



Что? Где? Когда?

Свечи в тишине

В День семьи, любви и верности в библиотеках округа прошли запоминающиеся мероприятия.

(Подробнее на стр.2-4)

В Центральной библиотеке для ребят из спортивно-трудового лагеря прошел необычный мастер-класс «Поэзия в объеме».

(Подробнее на стр.4)

В день празднования Ивана Купалы Чебаковская библиотека совместно с сельским клубом организовала для юных читателей увлекательную квест-игру.

(Подробнее на стр.5)

Очередное заседание клуба ценителей гик-культуры вышло за рамки привычных книжных разговоров.

(Подробнее на стр.7)

В специальном доме для одиноких престарелых граждан прошла тёплая встреча.

(Подробнее на стр.8)

В Детской библиотеке очередное занятие студии выразительного чтения «Говори и слушай» прошло в форме речевых упражнений - «подражалок», построенных на игре и активном вовлечении детей.

(Подробнее на стр.10)

Ко Дню памяти детей - жертв войны в Донбассе в Центральной библиотеке состоялась трогательная акция памяти «Ангелы Донбасса». Это мероприятие стало не просто формальным событием, а глубоким эмоциональным напоминанием о том, какой ценой даётся мир и как хрупка человеческая жизнь, особенно когда речь идёт о детях.

Ведущая мероприятия открыла встречу с исторической справкой, напомнив присутствующим, почему эта дата отмечается именно 27 июля. Выбор числа напрямую связан с трагическими событиями 2014 года. В тот роковой день удар украинских реактивных систем залпового огня «Град» по мирным кварталам Горловки унёс жизни 22 жителей, среди которых было четверо детей.

Особенно пронзительным моментом стал рассказ о девушке, которую в народе горестно окрестили «Горловская Мадонна». Этот символ материнской любви и безвременной гибели известен не только каждому жителю Донбасса, но и за его пределами. Библиотекарь напомнила историю молодой мамы Кристины Жук и её десятимесячной дочери Киры, которые оказались среди погибших в том страшном обстреле. Их судьба была показана в видеосюжете, взятом с сайта проекта «Аллея ангелов» - ресурса, где бережно собраны биографии и истории детей, пострадавших от военной агрессии.

В ходе акции присутствующие вернулись в события 2014 года, вспоминая, как начинался военный конфликт, какие семьи он расколол и как много детей стали жертвами преступной политики киевского режима. Атмосферу горечи и сострадания дополнили поэтические строки. Стихотворение «Аллея Ангелов», написанное поэтом Р. Кравченко, проникновенно прозвучало в исполнении читательницы библиотеки Уховой Варвары.

Не осталась без внимания и история открытия мемориального комплекса «Аллея ангелов» в Донецке, ставшего местом поклонения и скорби для всех, кто чтит память невинно убитых детей. Кроме того, в рамках мероприятия прозвучали стихи подростков нашего округа - участников областного поэтического конкурса «Четыре года, изменившие мир». Их искренние строки, написанные от сердца, не оставили равнодушным ни одного гостя.

В завершение встречи зал погрузился в тишину. Присутствующие взяли в руки зажжённые свечи и почтили молчанием тех детей, чьи имена выгравированы на мемориальном камне Аллее ангелов.

Эта акция - не просто дань традиции. Это крик души. Люди собрались вместе, чтобы

показать: мы помним каждое имя, каждую улыбку, каждый оборванный вздох. Память о них - это общая рана и общая сила страны. Пусть эти минуты молчания станут для всех напоминанием о том, как хрупок мир и как бесценна каждая детская жизнь.



Софья Ухова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

Есть в июле день особый

Каждый год в России отмечается праздник - День семьи, любви и верности. Эта дата напоминает нам о главных ценностях, без которых трудно представить гармоничную и счастливую жизнь: о любви, верности, заботе и тепле семейных отношений.

Что может быть лучше для праздника, чем собраться всей семьей за одним столом? В Парке культуры и отдыха села Северное это удалось сделать благодаря самым разным интерактивным площадкам, одну из которых представила Центральная библиотека. Для гостей мероприятия, посвящённого Дню семьи, любви и верности, сотрудник библиотеки подготовил сюрприз - настольную игру «От мала до велика». Это оказалось не простое передвижение фишек по полю, а настоящий марафон веселья и взаимопонимания. Участникам предстояло не только быстрее соперников вывести свою фишку вперед, но и то и дело тянуть карточки с хитрыми заданиями. Нужно было объяснять разные термины партнерам по игре, не используя однокоренные слова, правильно давать определения и даже угадывать, что выберет соперник, например, книгу или раскраску, отдых или активный спорт. Это оказалось не просто весело, но и по-настоящему любопытно: многие гости узнали о вкусах и привычках своих близких - то, чего раньше не замечали.

Игра «От мала до велика» оправдала своё название - за одним столом с одинаковым азартом соревновались и дети, и взрослые, родственники и друзья. Море улыбок и дружеских подсказок создало по-настоящему семейную атмосферу.

Приятным завершением игры стало вручение подарков, которые перенесли многих, уже взрослых людей, в эпоху детства. Всем желающим вручили открытки, оформленные в духе популярных вкладышей от жвачек, которые были популярны в девяностых годах прошлого столетия, с мудрыми цитатами поэтов о семье и любви, а также яркие брелоки на память.

Праздник удался! Библиотека в очередной раз доказала, что книги и настольные игры могут стать тем самым «клеем», который делает нашу семью крепче.

В Биазинской модельной библиотеке прошла развлекательная программа «Семья – вечная ценность», собравшая гостей разных поколений. Праздник открылся историческим экскурсом: библиотекарь познакомила присутствующих с истоками торжества, напомнив, что День семьи, любви и верности приурочен ко дню памяти святых Петра и Февронии Муромских - покровителей супружеского союза и хранителей домашнего очага.

Ведущая подготовила для гостей настоящий марафон весёлых и остроумных конкурсов. Первым испытанием стала игра «Исправь пословицу» - здесь пришлось изрядно пошевелить извилинами! Вместо привычных народных мудростей звучали перевёрнутые, «неправильные» варианты, и участники наперебой предлагали свои версии, возвращая крылатым фразам истинный смысл. Далее началось самое интересное, никому не удалось отсидеться на месте. Взрослые и дети активно включились в игры. Настоящий фурор произвёл конкурс «Узнай своего»: родителям завязывали глаза, и они на ощупь, ориентируясь исключительно по... носу, должны были отыскать собственного ребёнка среди нескольких участников!

Другим «хитом» программы стала эстафета без помощи рук: нужно было избавиться от самоклеющихся листочков, приклеенных на одежду, используя только движения тела - зрелище было настолько уморительным, что даже самые серьёзные гости не сдерживали улыбок. Все конкурсы прошли на ура, подарив заряд бодрости и отличного настроения. Трогательным и вдохновляющим моментом праздника стало создание главного символа Дня семьи – ромашки. Каждый участник своими руками создал белоснежный цветок, вкладывая в него частичку души. Эти ромашки стали не только памятными сувенирами, но и напоминанием о том, что семья – это главная ценность в жизни каждого человека.

Праздник пролетел на одном дыхании. Уходя, гости искренне благодарили библиотекаря за тёплую атмосферу и прекрасную возможность весело, интересно и с пользой провести время в кругу самых дорогих людей.



(Продолжение. Начало на стр. 2)

В Детской библиотеке этот день прошёл в формате Дня библиографии «Я и моя семья». Мероприятие было посвящено популяризации библиографических ресурсов и их практическому применению в семейном чтении. Книга выступила не просто источником знаний, а своеобразным мостиком взаимопонимания между поколениями. Помочь этот мост построить призвана была именно библиографическая продукция.

В течение всего дня посетители знакомились с выставкой «Книги для детей и родителей», где особое место заняли библиографические пособия. Эти материалы, включающие сказки, рассказы и познавательные книги, были отобраны специально для того, чтобы помочь семьям укрепить семейные узы, осознать важность общения и совместного чтения. Рядом с библиографическими изданиями расположилась литература, представленная в них, - так посетители могли сразу увидеть и взять в руки ту книгу, которую рекомендовало пособие. Такой принцип наглядности вызвал живой интерес у участников и позволил им не только познакомиться с аннотациями, но и сразу оценить издания.

В ходе обзора печатной продукции «Истории о дружбе и семье» библиотекарь обратила внимание гостей на тематические рекомендательные списки. В них вошли трогательные рассказы о семейных традициях, увлекательные повести о школьной дружбе, а также книги, поднимающие непростые темы взаимоотношений между близкими людьми, взаимовыручки, преданности и умения прощать. Ведущая не просто перечисляла названия, а давала краткую содержательную характеристику каждого издания, рассказывала, какие вопросы можно обсудить с ребёнком после прочтения и как та или иная книга может помочь в воспитании.

Также уделялось внимание практическому использованию библиографических пособий. Участники узнали, как с помощью рекомендательных списков можно планировать семейное чтение, выбирать литературу для внеклассного чтения, находить книги, которые помогут ребёнку разобраться в сложных жизненных ситуациях. Библиотекарь показала, что списки снабжены не только аннотациями, но и возрастными пометками, тематическими рубриками и дополнительными ссылками на издания с похожей тематикой.

Важной частью Дня библиографии стала практическая консультация по поиску книг в электронном каталоге библиотеки «ОРАС-Global». Родители и дети получили полезные советы о том, как быстро и легко находить нужные издания, эффективно пользоваться электронной системой и всегда быть в курсе новинок и популярных книг. Присутствующие узнали, как самостоятельно составлять подборки по темам, сохранять результаты поиска и пользоваться функцией «отложенного заказа». Таким образом, электронный каталог был представлен как современный библиографический инструмент, доступный каждому читателю.

День библиографии «Я и моя семья» наглядно продемонстрировал, что грамотно составленная библиографическая продукция - это не просто перечни книг, а удобный навигатор в мире литературы. Она помогает семьям ориентироваться в книжном потоке, экономить время на поиске и находить именно те издания, которые будут интересны и полезны детям и их родителям. Совместное чтение по рекомендательным спискам сближает поколения, создаёт общие темы для разговора и выстраивает доверительные отношения. А значит, качественная библиография - это первый и самый важный шаг к тому, чтобы книга стала верным спутником каждой семьи.

В День семьи, любви и верности, Чебаковская библиотека вместе с женским клубом «Селяночка» и сельским клубом организовала душевный фольклорный праздник «Под покровом Петра и Февронии».

Ведущие начали с рассказа об истории этого молодого, но уже всенародно любимого российского праздника. Собравшиеся окунулись в сюжет древнерусской «Повести о Петре и Февронии Муромских» — удивительной истории святых супругов, чей союз на века стал образцом верности, терпения и настоящей любви. И, конечно, не оставили без внимания главный символ торжества - полевую ромашку, в которой воплотились чистота, искренность и само тепло летнего дня.

(Окончание на стр. 4)



(Окончание. Начало на стр. 2)

Проникновенной частью программы стала беседа о семейных традициях. Каждая участница поделилась дорогими сердцу обычаями своего дома. Разговор сопровождался народной мудростью - гости вспоминали пословицы и поговорки о доме и близких, отгадывали загадки и разбирались в хитросплетениях родственных связей, выясняя, кто такие сваты, деверя, золовки и т.д.

Атмосферу уюта создали любимые песни старшего поколения, которые до сих пор бережно хранятся во многих семьях как память о родных. Задорное настроение поддержали веселые частушки. Чтобы проверить внимание и сплоченность компании, ведущие предложили традиционные русские забавы: игры «Колечко» и «Передай сердечко», которые вызвали неподдельный восторг и сблизили всех участников.

Завершением мероприятия стало творческое задание. Каждая гостя получила бумажный лепесток ромашки, на котором написала либо доброе пожелание для всех, либо шуточное задание. Когда все лепестки собрали в единый цветок, началось самое интересное: участницы по очереди вытягивали наугад записки. Это вызвало немало положительных эмоций, особенно когда приглашенной доставалось задание, написанное ею же самой.

Завершился праздник так, как и положено в добром русском доме - за большим общим столом. Ароматный чай с душистыми травами, домашние сладости и сердечные разговоры создали ту самую неповторимую атмосферу, ради которой и собираются близкие люди. В неформальной обстановке общение лилось легко и непринуждённо, оставляя в душе каждого участника тёплый свет этого замечательного дня.



Цветы и стихи

В Центральной библиотеке для ребят из спортивно-трудового лагеря прошел необычный мастер-класс «Поэзия в объеме». Юным читателям показали, как из доступных и простых материалов можно создавать оригинальные поделки, которые станут не только украшением интерьера, но и практичной вещью, например, магнитом на холодильник.



Главным инструментом творчества стал воздушный пластилин. Школьники сразу отметили, что это очень удобный и легкий в работе материал: ему можно придать любую форму, он быстро засыхает и сохраняет свой вид. Изделия из такого пластилина получаются долговечными, их легко красить, декорировать и дополнять различными деталями.

Вдохновением для создания композиций послужила книжная выставка «Голоса серебряного века», на которой были представлены сборники стихов знаменитых поэтов: Сергея Есенина, Александра Блока, Анны Ахматовой, Валерия Брюсова и других. Библиотекарь предложила ребятам сделать цветочные композиции, опираясь на образы из стихотворений о природе и временах года.

Суть мастер-класса заключалась в следующем: создать из пластилина вазу. Одна её сторона оставалась объемной, а другая — плоской, чтобы к ней можно было прикрепить магнитную основу. После этого участникам предстояло выбрать наполнение для вазы: использовать разнообразные сухоцветы или изготовить яркий цветок самостоятельно из синельной проволоки.

Фантазия ребят не знала границ. В результате получились самые разные по форме вазы: у кого-то они превратились в забавных зверьков, а кто-то сделал аккуратную корзиночку



из пластилина, наполнив ее самодельными пушистыми цветами. Все участники унесли с собой не только новые навыки, но и готовые магнитные сувениры, созданные своими руками.

Ухова Софья,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

В поисках волшебного цветка

В день празднования Ивана Купалы Чебаковская библиотека совместно с сельским клубом организовала для юных читателей увлекательную квест-игру, посвященную традициям летнего солнцестояния.

Мероприятие началось со знакомства с историей праздника. Ребята узнали, что ночь на 7 июля - это время самого короткого сна и самой длинной в году светлой поры, которую в народе называют солнцеворотом. Ведущая рассказала о главных символах торжества: о легендарном цветке папоротника, что расцветает лишь в полночь, наделяя смельчака невиданной силой, и о чудотворной купальской воде, дарящей здоровье.

В самый неожиданный момент перед гостями предстал сам сказочный хозяин праздника - Иван Купала. Он появился не с пустыми руками: окропив участников живительной родниковой водой, персонаж призвал им удачу и доброе здоровье. Под его чутким руководством дети с восторгом водили традиционные хороводы, словно переносясь на столетия назад.

После веселых плясок настала пора интеллектуальных состязаний. Юные эрудиты наперебой отгадывали загадки о деревьях, из которых в старину вязали ароматные банные веники, вспоминали названия целебных трав и луговых цветов, а также проверили свои знания в викторине «Лучший травник».

Однако самым ярким впечатлением для ребят стали подвижные игры. Ловкость и смекалку потребовало испытание «Перенеси воду» - здесь нужно было донести живительную влагу в дуршлагае, не расплескав ни капли. Звонкий смех сопровождал эстафеты «Водяная тучка», «Огненное колесо» и, конечно, «Прыжки через костер» - пусть и условный, но от этого состязание было не менее захватывающим.

Творческая часть программы прошла у ритуального дерева желаний, где каждый ребенок повязал яркую ленточку, загадав сокровенную мечту.

Финальным аккордом квеста стал поиск сокровищ. Следуя запутанным подсказкам, участники командой собирали волшебные лепестки, разбросанные по территории поселения. Когда из найденных фрагментов сложился диковинный цветок, он указал путь к заветному сундуку, полному сладких угощений.

Торжественное завершение мероприятия ознаменовалось красивым древним обычаем - спуском на воды собственноручно сплетенных венков, чествующих светлые силы природы.

Людмила Назарова,
библиотекарь Чебаковской библиотеки



Библиотека + технологии + творчество

В Центральной библиотеке стало действительно жарко - и дело не в погоде за окном, а в работе 3D-принтера и его нагревательных элементов. Для ребят из пришкольного спортивно-трудового лагеря в читальном зале прошла увлекательная дизайн-студия «Палитра полимеров», в ходе которой участников ждали живое общение с высокими технологиями и собственноручно напечатанные сувениры на память.

Мероприятие началось с погружения в мир аддитивных технологий. Библиотекарь не просто рассказала о том, какие бывают 3D-принтеры, но и наглядно продемонстрировала весь магический процесс превращения пластиковой нити в реальный предмет. Школьники узнали, как устроен печатающий узел, чем отличаются разные типы пластиков и почему важно правильно выставить температуру.

Но теория - это лишь половина дела. Куда интереснее оказалась практика! Каждый желающий смог почувствовать себя оператором 3D-печати: ребята самостоятельно заряжали принтер катушкой с филаментом, учились управлять устройством и запускали печать небольших деталей. Наблюдать за тем, как слой за слоем из расплавленного пластика рождается объемная вещь, оказалось захватывающим зрелищем. А самым приятным бонусом стало то, что все напечатанные вещицы ребята забрали с собой безвозмездно, то есть совершенно бесплатно - как трофей и напоминание о полезном дне.

Впрочем, принтер в библиотеке работает не первый день, поэтому у сотрудников накопилась внушительная коллекция готовых работ. Ребятам показали настоящие шедевры 3D-моделирования: от миниатюрного макета монумента Памяти до практичных подставок и удобных канцелярских мелочей - скрепок и оригинальных закладок.

Но самым ярким этапом стала творческая мастерская. Вдохновившись увиденным, школьники перешли от созерцания к созданию украшений. Кто-то из мальчишек и девчонок изготовил стильный брелок для ключей, кто-то смастерил креативный обвес на сумку, а самые терпеливые даже сплели яркие браслеты из заранее напечатанных «шармов» и разноцветных бусин.

Дизайн-студия «Палитра полимеров» доказала, что библиотека - это не только тишина и книжные стеллажи, но и современная площадка для экспериментов. Ребята ушли не только с новыми знаниями о 3D-печати, но и с уникальными поделками, сделанными своими руками. А значит, каникулы прошли не зря!

Софья Ухова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки



Аниме-симфония в библиотеке

В Центральной библиотеке вновь зажглись не только лампы, но и творческие искры. Очередное заседание клуба ценителей гик-культуры вышло за рамки привычных книжных разговоров - в этот раз всё решила музыка. И не простая, а та, что заставляет ностальгировать даже тех, кто никогда не держал в руках скрипку. Темой вечера стали кавер-исполнители, но главным героем повестки оказался целый оркестр — «CAGMO».

Ведущий мероприятия сразу взял высокую ноту (в переносном, а потом и в прямом смысле). Он не просто включил записи, а погрузил ребят в историю создания коллектива. Оказалось, что CAGMO - это не просто музыканты, а настоящие фанаты своего дела, сумевшие переложить пиксельные саундтреки, книжные баллады и кинематографические темы на академический лад. Но главный сюрприз ждал впереди: в репертуаре оркестра нашлось место и аниме-симфониям.

После просмотра нескольких выступлений с официальной страницы оркестра во «ВКонтакте» (а это были и мощные эпичные увертюры, и нежные мелодии) руководитель клуба устроил настоящую проверку на внимательность и слух. Ребятам предстояло выполнить двойную задачу: угадать, какой именно франшизе посвящена звучащая симфония; оценить её по пятибалльной шкале.

Присутствующие разделились на сторонников жесткого эпика и любителей лирики. Так, в спорах и аплодисментах, стал вырисовываться собственный рейтинг выступлений артистов. Цифры оказались разными, но вывод сделали единодушный: музыка не терпит строгих рамок - каждому отзывается что-то своё, и это нормально. Особой точкой вечера стал просмотр симфонии к аниме «Унесённые призраками» Хаяо Миядзаки. Именно здесь библиотечное пространство превратилось в маленький уютный концертный зал, и ребята зажгли искусственную свечу. При мерцающем свете знакомая с детства мелодия зазвучала иначе - глубже и сокроевнее.

Кульминацией встречи стал спонтанный караоке-сегмент. Ребята сами исполнили несколько песен из аниме, но не в оригинале, а с адаптированным переводом. Так знакомые хиты зазвучали на русском, сохранив смысл, но приобретя новый эмоциональный окрас.

Расходясь по домам, участники клуба признались: они пришли послушать оркестр, а унесли с собой тепло от общения и переосмысление старых саундтреков. И не важно, какой балл ты ставишь. Важно, что музыка нашла тебя, и что аниме – это не только захватывающий сюжет, красивая рисовка или потрясающие герои. Это целый мир, где есть место настоящему искусству, не только развлечению.

Софья Ухова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

Что скрывают страницы книг

В Детской библиотеке для учащихся начальных классов прошёл день информации «Творческая мастерская», посвящённый развитию творческих способностей и знакомству с литературой по рукоделию и искусству.

Для ребят развернули выставку-просмотр «Открой свой талант», где были представлены книги и журналы по оригами, рисованию, аппликации, бисероплетению и другим видам творчества. Особое внимание привлекло издание Кадзуо Кобаяси «Настоящее японское оригами» с подробными схемами складывания бумаги, а также книга Ангелины Кострицкой «Рисуем мир шиноби», в которой собрано более 30 пошаговых мастер-классов по созданию персонажей популярного аниме. По простым урокам каждый мог изобразить Наруто, Сакуру, клан Учиха и многих других героев, и для этого даже не нужно быть мастером гендзюцу. Самым оживлённым моментом стал обзор «От новичка до мастера» — библиотекарь познакомила ребят с изданиями для разных уровней подготовки: от первых шагов до сложных техник, рассказала, как выбрать книгу по интересу, какие материалы понадобятся и как не бояться первых ошибок. Завершился День мастер-классом «Создай свою книгу-иллюстрацию», где дети попробовали себя в роли художников и оформили собственную книжку-малышку с рисунками, вдохновляясь выставкой. Сначала участники выбирали тему и придумывали сюжет, затем создавали эскизы и переносили их на страницы. Каждый мог проявить фантазию: кто-то рисовал сказочных героев, кто-то — любимых животных, а кто-то придумывал целые истории в картинках. У каждого получилась неповторимая работа — маленькое произведение искусства, сделанное своими руками.

День информации показал, как много интересного можно найти на страницах книг, если знать, где искать. Ребята ушли с новыми знаниями, вдохновением и желанием попробовать себя в разных видах творчества, ведь книги - это не только источник знаний, но и ключ к раскрытию собственного таланта!

Татьяна Щербакова,

библиотекарь Детской библиотеки

Шукшинские мотивы

В специальном доме для одиноких престарелых граждан прошла тёплая встреча: сотрудники Центральной библиотеки навестили жильцов, чтобы вместе обсудить киноповесть Василия Шукшина «Я пришёл дать вам волю».

Начали с рассказа о судьбе писателя: гости узнали о тайне его фамилии, о том, как он изменил документы, чтобы поскорее уехать из деревни, и как накопленный жизненный опыт помог ему поступить в институт. Это был не просто экскурс в прошлое, а история о цене возможностей и о том, как человек собственными усилиями прокладывает себе путь, даже когда обстоятельства складываются не в его пользу.

Старшее поколение с искренним интересом смотрело фрагменты из знаковых картин режиссёра. На экране оживали пронзительные образы: Егор Прокудин из «Калины красной», простодушный шофёр Пашка Колокольников, трогательный автомеханик Сергей Духанин из рассказа «Сапожки». Уже при первых кадрах зал словно ожил: люди узнавали любимые эпизоды, улыбались и от души смеялись.

Встреча превратилась в сеанс светлой ностальгии. Кадры деревенской жизни и голоса простых людей мгновенно перенесли гостей в их собственную молодость, побудив к живому обсуждению нравственного выбора шукшинских «чудиков».

Особое внимание уделили повести «Я пришёл дать вам волю». В ходе беседы говорили о том, как Василий Шукшин мечтал сам сняться в фильме по этому произведению, с какими серьёзными препятствиями ему пришлось столкнуться. К сожалению, судьба распорядилась иначе: проект так и остался незавершённым, а режиссёрский замысел - лишь на бумаге.

В завершение прозвучала любимая казачья песня Василия Макаровича - «По Дону гуляет казак молодой». Библиотекарь вручила каждому гостю на память открытку с портретом писателя и списком произведений честной, глубокой прозы для домашнего чтения. Теперь у участников встречи есть своего рода путеводитель, чтобы вновь открыть для себя мир русской деревни и поразмышлять над вечным вопросом Шукшина: зачем живёт человек?

Надежда Покорская,
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

Память, которая не тонет

В этом году исполняется полвека одному из самых пронзительных произведений Валентина Распутина - повести «Прощание с Матёрой». В Больше-Куликовской библиотеке прошла встреча, посвящённая этому юбилею. Участники не просто вспомнили сюжет - они попытались понять, что значит для человека потеря родной земли и как память противостоит безжалостному прогрессу.

В начале мероприятия библиотекарь напомнила присутствующим, что прототипом Матёры стала родная деревня писателя - Аталанка, попавшая в зону затопления при строительстве Братской ГЭС. Автор вложил в книгу не только личную боль, но и голос целого поколения, чьи дома и могилы предков оказались «лишними» на карте новой эпохи.

Далее участники перешли к обсуждению повести. Разговор строился вокруг ключевых персонажей: Дарьи, которая до последнего отказывается покидать дом, Катерины, разрывающейся между долгом и тоской, и Петрухи, сжигающего собственную избу. Гости библиотеки спорили о моральном выборе героев: кто прав - те, кто уезжает без оглядки, или те, кто остаётся до конца? Сравнивали послевоенное поколение с современным: изменилось ли наше отношение к корням и семейной памяти?

Особенно оживлённой стала дискуссия о главном конфликте повести - столкновении живого человеческого тепла с холодным «прогрессом». Участники признавались, что эпизод с кладбищем, которое должны сжечь, вызывает острейший отклик даже спустя десятилетия.

После обсуждения библиотекарь провела викторину, которая подтвердила, что читатели хорошо знают текст. Вопросы касались деталей - имён второстепенных героев, символов (Обская вода, Листвень, образ Дома), ключевых цитат. Большинство ответили верно, показав глубокое погружение в произведение.

Участники долго не расходились - обсуждали, чем заканчивается книга и что означает финальный туман, в котором исчезают и остров, и старухи.

«Прощание с Матёрой» остаётся книгой-предупреждением. Она напоминает: прогресс не имеет права стирать память, потому что без корней человек теряет себя. Как сказал сам Распутин, «земля - это главная ценность, которая держит нас на плаву».

Ольга Лушова,
библиотекарь Больше-Куликовской библиотеки

Читаем «Ивана», чтобы помнить

К 100-летию со дня рождения писателя-фронтовика Владимира Осиповича Богомолова в Чебаковской библиотеке состоялась читательская конференция «Возьми себе в пример героя». В центре внимания оказалась повесть «Иван» - одно из самых пронзительных и бескомпромиссных произведений о Великой Отечественной войне.

Сюжет повести строится вокруг судьбы двенадцатилетнего мальчика, прошедшего через ужасы фашистского лагеря смерти. Война отняла у него детство: он разучился играть и мечтать, а его душу заполнила холодная ненависть к врагу. Книга никого не оставляет равнодушным, заставляя задуматься о настоящей цене Победы и о том, каким мужеством обладали те, кто её приближал.

В ходе конференции вслух зачитывались ключевые фрагменты произведения. Кто-то из участников уже был знаком с повестью, кто-то открыл её для себя впервые. В разговоре звучали размышления о том, что помогло нашему народу выстоять в те страшные годы. Читая страницы книги, присутствующие оживляли в памяти события прошлого и отдавали дань уважения защитникам Родины. Ребята отметили, что их сверстники тоже внесли весомый вклад в Победу: работали у станков на заводах, уходили в партизанские отряды, выполняли опасные задания наравне со взрослыми. Эти юные герои по праву заслуживают нашей памяти и благодарности за мирное небо над головой.



Завершилась конференция конкурсом на самого внимательного читателя: участники отвечали на вопросы по содержанию повести. В конце встречи каждый гость получил информационную закладку «Маленький воин. Солдат Отечества», ставшую памятным дополнением к мероприятию.

Образ Ивана Буслова оставил глубокий след в сердцах собравшихся. Эта история ещё раз напомнила о силе человеческого духа и о том, что даже в самом юном возрасте можно проявить невероятное мужество. Хочется верить, что стойкость этого маленького солдата станет для юных читателей нравственным ориентиром и прививкой от беспамятства.

Людмила Назарова,
библиотекарь Чебаковская библиотека

Пернатые сказители леса

В Коб-Кордоновской библиотеке для учащихся 1–5 классов состоялась литературно-экологическая игра «Я иду по лесу».

Мероприятие началось с важного разговора: библиотекарь объяснила ребятам, что лес - это не просто деревья, а огромный, сложный организм, где каждый обитатель связан друг с другом. Чтобы лучше понять этот мир, школьники отправились в увлекательное путешествие по страницам книг и лесных тропинок.

Программа была насыщенной: дети разгадывали кроссворды, соревновались в логике и смекалке, исправляли «заблудившиеся» буквы в названиях зверей и вспоминали сказочных птиц. Особый ажиотаж вызвал конкурс «Птичьи мудрости». Ребята наперебой вспоминали народные приметы: почему ласточки летают низко перед дождем и зачем воробьи купаются в пыли. Многие с удивлением отметили, что старинные наблюдения за природой работают и сегодня.

Не обошлось и без творчества: в конкурсе «Птичьи сказки» участники не только вспоминали любимые истории, но и иллюстрировали их. А в финальной викторине юные знатоки показали отличные знания, безошибочно определяя следы лесных жителей и называя редкие растения из Красной книги.

Главная цель встречи - воспитать в детях бережное отношение к окружающему миру - была достигнута. Библиотекарь напомнила ребятам, что любовь к природе начинается с малого: с заботы о каждой травинке и внимательного отношения к птицам. Судя по тому, как быстро опустели книжные полки с литературой о животных, многие решили продолжить свое знакомство с тайнами леса уже дома.

Татьяна Шурхаленко,
библиотекарь Коб-Кордоновской библиотеки



Речевые забавы

Работа с самыми юными читателями требует особого подхода. В Детской библиотеке этот принцип превратили в правило: каждое занятие в студии выразительного чтения «Говори и слушай» строится на игре, живом слове и активном вовлечении детей. Очередная встреча прошла с воспитанниками старшей группы «Знайки» (воспитатель Галина Александровна Трибуналова) и была посвящена речевым упражнениям - «подражалкам».

Руководитель студии сумела сразу увлечь малышей: каждый с радостью повторял за ней звуки, слоги, фразы и даже целые действия. Такие упражнения развивают слуховое внимание, улучшают артикуляцию, тренируют интонацию и речевое дыхание. Дети учатся вслушиваться в звучащую речь и точно её воспроизводить - а это основа для формирования богатой и правильной речи в будущем.

Основой занятия стала книга. После совместного чтения сказки или рассказа ребята обсуждали героев, их поступки и характер. А затем началось самое интересное: детям предложили «озвучить» персонажей. Чётко, выразительно и с правильной интонацией они повторяли слова и движения, подражая литературным героям. Такой приём не только развивает речь, но и дарит малышам радость творчества.

Чтобы избежать утомления, библиотекарь грамотно чередовала виды деятельности. После подвижной игры «Машинка» по стихотворению А. Барто дети переходили к спокойной «Куколке». Создавалась комфортная атмосфера, где даже за небольшой успех каждый получал похвалу - а это лучший стимул для маленького ребёнка. Поддержка помогала ребятам смелее вступать в диалог и делать занятие по-настоящему насыщенным.

В ходе игр - «Птичий двор», «Самолёт», «Пароходы», «Эхо», «Машины» - решалась двойная задача: развитие общего подражания и речевого. Ведущая многократно повторяла ключевые слоги и слова, интонационно выделяя их в потоке речи, чтобы дети могли услышать и запомнить важные звуки. Поощрялись любые ответы - и точные повторения, и самостоятельные отклики. Это помогает формировать у малышей уверенность и позитивное отношение к учёбе.

Подражание играет ключевую роль в развитии личности. Через него дети не просто копируют поведение - они учатся воспринимать мир, соотносить себя с ним и выражать эмоции. Такой подход способствует не только речевому и моторному развитию, но и социальной адаптации, самовыражению.

Завершилась встреча весёлой физкультминуткой и мини-эстафетами. Ребята с удовольствием перевоплощались в «Птичек-лисичек», «Воробья», «Зайку», «Мишку», «Птичку-невеличку» - героев произведений А. Барто, С. Маршака, С. Михалкова, В. Бианки и М. Пришвина. В движении легче запоминаются новые слова, а командные игры учат взаимодействовать друг с другом.

Мероприятие прошло на высоком эмоциональном подъёме. Малыши из группы «Знайки» настолько увлеклись процессом, что не хотели расставаться с библиотекой. Следующее занятие уже запланировано на август - библиотекари и юные читатели с нетерпением ждут новой встречи, чтобы продолжить увлекательное путешествие в мир живого слова.

Наталья Рудиш,
библиотекарь Детской библиотеки



Технические профессии - это интересно, важно и нужно

Лето - это не только каникулы, но и отличный повод заглянуть в будущее. Ребята из лагеря дневного пребывания провели день в библиотеке, где вместо скучных лекций их ждал настоящий мозговой штурм на тему «Технические профессии: престиж или необходимость?».

Встреча началась с азартной игры «Знатоки профессий». Правила просты: на раздумья всего три секунды. Динамичный темп сразу задал тон мероприятию - школьники включились в процесс с первых минут, соревнуясь в эрудиции.

Главной темой дня стал вопрос, который волнует многих: что важнее при выборе дела всей жизни - престиж или реальная востребованность? В ходе оживленного диспута ребята обсуждали, почему труд электрика или сварщика сегодня ценится выше, чем многие «модные» офисные специальности, и смогут ли роботы когда-нибудь полностью заменить человека. Библиотекарь помогла участникам взглянуть на ситуацию шире: оказывается, технические специалисты - это «невидимые герои», благодаря которым наш мир остается комфортным и безопасным.

Особый отклик у подростков вызвала практическая часть - формула успеха «Хочу + Могу + Буду». Каждый попробовал составить свой личный профессиональный вектор, сопоставив интересы с реальными способностями. Смелость тех, кто решился озвучить свои планы перед сверстниками, была встречена искренними аплодисментами.

Для тех, кто хочет погрузиться в тему глубже, библиотека подготовила подборку литературы. Книга Джейн Уилшер «Что взрослые делают на работе» стала настоящим открытием: она позволяет заглянуть на полярную станцию или в центр управления полетами, не выходя из читального зала.

В финале мероприятия ребята узнали, где и как можно получить техническое образование, и получили главный совет: не бояться учиться, участвовать в олимпиадах и искать наставников. Завершилось все командной «Своей игрой», где азарт и жажда победы помогли закрепить полученные знания.

Главный итог прост: технические профессии - это не только основа современной экономики, но и увлекательный путь для тех, кто хочет менять мир к лучшему. А выбор своего дела - это всегда баланс между личным интересом и пользой для общества.

Татьяна Щербакова,
библиотекарь Детской библиотеки

Мир книг и цифровых возможностей

Ребята из спортивно-трудового отряда пришкольного летнего лагеря посетили Центральную библиотеку, где для них провели познавательное мероприятие в формате живого диалога «Добро пожаловать в библиотеку». Встреча получилась насыщенной: экскурсия по залам, знакомство с профессией библиотекаря и даже виртуальное путешествие по сайту учреждения.

Мероприятие началось с экскурсии. Библиотекарь рассказала о библиотеке, её книжном фонде и некоторых особенностях работы. Школьники узнали, сколько изданий хранится, какие редкие экземпляры есть в краеведческой коллекции и чем интересен местный музей.

Ребята вместе с ведущей обсудили, какими качествами должен обладать современный специалист: эрудицией, внимательностью, умением работать с людьми и цифровыми технологиями. Интерес присутствующих пробудила виртуальная «экскурсия» по сайту библиотеки. Школьникам показали, как: продлить книгу онлайн, не посещая библиотеку; найти информацию о конкурсах и акциях; получить справку в электронном виде. Больше всего отклик у подростков вызвал раздел «Краеведческие ресурсы», где собраны уникальные материалы об истории малой родины. Также им рассказали об издательской деятельности библиотеки, например, о выпуске тематических сборников.

Кроме того, ребята смогли представить себя в роли специалиста библиотеки: сотрудник продемонстрировал, как пользоваться электронным каталогом и искать нужную литературу по запросам читателей. Школьники попробовали совершить поиск книг, используя различные критерии.

В ходе мероприятия дети могли задать вопросы, которые их интересовали: о профессии, сложностях работы, должностных обязанностях. Многие признались, что раньше не знали о тех возможностях, которые предлагает современная библиотека, - от электронных сервисов до краеведческих проектов и уникальных игровых методик.

Такие встречи помогают подросткам увидеть библиотеку в новом свете - не только как место, где хранятся книги, но и как культурный и информационный центр. Возможно, для кого-то из ребят этот визит станет первым шагом к любви к чтению или даже выбору будущей профессии.

Ухова Софья,
библиотекарь отдела обслуживания

Паспорт, Конституция и бобовая похлебка: всё о выборах за один день

Ребята из пришкольного лагеря посетили познавательное мероприятие - квиз «Выборы сегодня и вчера». Участники, разделившись на команды, погрузились в мир политики и избирательного права, проверив свои знания в нестандартном формате.

Игра включала в себя 7 раундов, каждый из которых требовал скорости, смекалки и командной работы. Главное правило: ответ дает та команда, которая первой нажмет на кнопку. Первый раунд «Блиц-вопросы» разогрел публику: ребята вспомнили, что для голосования нужен паспорт, а основной закон страны - Конституция. Также юные знатоки легко ответили, что электорат - это народ, а место голосования называется участком.

Во время раунда «Правда или ложь» дети удивлялись некоторым фактам, например, что древние греки варили похлебку из бобов для голосования, а в некоторых странах за неявку на выборы действительно штрафуют. Не менее захватывающим стал третий раунд «Где логика?», где по трем картинкам нужно было найти общее политическое понятие. Четвертый раунд «Что? Где? Когда?» потребовал настоящей эрудиции, ведь не каждый знает, что у президентов жили собаки Кони и Буффало в Кремле, или что брошюра о политике в XIX веке оказалась полностью пустой.

В пятом - команды показали знание географии и истории, отвечая на вопросы о Курилах, Аляске и союзниках России. Самым веселым стал раунд «Рэпер или политик»: оказалось, что цитаты известных политиков порой звучат не менее ритмично, чем строки исполнителей. Завершил игру творческий раунд, где ребята «дополняли плакаты» недостающими словами, проявив смекалку.

Мероприятие прошло на одном дыхании. Атмосфера царила дружеская, но азартная - каждая команда боролась до последнего вопроса. Ребята не только весело провели время, но и узнали много нового о выборах, истории страны и важности гражданской позиции. Возможно, сегодняшний квиз стал для кого-то первым шагом к серьезному интересу к политике и праву.

Вера Фролова,

главный библиотекарь методико-библиографического отдела



Учредитель: муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»
Северного муниципального округа Новосибирской области

Наш адрес: 632080, Новосибирская обл., с. Северное, ул. Ленина, 18.

Тел./факс: 8 (38360) 21-346 e-mail: sevbibl@mail.ru.

Электронная версия газеты «Библиомаяк» в Интернете по адресу: www.sevbibl.ru

Редактор: О.М. Иванова

Ответственный за выпуск: А.П. Ковган

Тираж: 50 экз.