду Свято-Троицкая церковь, заложенная в 1811 году и сохранившаяся до сих пор.

Таким же долговечным оказался родник у Северного пруда, между Далекой и храмом. После недавней очистки и дренажа он забил сильнее. По программе «Родники» над ним возвели красивую беседку, устроили



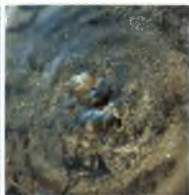
удобный подход к воде. Предприниматель Владимир Герасимович Аношкин, занимавшийся по поручению городской администрации обустройством родника, назвал его именем своей матери – Арина. Теперь у ключика два названия.

В окружении Северного пруда есть сегодня три приметных точки: Свято-Троицкая церковь, широко известная Северская домна, построенная в 1860 году, а ныне превращенная в музей и взятая под охрану ЮНЕСКО, и родник, несущий людям живую воду.



РОДНИК «ГЕОРГИЕВСКИЙ»

СЕЛО КАМЫШЕВО БЕЛОЯРСКОГО РАЙОНА



Село Камышево (в прошлом – Камышевская слобода) существует с 1686 года. И с незапамятных времен известен здесь ключик, вода из которого стекает в речку Златогоровку, а вместе с ней через 200 метров попадает в Исеть.

Старожилы вспоминают, что был он глубоким – воды хватало и жителям, и школе, больнице, фабрике – суконой, реорганизованной позднее в сапоговаляльную. Рядом с ключиком стояла избушка, где проезжающие могли передохнуть и даже перепочевать.

До сих для многих камышевцев он остается главным источником питьевого водоснабжения. Именно он спасает села в случае отключения электропровода. Вереница людей с ведрами, наполненными кристально чистой водой, поднимается тогда в долину.

Такой же картину можно видеть в деревне. Нет такой семьи в Камышево, где бы святая водица из этого родничка не хранилась в течение года.

Камышевцы всегда ухаживали за родником, чистили его мотопомпами. А осенью 2003 года устроили ему капитальный ремонт. В благородном деле принимали участие жители села от мала до велика. Славно потрудились здесь мастер Александр Неуймин. Экологический отряд местной школы убирал мусор на территории, прилегающей к роднику, ребята помогали взрослым копать, пилить, строгать, делали разъяснительную работу среди населения.

Сейчас этот родник предстал во всей красе. Часовня с куполом непосредственно над родником, каптажная труба из монолитного бетона,



водослив облицован розовым камышевским мрамором. Рядом, в отдельном домике, расположена глубокая купальня с удобными ступеньками.

Крестный ход пришел к источнику от большой, красивой, но еще не восстановленной Георгиевской церкви. Отец Игорь, вознеся молитву Господу, попросил чтобы Он даровал источнику ангела-храните-

ля, а воде – целебу. Родник, как и церковь, был освящен во имя святого великомученика Георгия Победоносца и с этого момента стал называться Георгиевским.

Многие в этот день испытали дарованную родной землей благодать. Одни – попив чистой водицы, другие – отважно погрузившись в обжигающе холодную купель.



Днес
освящается
вод
естество...





Остановись, усталый путник



*Родниковый звон – по Руси.
Жизнь ведет отсчет с родника –
У кого угодно спроси.
От истока к устью – река.
Он себе дорогу пробьет
Сквозь скалистый кряж и века.
Он – исток, основа, оплот.
Припаду к воде родника.*

Татьяна МАЛИЦКАЯ

Замечательный русский писатель Владимир Чивилихин однажды заметил: «Вода – истинное чудо живой природы, заслуживает, быть может, великой поэмы – так велика ее роль в нашей жизни». Удивительные слова, точные и емкие.

Без воды невозможна сама жизнь. Влага родников поила кормилицу-землю, спасала от жажды, давала жизнь городам.

А для путника ключ с чистой водой становился спасением. Шел человек своей дорогой, да выбился из сил. Иешить бы водицы, да фляга пуста. И надо же – послышалось журчание родника. Припадет к воде путник, глотая ледяную воду. Отдышится. Вот и силы откуда-то появились. Можно продолжать путь.

Низкий поклон тебе, родник!



РОДНИК «ДРУЖБА – ПРИЯТЕНИЯ»

ДЕРЕВНЯ САЖИНА АЧИТСКОГО РАЙОНА

ИСТОКИ



В двадцатых годах XVIII века прямая дорога из Московии пролегла через Култур, чтобы заменить старинный северный путь – Государеву Бабиновскую дорогу в Сибирь – и улучшить снабжение всем необходимым растущих на Урале и за Уралом казенных заводов.

Волею судьбы деревня Сажина оказалась на обочине тракта, который набирая силу, постепенно стал одной из главных дорог России. В восточно-направлении он называется Сибирским, в западном – Московским.

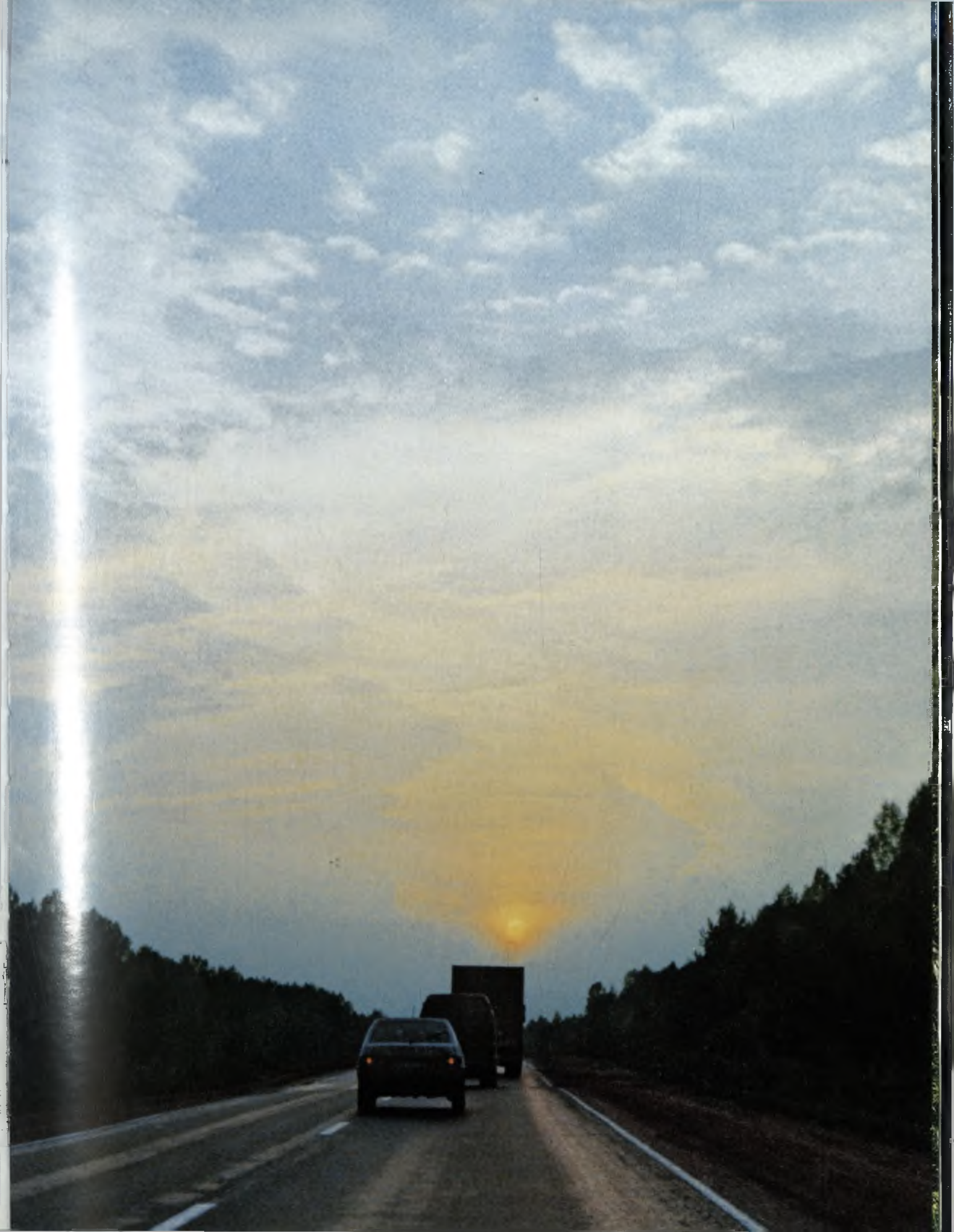
Но у тракта своя жизнь, а у деревни – своя. Свернулось производство в располагавшейся здесь бригаде Афанасьевского совхоза. Подоспели другие несчастья. Например, сгорел глубинный насос, добывавший из скважины воду для сажинцев. Пока его ремонтировали, исчезли провода электролинии. О центральном водоснабжении оставалось забыть.

Спасли от гибели деревню два обстоятельства. Во-первых, дачники, которым нравятся здешние красоты березы на пригорках, речка Еманча, которая несет свои воды в Тюш, приток Бисерти. А там вода через Уфу, Белую, Каму и до Волги добьется. Правда, не так быстро, как машина по тракту.

Второе спасительное для деревни обстоятельство – родник, который заменил собой и заброшенную скважину, и сгоревший насос. Ключ издавна поил проезжавших по тракту людей. И по сей день он принадлежит одновременно и маленькой деревне, большой стране, которая мчится и с запада на восток и с востока на запад.

Обустроил родник предприниматель Артур Бриткарь. Он держит на тракте столовую «Кодру» – это название он принес на Урал из родных молдавских лесов.

Артур Валентинович не относится к переселенцам последней волны – уже четверть века живет он в поселке Бисерть с русской женой. В его сердце Урал и Молдова рядом. Поэтому на фронтоне построенного над родником ажурного сооружения он укрепил вырезанную из дерева гроздь винограда, а ключик назвал и по-русски, и по-молдавски: «Дружба – Приятения».



РОДНИК «ГЛАЗУНОВСКИЙ»

ДЕРЕВНЯ ГЛАЗУНОВКА ВЕРХОТУРСКОГО УЕЗДА



В 1597 году из Прикамья пришла на Туру сухопутная дорога, которую проложил по государеву велению посадский человек из Соликамска Артемий Бабинов. В месте выхода дороги к реке был заложен город Верхотурье.

Соли-камск и Верхо-турье. Старинные российские поселения, хранящие в названиях имена своих прародительниц – рек, передали эстафету далее. Разматываясь, как кокон, Верхотурье тянуло на восток новые пути. Государевы люди получали земельные наделы и основывали поселения. Вот и Глазуновка была одной из первых после Верхотурья как по расстоянию (верст 12), так и по времени (начало XVII века).

Возможно ли сосчитать хоть примерно, сколько людей прошло и проехало здесь за четыре столетия. Тем более что другие пути на восток были запрещены, почти двести лет и четырехсот Верхотурский тракт верно служил царю и Отечеству, ни кем не деля этой чести. И среди тех слагаемых, которые давали первопроездам силы для движения к новым пределам, был и глоток воды из Глазуновского ключика.

Теперь сквозного проезда по тракту нет. Хотя для немалого числа поселений Верхотурского уезда и соседнего Серовского района эта дорога остается главной. Кроме того, поток машин по старому паломническому пути устремляется в Меркушино, на место трудов и молений Симеона Праведного, верхотурского чудотворца, к святому источнику, бьющему в бывшей гробнице под сенью Симеоновского храма.

Нечасто, но бывает, настоящие паломники идут пешком, как встарь, от святыни к святыне, от родника к роднику. Для таких «Глазуновский» – неоценимое сокровище на долгом пути.