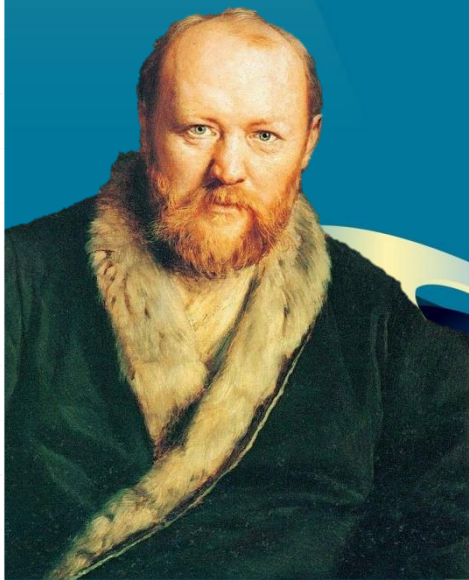


ВЕЛИКИЙ МАСТЕР РУССКОЙ ДРАМЫ

(А.Н. ОСТРОВСКИЙ НА ЭКРАНЕ)



ББК 85.3

В 27

Составитель:

Кармадонова Н. В. – библиограф МКУ
«Межпоселенческая библиотека» МО Киренский район.

Великий мастер русской драмы (А.Н. Островский – на экране): Аннотированный список российских фильмов. / МКУ «Межпоселенческая библиотека» МО Киренский район, методико-библиографический отдел; [составитель Н.В. Кармадонова]. – Киренск, 2023 . – с.

© МКУ «Межпоселенческая библиотека» МО Киренский район, методико-библиографический отдел, 2023

© Кармадонова Н.В., текст, фото, 2023

© Слёзкина А.С., оформление, 2023

ВВЕДЕНИЕ

Без А.Н. Островского непредставим русский театр. Сюжеты его пьес по-настоящему народны, образы универсальны. Русские кинематографисты были просто-напросто обречены на то, чтобы экранизировать едва ли не все собрание сочинений Островского. Некоторые вещи удостоились трех, четырех и более экранизаций. По произведениям Александра Островского снят не один десяток кинофильмов. Многие из них популярны до сих пор. Экранизация литературных произведений вошла в практику кино с первых лет его существования, поскольку наблюдалась нехватка оригинальных сюжетов.

Всего более 80 фильмов снято на сюжеты пьес А.Н. Островского. Среди них - художественные фильмы, фильмы-спектакли, мультфильмы и даже фильмы-балеты. Некоторые пьесы экранизировались по два-три и больше раз.

В рекомендательном аннотированном списке все фильмы расположены по алфавиту названий, а внутри названий – по годам выпуска в порядке возрастания.

Рекомендательный список выпущен к 200-летию со дня рождения А.Н. Островского.

ВЕЛИКИЙ МАСТЕР РУССКОЙ ДРАМЫ. (А.Н. ОСТРОВСКИЙ НА ЭКРАНЕ)

Первая экранизация А.Н. Островского состоялась в 1911 году, это был немой фильм «На бойком месте» сценариста и режиссера Петра Чардынина. В 1912 году фирмой «Братья Пате» были сняты два фильма - «Гроза» и «Бесприданница», в которых главные роли играла Вера Пашенная. В 1914 году производство «А. Ханжонков и К» выпускает «Снегурочку», в 1915 году Владимир Гардин снимает «Дикарку», где главную роль играла Алиса Коонен. В 1916 году Чеславом Сабинским сняты «На бойком месте» («На большой дороге») и «Без вины виноватые» («Подзаборник»). Затем последовал перерыв. Уже в эпоху звукового кино, в 1933 году состоялась первая полнометражная экранизация Островского – «Гроза» Владимира Петрова, а в 1945 году режиссер снимает «Без вины виноватые». Между ними, в 1936 году, на экраны выходит «Бесприданница» Якова Протазанова.

50-е годы - время становления телевидения. Наступила эпоха телеспектаклей, и лучшие театральные постановки переносятся на экран. Телезритель имеет возможность насладиться игрой крупнейших мастеров сцены - А.К. Тарасовой, В.Н. Рыжовой, В.Н. Пашенной, М.И. Царева, И.В. Ильинского и других.

БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ



УТЕРЯННЫЙ

Год: 1916

Страна Российская империя

Жанр: Драма Немое кино Чёрно-белый

Все актёры и съёмочная группа:
Наталья Лисенко, Николай Панов,
Николай Римский, Поликарп Павлов.



Год: 1945

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссер: Владимир Петров

Актеры: Алла Тарасова, Виктор Станицын, Борис Ливанов, Ольга Викландт, Владимир Дружников, Алексей Грибов, Павел Массальский, Софья Халютина, Николай Коновалов (II), Борис Шухмин. Знаменитая актриса Кручинина милостиво соглашается гастролить в городе, с которым у нее связаны тяжелые воспоминания, и находит там сына, оставленного ею в силу обстоятельств много лет назад. Стал он озлобленным от тяжелого детства, юношества и молодости незначительным и пьющим, как и все, актером в местном провинциальном театре.



Год: 1985

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссеры: Александр Бурдонский,
Виктор Хохряков, Марк Орлов.

Актеры: Элина Быстрицкая, Виктор
Хохряков, Борис Клюев, Александр
Овчинников, Аркадий Смирнов,
Лилия Юдина, Валентин Ткаченко,

Людмила Пашкова, Людмила Гайликовская, Маргарита
Фомина.

Пьеса А.Н. Островского в постановке Малого театра
(Москва).

Главная героиня прошла нелегкий жизненный путь.
Любовь Отрадина, обманутая и преданная бессердечным
эгоистом Муровым, становится знаменитой
провинциальной актрисой Еленой Ивановной Кручининой.

Она милостиво соглашается гастролить в городе, с
которым у нее связаны тяжелые воспоминания, и там
находит сына, оставленного ею в силу обстоятельств много
лет назад.



Год: 2008

Страна Россия

Жанр драма

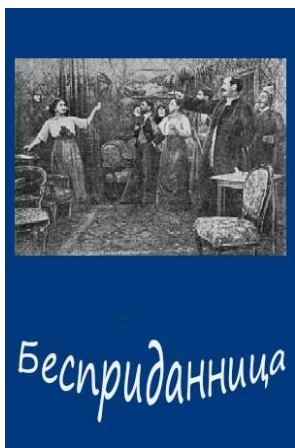
Режиссер Глеб Панфилов

Сценарий Глеб Панфилов

В главных ролях: Инна Чурикова, Андрей Харыбин, Олег Янковский, Владимир Чуприков, Иван Панфилов, Виктор Сухоруков, Дмитрий Певцов, Мария Шукшина, Альберт Филозов, Амалия Мордвинова

В маленький провинциальный городок приезжает на гастроли известная актриса, бежавшая когда-то отсюда от позора несчастной любви. Много лет назад она вынуждена была оставить своего незаконнорожденного сынишку на воспитание чужим людям. Поэтому, когда на пути теперь уже богатой и знаменитой женщины появляется талантливый и бесшабашный молодой актер, она непременно хочет ему помочь. Актриса начинает принимать активное участие в судьбе молодого человека.

БЕСПРИДАННИЦА



Год: 1912

Режиссер Кай Ганзен

Оператор Жорж Мейер

Художник Чеслав Сабинский

Актеры: Вера Пашенная, Николай Васильев, Борис Пясецкий

Производство Бр. Пате (Моск.отд.)

Жанр драма

Первая экранизация «Бесприданницы» увидела свет всего через 26 лет после смерти ее автора. В 1886 году скончался Александр Островский, а в 1912 году российский режиссер Кай Ганзен снял одноименный фильм, главную роль в котором сыграла актриса театра и кино Вера Пашенная. Лариса Огудалова стала для начинающей артистки кинодебютом.



Год: 1936

Страна: СССР

Жанр: драма, исторический фильм, мелодрама, экранизация

Режиссер: Яков Протазанов

Актеры: Нина Алисова, Ольга Пыжова, Анатолий Кторов, Михаил Климов, Борис Тенин, Владимир Попов, Владимир Балихин, Варвара Рыжова.

Фильм вошел в фонд советской киноклассики благодаря социальной трактовке драмы, яркой образности в изображении нравов русского купечества и великолепному актерскому ансамблю.

Золотая медаль на Международной выставке в Париже (1937).



Год: 1974

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссер: Константин Худяков

Актеры: Вера Капустина, Татьяна Доронина, Армен Джигарханян, Валентин Гафт, Иван Воронов, Евгений Лазарев, Лев Дуров, Александр Назаров, Юрий Никулин (VI), Радий Афанасьев, Альгис Арлаускас

Телеэкранизация пьесы А.Н.Островского.

История Ларисы Огудаловой, полюбившей Сергея Сергеевича Паратова - человека, привыкшего жить на широкую ногу, импозантного помещика, не скупящегося на проявления чувств и не считающего деньги. Но Паратов смотрел на нее, как на забаву, и променял искреннее девичье чувство на деньги.



Год: 1984

Страна: СССР

Жанр: драма, мелодрама, экранизация

Режиссер: Эльдар Рязанов

Актеры: Лариса Гузеева, Никита Михалков, Андрей Мягков, Алиса Фрейндлих, Алексей Петренко, Виктор Проскурин, Георгий Бурков, Татьяна Панкова, Борислав Брондуков, Александр Пятков, Юрий Саранцев, Ольга Волкова, Дмитрий Бузылёв-Крэцо, Александр Панкратов-Чёрный, Сергей Арцибашев

Двухсерийный фильм Эльдара Рязанова «Жестокый романс» - одна из лучших экранизаций пьесы Александра Островского «Бесприданница» за всю историю кинематографа.



Год 2011

Страна Россия

Режиссер Андрес Пуустусмаа

Актеры: Марина Александрова, Ирина Розанова, Дмитрий Исаев, Игнатий Акрачков, Павел Сборщиков, Артём Осипов, Анастасия Ключева, Кирилл Кяро, Фёдор Лавров, Алексей Огурцов, Екатерина Васильева

Жанр: мелодрама

Современное переложение пьесы Островского.

Лариса – девушка из простой семьи - оказывается преданной любимым человеком Сергеем Паратовым. Любви он предпочитает брак по расчету. В эту игру оказываются втянутыми еще трое мужчин: Василий Вожжеватов – друг детства Ларисы и соратник Паратова, Михаил Кнуров – конкурент по бизнесу Паратова и отвергнутый Ларисой претендент на ее любовь, Юрий Карандышев. Каков будет финал?

БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ



Год: 1968

Страна: СССР

Жанр: комедия, экранизация

Режиссер: Александр Белинский

Актеры: Лидия Штыкан, Нонна Самарина, Всеволод Кузнецов, Сергей Юрский, Игорь Дмитриев, Николай Карамышев, Анатолий Гаричев

Телевизионная экранизация пьесы А. Н. Островского
«Бешеные деньги»



Год: 1978

Страна: СССР

Режиссеры: Николай Александрович, Владимир Бейлис, Леонид Варпаховский

Актеры: Элина Быстрицкая, Юрий Каюров, Юрий Васильев, Виталий Игаров, Владимир Кенигсон, Ирина Ликсо, Никита Подгорный, Сергей Харченко

Спектакль по одноименной пьесе Александра Николаевича Островского в постановке Государственного академического Малого театра Союза ССР.

Рассказ о нравах русского дворянства XIX века удивительным образом перекликается с условиями жизни и нравственными устоями современной нам действительности.



Год: 1981

Страна: СССР

Жанр: экранизация

Режиссер: Евгений Матвеев

Актеры: Людмила Нильская, Александр Михайлов, Елена Соловей, Юрий Яковлев, Павел Кадочников, Вадим Спиридонов, Леонид Куравлёв, Александр Пятков, Татьяна Новицкая

По одноименной комедии А.Н.Островского. Середина XIX века. Провинциал Васильков влюбился в Лидию, девушку из семьи разорившихся дворян. Светская красавица в надежде на материальное благополучие выходит за презираемого ею простолюдина. Но он не терпит мотовства, и она покидает его. Новые долги вынуждают Лидию вернуться к мужу.

ВАСИЛИСА МЕЛЕНТЬЕВНА



Год:1982

Страна СССР

Режиссеры : Владимир Андреев,
Александр Воропаев, Серафима Федорова

Актеры: Иван Соловьёв, Светлана
Головина, Наталия Потапова, Александр
Михайлов, Герман Энтин, Валерий
Ерёмичев, Николай Макеев, Юрий Волков,
Алексей Жарков, Юрий Блащук, Виталий

Балагуров, Владимир Бамдасов, Юрий Гольшнев, Вячеслав
Молоков, Елена Папанова, Электрина Корнеева-Левитан,
Владимир Зайцев, Владимир Карнышов, Геннадий
Донягин, В. Сыровкваша

Жанр: драма, экранизация

По произведению А.Н. Островского в постановке
Московского драматического театра им. М.Н. Ермоловой.

Действие разворачивается в эпоху Ивана Грозного, при его
дворе. Вокруг могущественного русского царя происходят
интриги, плетутся козни, руководит всем Малюта
Скуратов.

Василиса Мелентьева, молодая вдова, становится орудием
в руках Малюты. Разжигаемая и направляемая
Скуратовым, она задумывает извести царицу и занять ее
место. Но сначала нужно обольстить Ивана Грозного, что
ей и удастся. Трагический финал этой исторической
дворцовой истории ещё раз подтверждает истину — власть
должна оставаться властью, не имея право на любовь и
слабости, иначе ею можно нипулировать. Иван Грозный
отдал свою жизнь на заклятие власти.

ВОЛКИ И ОВЦЫ



Год: 1952

Страна: СССР

Жанр: драма, комедия, мелодрама, экранизация

Режиссер: Владимир Сухобоков

Актеры: Вера Пашенная, Игорь Ильинский, Татьяна Еремеева, Елена Шатрова, Варвара Рыжова, Николай Светловидов, Борис Телегин, Владимир Владиславский, Дмитрий Павлов

Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра

Провинциальная помещица Мурзавецкая, ханжа, скрывающаяся под маской благочестия и добродетели, хочет прибрать к рукам состояние богатой вдовы Купавиной. Для этого она решает женить на молодой вдове своего беспутного и слабовольного племянника.



Год: 1973

Страна: СССР

Жанр: комедия

Режиссеры: Вениамин Цыганков,
Феликс Глямшин

Актеры: Елена Гоголева, Анатолий
Торопов, Элина Быстрицкая, Ирина
Ликсо, Софья Фадеева, Николай

Рыжов, Борис Телегин, Сергей Маркушев, Виктор Борцов,
Владимир Головин (II)

Островский и Малый театр рассказывают нам старую, как мир, историю о том, что одним людям суждено быть простодушными и кроткими, как овечки, а другим — хищными и опасными, как волки. Порою, однако, и матерый хищник попадает впросак.



Год: 2003

Жанр: комедия

Режиссер: Виталий Иванов

Актеры: Людмила Полякова, Александр Коршунов, Людмила Титова, Ирина Муравьева, Татьяна Панкова, Виктор Борцов, Николай Верещенко, Виктор Коршунов, Дмитрий Зеничев, Александр Вершинин, Анатолий Торопов, Андрей Манке

Спектакль Государственного академического Малого театра.

Провинциальная помещица Мурзавецкая, ханжа, скрывающаяся под маской благочестия и добродетели, хочет прибрать к рукам состояние богатой вдовы Купавиной. Для этого она решает женить на молодой вдове своего беспутного и слабовольного племянника.



Год: 2004

Жанр: драма

Режиссеры: Пётр Фоменко, Олег Корвяков

Актеры: Рустэм Юскаев, Мадлен Джабраилова, Галина Тюнина, Полина Кутепова, Ксения Кутепова, Юрий Степанов, Карэн Бадалов, Тагир Рахимов, Кирилл Пирогов, Андрей Казаков

Сюжет разворачивается вокруг аферы с векселями и попыткой заполучить мужа побогаче. Бережный по отношению к классическому спектаклю открывает новые грани пьесы - чеховский импрессионизм, поэзию уходящего мира и русской усадьбы.



Год: 2006

Жанр: комедия, экранизация

Режиссер: Игорь Масленников

Актеры: Алла Демидова, Лидия Вележева, Зоя Буряк, Нина Ургант, Алексей Гуськов, Юрий Гальцев, Оскар Кучера, Леонид Мозговой, Вадим Сквирский, Лев Елисеев

По пьесе А.Н. Островского "Волки и овцы".

Эта пьеса когда-то была для нас довольно далёкая. Сейчас, когда капитализм шествует по нашей земле, все перипетии - моральные, финансовые, экономические, этические, - переплелись в блестящий клубок...



Год: 2010

Жанр: комедия, экранизация

Режиссер: Виталий Иванов

Актеры: Людмила Полякова, Александр Вершинин, Людмила Титова, Евгения Глушенко, Татьяна Еремеева, Борис Невзоров, Антон Хомятов, Вячеслав Езепов, Виктор Низовой, Юрий Ильин, Владимир Носик, Алексей Анохин

Государственный академический Малый театр.

Комедия в пяти действиях А. Н. Островского.

Островский и Малый театр рассказывают нам старую, как мир, историю о том, что одним людям суждено быть простодушными и кроткими, как овечки, а другим - хищными и опасными, как волки. Порою, однако, и матерый хищник попадает впросак.



Год: 2012

Жанр: трагикомедия

Режиссер: Константин Богомолов

Актеры: Роза Хайруллина, Дмитрий Куличков, Анна Чиповская, Алексей Комашко, Павел Ильин, Дарья Мороз, Александр Фисенко, Андрей Фомин (II), Сергей Угрюмов, Вячеслав Чепурченко, Яна Сексте

Спектакль Театра под руководством О.П. Табакова по одноименной пьесе Александра Островского. Запись 2012 года.

Вольная трактовка одноименной пьесы классика русской драматургии А.Н.Островского, действие которой переносится на несколько десятилетий вперед, в первую половину XX века. Перед зрителями предстает не помещичий, купеческий мир, а некая условная реальность.

ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ



Год: 1953

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссеры: Геннадий Казанский,
Владимир Кожич, Антонин
Даусон

Актеры: Геннадий Мичурин,
Анна Белоусова, Тамара
Алёшина, Александр Чекаевский,

Александр Борисов, Константин Калинис, Георгий
Осипенко, Константин Скоробогатов, Георгий Колосов,
Константин Адашевский, Николай Левицкий (II), Ариф
Урусов, Кирилл Булатов

Спектакль Ленинградского академического театра драмы
им. А.С.Пушкина.

Именитый купец Курослепов проводит жизнь в
беспробудном пьянстве. Домом заправляет жена Матрёна,
властная и безнравственная женщина, которая тратит
мужнины деньги, крутит роман с приказчиком и всячески
притесняет дочь Курослепова от первого брака Парашу.

ГРОЗА



Год: 1933

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссер: Владимир Петров (III)

Актеры: Варвара Массалитинова, Иван Чувелёв, Алла Тарасова, Ирина Зарубина, Михаил Тарханов, Михаил Царёв, Михаил Жаров, Екатерина Корчагина-Александровская

Город Калинов на Волге. В доме купцов Кабановых отгремел свадебный пир. Для Катерины, молодой жены купеческого сына Тихона, наступают тягостные, однообразные дни замужества. Суровая и властная

свекровь Кабаниха, слабовольный муж, хитрая, изворотливая Варвара - сестра Тихона, вороватый Кудряш - вот люди, окружающие Катерину.



Год: 1977

Страна: СССР

Режиссеры: Феликс Глямшин, Борис Бабочкин

Актеры: Борис Телегин, Владимир Сафронов, Ольга Хорькова, Людмила Щербинина, Сергей Еремеев, Тамара Торчинская, Аркадий Смирнов, Борис Клюев, Олег Мартьянов, Елена Рубцова, Маргарита Фомина, Елена Гоголева

Телевариант спектакля Малого театра.



Год:2019

Страна Россия

Жанры драма, трагикомедия

Режиссёр Григорий Константинопольский

Актеры: Любовь Аксёнова ,Виктория Толстоганова, Иван Макаревич и др.

В небольшом провинциальном городе Калинове в наши дни замужняя девушка Катерина работает официанткой в ресторане своей свекрови Кабанихи. Слабовольный муж Тихон хоть и любит Катерину, но не решается перечить матери и всегда принимает её сторону. Внезапно для себя Катерина влюбляется в Бориса, племянника мэра города, и неожиданно обнаруживает, что чувства взаимны.

ДОХОДНОЕ МЕСТО



Год: 1977

Страна: СССР

Режиссеры Леонид Хейфец, Лидия Ишимбаева

Актеры: Андрей Попов, Наталья Гундарева, Пётр Щербаков, Александр Трофимов, Евгения Симонова, Евгения Глушенко, Александр Филиппенко, Римма Маркова, Иван Верейский, Майя Полянская.



Год:1981

Страна: СССР Жанр: драма

Режиссеры: Михаил Царёв, Виктор Рыжков

Актеры: Михаил Царёв, Нелли Корниенко, Владимир Богин, Роман Филиппов, Виктор Павлов, Ольга Хорькова, Елена Цыплакова, Елена Доронина, Афанасий Кочетков, Виктор Бунаков, Олег Штефанко, Дмитрий Писаренко, Анатолий Опритов, Дмитрий Назаров, Александр Клюквин

Знаменитый спектакль Малого театра в постановке Михаила Царева. Из всех великих комедий Островского «Доходное место» меньше других располагает к умилению стариной или заковыристыми русскими словечками. Тут не до благолепия: речь идет о том, как реальная жизнь буквально выворачивает молодому человеку руки и вправляет ему мозги, а значит, заставляет забыть о высоких книжных идеалах чести и достоинства.



Год: 1981

Страна: СССР

Жанр: комедия, трагикомедия. Режиссер: Маргарита Микаэлян

Актеры: Леонид Каюров, Ролан Быков, Екатерина Васильева, Марина Яковлева, Татьяна Догилева, Олег Табаков, Виктор Проскурин, Вера Ивлева

Музыкальная комедия по мотивам пьесы А.Н.Островского "Доходное место".

Жадов (Каюров), честный, но бедный чиновник, полный идеалов, желает получить освободившееся место столоначальника, чтобы жениться на бедной, доброй и наивной девице Полиньке (Яковлева). На то же самое место метит его пронырливый коллега Белогубов (Проскурин), собирающийся жениться на ее сестре, девице неумной, но практичной (Догилева).



Другое название: Доходное место

Год: 2008

Режиссер: Игорь Масленников

Актеры: Олег Басилашвили, Константин Воробьёв, Мария Кузнецова (II), Елена Радевич, Андрей Папанин, Юлия Денисова, Пётр Квасов, Виталий Куликов, Елена Руфанова

Фильм снят по пьесе Александра Островского "Доходное место".

ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА



Год: 1964

Страна: СССР

Жанр: комедия, мелодрама,
экранизация

Режиссер: Константин
Воинов

Актеры: Георгий Вицин,
Людмила
Шагалова, Лидия Смирнова,
Екатерина

Савинова, Жанна Прохоренко, Людмила Гурченко, Тамара
Носова,

Николай Крючков, Ролан Быков, Инна Макарова, Надежда
Румянцева,

Татьяна Конюхова, Нонна Мордюкова

По мотивам трилогии А. Н. Островского "Праздничный
сон до обеда",

"За чем пойдёшь, то и найдёшь", "Две собаки дерутся -
третья
не приставай".

Мелкий чиновник Бальзаминов мечтает жениться - и
обязательно

на богатой. Забавные ситуации, в которых то и дело
оказывается

герой, пытающийся найти невесту, составляют сюжет
одной

из популярнейших отечественных кинолент.



Год: 1986
 Страна: СССР
 Режиссеры: Владимир Седов
 (II), Марк Орлов
 Актеры: Василий Бочкарёв,
 Галина Дёмина, Людмила
 Гайликовская,
 Татьяна Панкова,
 Валерия Новак, Лариса
 Кичанова, Анна Жарова,
 Светлана Шершнева,
 Георгий Куликов, Юлия
 Бурыгина, Мария
 Овчинникова, Елена
 Доронина
 , Пётр Складчиков, Татьяна

Рыжова,

Маргарита Фомина, Валерий Носик, Зинаида Андреева,
 Галина Буканова

По пьесам А.Н.Островского "Праздничный сон - до обеда",
 "Свои собаки
 грызутся, чужая не приставай!", "За чем пойдешь, то и
 найдешь"

в постановке Малого театра.

Яркая и живописная постановка о похождениях мелкого чиновника

Миши Бальзаминова, которому для полного счастья не хватает только

одного - жениться на богатой невесте.



Год: 1989

Страна: СССР

Жанр: комедия, музыкальный фильм, экранизация

Режиссер: Александр Белинский

Актеры: Дмитрий Симкин,
Татьяна Квасова, Екатерина
Муравьева,

Елена Алексеева (II), Маргарита
Куллик, Николай Ковмир, Игорь

Соловьёв, Игорь Морозов (VII), Александр Макаров (V),
Анатолий Гридин,

Алла Дмитриева

Фильм-балет. Хореографическая фантазия, музыкальная
комедия.

По мотивам трилогии А.Н.Островского.

Хореография Олега Тимуршина.

ЖЕНИТЬБА БЕЛУГИНА



Год: 1978

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссеры: Борис Морозов,

Иван Бобылёв, Анна

Черемисина

Актеры: Борис Белоусов,

Надежда Животова, Василий

Бочкарёв,

Майя Менглет, Юрий

Гребенщиков,

Наталья Антонова (II),

Владимир Анисько, Аркадий

Кругляк,

Владимир Крашенинников,

Татьяна Семичёва

В основе сюжета - история женитьбы богатого купца

Андрея Белугина

на красивой, но бедной аристократке Елене Карминой. Та

выходит замуж

по расчету, а затем сама мучается и мучает мужа.

КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА



Год: 1978

Страна: СССР

Жанр: комедия, экранизация

Режиссер: М.Микаэлян

Актеры: Марина Неёлова, Людмила Гурченко, Лия

Ахиджакова,

М.Козаков .В роли красавца

Олег Табаков.

ЛЕС



Год: 1953

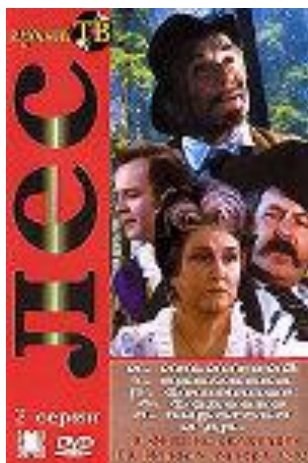
Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссеры: Владимир Венгеров, Антонин Даусон, Семён Тимошенко, Владимир Кожич

Актеры: Елизавета Тиме, Клавдия Трофимова, Василий Меркурьев, Константин Калинис, Юрий Толубеев, Александр Борисов, Георгий Кульбуш, Константин Адашевский, Георгий Соловьёв, Георгий Осипенко, Ольга Томилина

Спектакль Ленинградского театра драмы им. Пушкина, режиссеры спектакля В.Кожич и А.Даусон.



Год: 1975

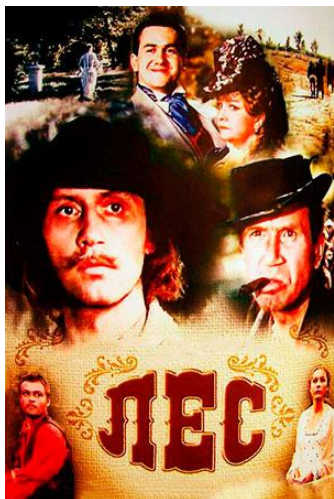
Страна: СССР

Жанр: драма

Режиссеры: Игорь Ильинский, Инесса Селезнёва

Актеры: Татьяна Еремеева, Валерий Баба́тинский, Владимир Головин (II), Игорь Ильинский, Людмила Пирогова, Николай Рыжов, Геннадий Сергеев, Софья Фадеева, Роман Филиппов, Виктор Шарлахов, Валентин Ткаченко

По одноименной пьесе А. Островского в постановке Государственного академического Малого театра.



Год: 1980

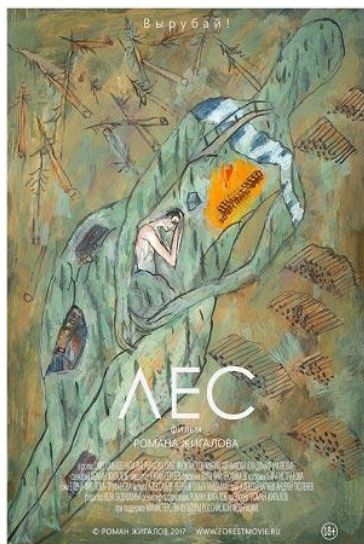
Страна: СССР

Жанр: комедия, экранизация

Режиссер: Владимир Мотыль

Актеры: Людмила Целиковская, Борис Плотников, Вячеслав Кириличев, Станислав Садальский, Елена Борзова, Александр Соловьёв, Михаил Пуговкин, Кира Крейлис-Петрова, Виктор Цапаев

Героиня фильма госпожа Гурмыжская – бывшая красавица, доживающая свои годы в глухой провинции. К ней в поместье приезжает сын подруги, недоучившийся гимназист, и хозяйка, скуки ради, решает завести с ним интрижку... Тот охотно отвечает богатой тетушке «взаимностью».



Год : 2018

Страна : Россия

Режиссер : Роман Жигалов

Актеры: Олег Шибаев, Наталья Рычкова, Олег Феоктистов, Мария Аврамкова, Владимир Малюгин, Сергей Шеховцов, Сергей Шанин, Дмитрий Блохин, Сергей Подольный, Марианна Овчинникова, Владислав Неронов, Андрей Сорокин (II), Виктория

Цыганкова, Антон Соколов, Дмитрий Быков (II), Андрей Карасевич, Саша Лебедева, Альбина Тиханова, Ильдар Аллабирдин, Нина Есина

Даниле шестнадцать. Катя вдвое старше. Он часами украдкой наблюдает за ней из старого сруба на окраине леса. У него не рождается и мысли попытаться быть с ней вместе. Пока на пороге Кати не появляется отец Данилы с желанием сбежать в ее объятия от навалившихся проблем. Отца и сына затягивает водоворот событий, где люди, живущие на одной земле, разделились на своих и чужих. Сильные все больше не считаются и презирают слабых, толкая общую жизнь к катастрофе.

НА БОЙКОМ МЕСТЕ



Год: 1955

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссеры: Елена Скачко, Ольга Викландт, Алексей Сахаров

Актеры: Михаил Названов, Борис Терентьев, Ольга Викландт, Марина Кузнецова, Сергей Тихонравов, Пётр Берёзов, Борис Белов, Виктор Машков, Владимир Торстенсен, Марк Гольцин, Юлиан Козловский

Фильм-спектакль по одноименной пьесе А.Островского в постановке Московского драматического театра имени А.С.Пушкина.

На бойком месте устроил свой постоянный двор Вукол Ермолаевич Бессудный: днем - хлебосольный хозяин, ночью - разбойник и вор. Привечает он богатых купцов, опаивает сонным зельем да грабит их на лесной дороге.



Год: 1986

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссер: Виктор Рыжков

Актеры: Александр Михайлов, Афанасий Кочетков, Нелли Корниенко, Наталья Селезнёва, Вячеслав Езепов, Алексей Борзунов, Юрий Медведев, Степан Бубнов, Владимир Кашпур, Б. Гурьян, Виктор Мамаев

На бойком месте устроил свой постоянный двор Вукол Ермолаевич Бессудный: днем - хлебосольный хозяин, ночью - разбойник и вор. Привечает он богатых купцов, опаивает сонным зельем да грабит их на лесной дороге.



Год: 1998

Режиссер: Алексей Сахаров

Актеры: Надежда Горелова, Николай Расторгуев, Алексей Кортнев, Ольга Дроздова, Алексей Булдаков, Сергей Безруков, Валдис Пельш, Валентин Голубенко

По одноименной пьесе А.Островского. На бойком месте стоит постоялый двор, хозяин которого днем принимает гостей, а ночью грабит их на большой дороге. Когда он уходит на ночной промысел, его жена принимает любовника - молодого помещика Миловидова, которого любит и сестра хозяина.

НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ



Год: 1952

Страна: СССР

Жанр

комедия, экранизация

Режиссеры: Анатолий

Дорменко, Владимир Сухобокков

Актеры: Михаил Царёв, Евдокия

Турчанинова, Владимир

Владиславский, Елена Шатрова,

Игорь Ильинский, Николай

Рыжов, Надежда Борская, Элла

Далматова, Иван Верейский,

Иван Лагутин, Вера Пашенная,

Валентина Орлова, Раиса Рейзен

(Климова), Н. Синякова, Сергей

Калабин, Владимир Вилль, Олег Федоровский

Фильм-спектакль Государственного Академического Малого театра по одноименной пьесе Александра Николаевича Островского.

Молодой человек из небогатой семьи Егор Дмитриевич Глумов, побуждаемый честолюбием, хочет сделать карьеру. Он ловко льстит, лицемерит, угодничает, умело пользуясь слабостями своих покровителей, а втайне высмеивает их тупость и пошлость в своем дневнике. Постепенно Глумов втирается в доверие к своему богатому родственнику Нилу Федосеевичу Мамаеву и его жене Клеопатре Львовне. Мамаевы знакомят Глумова с влиятельными людьми Крутицким и Городулиным. Легко завоевав их расположение, Глумов попадает в дом богатой

московской барыни Турусиной в качестве претендента на руку ее племянницы. Он готов пойти на все, чтобы ускорить эту выгодную свадьбу...



Год:1971

Страна:СССР

Режиссеры:Александра Ремизова,
Борис Ниренбург

Актеры:Юрий Яковлев, Людмила
Максакова, Николай Гриценко,
Алла Казанская, Юрий Волынцев,
Николай Плотников, Дина
Андреева, Нина Русинова,
Валентина Малявина, Виктор
Зозулин, Владимир Осенев, Вера

Львова, Анна Данилович, Алексей Котрелёв, Михаил
Дадыко, Иван Каширин

Телеверсия спектакля Театра имени Вахтангова по одноименной комедии А.Н.Островского (запись 1971 года). Великолепный сатирический фильм-спектакль, в котором разоблачается казенный порядок, основанный на том, чтобы бедные и умные обслуживали богатых и глупых.



Год: 1976

Страна: СССР

Жанр: комедия, экранизация

Режиссеры: Виктор Станицын, Марк Орлов

Актеры: Игорь Васильев, Софья Пилявская, Михаил Яншин, Галина Калиновская, Марк Прудкин, Павел Массальский, Кира Головкина, Любовь Стриженова, Константин Градополов, Анастасия Зуева, Николай Шавыкин, Виталий Беляков

По пьесе А.Н.Островского в постановке МХАТ им. Горького.

Вольная трактовка одноименной пьесы классика русской драматургии А.Н.Островского, действие которой переносится на несколько десятилетий вперед, в первую половину XX века. Перед зрителями предстает не помещичий, купеческий мир, а некая условная реальность.



Год: 1985

Страна: СССР

Жанр: комедия

Режиссер: Игорь Ильинский

Актеры: Виктор Коршунов,
Софья Фадеева, Николай
Анненков, Татьяна Еремеева,
Игорь Ильинский, Анатолий
Торопов, Валентина Евстратова,
Светлана Аманова, Александр

Коршунов, Геннадий Сергеев, Людмила Гайликовская,
Светлана Шершнева, Александра Щепкина, Ольга
Кайнова, Иван Верецкий, Пётр Складчиков, Василий
Гринник, Светлана Морозова

Государственный академический Малый театр.

Действие происходит в Москве, в 1868 году. Егор Дмитрич Глумов, молодой бедный человек, который писал эпиграммы, высмеивая глупость власть предержащих, решает сделать карьеру, добиться власти и богатства.



Год: 2004

Режиссеры: Марк Захаров, Олег Корвяков

Актеры: Виктор Раков, Татьяна Кравченко, Леонид Броневой, Юрий Колычев, Инна Чурикова, Сергей Чонишвили, Маргарита Лифанова, Маргарита Струнова, Наталья Щукина, Сергей Сатин, Геннадий Козлов, Татьяна Захава, Зинаида Щенникова, Лариса Чикурова, Станислав Житаев, Игорь Фокин

Спектакль театра "Ленком" по мотивам пьесы А.Н.Островского "На всякого мудреца довольно простоты".

История похождения молодого человека - излишне амбициозного и циничного, пожелавшего сделать карьеру, но потерпевшего неудачу.



Год: 2007

Жанр: комедия, экранизация

Режиссер: Олег Табаков

Актеры: Сергей Безруков, Наталья Егорова, Михаил Хомяков, Марина Зудина, Евгений Киндинов, Ольга Блок-Мирымская, Лина Мирымская, Дмитрий Бродецкий, Сергей Угрюмов, Ольга Васильева, Виталий Егоров

Московский театр-студия Олега Табакова



Год: 2007

Режиссер: Василий Сенин

Актеры: Дмитрий Лысенков, Ирина Ракшина, Владимир Матвеев, Анна Алексахина, Сергей Мигицко, Евгений Филатов, Елена Маркина, Лариса Луппиан, Кристина Кузьмина

Театр им. Ленсовета.

Молодой человек, «умный, злой и завистливый» (так он сам себя характеризует), решает сделать карьеру, выбиться в люди. Сознательно и расчётливо, с азартом и артистизмом он втирается в доверие к «сильным мира сего».

Среди тех, кого он «заворожил» своими дарованиями, – скучающая светская львица, вальяжный богачей-зануда, закоренелый консерватор, сочиняющий трактат «О вреде реформ вообще», шумный и суетливый либерал краснобай, богатая дама, верящая гадалкам и прорицательницам.



Год: 2008

Жанр: драма, экранизация

Режиссер: Владимир Бейлис

Актеры: Александр Вершинин, Лариса Кичанова, Александр Потапов, Ирина Муравьева, Борис Клюев, Александр Клюквин, Элина Быстрицкая, Ольга Пашкова, Григорий Скрыпкин, Александр Ермаков, Татьяна Панкова, Наталья Швец, Галина Микшун, Анна Жарова, Андрей Манке, Пётр Складчиков, Игорь Григорьев (II)

Каким путём, каким способом можно сделать карьеру и выбиться в люди? Как создаются и гибнут человеческие репутации? Островский и Малый театр отвечают на эти вопросы, рассказывая историю молодого человека по фамилии Глумов, решившего, во что бы то ни стало добиться высокого положения в обществе.

НЕ БЫЛО НИ ГРОША, ДА ВДРУГ АЛТЫН



Год: 2012

Режиссер: Эдуард Марцевич

Актеры: Эдуард Марцевич, Галина Микшун, Александра Иванова, Клавдия Блохина, Дмитрий Солодовник, Виталий Петров, Ольга Чуваева, Екатерина Базарова, Михаил Мартянов, Пётр Складчиков, Юрий Ильин, Владимир Сафронов

Государственный академический Малый театр.

Взглянул Александр Николаевич Островский на старый московский дворик, и чего только в нем не увидел! И несчастную любовь, и чванливую глупость, и горькую бедность, и страшную, всепоглощающую скупость... «Скупой рыцарь» Замоскворечья носит фамилию Крутицкий

НЕ ВСЁ КОТУ МАСЛЕНИЦА

Год: 1978

Страна: СССР

Жанр: комедия, экранизация

Режиссеры: Виктор Хохряков,
Владимир Храмов

Актеры: Ольга Чуваева, Тамара
Торчинская, Виктор Хохряков,
Виталий Соломин, Галина
Буканова, Галина Скоробогатова



Эта комедия Островского похожа на басню — здесь и сказка, и ложь, и намек, и мораль, которая выражена в самом названии пьесы.

Комедия "Не все коту масленица", - а премьера ее случилась в октябре 1871 г. на сцене Малого театра, ныне прославленного Дома Островского, - замечательна в ряду других пьес классика тем, что в ней впервые милые автору герои не поклонились самодуру, а проявили свободу воли, самостоятельность поступков в ответ на оскорбления и унижения.



Год: 2011

Жанр: комедия, экранизация

Режиссер: Авангард Леонтьев

Актеры: Надежда Тимохина, Луиза Хуснутдинова,
Валерий Хлевинский, Денис Никифоров, Наталья
Журавлёва

Спектакль Московского театра под руководством О.
Табакова. Запись 2011 года.

Богатый старик, купец Ахов, может сколь угодно долго
тешить себя мыслью, что деньги решают все. Наивно
полагая, что двадцатилетняя Агния соблазнится его
тысячами, он забывает, что существуют еще и чувства, и
чаяния юного сердца, являющиеся для многих чем-то более
важным, нежели материальные блага...



Другое название: Сцены из московской жизни

Год: 2012

Жанр: комедия, экранизация

Режиссеры: Алла Покровская, Сергей Шенталинский, Виктор Спиридонов

Актеры: Константин Райкин, Карина Андоленко, Евгения Абрамова, Роман Матюнин, Полина Раж, Елизавета Мартинес Карденас

Телевизионная версия спектакля Московского театра "Сатирикон" История о способности простого и социально незначимого человека приобрести и сохранить свое собственное человеческое достоинство и самоуважение в противостоянии с вседозволенностью власти и богатства.



Год: 2013

Режиссер: Леонид Хейфец

Актеры: Оксана Киселева, Наталья Палагушкина, Всеволод Макаров, Майя Полянская, Юлия Яновская, Виктор Запорожский

Московский академический театр им. В. Маяковского.

Как быть бедной девушке: выйти замуж за нелюбимого, но богатого старика или за любимого, но нищего молодого человека? Как быть вдове-матери: устроить судьбу дочери или свою собственную? Режиссер Леонид Хейфец уверен, что сцены из московской жизни XIX столетия не потеряли своей актуальности и сегодня.

НЕВОЛЬНИЦЫ



Год: 1974

Страна: СССР

Жанр: социальная драма

Режиссеры: Алексей
Говорухо, Майя Маркова

Актеры: Сергей Бобров, Вера
Алентова, Витольд
Успенский, Кира Жаркова,
Роман Вильдан, Валентин
Абрамов, Ольга Викландт,

Людмила Иванова (II)

Фильм-спектакль по одноименной пьесе А.Н.Островского в постановке Московского драматического театра имени А.С.Пушкина.

Старый муж — молодая жена. А уж купленная она или сама за него пошла по расчету — пусть сами разбираются. Вот они и разбираются - проходящая в сжатые сроки большую жизненную школу Евлалия и уже давно закончившая свои семейные «университеты» Софья.

НЕ В СВОИ САНИ НЕ САДИСЬ



Год: 1972

Страна: СССР

Режиссер: Владимир Андреев

Актеры: Николай Макеев, Татьяна Щукина, Прасковья Рыбникова, Алексей Жарков, Валерий Ерёмичев, Владимир Васильев (II), Юрий Медведев, Раиса Губина, Валерий Зотов, Юрий Голышев

Телеспектакль московского театра имени Ермоловой по одноименной пьесе А.Н.Островского.

ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ



Год: 1968

Страна: СССР

Режиссеры: Василий Чириков, Николай Горчаков

Актеры: Михаил Яншин, Татьяна Ленникова, Галикс Колчицкий, Валерия Дементьева, Алексей Покровский, Татьяна Забродина, Алексей Жильцов

По одноименной пьесе А.Островского в постановке Московского Художественного академического театра им. Горького. Написанная в 1873 году и впервые поставленная на сцене Малого театра, эта пьеса с тех пор не сходит со сценических подмостков многих театров.



Год: 1983

Страна: СССР

Жанр: мелодрама

Режиссер: Леонид Пчёлкин

Актеры: Иннокентий Смоктуновский, Анна Каменкова, Родион Нахапетов, Елена Проклова, Евгения Ханаева, Валерий Шальных, Вячеслав Невинный

По одноименной пьесе А.Н. Островского.

О верности и коварстве, о чистоте человеческих чувств и вере в подлинное счастье...

ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА



Год: 1975

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссер: Пётр Тодоровский

Актеры: Маргарита Володина,
Олег Стриженов, Михаил
Глузский, Леонид Куравлёв,
Ольга Наumenко, Владимир
Кенигсон, Валерий Филатов,
Мария Виноградова, Павел

Винник, Лионелла Пырьева, Роман Хомятов, Ольга
Гобзева, Петр Аржанов, Лидия Савченко, Сергей Курилов,
Виктор Проскурин, Валентина Ананьина, Георгий Тусузов

Богатую купеческую вдову Юлию Тугину практически разоряет ее любовник, обедневший дворянин Вадим Дульчин, который любит только себя и азартные игры. Купец Флор Федулыч влюблен в молодую вдову Юлию Павловну. Но все её мысли заняты красавцем Дульчиным.

ПРАВДА - ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ - ЛУЧШЕ



Год: 1951

Страна: СССР

Жанр: комедия, экранизация

Режиссеры: Сергей Алексеев,
Борис Никольский (II)

Актеры: Николай Рыжов,
Евдокия Турчанинова,
Валерия Новак, Варвара
Рыжова, Александр Карцев,
Александр Сашин-
Никольский, Валентина
Барина, Дмитрий Павлов,
Федор Григорьев

Властная старуха Мавра Тарасовна, мать московского купца Амоса Панфиловича Барабошева, ищет для своей внучки Поликсены жениха-генерала.



Год: 1972

Страна: СССР

Жанр: экранизация

Режиссеры: Борис Бабочкин, Ольга Кознова

Актеры: Николай Рыжов, Елена Шатрова, Лилия Юдина, Софья Фадеева, Владимир Колосов, Пётр Константинов, Варвара Обухова, Валерий Бабятинский, Борис Бабочкин

Фильм-спектакль по одноименной пьесе А. Н. Островского.

Властная старуха Мавра Тарасовна, мать московского купца Амоса Панфиловича Барабошева, ищет для своей внучки Поликсены жениха-генерала. Но девушка любит приказчика Платона Зыбкина, честного и бедного парня, задолжавшего хозяину двести рублей.



Год: 2005

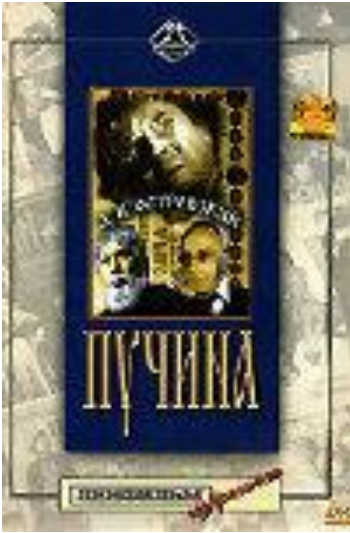
Жанр: комедия

Режиссеры: Сергей Женовач, Игорь Ларин (II)

Актеры: Евгения Глушенко, Людмила Полякова, Василий Бочкарёв, Сергей Вещев, Ольга Жевакина, Лариса Кичанова, Александр Клюквин, Виктор Низовой, Глеб Подгородинский

История о яблоневом саде, непреложно свидетельствующая о том, что счастье есть, и что есть в наших душах способность быть счастливыми. И недаром добрая нянька, помогающая влюбленным, носит "говорящее" имя — Филицата, то есть "счастье".

ПУЧИНА



Год: 1958

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссеры: Антонин Даусон,
Юрий Музыкант

Актеры: Александр Борисов,
Наталья Рашевская, Адольф
Шестаков, Василий Меркурьев,
Августа Козлова, Анна
Лисянская, Михаил
Екатерининский, Александр
Соколов, Мария

Екатерининская, Нина Мамаева, Владимир Крюгер

Телефильм. Экранизация знаменитого спектакля Ленинградского академического театра драмы им. А.Пушкина (ныне - Александринский театр) по одноименной пьесе А.Островского.

Семейные неурядицы, упреки знакомых в глупости и неумении жить, болезнь детей, смерть жены довели Кирилла Кисельникова (Александр Борисов).

... Вряд ли любовь здесь первична. У них на дворе XIX век. Погуляев, спасая Лизу, заботится о её репутации и предлагает ей высокий гражданский статус законной жены, а не содержанки.



Год: 1976

Страна: СССР

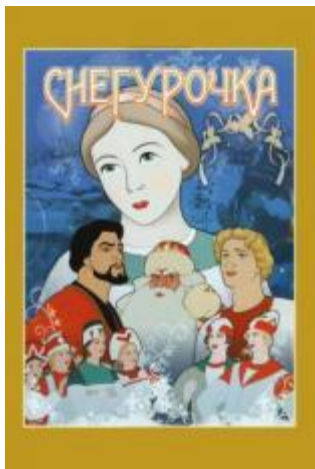
Режиссеры: Пётр Васильев, Феликс Глямшин

Актеры: Юрий Соломин, Елена Гоголева, Иван Любезнов, Борис Горбатов (II), Людмила Пашкова, Анатолий Торопов, Элла Далматова, Сергей Еремеев, Никита Подгорный, Владимир Сафронов, Александра Щепкина, Людмила Щербинина, Дмитрий Вершинин

Фильм-спектакль в постановке Государственного академического Малого театра по одноимённой пьесе Александра Николаевича Островского.

Драма о "маленьком человеке", слабом и добром, тонущем в пучине житейского моря.

СНЕГУРОЧКА



Снегурочка и её мать Весна.

Год 1952

Страна СССР

Тип мультфильма рисованный (ротоскоп)

Жанр сказка

Режиссёр Иван Иванов-Вано

На основе А. Н. Островского

Роли озвучивали Ирина Масленникова

Композитор Н. А. Римский-Корсаков

Другое название: Весенняя сказка



Год: 1968 Страна: СССР

Жанр: детский фильм,
сказка

Режиссер: Павел
Кадочников

Актеры: Евгения Филонова,
Евгений Жариков, Ирина
Губанова, Борис Химичев,
Павел Кадочников, Сергей
Филиппов, Андрей
Апсолон, Любовь
Малиновская, Валентина
Пугачёва, Валерий

Малышев, Светлана Агаджанова, Геннадий Нилов,
Людмила Безуглая, Альберт Дёмин, Степан Крылов, Игорь
Боголюбов, Наталья Климова, Петр Никашин, Владимир
Васильев, Яков Гудкин.

Снегурочка - дочь Деда Мороза и красавицы Весны. Ее
ледяное сердце никогда еще не ведало простых
человеческих радостей, никогда не знало любви до встречи
с Лелем. Его душевное тепло и песни подарили девушке
богатство окружающего мира, растопили сердце холодной
красавицы.



Год: 1971

Страна: СССР

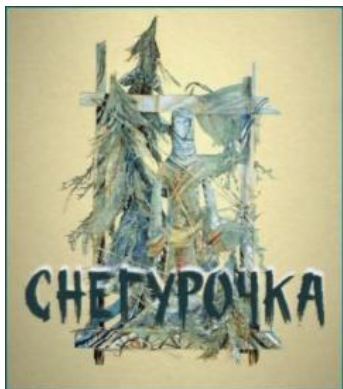
Жанр: детский фильм, сказка

Режиссер : Юрий Цветков

Сценарист: Юрий Цветков

Актеры: Наталия Богунова, Алексей Катышев, Галина Орлова, Евгений Киндинов, Георгий Вицин, Алексей Смирнов, Вера Липсток, Анатолий Обухов, Наталья Кустинская, Жаннета Четверикова-Друцкая

Музыкальный фильм - сказка. По мотивам пьесы А. Островского "Снегурочка".



Год: 2006

Страна: Россия

Режиссер: Мария Муат Сценарист/автор: Владимир Голованов, Александр Островский

Продюсер: Тенгиз Семенов

Оператор: Александр Бетев

Композитор: Леонид Павленок, Игорь Назарук

Дубляж: Мадлен Джабраилова, Полина Агуреева, Тагир Рахимов, Карэн Бадалов

Переложение стихотворной пьесы Островского на анимационный кукольный лад.

СВОИ ЛЮДИ — СОЧТЁМСЯ



Год: 1970 Страна: СССР

Жанр: комедия, экранизация

Режиссер: Антонина Зиновьева

Актеры: Роман Филиппов, Галина
Скоробогатова, Маргарита
Фомина, Юрий Соломин,
Александра Щепкина, Аркадий
Смирнов, Варвара Обухова,
Сергей Еремеев

Бессмертная комедия рассказывает нам о мире, в котором царит обман, и если мошенник бывает наказан, то только потому, что его обманывает еще больший плут. Очень хитро поступил купец Большов, объявив себя банкротом и положившись во всем на своего преданного приказчика. Да только не перехитрил ли он самого себя? Случается, плут сталкивается с еще более

искусным плутом — и эта история, рассказанная Островским, не теряет, к сожалению, своей актуальности.

ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ



Год: 1955

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссеры: Андрей Апсолон,
Борис Дмоховский

Актеры: Татьяна Ленникова,
Павел Кадочников, Екатерина
Александровская, Борис
Смирнов, Николай
Комиссаров, Евгений Лебедев,

Константин Скоробогатов, Тамара Алёшина, Владимир
Воронов, Геннадий Мичурин, Валентина Савельева (II),
Николай Трофимов

По одноименной пьесе А.Н.Островского.

Талантливая актриса провинциального театра Негина должна покинуть сцену, так как чистота ее поведения несовместима с театральными нравами. Она любит студента Мелузова (Павел Кадочников), и оба мечтают о честной, трудовой жизни.

Суровая действительность разрушает ее планы.



Год: 1971

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

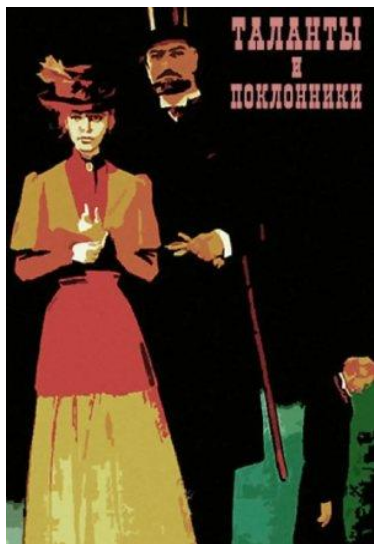
Режиссеры: Наталья Зверева,
Мария Кнебель, Майя Маркова

Актеры: Екатерина Градова,
Вера Орлова, Григорий
Кириллов, Константин Лылов,
Владимир Самойлов, Галина
Анисимова, Александр Лазарев
(старший), Максим Штраух,
Карп Мукасян, Юрий Быков
(II), Александр Назаров, Юрий

Перов (III), Александра Терёхина, Николай Прокофьев,
Альфред Зиновьев, Пётр Волошин

По пьесе А. Н. Островского.

Спектакль Московского театра им. Маяковского
(постановщик М.И. Кнебель).



Год: 1973

Страна: СССР

Жанр: драма, экранизация

Режиссер: Исидор Анненский

Актеры: Светлана Пелиховская, Ольга Хорькова, Леонид Губанов, Николай Гриценко, Александр Белявский, Нонна Терентьева, Владимир Богин, Евгений Лебедев, Рудольф Панков, Григорий Абрикосов, Юрий Саранцев, Ариадна Шенгеляя, Вика Чернакова

О жизненной драме молодой актрисы, понуждаемой жизненными обстоятельствами к нелёгкому выбору.



Год: 2013

Режиссер: Миндаугас Карбаускис

Актеры: Ирина Пегова, Светлана Немоляева, Игорь Костолевский, Виталий Ленский, Михаил Филиппов, Даниил Спиваковский, Анна Ардова, Игорь Кашинцев, Ефим Байковский, Расми Джабраилов, Константин Константинов (II)

Театр им. Вл. Маяковского.

Молодая провинциальная актриса Негина отказывается от участия в своей судьбе богатых и влиятельных местных "поклонников", зрителей первого ряда.

Она во всём слушается своего учителя Мелузова, но в финале бросает его, приняв предложение и приглашение владельца заводов и имений Великатова, который среди прочего обещает ей театр, совершенно зависящий от него.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ВЕЛИКИЙ МАСТЕР РУССКОЙ ДРАМЫ.....	4
(А.Н. ОСТРОВСКИЙ НА ЭКРАНЕ).....	4
БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ.....	5
БЕСПРИДАННИЦА	8
БЕШЕНЫЕ ДЕНЬГИ	13
ВАСИЛИСА МЕЛЕНТЬЕВНА.....	16
ВОЛКИ И ОВЦЫ	17
ГОРЯЧЕЕ СЕРДЦЕ.....	24
ГРОЗА	25
ДОХОДНОЕ МЕСТО	28
ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА	32
ЖЕНИТЬБА БЕЛУГИНА.....	35
КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА.....	36
ЛЕС.....	37
НА БОЙКОМ МЕСТЕ	41
НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ.....	44
НЕ БЫЛО НИ ГРОША, ДА ВДРУГ АЛТЫН	52
НЕ ВСЁ КОТУ МАСЛЕНИЦА	53
НЕВОЛЬНИЦЫ.....	57
НЕ В СВОИ САНИ НЕ САДИСЬ.....	58

ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ	59
ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА	61
ПРАВДА - ХОРОШО, А СЧАСТЬЕ - ЛУЧШЕ	62
ПУЧИНА.....	65
СНЕГУРОЧКА	67
СВОИ ЛЮДИ — СОЧТЁМСЯ	71
ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ.....	72