



Что? Где? Когда?

В рамках программы «К Бунину через время и пространство» Центральная библиотека провела творческую акцию «Навеяно бунинскими строками» и публичную акцию «Бунинские чтения».

(Подробнее на стр. 2)

В каждой библиотеке есть свой круг постоянных «маленьких» посетителей - читателей, которые приходят с удовольствием и знают, что их всегда ждут и им рады.

(Подробнее на стр. 4-6)

С целью пропаганды творчества Корнея Чуковского сотрудники Детской библиотеки запустили виртуальную игру «Путешествие в Лимпопо» по творчеству.

(Подробнее на стр. 5)

Детская библиотека разместила на странице социальной сети «ВКонтакте» интерактивную выставку забытых книг «Узнай, прочти и полюби».

(Подробнее на стр. 7)

В селе Чебаки есть семьи, которые в любви и согласии прожили долгие годы. Эти пары не один десяток лет являют собой пример истинных семейных отношений.

(Подробнее на стр. 9)

Люби свой край и уважай свою историю

«Люби свой край и уважай свою историю» - под таким названием Детская библиотека разместила на странице сети «ВКонтакте» интерактивный плакат, знакомящий пользователей с историей и современностью нашей малой родины. Здесь каждый может почерпнуть для себя что-то новое.

Кнопка «Символика» раскрывает значение геральдических символов Северного района. Кнопка «Исторические памятники» предлагает виртуальную прогулку по историческим местам с посещением памятников, находящихся на территории района. Тут же есть их краткое описание и альбом памятников участникам и героям ВОВ Северного района «За подвиги поклонимся Вам низко», с указанием их местоположения. На страницах альбома можно встретить фото скульптуры «Женщина - воин», установленной в 1970-х год и посвященной северянкам, сражавшимся в годы Великой Отечественной войны, а так же памятник «Сынам Отчизны, павшим в годы ВОВ». Памятники находились в сквере районной администрации села Северного, где ныне располагаются мемориал Памяти и Аллея Героев.



Любовь к родине начинается с почитания местной природы и сотрудники библиотеки, конечно же, не обошли эту тему стороной, расположив на плакате информацию о заказнике «Северный» и о краснокнижных животных, обитающих на территории нашего района.

«Путеводитель по Северному району», автором которого является Раиса Акилина, глав-

ный редактор местной газеты, приглашает в путешествие, знакомящее с природными, историческими, культурными достопримечательностями Северного района.

Виртуальная книжная выставка «Страницы истории Северного района» кроме литературы о районе содержит видеоматериалы. Например, фильм «Новосибирская область - Северный район» студии документального фильма «Хронограф» знакомит с его экономическим положением и инвестиционной привлекательностью. Идея фильма о репрессированных Северного района «Их имена хранимы памятью... Знать, чтобы помнить...» принадлежит Людмиле Ивановне Шуршевой и раскрывает тему политических репрессий 1920-1950-х годов через воспоминания земляков.

Кроме всего вышеперечисленного на странице плаката можно пройти небольшую викторину и проверить, насколько мы знакомы с историей своей малой родины.

Наталья Самушкина,
библиотекарь отдела обслуживания

«...А это Бунин в гости приходил»

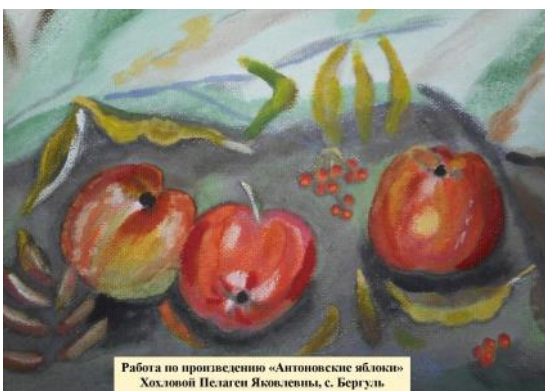
В 2020 году Россия торжественно отмечает юбилей писателя XX столетия Ивана Алексеевича Бунина. Иван Бунин – человек, который в одном из своих стихотворений сказал: «Я очень русский человек...», несмотря на то, что большую часть жизни прожил за границей, и который первым был удостоен Нобелевской премии в области литературы.

В честь юбилея писателя в рамках программы «К Бунину через время и пространство» Центральная библиотека провела творческую акцию «Навеяно бунинскими строками» и публичную акцию «Бунинские чтения».

Бунин жил и работал на стыке двух веков: XIX и XX. В это время в литературе и искусстве бурно развивались модернистские течения. Многие поэты в обозначенный период искали необычные и новые формы для выражения своих мыслей и чувств, занимались словотворчеством. Бунин же оставался верен традициям русской классической поэзии, которые развивали Фет, Баратынский, Тютчев, Полонский и многие другие. Он писал, реалистические лирические стихи и не стремился к экспериментам со словом. Богатства русского языка и материала в современном Бунину мире было вполне достаточно для поэта. Участники публичной акции «Бунинские чтения» выбрали понравившееся произведения, записали на камеру. Прозвучали стихи и проза (отрывки) «лучшего стилиста эпохи», как называл Бунина Максим Горький, такие как «Ангел», «Вечер», «Детство», «Канарейка», «Ландыш», «Матери», «Первый снег», «Чужая», и др. Всего поступило в ходе акции 47 видеозаписей, приняли участие 40 жителей района в возрасте от 9 лет до 71 года. Они прочитали 37 произведений поэта наизусть и по книге.



Захавайло Наталья Петровна,
участница акции



Работа по произведению «Антоновские яблоки»
Хохловой Елены Яковлевны, с. Бергуль.

В творчестве Ивана Алексеевича Бунина есть нечто такое, что его отличает от других поэтов. Там живёт его душа. Наиболее часто используется поэтом образ осени и русского леса. Именно с пейзажных стихотворений начал свой творческий путь Иван Бунин. Они обладают невероятной выразительностью, настолько живописны, что участники акции «Навеяно бунинскими строками» с большим удовольствием сделали творческие работы по мотивам понравившегося произведения. Это были рисунки, поделки из пластилина, бумаги и бересты на такие стихи и рассказы, как «Листопад», «Мороз», «Розы», «Антоновские яблоки», «Темные аллеи» и др. В этой акции приняли участие 20 пользователей библиотек.

У каждого из нас останутся свои впечатления, свои мысли и чувства о великом писателе, но ничье сердце не останется равнодушным при чтении его произведений. Участием в подобных мероприятиях мы отдаем И. А. Бунину дань великой любви и признательности как вдохновенному певцу родной земли, как художнику, чье творчество вылилось в единую, страстную, проникнутую горячей любовью песнь о России, ее народе!

Мы искренне рады, что любовь к отечественной поэзии объединила столько творческих людей. Уверены, что каждое оригинальное видение великих русских стихов достойно внимания.



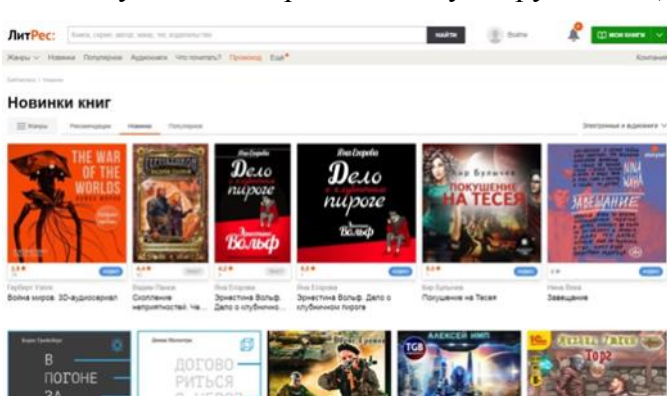
Ольга Иванова,
библиотекарь методического отдела

Выходим из зоны бумажного комфорта

Дорогой читатель! Мы знаем, как тяжело приходится тебе в это непростое для страны время. Не смотря на то, что в весеннюю и летнюю пору у сельского жителя практически нет свободной минутки, ты всегда находил время, чтобы прийти к нам и взять литературу. Она помогала тебе в краткие минуты отдыха отвлечься от дел насущных и погрузиться в волшебный выдуманный мир, перенестись в другую реальность. Но стихийное, пусть и временное, «закрытие» библиотек, к сожалению, практически вынудило тебя найти себе какую-то другую отдушину. И такое любимое тобой занятие как чтение пришлось заменить, например, просмотром телепередач, фильмов и разгадыванием кроссвордов...

Я с легкостью могу себе представить, как тяжело сейчас приходится «книжным червям» оставшимся без «пищи», потому что сама ни одного дня не провожу без книги. Когда ты привык читать «взахлеб», «проглатывая» шестисотстраничные издания за 1-2 дня, то буквально не знаешь как быть, когда тебя этого лишают. Большинство людей, которые не испытывают подобной потребности к чтению, просто покрутят пальцем у виска и скажут, что это просто чушь и всегда можно найти себе другое занятие. Но те, кто не мыслит жизни без пары глав «на сон грядущий», наверняка меня поймут.

Не являясь большим любителем электронных книг, мне пришлось заставить себя выйти из зоны личного, так сказать «бумажного», комфорта и обратиться к электронной библиотеке ЛитРес, чтобы хоть как-то заполнить в своей жизни зияющую дыру от недостатка чтения. Доступ к данной библиотеке я получила непосредственно у сотрудника Центральной библиотеки много лет назад, но обращалась



к ней только с целью знакомства с новинками литературы. Теперь же я жалею, что не уделяла должного внимания этому ресурсу раньше! Ох, ты не представляешь, дорогой читатель, насколько это облегчило мне жизнь в период «библиотечной пандемии»! Там такой огромный выбор литературы на любой вкус, что буквально разбегаются глаза! И всё - я погрязла в этих виртуальных кулуарах. Да, безусловно, я понимаю, что такая альтернатива стандартного чтения доступна будет далеко не всем, возможно, в силу возраста или индивидуальных особенностей здоровья,

возможно, из-за отсутствия необходимого гаджета или подключения к сети Интернет. Но всё же...

Всех тех, у кого есть всё необходимое, я теперь призываю в свои ряды. Читатель, выйди из зоны бумажного комфорта и открой для себя электронный мир книг! Используй возможность подключения к библиотеке ЛитРес и тем самым обеспечь себе доступ ко многим электронным и аудиокнигам любых жанров в любое время дня и ночи! Выданные книги доступны на любых устройствах в приложении или на сайте. Получив логин и пароль от ЛитРес, нужно только авторизоваться и читать БЕСПЛАТНО в любом месте, будь то кровать, скамейка около дома, очередь в магазине, автобус или даже уборная!

Такой подход позволяет наслаждаться чтением литературы в комфортной для тебя обстановке, исключая при этом необходимость посещения самой библиотеки, что при нынешних условиях очень и очень актуально. Только не подумай, дорогой читатель, что я призываю тебя полностью отказаться от бумажных носителей, нет! Но хотя бы попробуй эту форму предоставления нами вам удаленных услуг для получения собственного читательского удовольствия!

Кроме того, знакомство с библиотекой ЛитРес может не только расширить твои читательские горизонты, но еще и послужить средством для увеличения семейного бюджета. Да, да ты всё правильно прочитал. Во время чтения книг в голове у нас звучит голос, озвучивающий текст. Так вот, представь, что некоторые книги и впрямь зазвучат твоим голосом только для других людей?! Возможно у тебя талант к озвучиванию текстов! Для того чтобы это узнать достаточно зарегистрироваться в проекте «ЛитРес:Чтец» и озвучить хотя бы одну книгу. Ты можешь прославиться, участвуя в ежегодной премии «Электронная буква». Подробнее о проекте можно прочитать в разделе «Контакты» библиотеки ЛитРес.

Дерзай, дорогой читатель! Открой для себя что-то новое и выходи уже из зоны комфорта!

Мария Апалькова, методист библиотеки

Мы на карантине

2020 год преподнес библиотекам неожиданность в виде отложенной в связи с Covid-19 деятельности. Карантин разделил работу библиотек на «до» и «во время».

Когда было время «до карантина» - я каждый день с нетерпением ждала своих пользователей, потому что они делали жизнь библиотеки ярче и насыщенней. Они общались между собой, активно рассказывали о прочитанных произведениях. Но библиотека не единственное место, где читатели делились друг с другом мнением, для этого подходили и телефон, и скамейка около двора. Самые интересные книги передавались из рук в руки, забегая в библиотеку на минутку для передачи. Мы с читателями до последнего надеялись, что библиотеки не закроют. Ведь среди постоянных посетителей много таких, которые привыкли приходить каждое утро, чтобы прочитать свежую прессу, или в течение дня, чтобы познакомиться с выставками, поучаствовать в мероприятии и просто пообщаться. Кто-то приходил, чтоб воспользоваться интернетом, узнать новое и интересное для себя.

Но вот наступила пора «во время карантина». Лично я не была готова к «библиотеке без читателей», как, впрочем, и сами читатели. До второй декады мая мы все пребывали в, так сказать, ступоре. Но потом... началась пора нового формата работы. Я перешла в виртуальный режим, и, насколько позволили технические возможности, стала организовывать в сети «Одноклассники» виртуальные книжные выставки, викторины, акции. Многому пришлось учиться «на ходу». Сначала было трудно, но с каждым днем подготовка стала занимать все меньше времени, а качество изготавливаемых «продуктов» улучшалось. А самое главное, что эта работа получает отклик и огромную поддержку от пользователей сети, друзей странички «Останинская Библиотека».

Я надеюсь, что мои читатели после окончания пандемии обязательно придут в библиотеку. Хотя нет, не надеюсь – я это точно знаю! Несмотря на сложившуюся затяжную ситуацию, читатели с нетерпением ждут, когда библиотека начнет работать в привычном режиме. А я с нетерпением жду своих читателей! А пока работаем онлайн и читаем книги в электронном виде!

Татьяна Михалевич,
библиотекарь Останинской библиотеки

Сердце и душа библиотеки - наши читатели

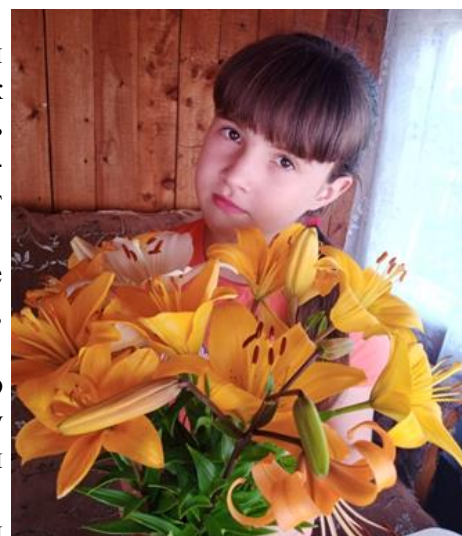
Каждый читатель библиотеки индивидуален, со своими интересами и увлечениями. Кто-то посещает наши стены не очень часто, а кто-то регулярно. Кто-то постоянно ждет новинок литературы, а кто-то любит перечитывать заново давно прочитанное.

Аверченко Евгения является постоянным и активным читателем Коб-Кордоновской библиотеки. Книги она полюбила ещё до того, как научилась читать. Совсем маленькой Женя любила переворачивать их шуршащие страницы, рассматривать картинки. Первый раз четырёхлетняя девочка пришла в библиотеку с мамой, а уже с пяти лет стала читать сама, с тех пор ходит в библиотеку регулярно.

Лучшими книгами в начальных классах для неё были Русские народные сказки и стихотворения Агнии Барто, Корнея Чуковского, Сергея Михалкова. Прочитала она их очень большое количество. Сейчас Евгения читает много литературы по школьной программе, но находит произведения и для души. Свою домашнюю библиотеку читательница активно использует и периодически пополняет новыми изданиями.

Девочка разносторонне развита - отличница в школе, увлекается музыкой, рисованием и бисероплетением. Является активным участником всех библиотечных мероприятий и конкурсов. По жизни она человек талантливый, весёлый и очень ответственный.

О роли библиотеки и книг в своей жизни Женя говорит словами Уильяма Теккерея: «Что за наслаждение находится в хорошей библиотеке. Смотреть на книги - и это уже счастье. Перед вами пир, достойный богов...».



Татьяна Шурхаленко,
библиотекарь Коб-Кордоновской библиотеки

Есть такие читатели...

Сегодня я хочу рассказать о лучшей читательнице Биазинской модельной библиотеки - Перцевой Карине, ученице 7 класса Биазинской средней школы.

Многих в библиотеку приводят родители, бабушки или дедушки, а Карина в свои пять лет пришла сама, потому что уже умела читать, любила рассматривать иллюстрации в книгах и жила совсем рядом с библиотекой. С тех пор прошло 9 лет...

В первые годы ей нравилось читать сказки и поэмы Пушкина, русские народные сказки и сказы Павла Бажова. Ими она зачитывалась. Ходила в библиотеку почти каждый день и при этом приводила своих подружек. Годы шли, Карина выросла, у нее появились другие интересы, друзья, но любовь к книгам только возрастала.

Теперь Карина читает другие книги, ей больше по вкусу романы о девочках и приключения, она с удовольствием читает сама и советует своим сверстникам почитать эти книги. Юная читательница считает, что книги - лучшие друзья, они всегда рядом, и с ними никогда не скучно. Дома у Перцевых большая библиотека, и это не случайно, потому что мама и бабушка тоже многие годы являются читателями библиотеки. Все они любят книги и считают, что книга - главный источник знаний.



Карина Перцева (справа)
и Оля Ковган

Все это время Карина является не просто читательницей, а и моим лучшим помощником. Девушка активно участвует во всех библиотечных конкурсах и мероприятиях. Она хорошо рисует, например, к творческой акции «Навеяно бунинскими строками» нарисовала портрет Ивана Алексеевича Бунина, а в День России приняла участие в онлайн-выставке детских рисунков «Моя Россия», представив работу «Вот моя деревня». Все работы Карины выставлялись в социальной сети Одноклассники на странице Биазинской модельной библиотеки и были высоко оценены пользователями.

Я желаю Карине и дальше любить и читать книги! И говорю спасибо за активное сотрудничество с библиотекой.

Любовь Мокроусова,
библиотекарь Биазинской модельной библиотеки

Путешествие в Лимпопо

Наверное, нет такого человека, взрослого или ребенка, кому были бы неизвестны эти строчки Корнея Ивановича Чуковского. Он был Героем труда, доктором наук и вместе с тем очень известным детским писателем. Его сказки приходят к нам в раннем детстве и запоминаются на всю жизнь. Потому что они добрые, поучительные и совсем не назидательные.

С целью популяризации чтения среди детей и пропаганды творчества детских писателей и поэтов 29 июля проведена виртуальная игра «Путешествие в Лимпопо» по творчеству Корнея Чуковского, адресованная учащимся начальных классов. Прежде чем приступить к выполнению заданий, участники с помощью доктора Айболита познакомились с правилами. Он же рассказал им биографию автора и показал фрагмент Советского мультфильма по его произведениям.

Далее, ознакомившись с маршрутом игры, дети выполняли задания: отвечали на вопросы викторины по сказкам Корнея Ивановича, искали пару по названию и иллюстрации к известным сказкам, разгадывали кроссворд по сказке «Телефон». На последнем пункте маршрута нужно было угадать, из какой сказки предложены строки.

Очень хочется верить, что данная онлайн игра нацелит школьников на углубленное изучение творчества дедушки Корнея и других детских писателей.



Татьяна Щербакова,
библиотекарь Детской библиотеки

Расту с книгой, маленький книголюб!

Кто главный в библиотеке? Странный вопрос - конечно же, читатель! В каждой библиотеке есть свой круг постоянных «маленьких» посетителей - читателей, которые приходят с удовольствием и знают, что их всегда ждут и им рады.

Обухову Маргариту мама привела в библиотеку, когда та была еще дошкольницей. Переступив порог библиотеки в первый раз, девочка долго оглядывалась по сторонам. Потом стала брать с полки одну книгу, другую... Затем переключила внимание на фломастеры и начала рисовать. А когда ей это надоело, она просто стала бродить по библиотеке и знакомиться с тем, что её окружает: огромные стеллажи, выставки, каталожные ящики, тематические папки, альбомы – все было интересно любознательному ребенку.

В первое время книги Рите помогала выбирать мама. Постепенно девочка стала осуществлять выбор самостоятельно. В настоящее время Маргарита является ученицей третьего класса. Приходит за книгами уже не с мамой и папой, а сама и приводит младшую сестренку Вику, чтобы показать иной мир - добрых и увлекательных книг.



Маргарита (справа) с сестрой Викторией

Героиня моего повествования выбирает самую разную литературу: художественные и отраслевые книги в помощь учебному процессу, периодические издания. Каждую прочитанную книгу она заносит в «Читательский дневник», как советует учитель, контролирующий их чтение.

Любовь к чтению, несомненно, поможет ей достичь больших успехов в жизни, чем бы она ни занималась. Рита очень активная, любознательная, хорошо учится, принимает участие в различных мероприятиях, является членом детского клуба «Теремок». За 2019 год прочла 80 экземпляров книг и журналов. Очень любит читать сказки Александра Пушкина, произведения Виталия Бианки, Корнея Чуковского и др.

Я очень благодарна таким родителям, как мама Маргариты. Они не остаются равнодушными к всестороннему развитию ребенка, считая книги главным источником знаний. А самым юным читателям спасибо за отзывчивость и любовь к литературе с самого раннего возраста. Желаю им дальнейших открытий, путешествуя по Книжной Вселенной.

Ольга Пинтусова,
библиотекарь Гражданцевской библиотеки

Колонка краеведа

24 августа - исполняется 85 лет (1935) со дня образования отдела архивной службы. (протокол заседания президиума Северного РИК Запсибкрая от 24.08.1935 № 37/39 «О состоянии архивного дела в районе»).

Архивное дело на районном уровне ведёт свою историю с 1935 года. Тогда на заседании Президиума Северного РИК 24.08.1935 был заслушан вопрос о состоянии архивного дела в районе, назначен ответственный за архивное дело в районе тов. Шахов Николай Иванович. На этом же заседании руководителям учреждений, председателям сельских Советов, председателям колхозов было поручено «... выделить ответственных за архив». Помещением для архива стал подвал деревянного двухэтажного здания Дома Советов.

С 1974 по 1989 годы архив располагался в деревянном здании Северного сельского Совета, занимал кабинет площадью 20 кв. м. и был оборудован деревянными стеллажами. С января 1990 года отдел архивной службы размещен в кирпичном здании администрации Северного сельсовета и занимает пять небольших комнат под архивохранилища и рабочие кабинеты общей площадью 115 кв. м.

Основными задачами отдела архивной службы со дня его образования и по настоящее время являются обеспечение сохранности, комплектование отдела документами, организация их использования для удовлетворения прав граждан на архивную информацию.

Источник: отдел архивной службы администрации Северного района.

Узнай, прочти и полюби

Современная работа по продвижению книги и чтения вдохновляет на поиск новых форм воздействия на реального и потенциального читателя, и мы, библиотекари, продолжаем высоко оценивать возможности книжных выставок. Грамотная, яркая, оригинальная выставка поможет привлечь внимание читателя, послужит рекламой не только конкретных книг, но и библиотеки в целом.

С целью возродить интерес к книгам, которые когда-то пользовались большим спросом, Детская библиотека разместила на странице социальной сети «ВКонтакте» интерактивную выставку забытых книг «Узнай, прочти и полюби».

Знакомясь с незаслуженно забытыми книгами онлайн, следует помнить, что в их страницах заключен целый мир впечатлений и переживаний, которые бумажная книга некогда сумела вызвать у нескольких поколений людей, например, у родителей, бабушек и дедушек.

Прочитайте книгу Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали» и получите возможность вместе с героями уменьшиться до крошечных размеров, полетать на пушинках одуванчиков или поплавать в ореховой скорлупе и поползть по обычной паутине!

Сюжет повести Владимира Короленко «Дети подземелья» затрагивает вечные темы дружбы, любви, добра, заставляет сопереживать, сочувствовать юным героям, их нелегкой жизни, полной лишений. Мальчик Вася, сын городского судьи, рано потерявший мать и с течением времени отдалившийся от отца, стал много времени проводить на улице в окружении бездомных, нищих, бродяг. И однажды судьба свела его с двумя маленькими бродяжками, Вальком и Марусей, которым приходилось ютиться в сыром, холодном подземелье полуразрушенной часовни, являющейся главной достопримечательностью городка. Вася жалеет бедных ребят, и они становятся друзьями. О дальнейшем развитии их отношений вы узнаете, прочитав повесть.



Знакомство со сказками и рассказами Валентины Осеевой «Волшебное слово», «Синие листья» и другими происходит у детей в раннем детстве. А когда они становятся старше, им предлагают прочитать повесть «Динка». В ней детство героини совпало с трудными годами, наступившими после первой русской революции 1905 года. Подросток Лёнька, сбежавший с баржи жадного и жестокого купца, знакомится с «трудной» девочкой Диной, чья семья связана с «политическими» - революционерами, распространяющими среди рабочих прокламации, и становится активным участником этой деятельности. Дружба с Динкой помогает ему не подвести товарищей, избавиться от шпики и найти свой путь в жизни.

«Девочка из города» - необыкновенное произведение русской писательницы Любви Воронковой, которое учит самопожертвованию и соучастию. В жестоких условиях войны герои не озлобляются, а учатся быть терпимыми. Только объединившись, им удастся пережить беду, и таким образом стать счастливой, и от этого еще человечнее.

А вот действие повести Вениамина Каверина «Два капитана» начинается в вымышленном городе Ревске в период Гражданской войны в России (1921 год). О судьбе главного героя, полярного летчика, вы узнаете, прочитав книгу.

Все вышеперечисленные книги написаны более известными старшему поколению советскими писателями, стали незаслуженно позабыты нынешними читателями. Хотя произведения этих авторов можно читать и перечитывать в разные времена. Пусть они написаны давно и повествуют о другой исторической эпохе, но со временем они не утратили своих художественных и нравственных качеств, и читать их по-прежнему интересно и нужно.

Наталья Рудиш,
библиотекарь Детской библиотеки

Мир профессий

В жизни каждого человека однажды наступает ответственный момент - выбор профессии. Выбирать профессию приходится в юные годы. Часто необдуманное решение приводит к разочарованию.

С целью помочь школьникам осознанно подойти к выбору профессии библиотекари Детской библиотеки создали интерактивную выставку «Мир профессий» для школьников разного возраста.

Старшеклассники найдут здесь сведения о различных специальностях, ответ на вопрос какие еще профессии будут востребованы через 5-10 лет и на кого учиться сейчас, чтобы оказаться в тренде? А также познакомятся с учебными заведениями Сибири в онлайн-справочнике.

Детям среднего и младшего школьного возраста эта выставка тоже будет интересна. Они смогут



посмотреть мультфильмы и выполнить несложные игровые задания: найти пару, сопоставив профессии с героями Цветочного города Николая Носова и ответить на вопросы викторины.

На выставке подобрана соответствующая литература и информация по профориентации, представленная в виде мультфильмов и игровых заданий. Книга «Секреты профессий» Ольги Колпаковой расскажет о давно забытых профессиях и особенностях современных специальностей. Энциклопедия «Выбор профессии» интересно, объективно и доступно знакомит с миром профессиональной деятельности, позволяет взглянуть на проблему профессионального самоопределения как на закономерный этап развития человека. Авторы статей - веду-

щие специалисты в области профориентационной работы, видные ученые, преподаватели ведущих высших учебных заведений. Учебное пособие для профильной и профессиональной ориентации «Профессии в сфере искусства» Эльвиры Плаксиной даёт информацию о профессиях, связанных с искусством – архитектора, дизайнера, художника-живописца и графика, скульптора и др. Издание «Профессия - учитель» под редакцией Алевтины Роботовой раскрывает сущность профессии учителя, его роль в развитии культуры, общества, отдельного человека.

Очень надеемся, что предложив пользователям данную выставку, мы помогли им ответить на важный вопрос: «Кем быть?».

Наталья Андреева,
библиотекарь Детской библиотеки

За землю русскую, за веру христианскую!

28 июля Россия и другие православные страны празднуют День крещения Руси, которое произошло в 988 году и связано с именем князя Владимира. Историки назвали его великим, церковь - святым равноапостольным, а народ прозвал Владимиром Красное Солнышко.

В этот день сотрудники Центральной библиотеки представили вниманию пользователей социальной сети «Одноклассники» виртуальную книжную выставку «Приняла крещение Русь». Им были предложены издания, посвященные православной культуре России и крещению Руси. Из представленных книг можно узнать о миссионерской деятельности апостолов, учеников Иисуса Христа, взаимоотношениях христианской Церкви и государства, разделении Церкви на Восточную и Западную, Крещении Руси, зарождении великой христианской культуры, а так же о выдающихся памятниках православной культуры России.

Презентация литературы сопровождалась кроссвордом. Каждый желающий мог проверить свои знания на данную тему. Вопросы были разнообразные, например: «Как называли человека, посвятившего жизнь трудам и молитвам, живя вдали от мирской суеты?» или «Как звали княгиню, которая одна из первых приняла крещение?» и так далее.

Крещение Руси – это выдающееся событие в мировой истории. Оно оказало влияние не только на Русь, но и на окружающие ее государства, и изменило ход многих культурных процессов.

Мария Багрова,
библиотекарь отдела обслуживания

Школа пешеходных наук

Современная жизнь наполнена движением, поэтому улица всегда «полна неожиданностей». Правила дорожного движения обязаны знать все его участники - водители и пешеходы, взрослые и дети.

Мероприятия, посвящённые теме ПДД, всегда актуальны. А как же иначе? Ведь данную необходимость диктует сама жизнь. Любой ребёнок быстрее поймёт и усвоит правила, которые им преподносят не в совсем обычной форме. С этой целью Детская библиотека создала видео-презентацию «Школа пешеходных наук», посвященную правилам дорожного движения и безопасности.

Познакомившись с книгой «ПДД для детей» пользователи смогли «посетить» нескучные уроки по безопасности. Издание содержит очень важные правила: как вести себя во дворе, на оживленной улице, на загородной дороге и в транспорте.

Писательница Галина Шалаева в своей книге «Правила дорожного движения для воспитанных детей» дала разъяснения тем ребятам, которые затруднялись ответить на вопросы: что обозначают дорожные знаки, сигналы светофора, жесты регулировщика, что называют забавным словом «зебра», используя для этого игровую форму и красочные иллюстрации. Прочитав это издание, дети никогда не станут участниками дорожного происшествия.

А вот веселый и занимательный учебник Андрея Усачева «Правила дорожного движения» познакомил с правилами не только настоящих и будущих водителей велосипедов и мопедов, но и их пассажиров. Вместе с героем книги - автоинспектором Протекторовым - читатели смогли окунуться в почти сказочные и необыкновенные истории. Кроме дельных советов он рассказывает тематические анекдоты и читает стихотворения. А дети пробуют разгадать загадки, ответить на «дорожные» вопросы и решить сказочные и стихотворные задачки.

Следующая презентованная книга «ПДД для детей от 6 до 12 лет» иллюстрирована яркими цветными картинками, сопровождающимися простым и увлекательным текстом. В ходе её презентации посетители познакомились с памяткой юного пешехода, со стишками-подсказками, загадками и знаками дорожного движения, направленными на соблюдение безопасности на дорогах.

Предложенная онлайн-презентация служит напоминанием ребятам и их родителям, как важно соблюдать правила дорожного движения! Сотрудники библиотеки уверены, данное мероприятие надолго запомнится

юным пешеходам. И всякий раз, переходя дорогу, они будут вспоминать правила и, конечно, их соблюдать!



Наталья Рудиш,
библиотекарь Деткой библиотеки

Венец всех ценностей - семья

«Семья - один из шедевров природы»

Джордж Сантаяна

Самым главным праздником июля считается День семьи, любви и верности. Он тесно связан с историей жизни святых Петра и Февронии - супружеской четы, жившей в городе Муроме, которые являют собой образец любви и верности в семье. Жила чета долго и счастливо, в горе и радости, в богатстве и бедности, в болезни и здравии, и умерла в один день и час 8 июля 1228 года.

В нашем селе есть семьи, которые в любви и согласии прожили долгие годы. Эти пары не один десяток лет являют собой пример истинных семейных отношений.

В этом году семья Антиповых Павла Алексеевича и Лидии Афанасьевны отметит изумрудную свадьбу. За 55 лет совместной жизни они воспитали троих детей. Оба супруга долгие годы являются читателями Чебаковской библиотеки. Павел Алексеевич любит читать детективы, Лидия Афанасьевна читает разную литературу.

Сапфировую свадьбу у нас отмечают сразу две семьи: Ратниковы Валерий Петрович с Татьяной Николаевной и Симаевы Александр Геннадьевич с Галиной Дмитриевной. По 45 лет они отдали дружным и счастливым бракам.

Татьяна Николаевна Ратникова год с небольшим (1975-1976 гг.) поработала библиотекарем и всегда говорит: «Работать мне нравилось. Ведь работа библиотекаря полезная, интересная и почетная». С тех самых пор вся ее семья состоит в читателях библиотеки. Круг чтения у них разнообразный. Внук Роман вместе с бабушкой часто посещают библиотеку и принимают участие в мероприятиях.

А чета других юбиляров - Симаевых - больше всего любит читать краеведческую литературу и периодику.

23 августа Александр Владимирович и Юлия Владимировна Ликаровские отметят фарфоровую свадьбу. Прожив вместе 20 лет, они стали родителями троих детей. И каждому из них привили любовь к чтению. Дети постоянно посещают библиотечные мероприятия, участвуют в акциях и конкурсах. В последнем районном конкурсе «Юбилей из-под обложки» сын Алексей получил специальный приз.

Мы благодарим эти супружеские пары за любовь к библиотеке и книгам. И от души поздравляем их с праздником самых светлых и искренних чувств!

Людмила Назарова,
библиотекарь Чебаковской библиотеки



**Приглашаем принять участие
в IX районных краеведческих чтениях
«О прошлом – для будущего»**

Организаторы:

Отдел культуры, молодежи и спорта администрации Северного района Новосибирской области, муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» Северного района Новосибирской области (далее – МКУК «ЦБС» Северного района).

Задачи:

- формирование патриотического сознания, чувства верности своей малой Родине;
- сохранение исторической памяти о подвигах земляков в годы Великой Отечественной войны;
- взаимодействие с учреждениями, организациями, лицами, занимающимися вопросами краеведения, проблемами и исследованием в данной области;
- пополнение краеведческих фондов библиотек района.

Условия и сроки проведения:

Краеведческие чтения пройдут 09.10.2020 в 10.00 в читальном зале центральной библиотеки МКУК «ЦБС» Северного района.

К участию в краеведческих чтениях приглашаются представители библиотек, музеев, архивной службы, образовательных учреждений и учреждений культуры, обучающиеся, члены общественных организаций и объединений, отдельные граждане, занимающиеся краеведением.

Заявки на участие в краеведческих чтениях (приложение к положению) и тексты выступлений необходимо направить до 14 сентября 2020 года в МКУК «ЦБС» Северного района на e-mail: sevbibl@mail.ru с пометкой в теме письма «Заявка на краеведческие чтения», или по адресу с.Северное, ул.Ленина,18, каб. 236. Контактный телефон 8(383-60)21-646.

Предлагаемый формат выступлений: доклад - 15 минут, сообщение - 7 минут. В ходе выступления могут быть использованы электронные презентации, слайд-шоу, фильмы.

Тексты выступлений предоставляются в электронном виде. Требования к оформлению текста: редактор Word; шрифт TimesNewRoman; интервал - 1,5, размер шрифта - 14, выравнивание по ширине; параметры страницы: левое поле – 2 см, правое – 1 см, верхнее – 1,5 - см, нижнее – 1,5 мм; красная строка - 1 см от границы полей.

Предлагаемые темы выступлений:

- «Между прошлым и будущим» - истории предприятий, учреждений, колхозов, общественных организаций района;
- «И связаны одной с тобой судьбою...»- о людях, оставивших добрый след в истории Северного района;
- «Их война отметила меткой особой» - о земляках - участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла, вдовах, детях войны, узниках военных и детских концлагерей.

Организаторы оставляют за собой право объединить представленные выступления в секции. Количество секций не ограничено.

К участию не допускаются материалы, представленные ранее на библиотечных конкурсах и краеведческих чтениях.

Итоги:

По итогам проведения краеведческих чтений участникам вручаются Благодарственные письма отдела культуры, молодежи и спорта администрации Северного района Новосибирской области.

Материалы чтений будут опубликованы в сборнике для дальнейшего использования в краеведческой работе.

**Приглашаем принять участие
в Международном молодежном конкурсе
социальной антикоррупционной рекламы
«Вместе против коррупции!»**



Организатором Международного молодежного конкурса социальной антикоррупционной рекламы «Вместе против коррупции!» (далее – конкурс) является Генеральная прокуратура Российской Федерации.

Цели:

- привлечение молодежи к участию в профилактике коррупции, к разработке и использованию социальной антикоррупционной рекламы для предотвращения коррупционных проявлений;
- формирование практики взаимодействия общества с органами, осуществляющими деятельность в сфере борьбы с коррупцией, в антикоррупционном просвещении населения.

Участники конкурса:

Участниками конкурса могут быть граждане любого государства (авторы-физические лица или творческие коллективы) в возрасте от 14 до 35 лет.

Тема: «Вместе против коррупции!».

Номинации: «Лучший плакат» и «Лучший видеоролик».

Требования к работам:

Форматы предоставления файла в номинации «Лучший плакат»: JPG, разрешение в соответствии с форматом A3 (297 x 420 mm) с корректным соотношением сторон и разрешением 300 dpi. Физический размер одного файла не более 15 Мб.

Форматы предоставления файла в номинации «Лучший видеоролик»: mpeg 4, разрешение не более 1920 x 1080p, физический размер файла не более 300 Мб. Длительность: не более 120 сек. Звук: 16 бит, стерео.

Плакаты в обязательном порядке должны содержать пояснительный текст на английском языке с указанием фамилии, имени, возраста автора (названия творческого коллектива), государства, текстового содержания плаката и его авторского названия.

Видеоролики в обязательном порядке должны содержать смонтированные субтитры на английском языке с синхронным сопровождением видеоряда и указанием фамилии, имени, возраста автора (названия творческого коллектива), государства, авторского названия работы.

Условия участия:

Для участия в конкурсе необходимо пройти регистрацию на официальном сайте конкурса, заполнив регистрационную форму и подтвердить свое согласие с Правилами конкурса, а также согласие на обработку персональных данных. Конкурсные работы в электронном виде загружаются через личный кабинет на официальном сайте конкурса.

Конкурсные работы (плакаты и видеоролики) принимаются на сайте конкурса www.anticorruption.life на официальных языках Организации Объединенных Наций: английском, арабском, испанском, китайском, русском, французском.

Начало приема конкурсных работ – 01.05.2020 (с 10:00 по московскому времени); окончание приема конкурсных работ – 01.10.2020 (в 18:00 по московскому времени) .

Подробности о конкурсе можно узнать, перейдя по ссылке:

https://aa54bdb9-e3a8-48b6-9157-60c4ceb92e96.filesusr.com/ugd/d26f2c_dd59c3a0192f4a38b80fd460209d29ef.pdf

Учредитель: муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»
Северного района Новосибирской области

Наш адрес: 632080, Новосибирская обл., с. Северное, ул. Ленина, 18.

Тел./факс: 8 (38360) 21-346 e-mail: sevbibl@mail.ru .

Электронная версия газеты «Библиомаяк» в Интернете по адресу: www.sevbibl.com

Редактор: О. М. Иванова

Ответственный за выпуск: А. П. Ковган

Тираж: 50 экз.
Газета издается с 2013года