

Ассоциация союзов писателей и издателей

ОГРН 1207700500688 ИНН 9703024308

121069, г. Москва, улица Поварская, д.52/55 стр.1, тел.: +74956320029

11.04.2022 № 166

Москва

Руководителям органов
исполнительной власти субъектов
Российской Федерации,
осуществляющих государственное
управление в сфере культуры,
образования, молодежной политики
и средств массовых коммуникаций

Уважаемые руководители!

В декабре 2020 года была учреждена Ассоциация союзов писателей и издателей (далее – Ассоциация). Инициаторами выступили пять крупнейших профессиональных объединений: Союз писателей России, Союз российских писателей, Союз писателей Москвы, Союз писателей Санкт-Петербурга, Российский книжный союз (председатель Наблюдательного совета – президент Российского книжного союза Сергей Вадимович Степашин, председатель Творческого совета – советник Президента Российской Федерации по вопросам культуры Владимир Ильич Толстой). Деятельность Ассоциации поддержана Президентом Российской Федерации (Пр-1071 от 21 июня 2021 г.).

Одним из приоритетных направлений деятельности Ассоциации является работа с молодежью и повышение культуры письма и чтения. В рамках этой деятельности Ассоциацией инициировано создание системы межрегиональных творческих Мастерских для молодых писателей (далее – Мастерские) под руководством представителей творческих союзов и известных литераторов. В 2022 году Мастерские будут организованы в пяти федеральных округах.

Одну из Мастерских Ассоциация организует в Екатеринбурге с 15 по 19 июля 2022 г. Мероприятия Мастерской пройдут на центральных культурных площадках Екатеринбурга. В рамках программы состоятся семинары для молодых авторов по направлениям проза, поэзия, драматургия, критика, публицистика и детская литература. Их участниками станут молодые писатели в возрасте 18-35 лет из Уральского, Сибирского

и Дальневосточного федеральных округов, прошедшие конкурсный отбор. Работы конкурсантов оценивает Экспертная комиссия, в состав которой войдут представители Союза писателей России, Союза российских писателей, Союза писателей Москвы и Союза писателей Санкт-Петербурга.

Руководителями тематических секций станут представители крупнейших российских писательских союзов, известные литераторы, критики, драматурги, издатели, в том числе представители региональных писательских сообществ.

Начинающие литераторы получают возможность принять участие в круглых столах, поэтических вечерах, мастер-классах, открытых дискуссиях с лидерами культурного процесса, а также освоить основы создания поэтической театральной постановки, ознакомиться с азами издательского дела, обучиться киносценарному ремеслу, попробовать себя в роли литературных блогеров и создать концепцию тематического номера «толстого» литературного журнала. Наиболее интересные произведения участников будут изданы в коллективном сборнике и литературно-художественных изданиях партнеров проекта.

Итогом Мастерской станет создание системной профессиональной поддержки молодых писателей ведущими творческими союзами, входящими в состав Ассоциации союзов писателей и издателей, активизация деятельности региональных литературных объединений, формирование нового литературного пространства.

Просим Вас, уважаемые руководители, оказать содействие в доведении информации о конкурсном отборе на Мастерскую до сведения подведомственных организаций и учреждений в возможно короткие сроки.

Приложение: на 3 л. в 1 экз.

С глубоким уважением,
Председатель Ассоциации



С.А. Шаргунов

Ассоциация союзов писателей и издателей

ОГРН 1207700500688 ИНН 9703024308
121069, г. Москва, Поварская ул., д. 52/55, стр. 1, тел.: +74956320029

«Утверждаю»
Председатель Ассоциации
союзов писателей и издателей
С.А. Шаргунов



ПОЛОЖЕНИЕ **о конкурсном отборе для участия** **в Межрегиональной творческой Мастерской для молодых писателей** **Уральского, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов**

Ассоциация союза писателей и издателей инициировала в 2022 году создание системы межрегиональных творческих Мастерских для молодых писателей в каждом федеральном округе под руководством представителей творческих союзов и известных литераторов. Программа каждой творческой мастерской включает семинары с разбором произведений начинающих авторов по направлениям проза, поэзия, критика и публицистика, драматургия, детская литература; лекции и мастер-классы от ведущих деятелей культуры; мероприятия для создания комфортной литературной среды. Участники Мастерской получают возможность освоить основы создания поэтической театральной постановки, ознакомиться с азами издательского дела, обучиться киносценарному ремеслу, попробовать себя в роли литературных блогеров и создать концепцию тематического номера «толстого» литературного журнала.

1. Общие положения

- 1.1. Данное Положение определяет порядок организации и проведения конкурсного отбора (далее – Конкурс) для участия в Межрегиональной творческой Мастерской для молодых писателей (далее – Мастерская).
- 1.2. Организатором Конкурса является Ассоциация союзов писателей и издателей (далее – Организатор).
- 1.3. Цели и Задачи Конкурса:
 - выявление, поддержка, продвижение молодых писателей;
 - повышение профессионального уровня начинающих литераторов;
 - помощь в выходе на широкую читательскую аудиторию;
 - создание условий для взаимодействия между писательскими поколениями;
 - повышение роли литературы в культуре и развитии общества.
- 1.4. Участник подает заявку самостоятельно, выражая свое намерение принять участие в Конкурсе, соглашаясь с условиями Конкурса и обязуясь принять участие в очных мероприятиях Мастерской.

2. Условия участия

- 2.1. Для участия в Конкурсе приглашаются молодые писатели в возрасте от 18 до 35 лет, проживающие на территориях Уральского, Сибирского и Дальневосточного федеральных округов и пишущие на русском языке.
- 2.2. Участие в Конкурсе добровольное и бесплатное.
- 2.3. Для участия в Конкурсе необходимо пройти регистрацию на официальном интернет-сайте Конкурса aspirf.ru, заполнить онлайн-заявку и прикрепить к заявочному полю тексты конкурсных материалов.

3. Время и место проведения

- 3.1. Конкурс состоит из нескольких этапов (отборочный, основной и финальный) и проводится в следующие сроки:
 - 11 апреля 2022 года - объявление Конкурса;
 - до 1 июня 2022 года - прием заявок (отборочный этап);
 - до 12 июня 2022 года – подведение итогов Конкурса (основной этап);
 - с 15 по 19 июля 2022 года – очные мероприятия Мастерской в Екатеринбурге (финальный этап).

4. Правила подачи заявок

- 4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям с соответствующими требованиями¹:
 - проза (произведения объемом до 3 а.л.);
 - поэзия (подборки объемом до 200 строк);
 - критика и публицистика (статьи объемом до 3 а.л.);
 - драматургия (не более одной пьесы);
 - детская литература (проза объемом до 3 а.л., поэзия — до 200 строк).
- 4.2. Участники вправе выступать в Конкурсе как в одной, так и в нескольких номинациях.
- 4.3. Участник подтверждает, что он является единственным автором направляемой на Конкурс работы.
- 4.4. Конкурсная работа не должна быть ранее опубликована.
- 4.5. На Конкурс принимаются работы, которые до этого не побеждали в других конкурсах, фестивалях.
- 4.6. Участник предоставляет Организатору Конкурса права на публичный доступ к представленной работе, не преследующий коммерческие цели.
- 4.7. За участником сохраняются авторские права на произведение.
- 4.8. Технические требования к оформлению конкурсной работы: произведения должны быть прикреплены в разделе «Конкурсы» на сайте aspirf.ru к заполненной анкете. Принимаются произведения в формате Microsoft Office Word, шрифт «Times New Roman», основной кегль – 14 через 1 интервал, выравнивание текста по ширине. При невыполнении данных требований работа на Конкурс не допускается.
- 4.9. Также на Конкурс не допускаются: работы, в которых присутствует аспекты, нарушающие законодательство Российской Федерации; работы, по объёму текстов превышающие параметры, указанные в условиях Конкурса. Авторам не указываются причины, по которым работа не была допущена к Конкурсу.
- 4.10. Информацию о подтверждении участия в Конкурсе участники получают в персональном порядке на личные адреса электронной почты, указанные в заявке-анкете.

¹ Прим. 1 авторский лист прозы равен 40.000 знаков с пробелами, один авторский лист поэзии – 700 строк.

5. Порядок проведения

- 5.1. Для отбора участников на Мастерскую формируется экспертный совет, состоящий из литературных деятелей, членов профессиональных творческих союзов и редакторов периодических изданий (далее – Экспертный совет).
- 5.2. При оценке работ будут учитываться следующие критерии: художественная ценность, стилистическое единство, идейная составляющая, грамотность.
- 5.3. Подведение итогов основного этапа Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе, формируемой Экспертным советом.
- 5.4. Решение Экспертного совета оформляется Протоколом, размещенном на официальном сайте Ассоциации союзов писателей и издателей.
- 5.5. По итогам основного этапа Конкурса будут выбраны 50 победителей для участия в финальном этапе – Мастерской.
- 5.6. В течение 5 рабочих дней после объявления результатов победители основного этапа Конкурса получают приглашение принять участие в финальном этапе – Мастерской, в Екатеринбурге.
- 5.7. Участник, прошедший на финальный этап Мастерской, обязуется подтвердить очное участие в течение 5 дней.
- 5.8. В случае отказа участника от участия в очной Мастерской, право на очное участие передается следующему по рейтингу участнику в соответствующей номинации.
- 5.9. Время проведения Мастерской – с 15 по 19 июля 2022 года. Организатор оставляет за собой право изменить даты проведения Мастерской.
- 5.10. Проживание, питание и проезд участников обеспечивается Организатором, условия очного участия направляются участникам вместе с приглашением.
- 5.11. Участник даёт согласие на обработку персональных данных для бронирования проезда и проживания.
- 5.12. Каждый участник семинара обязуется до начала Мастерской ознакомиться с рукописями коллег и сформировать краткий устный отзыв.
- 5.13. Посещение всех очных мероприятий Мастерской каждым участником Конкурса обязательно.
- 5.14. Руководителями семинаров на Мастерской выступают представители профессиональных творческих союзов, они имеют право рекомендовать произведения участников для издания в коллективном сборнике и литературно-художественных изданиях партнёров Конкурса.
- 5.15. Участник даёт согласие на безвозмездную публикацию произведений оргкомитетом в печатных и электронных изданиях, освещающих Мастерскую.
- 5.16. Все участники Мастерской получают Сертификаты участия в Межрегиональной творческой Мастерской для молодых писателей.