Муниципальное учреждение дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №2»
(МУ ДО «ДМШ №2») Г.о. Подольск



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
МУ ДО «ДМШ №2»
_____ Харченко А.Г.
Приказ № 216 от 01.09.2026

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

1. Учебный план по предпрофессиональной программе «Фортепиано»
Специальность: фортепиано. Срок обучения 8(9) лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								
		1 кл.	**2 кл.**	**3 кл.**	**4 кл.**	**5 кл.**	**6 кл.**	**7 кл.**	**8 кл.**	***(9 кл.)***
1.	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	*3*
2.	Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	-	*2*
3.	Концертмейстерский класс Основная часть *Вариативная часть*	-	-	-	-	-	-	1	1-первое полугодие *1 - второе полугодие*	-
4.	Хоровой класс	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	-
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	*1,5*
6.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
7.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	*1,5*
8.	*Элементарная теория музыки*	-	-	-	-	-	-	-	-	*1*
	Всего	**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**7,5**	**7,5**	**8,5**	**8**	***9***

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету «Концертмейстерский класс» (иллюстраторство) - 1 час в неделю;
- для проведения занятий по предмету «Хоровой класс» - 1 час в неделю с 1 по 3 класс / 1,5 часа в неделю с 4 по 8 класс.

2. Учебный план по предпрофессиональной программе «Струнно-смычковые инструменты»
Специальность: скрипка
Срок обучения 8(9) лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								
		1 кл.	**2 кл.**	**3 кл.**	**4 кл.**	**5 кл.**	**6 кл.**	**7 кл.**	**8 кл.**	***(9 кл.)***
1.	Специальность	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	*3*
2.	Ансамбль от 2 человек	-	-	-	1	1	1	1	1	*2*
3.	Фортепиано осн.часть *Вариативная часть*	-	*0,5*	1	1	1	1	1	1	-
4.	Хоровой класс *Вариативная часть*	1	1	1	*1,5*	*1,5*	*1,5*	*1,5*	*1,5*	-
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	*1,5*
6.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
7.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	*1,5*
8.	*Элементарная теория музыки*	-	-	-	-	-	-	-	-	*1*
	Всего	**5**	**6**	**6,5**	**8**	**8,5**	**8,5**	**8,5**	**9**	***9***

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету «Специальность» - 1 час в неделю с 1 по 4 класс / 1,5 часа в неделю с 5 по 8 (9) класс.
- для проведения занятий по предмету «Ансамбль» - 1 час в неделю с 4 по 8 класс */ 2 часа в неделю в 9 классе*;
- для проведения занятий по предмету «Хоровой класс» - 1 час в неделю с 1 по 3 класс / 1,5 часа в неделю с 4 по 8 класс.

3. Учебный план по предпрофессиональной программе «Духовые и ударные инструменты»
Специальность: кларнет, саксофон, флейта, труба, ударные (ксилофон, малый барабан)

Срок обучения 8(9) лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								
		1 кл.	**2 кл.**	**3 кл.**	**4 кл.**	**5 кл.**	**6 кл.**	**7 кл.**	**8 кл.**	***(9 кл.)***
1.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	*2,5*
2.	Ансамбль от 2 человек	-	-	-	1	1	1	1	1	*2*
3.	Фортепиано осн.часть *Вариативная часть*	-	-	*0,5*	0,5	0,5	0,5	0,5	1	-
4.	Хоровой класс *Вариативная часть*	1	1	1	*1,5*	*1,5*	*1,5*	*1,5*	*1,5*	-
5.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	*1,5*
6.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
7.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	*1,5*
8.	*Элементарная теория музыки*	-	-	-	-	-	-	-	-	*1*
	Всего	**5**	**5,5**	**6**	**7,5**	**7,5**	**7,5**	**8**	**9**	***8,5***

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету «Специальность» - 1 час в неделю с 1 по 6 класс / 1,5 часа в неделю с 7 по 8(9) класс;
- для проведения занятий по предмету «Ансамбль» - 1 час в неделю с 4 по 8 класс */ 2 часа в неделю в 9 классе*;
- для проведения занятий по предмету «Хоровой класс» - 1 час в неделю с 1 по 3 класс / 1,5 часа в неделю с 4 по 8 класс.

Срок обучения 5(6) лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					
		I к	**II к**	**III к**	**IV к**	**V к**	***(VI к)***
1.	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	*2,5*
2.	Ансамбль от 2 человек	-	1	1	1	1	*2*
3.	Фортепиано осн.часть *Вариативная часть*	*0,5*	0,5	0,5	0,5	1	-
4.	Хоровой класс *Вариативная часть*	1	*1,5*	*1,5*	*1,5*	*1,5*	-
5.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	*1,5*
6.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	*1,5*
7.	*Элементарная теория музыки*	-	-	-	-	-	*1*
	Всего	**6**	**7,5**	**7,5**	**8**	**9**	***8,5***

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету «Специальность» - 1 час в неделю с I по III курс / 1,5 часа в неделю с IV по V(VI) курс;
- для проведения занятий по предмету «Ансамбль» - 1 час в неделю со II по V курс / *2 часа в неделю на VI курсе*;

- для проведения занятий по предмету «Хоровой класс» - 1 час в неделю на 1 курсе / 1,5 часа в неделю с 2 по 5 курс.

4. Учебный план по предпрофессиональной программе «Народные инструменты»
Специальность: балалайка, домра, гитара, аккордеон, баян

Срок обучения 8(9) лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								
		1 кл.	**2 кл.**	**3 кл.**	**4 кл.**	**5 кл.**	**6 кл.**	**7 кл.**	**8 кл.**	***(9 кл.)***
9.	Специальность	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	*2,5*
10.	Ансамбль от 2 человек	-	-	-	1	1	1	1	1	*2*
11.	Фортепиано осн.часть *Вариативная часть*	-	-	*0,5*	0,5	0,5	0,5	0,5	1	-
12.	Хоровой класс *Вариативная часть*	1	1	1	*1,5*	*1,5*	*1,5*	*1,5*	*1,5*	
13.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	*1,5*
14.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
15.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	*1,5*
16.	*Элементарная теория музыки*	-	-	-	-	-	-	-	-	*1*
	Всего	**5**	**5,5**	**6**	**7,5**	**7,5**	**7,5**	**8**	**9**	***8,5***

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету «Специальность» - 1 час в неделю с 1 по 6 класс / 1,5 часа в неделю с 7 по 8 (9) класс (для специальностей: балалайка, домра);
- для проведения занятий по предмету «Ансамбль» - 1 час в неделю с 4 по 8 класс (для специальностей: балалайка, домра) / 2 часа в неделю в 9 классе (для специальностей: балалайка, домра);
- для проведения занятий по предмету «Хоровой класс» - 1 час в неделю с 1 по 3 класс / 1,5 часа в неделю с 4 по 8 класс.

Срок обучения 5(6) лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					
		I к	**II к**	**III к**	**IV к**	**V к**	***(VI к)***
1.	Специальность	2	2	2	2,5	2,5	*2,5*
2.	Ансамбль от 2 человек	-	1	1	1	1	*2*
3.	Фортепиано осн.часть *Вариативная часть*	*0,5*	0,5	0,5	0,5	1	-
4.	Хоровой класс *Вариативная часть*	1	*1,5*	*1,5*	*1,5*	*1,5*	-
5.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	*1,5*
6.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1,5	*1,5*
7.	*Элементарная теория музыки*	-	-	-	-	-	*1*
	Всего	**6**	**7,2**	**7,5**	**8**	**9**	***8,5***

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету «Специальность» - 1 час в неделю с I по III курс / 1,5 часа в неделю с IV по V (VI) курс (для специальностей: балалайка, домра);
- для проведения занятий по предмету «Ансамбль» - 1 час в неделю со II по V курс (для специальностей: балалайка, домра) / 2 часа в неделю на VI курсе (для специальностей: балалайка, домра);
- для проведения занятий по предмету «Хоровой класс» - 1 час в неделю на 1 курсе / 1,5 часа в неделю с 2 по 5 курс.

Учебный план по предпрофессиональной программе «Хоровое пение»

Специальность: Хоровое пение
Срок обучения 8(9) лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю								
		1 кл.	**2 кл.**	**3 кл.**	**4 кл.**	**5 кл.**	**6 кл.**	**7 кл.**	**8 кл.**	***(9 кл.)***
1.	Специальность (хор)	3	3	3	3	4	4	4	4	4
2.	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	2	2	2
3.	Основы дирижирования осн.часть *Вариативная часть*	-	-	-	-	-	-	0,5 – второе полугодие 0,5 – первое полугодие	0,5	1
4.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
5.	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
6.	Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1,5	1,5
7.	Постановка голоса - *вариативная часть*	-	-	-	-	-	-	*0,5*	*0,5*	-
8.	*Элементарная теория музыки*	-	-	-	-	-	-	-	-	*1*
	Всего	**6**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**7,5**	**7,5**	**9,5**	**10**	***11***

Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

- для проведения занятий по предмету «Специальность (хор)» - 3 часа в неделю с 1 по 4 класс / 4 часа в неделю с 5 по 8(9) класс;
- для проведения занятий по предмету «Постановка голоса» - 0,5 часа в неделю с 7 по 8 класс.
- для проведения занятий по предмету «Основы дирижирования» - 0,5 часа в неделю с 7 по 8 класс / *1 час в неделю – в 9 классе*.