



Что? Где? Когда?

Праздник хранителей культурного наследия

В библиотеках округа к общероссийскому Дню библиотек прошли по-настоящему масштабные праздничные мероприятия.

(Подробнее на стр.2-3)

Подведены итоги районного творческого конкурса «Концов не соберёшь», посвящённого 200-летию М.Е.Салтыкова-Щедрина.

(Подробнее на стр.4)

Сотрудники Центральной библиотеке провели викторину «Литературный микс» в рамках «Пушкинской карты».

(Подробнее на стр.6)

В библиотеках Северного округа прошёл цикл мероприятий к годовщине Великой Победы.

(Подробнее на стр.9-13)

В честь Дня пионерии Чебаковская библиотека вместе с сельским клубом организовала вечер воспоминаний «Пионерская страна».

(Подробнее на стр.13)

Ярко и познавательно отметили Международный день семьи в библиотеках системы.

(Подробнее на стр.14-15)

Дан старт работе Клуба избирателей

(Подробнее на стр.17)

В честь общероссийского Дня библиотек в зале Центральной библиотеки собрались те, кто плечом к плечу несёт ответственность за сохранение культурного наследия страны. В Год единства народов России этот профессиональный праздник обрел особое звучание: библиотека предстала не просто как хранилище знаний, а как главный символ сплочения наций.

«Россия - это целый мир, где бок о бок живут десятки культур. Именно библиотека - то место, где этот многоголосый хор звучит в унисон», - такими словами ведущие открыли торжество. Книга сегодня была названа самым мощным мостом между поколениями и национальностями, а библиотекари - дирижерами голоса разума и добра.

С приветственным словом и награждением лучших сотрудников выступили первый заместитель Главы администрации Северного муниципального округа Галина Михайловна Кайгородова и председатель комиссии по бюджетной, налоговой и финансово-экономической политике Совета депутатов Северного округа Светлана Михайловна Углева. За значительные заслуги в информационно-библиотечном обслуживании благодарности и почетные грамоты вручили Ольге Ивановой, Андрею Ильдерову, Татьяне Щербаковой и Галине Друзелевич.

В рамках мероприятия подвели итоги окружного конкурса продвижения профессии библиотекаря «#ПРОФ_В_ФОКУСЕ». В течение нескольких недель 13 смелых и креативных сотрудников системы вели откровенные рассказы о буднях своей профессии в соцсетях, доказывая ее общественную пользу. Людмила Алексеевна Назарова из Чебаковской библиотеки заняла первое место, Зоя Павловна Лебедева из Остяцкой - второе, Марина Владимировна Карюкина из Чувашинской - почетное третье.

Праздник не обошёлся без тёплых слов в адрес ветеранов, заложивших фундамент системы, музыкальных подарков от местных артистов и вокальных коллективов, а также трогательного стихотворения, которое прочёл юный читатель.

По окончании официальной части мероприятия состоялась интеллектуальная игра «Библиотекари в деле». Ведущий пошутил: «Парадокс нашей профессии в том, что нас почти не видно за стеллажами. Сегодня мы выходим из тени, чтобы доказать, какие мы классные специалисты!»

Участников ждали пять раундов. В «Авторы слиплись» коллеги угадывали двойные портреты писателей-тезок, например Владимира Высоцкого и Владимира Маяковского. Раунд «Книгу невозможно включить логику: названия классики - от «А зори здесь тихие» - нужно было отгадать по подсказке... задом наперед.

повернуть назад» заставил «Мастера и Маргариты» до «А зори здесь тихие» - нужно было отгадать по подсказке... задом наперед.

(Начало. Окончание на стр. 2)



(Окончание. Начало на стр.1)

Азартным испытанием стала расстановка фондов на скорость. Команды раскладывали распечатанные обложки книг по полкам согласно ББК. Затем последовало задание «Подскажи мне», когда команды объясняли своим капитанам термины, связанные с библиотекой и книгой, например, «формуляр», «стеллаж» и «задолжник», всего одним словом. «Литературное фото» напоминал «Музыкальные стулья» с портретами писателей. Завершилась игра пантомимой «Кто я?» - только жесты и мимика. Один участник без слов изображал героя или книгу, а остальные члены команды угадывали. Задание было выполнено на ура! Это подтверждает, что библиотекари понимают друг друга без единого звука.



Праздник доказал: библиотекарь - это не профессия, а состояние души. Как было сказано в финале: «Библиотека - дом для каждого. Независимо от того, на каком языке ты говоришь».

Вера Фролова,

главный библиотекарь методико-библиографического отдела Центральной библиотеки

Праздник тех, кто любит книгу

27 мая - общероссийский День библиотек. И это не просто дата в календаре для тех, кто выдаёт книги и заполняет формуляры. Это праздник всех, кто зачитывается до утра, кто обожает шелест страниц и твёрдо знает: лучшее «лекарство от скуки» всегда под рукой.

Накануне общероссийского Дня библиотек в Детской библиотеке состоялась для обучающихся начальной школы ПрофЭкскурсия «Профессия рядом», которая стала ярким и познавательным событием для самых юных любителей чтения.

Экскурсия началась с обзора выставки «Виват, библиотека!», где демонстрировались красочные экспонаты и интересные материалы, рассказывающие о работе библиотеки. Участники узнали, как складывается жизнь книжного хранилища, какие книги здесь живут и каким образом библиотека помогает развитию личности и полезному отдыху.

Встреча посвящалась этой удивительно-интересной и в то же время нелегкой профессии - важному и интересному труду человека, который помогает подобрать книгу, организовать книжный фонд и создать уютную атмосферу для читателей. Ребята поближе познакомились с обязанностями библиотекаря: встречать читателей, консультировать, оформлять книги и следить за порядком в книгохранилище. В ходе встречи обсуждались качества, которыми должен обладать профессиональный библиотекарь: добросовестность, терпение, любовь к книгам и желание помогать людям.



Не обошлось и без интересных развлечений. Дети активно включились в увлекательную игру «Можно и нельзя», где они осваивали правила поведения в книжном доме: что допустимо, а чего стоит избегать, чтобы сохранить книги и создать комфорт для всех посетителей.

В завершение мероприятия прошла викторина, в ходе которой ребята с интересом отвечали на вопросы о библиотеке, книгах и профессии библиотекаря. Все участники зарядились хорошим настроением и желанием чаще приходить в библиотеку.

Завершением стала приятная традиция: каждый ребенок получил в подарок полезные информационно-библиографические материалы - красочные буклеты, наклейки и визитку. Эти маленькие помощники станут верными проводниками в огромном мире книг, подсказывая, где найти самое интересное для чтения.



Встреча стала не просто знакомством юных сердец с книжной вселенной, но и прекрасным поводом напомнить о высокой миссии библиотек. Сегодня это не хранилища книг, а настоящие очаги знаний, творчества и вдохновения. А библиотекарь - это волшебный мост между человеком и информацией, навигатор, открывающий новые горизонты и доказывающий, что чтение может быть доступным, увлекательным приключением для каждого!

(Начало. Окончание на стр. 3)

(Окончание. Начало на стр.2)

В Чувашинской библиотеке в этот день решили: скучать точно не придётся. И не ошиблись!

Началось всё с информационного стенда «Писатели-библиотекари». Многие читатели удивились, узнав, сколько классиков в своё время работали за библиотечными стойками.

Сразу же включились в акцию «Пять книг». Задание простое только на первый взгляд: нужно составить личный литературный список из пяти пунктов. Книга, которая мотивирует (после неё хочется сворачивать горы). Книга, поразившая до глубины души. Та, что бежишь советовать лучшему другу. И та, которую ни за что не посоветуешь. Обязательный пункт - одно произведение Антона Павловича Чехова.

Результаты оказались любопытными. И взрослые, и дети в большинстве своём назвали мотивационной повесть Аркадия Гайдара «Тимур и его команда». А неизгладимый след в душах подростков оставили «Васюткино озеро» Виктора Астафьева и «Капитанская дочка» Александра Пушкина. Другим без колебаний советуют рассказ Льва Толстого «После бала», грибоедовское «Горе от ума» и даже масштабный роман «Война и мир». А вот книгой, которую не посоветуют ни при каких обстоятельствах, назвали тургеневскую «Муму» - уж очень трагична история.

Любителей классики собрала викторина «Угадай автора по цитате».

Кульминацией дня стала интеллектуальная игра «Библиотечный эрудит». Это был настоящий хардкор для знатоков! Участники вспоминали, чем читальный зал отличается от абонемента, расшифровывали аббревиатуру «ББК» и объясняли, что такое форзац. Отвечали на каверзные вопросы: как называется период продления пользования книгой? Кто из русских царей заложил первое систематическое книжное собрание, ставшее основой для будущей национальной библиотеки? Кто такой комплектатор? Спорили, шутили, но в итоге признали единодушно: библиотекари - люди с супермозгами.

А ещё у нас радостное событие. Наша читательница - Мария Анатольевна Пудрикова - стала победительницей районного творческого конкурса «Концов не соберёшь» в номинации «Цифровые иллюстрации». Мы с огромным удовольствием вручили ей памятный приз. Гордимся и поздравляем!



Щедрин на все 200

В Северном округе подвели итоги районного творческого конкурса «Концов не соберёшь», посвящённого 200-летию Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина. Организаторами выступили отдел культуры, молодёжи и спорта администрации Северного муниципального округа и МКУК «ЦБС» Северного муниципального округа.

Цель конкурса - популяризация наследия великого сатирика - была достигнута сполна: 23 участника из разных поселений округа погрузились в мир щедринской прозы, чтобы переосмыслить «Премудрого пескаря», «Дикого помещика», «Медведя на воеводстве» и другие его произведения. Конкурс успешно решил и более широкие задачи: приобщил жителей к творческому процессу через чтение классики, выявил самых активных читателей и, несомненно, повысил социальную значимость библиотек как центров притяжения культуры.

В состязании приняли участие жители округа трёх возрастных категорий: 1 группа (12–17 лет) - юные, но уже вдумчивые читатели; 2 группа (18–35 лет) - молодёжь, активно использующая современные технологии; 3 группа (от 36 лет и старше) - взрослые участники с глубоким пониманием контекста и мастерством исполнения.

Последователи Щедрина превратили гротеск и сатиру классика в рисунки, фото и нейросетевые иллюстрации.

Номинация «Страницы, ожившие в кадре»: метафора через объектив. В ней конкурсанты визуализировали художественный мир юбиляра средствами фотографии.

Жюри оценивало соответствие теме, художественную выразительность (свет, цвет, построение кадра), оригинальность подхода, эмоциональное воздействие и техническое качество снимков. Победители сумели избежать сухого копирования, предложив свежий взгляд на знакомые сюжеты. Особый трепет у жюри вызвало семейное творчество. Конкурс доказал, что любовь к классике не знает возрастных границ и передаётся из поколения в поколение. Ярким подтверждением этому стал дуэт из династии Сандзюк. Победителями в данной номинации признаны:

- Сандзюк Ульяна (возрастная группа: от 12 до 17 лет);
- Сандзюк Дарья (возрастная группа: от 36 лет и старше).

Номинация «Со страниц произведений Щедрина»: классический рисунок жив. В ней участники использовали гуашь, акварель, цветные карандаши и фломастеры, чтобы запечатлеть героев и сцены произведений юбиляра. Особое внимание жюри уделяло тому, насколько точно рисунок передаёт дух сатиры Салтыкова-Щедрина - гротеск, иронию, социальные контрасты. Оценивались композиция, гармония цвета, проработка деталей, аккуратность и, конечно, эмоциональное воздействие. По итогам голосования победителями стали:

- Савченко Анна (возрастная группа: от 12 до 17 лет);
- Тихонов Аркадий (возрастная группа: от 18 до 35 лет).

Самая современная номинация «Цифровые иллюстрации»: искусственный интеллект на службе классики вызвала живой интерес у жителей округа. Участники с помощью технологий ИИ создавали визуальные интерпретации всеми любимые произведения Михаила Евграфовича.

Здесь жюри оценивало не только эстетику и соответствие духу произведений, но и оригинальность интерпретации: сумел ли конкурсант избежать шаблонных образов. Важны были чистота генерации (отсутствие артефактов ИИ) и глубина эмоционального воздействия. Искусственный интеллект оказался благодатным инструментом в руках тех, кто умеет мыслить нешаблонно. Жюри отметило высокий уровень всех работ, но три участницы сумели покорить их своей смелостью, технической чистотой и неожиданными визуальными решениями. Победителями этой номинации стали:

- Самушкина Влада (от 12 до 17 лет);
- Иванова Дарья (от 18 до 35 лет);
- Пудрикова Мария (от 36 лет и старше).

Поздравляем победителей и благодарим всех участников за смелость, фантазию и любовь к русской литературе!

Конкурс «Концов не соберёшь» ещё раз доказал: классическая литература не пылится на полках, а живёт, спорит, вдохновляет и заставляет задуматься — даже спустя 200 лет. Библиотеки Северного округа продолжают оставаться не просто местом выдачи книг, а пространством, где рождается творчество. И если уж собирать концы - то только такие, которые ведут к новым культурным открытиям.

Ольга Иванова,
библиотекарь методико-библиографического отдела Центральной библиотеки

Юбилей в Цветочном городе

В этом году мы отмечаем 55-летие трём знаменитым произведениям Николая Носова: «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе» и «Незнайка на Луне». К этой замечательной дате для учащихся начальных классов в Детской библиотеке состоялась литературная викторина «Вперёд к приключениям!».

Мероприятие открылось рассказом библиотекаря об истории создания трилогии и о том, как появился на свет самый известный коротышка Цветочного города. Ребята с интересом слушали, что прототипом Незнайки стал крошечный герой американских комиксов, которого Николай Носов превратил в очаровательного, весёлого и слегка хвастливого мальчишку. Узнав, что в этом году все три книги отмечают юбилей, Школьники с большим вниманием воспринимали факты из биографии писателя. Оказывается, Носов не сразу стал детским писателем - он работал кинорежиссёром, снимал мультфильмы и учебные фильмы, и только потом его сын «подтолкнул» отца к сочинительству.

Затем началась самая интересная часть - литературная викторина. Ребята отвечали на вопросы, посвящённые героям книг, их привычкам и невероятным приключениям. Они легко узнавали персонажей по описанию, исправляли «неправильные» стихи самого Незнайки и вспоминали детали путешествий на воздушном шаре, в Солнечный город и на таинственную Луну. В зале царил атмосфера дружеского соревнования: дети поддерживали друг друга и радовались каждому правильному ответу.

Но говорили на мероприятии не только о книгах-юбилеях Носова. Ребята с удовольствием обсудили рассказ «Живая шляпа», почему шляпа оказалась «живой» и как вести себя в неожиданной ситуации. Вспомнили они и весёлых «Фантазёров», которые умели придумывать невероятные истории. Активно и весело прошла физкультминутка «Попади в цель»: юные читатели соревновались в меткости, стараясь забросить «картофелины» в шляпу. Этот весёлый перерыв помог ребятам отдохнуть и с новыми силами продолжить отвечать на вопросы. Сюрпризом для всех стал «секретный ящик», из которого библиотекарь достала кадр из мультфильма «Полкан и Шавка» - режиссёрской работы самого Николая Носова. Ребята с интересом рассматривали этот живой артефакт: ведь совсем недавно они узнали, что Носов работал в кино, а теперь перед ними оказалось реальное доказательство - кадр из мультфильма, созданного писателем ещё до того, как он придумал Незнайку! А завершилась встреча просмотром небольшого фрагмента уже знакомого и любимого мультфильма о Незнайке.

Дети не только показали отличное знание произведений, но и загорелись желанием кто-то вновь, а кто-то впервые отправиться в мир приключений вместе с Незнайкой и его друзьями.

Татьяна Щербакова,
библиотекарь Детской библиотеки

Встреча с «Мастером»

Северная средняя школа стала площадкой для проведения захватывающего интеллектуального турнира «Мастер на все времена», приуроченного к 135-летию со дня рождения выдающегося русского писателя Михаила Афанасьевича Булгакова. Это значимое событие, организованное библиотекарем Центральной библиотеки для учащихся 10-х классов, ставило своей целью пробудить у подрастающего поколения глубокий интерес к русской классике и творческому наследию одного из самых загадочных и влиятельных авторов XX века.

В рамках увлекательного состязания участники продемонстрировали глубокие познания творчества Михаила Булгакова. Игроки с энтузиазмом отвечали на вопросы, охватывающие такие произведения, как «Мастер и Маргарита», «Собачье сердце» и другие. Атмосфера мероприятия была наполнена азартом и духом здорового соперничества, где каждая команда стремилась показать свою эрудицию и сплочённость. Примечательно, что, несмотря на стремление к победе, участники проявляли взаимную поддержку и неравнодушие друг к другу, что стало ярким свидетельством силы командного духа. По итогам турнира в лидеры вышла команда «Мастера», набравшая 205 баллов. А «Маргарита» заработала свои впечатляющие 145 баллов. Разрыв в 60 баллов образовался на «коварных» вопросах о раннем творчестве писателя и булгаковской мистике.

Мероприятие ярко показало не только знания участников, но и их способность к слаженной командной работе, быстрому принятию решений и взаимовыручке. Ошибки и заминки вызвали не разочарование, а искреннее желание разобраться в сложном материале. Турнир стал настоящим праздником литературы, подарившим участникам незабываемые впечатления и новые открытия. Такие инициативы помогают молодежи глубже понять классику и ее актуальность, доказывая, что вопросы мастера действительно остаются «на все времена».

Надежда Покорская,
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

По следам учёного-писателя

В Детской библиотеке для обучающихся младших классов прошёл инфоурок «О науке не скучно», приуроченный к 70-летию со дня рождения замечательного писателя, учёного-биофизика Юрия Дмитриевича Нечипоренко. Мероприятие показало юным читателям, что наука может быть увлекательной, понятной и даже весёлой.

Библиотекарь рассказала ребятам о человеке удивительной судьбы: докторе физико-математических наук, биофизике с мировым именем, и при этом - известном детском писателе, арт-критике и культурологе. Школьники с большим интересом слушали рассказ о том, как можно одновременно заниматься наукой и литературой. Оказывается, эти две сферы не противоречат, а дополняют друг друга. Юрий Нечипоренко сочетает в себе, казалось бы, несовместимые вещи: точные науки и искусство слова, лабораторные исследования и создание увлекательных книг для детей. Научное мышление помогает писателю быть точным и внимательным к деталям, а творческий подход позволяет рассказывать о сложных вещах просто и увлекательно.

Состоялась игра «Научный детектив». Ведущая зачитывала утверждение, а юным сыщикам предстояло вычислить: где истина, а где вымысел, аргументировав своё решение. Ребята с азартом включились в дискуссию: жаркие споры, столкновение мнений и отстаивание каждой гипотезы - всё это кипело в зале. Задание показало, что дети внимательно слушали рассказ библиотекаря и умеют логически мыслить. Не менее интересно прошло задание «Что общего?». На экране появлялись различные изображения, а ребята находили и объясняли неочевидную связь между, казалось бы, совершенно разными предметами. Это упражнение стимулировало креативность и умение видеть взаимосвязи в окружающем мире.

В финале встречи к ребятам пришло понимание, что знания переплетаются и дополняют друг друга, развивают мышление и творческие способности. Важно не бояться сочетать разные интересы и стремиться к открытиям, как Юрий Нечипоренко. Мероприятие расширило кругозор детей и вдохновило их на дальнейшее обучение, где наука и искусство идут вместе.

Мария Багрова,
библиотекарь Детской библиотеки

Командный дух и литература

В Центральной библиотеке прошло увлекательное интеллектуальное состязание - викторина «Литературный микс». Участниками мероприятия стали учащиеся 8-х классов Северной средней школы. Приблести билеты на данное событие можно было с помощью «Пушкинской карты».

Все присутствующие разделились на три команды. Каждая группа единомышленников придумала себе оригинальное название и получила специальный бланк для ответов. Задача участников - правильно ответить на 36 вопросов, которые освещал ведущий мероприятия. На обсуждение каждого отводилась всего одна минута. За это время нужно было не только вспомнить верный ответ, но и успеть зафиксировать его в бланке. Особое внимание уделялось командной работе — обсуждения проходили тихо и слаженно, чтобы конкуренты не смогли случайно услышать верный вариант.



Вопросы викторины были самые разные - от классической русской и зарубежной литературы до необычных фактов о писателях. Большинство были связаны с хорошо знакомыми со школьной скамьи произведениями, такими как «Евгений Онегин» Александра Пушкина или «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери. Попадались на сообразительность и внимательность: в формулировках иногда прятались подсказки или даже готовые ответы - требовалось лишь внимательно слушать ведущего. Не обошлось и без юмора: участникам предлагалось, например, узнать произведение по необычному или забавному описанию. Викторина позволила узнать немало нового: например, далеко не все знали, что Антон Чехов был владельцем двух мангустов, а Фёдор Достоевский страдал азартной зависимостью.

По итогам состязания первое место заняла команда «Фанфики», набравшая 22 балла. Второе место - у команды «Горе от ума» (16 баллов), а третье - у «Сказочников» (14 баллов). Все участники получили заряд положительных эмоций, небольшие призы и сувениры, а также почерпнули новые знания, убедившись, что читать - это модно и интересно!

Софья Ухова,
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

В мире детской периодики

В Детской библиотеке состоялся День информации, посвящённый современной периодике для юных читателей. Главная цель мероприятия - помочь детям сориентироваться в море детских журналов и научиться выбирать издание по душе.

Внимание юных читателей привлекла красочная выставка-просмотр «Лучшие журналы для юных читателей», где демонстрировались как хорошо знакомые, так и новые издания. Здесь расположилась периодика на любой вкус: научно-популярная, развивающая, игровая и творческая. Самым оживлённым моментом мероприятия стал обзор «Журнальный калейдоскоп». Библиотекарь провела увлекательное путешествие по страницам детских журналов, рассказав об их разнообразных рубриках. Ребята узнали, что на страницах этих изданий можно найти не только занимательные истории и яркие картинки, но и научные факты, логические задачи, головоломки, мастер-классы и идеи для творчества.

Важной частью Дня стала беседа «Как выбрать журнал по интересу». Сотрудник библиотеки объяснила ребятам, что не стоит брать журнал только из-за яркой обложки: прежде всего, нужно обратить внимание на содержание, есть ли в нём рубрики, которые нравятся, соответствует ли издание возрасту читателя. Дети узнали, что на обложке любого журнала есть аннотация - краткое описание того, что ждёт читателя внутри, а также полезно пролистать журнал и посмотреть, насколько понятны тексты и интересны иллюстрации.

Особое внимание юных читателей привлекло множество изданий. Среди них - «А почему?», который даёт ответы на бесконечные детские «почему» и рассказывает об истории, географии, науке и технике в форме увлекательных фактов. Ребятам очень понравился журнал «Квантик» - необычное издание для тех, кто любит математику и логические задачи. Они с интересом разгадывали предложенные в свежем номере головоломки. Самые маленькие участники обратили внимание на журнал «Три кота» с любимыми героями популярного мультсериала, раскрасками и простыми заданиями. Также вниманием присутствующих пользовались журналы «Свирелька», «Разумейка» и «Чудесные странички».

Детские журналы - это не просто развлечение, каждый номер - это маленький шаг к новым знаниям, развитию воображения и полезному досугу без экрана.

Татьяна Щербакова,
библиотекарь Детской библиотеки

Медленно, но интересно

В преддверии Всемирного дня черепах в Детской библиотеке для школьников среднего звена прошел час интересных фактов «Внимание, черепаха!».

В начале мероприятия ведущая напомнила детям, что черепахи – одни из самых древних обитателей нашей планеты, появились на Земле более 220 миллионов лет назад и живут рядом с нами по сей день. На протяжении часа ребята узнавали невероятные факты: например, что эти рептилии бывают не только сухопутными и морскими, но и пресноводными, а размеры их могут варьироваться от нескольких сантиметров до двух метров в длину.

Больше всего юных читателей поразило, что панцирь черепахи – это не просто «домик», а часть её скелета, состоящая из костных пластин и очень чувствительная к прикосновениям, а самые крупные их виды могут весить до 900 килограммов – почти как легковой автомобиль.

После познавательной части ребятам предстояло проверить свои знания в интерактивной викторине. Вопросы варьировались от простых («Кто такие черепахи – земноводные или пресмыкающиеся?») до сложных («Зачем зелёной черепахе слёзы на суше?»). Присутствующие отвечали быстро и уверенно, а в трудных моментах помогали друг другу – это ещё раз доказало, что мероприятие прошло не зря.

Самым весёлым этапом встречи стала настольная игра «Черепашьи бега». Ребятам предстояло провести свою черепашку по игровому полю, преодолевая препятствия. Задание настолько увлекло участников, что тишина в Детской библиотеке сменилась дружными возгласами поддержки и смехом.

В завершение встречи библиотекарь обратила внимание ребят на то, что многие виды черепах находятся под угрозой исчезновения и занесены в Красную книгу. Она призвала детей бережно относиться к природе и не брать домой пресмыкающихся, если они не готовы обеспечить им правильный уход.

Мероприятие прошло в тёплой, дружеской атмосфере. Впереди у Детской библиотеки – новые встречи и новые открытия. А всех, кто заинтересовался черепахами – приходите. Библиотекари предоставят книги по этой теме, ответят на вопросы.

Мария Багрова,
библиотекарь Детской библиотеки

Книга - как чудо!

Оформление книги — это не просто украшение страниц, а целое искусство, история которого тесно связана с развитием технологий, культурных и художественных тенденций. Искусство оформления книги — результат труда многих поколений художников, которые через свои работы отражали дух эпохи, культурные традиции и технологические достижения.

Библиотечный урок «Я с картинками люблю», посвященный искусству оформления книги, познакомил ребят третьего класса с творчеством детских художников-иллюстраторов. Именно благодаря им книжные строки обретают яркие и волшебные образы. В начале урока дети вспомнили, как устроена книга, из каких частей она состоит, и познакомились с одним из важнейших элементов - иллюстрацией. Юные читатели узнали историю детской иллюстрации в России, рассмотрели разные стили работы художников и поняли, что иллюстрации - это не просто украшения, а очень важный элемент книги. Они помогают лучше понять содержание и ориентироваться в тексте еще до начала чтения. Также ребята узнали, что ещё с 15 века в книгах для детей использовали иллюстрации, например, в Библии и букварях. Таким образом, художник-иллюстратор стал соавтором книги: его имя столько же важно, как и автора текста, и всегда указывается в книге.

Библиотекарь обратила внимание ребят на особенности профессии иллюстратора и рассказала, чем работают художники: тушью и пером, карандашами, углём, акварелью и гуашью. Этот рассказ был ярким и интересным, потому что сопровождался электронной презентацией, которая помогала лучше понять тему. Третьеклассники ближе познакомились с выдающимися писателями-художниками детских книг, такими как Иван Билибин и Владимир Сутеев. Особое внимание было уделено художникам-анималистам: Владимиру Конашевичу, Виктору Чижикову, Евгению Чарушину и Юрию Васнецову. У каждого из них свой стиль, особенное видение героев, личный почерк и уникальная манера изображения. Создать качественную иллюстрацию к литературному произведению - не простая задача. Художник должен тщательно обдумывать идеи автора, хорошо знать время, описанное в книге, характер героев, их внешний вид, одежду и предметы. Участники мероприятия с удовольствием рассматривали картинки к детским книгам, размышляя о том, как художник передает в своих рисунках то, что остаётся за строкой.

В завершение встречи все пришли к выводу, что детская книга — это результат совместных усилий писателя и художника-иллюстратора. Красочные иллюстрации рассказывают о героях книги ничуть не менее интересно, чем сама текстовая часть. Во время урока ребята приняли участие в играх «Угадай произведение» и «Кто нас нарисовал?», успешно справляясь с заданиями.

Этот библиотечный урок дал школьникам возможность рассказать о своих любимых книгах и убедиться, что жить без книг — скучно и неинтересно. Он был построен так, чтобы девочки и мальчишки могли почувствовать магическую силу иллюстрации в детской литературе и понять, насколько важна роль художника для полного восприятия книги.



Наталья Рудиш,
библиотекарь Детской библиотеки



Великой Победе посвящается...

В библиотеках Северного округа прошёл цикл мероприятий к годовщине Великой Победы. Читатели вспоминали героев, слушали фронтовые истории и открывали для себя новые страницы военной прозы.

В преддверии Дня Победы в Детской библиотеке в рамках работы Студии «Живая история» прошёл тематический час «Русская гармошка на дорогах войны». Мероприятие посвящалось не только военной истории, но и тому, что помогало солдатам сохранять силу духа в самые трудные минуты, - песне и музыке, а точнее, самому народному инструменту - гармошке.

На встрече юные читатели узнали, что этот инструмент, появившийся в нашей стране около 200 лет назад, во время Великой Отечественной войны стал настоящим «голосом Победы». Библиотекарь брала внимание на, казалось бы, несовместимые понятия - «гармонь» и «война». Как орудие смерти и изящный музыкальный инструмент могли оказаться рядом? Ответ оказался прост и трогателен: война - это не только сражения, но и долгие часы затишья, боль в госпиталях и тоска по дому. Именно в такие моменты гармонь становилась и лекарем, и весточкой из мирной жизни. Особый интерес у школьников вызвал рассказ о гармошке-двухрядке (хромке). Именно её любили на фронте за лёгкость освоения и чистый звук. В годы войны командование Красной Армии даже выпускало специальное предписание: «в каждой роте иметь запевал, гармониста и гармонь». Бойцы называли инструмент «ручной пушкой» - за то, что он бил без промаха, прямо в душу, поднимая бойцов в атаку. Ярким дополнением к разговору стал просмотр кадров из художественного фильма «Солдат Иван Бровкин» (1955 год). Хотя картина рассказывает о службе в армии в мирное время, эпизоды с гармонью помогли детям понять, насколько она способна раскрыть характер героя, создать атмосферу тепла и душевности.



В ходе мастер-класса «Солдат с гармошкой» ребята создавали тематическую поделку - фигурку бойца в военной форме с гармонью в руках. В процессе работы дети не только проявили фантазию, но и ещё раз обсудили, почему образ музыканта на фронте был так важен для всех солдат.

Мероприятие показало: даже спустя десятилетия историю ВОВ можно рассказывать через близкие и понятные детям образы. Русская гармошка, прошедшая дорогами войны от Москвы до Берлина, помогла юным читателям почувствовать связь поколений, понять, какой ценой добыта Победа.

Чебаковская библиотека провела для юных пользователей час военной поэзии «Эх, путь-дорожка фронтовая». Эта дата, навечно вписанная золотыми буквами в историю нашего государства, вновь напоминает о временах доблести и героизма, когда единый народ, объединенный общей целью, сумел защитить свободу и суверенитет в суровых испытаниях Великой Отечественной войны.

Началось мероприятие с минуты скорбного молчания, посвящённой памяти павших героев, не вернувшихся с полей сражений. Воздух наполнился гулкой тишиной, прерываемой лишь отголосками былой боли. Этот особый, пронзительный момент дал возможность каждому глубоко задуматься о бесценности мира и той колоссальной жертве, что была принесена ради его наступления.

Во время встречи звучали стихи, рождённые в сырых окопах, под грохот сражений, пропитанные потом и кровью. Участники с трепетом читали пронзительные строки Константина Симонова,



эпическое дыхание Александра Твардовского, полные искренности стихи Семёна Гудзенко, скорбный голос блокадного Ленинграда, запечатлённый в творчестве Ольги Берггольц, восточную мудрость Расула Гамзатова, исповедальную боль Мусы Джалиля, могучий дух Михаила Дудина и нежные, лиричные песни Александра Зацепина. Их слова, полные мужества и горечи невосполнимых потерь, позволяют читателям ощутить дыхание тех грозных дней, когда каждый новый рассвет был встречей с абсолютным неведомым. Прозвучали также записи бессмертных песен на стихи М. Исаковского, положенные на музыку М. Блантера, - «Катюша»,

«Журавли», а также трогательная аудиозапись стихотворения «Жди меня, и я вернусь».

Поэзия фронтовиков – это не просто жанр литературы, а живое, мощнейшее свидетельство негибаемой человеческой воли, оставившее неизгладимый след в самом сердце нашей культуры.

(Начало. Продолжение на стр. 10)

(Продолжение. Начало на стр. 9)

В стенах Центральной библиотеки состоялся поистине яркий и познавательный исторический час «Женский взгляд: мода и мечты 1945». Это уникальное мероприятие, организованное совместно с Татьяной Владимировной Бузюргиной, директором Центра занятости населения, погрузило гостей в удивительную эпоху, когда, несмотря на суровые реалии послевоенной разрухи, женские сердца были полны стремления к красоте, женственности и новой, светлой жизни. Мода в те непростые времена стала не просто одеждой, а мощным символом надежды и возрождения.

Исторический час начался с инсценировки, которая мгновенно перенесла присутствующих в 1945 год. Под звуки победной музыки на экране замелькали черно-белые кадры. Перед глазами зрителей предстали две девушки, склонившиеся над старым пальто, которое они старательно перешивали. Их мечты витали вокруг красивых платьев, символизирующих новую реальность. Этот эпизод как нельзя лучше отразил дух времени: шкафы были пусты, ткани в остром дефиците, но неугасаемое желание быть красивыми оказалось сильнее любых трудностей.

Событие осветило стремление женщин к преобразению в СССР и мире, несмотря на трудности. Послевоенный Париж радовал первыми бутиками, а в Советском Союзе «Журнал мод» дарил надежду и вдохновение. Отрезы ткани ценились как награда, а самопошив одежды стал формой выживания и самовыражения. Нина Михайловна Иванченко, председатель районного женсовета, с большим энтузиазмом поделилась своими знаниями о моде тех лет, показав множество предметов, напоминающих винтажные сокровища. Особое внимание привлек клатч её мамы, который та носила в те времена – настоящая реликвия, хранящая историю. Гости с восторгом захотели рассмотреть эти уникальные вещи поближе.

Вторая часть встречи перенесла гостей в конец 1940-х годов, когда в СССР начали появляться первые «трофейные» вещи из Европы. На сцене разыгралась трогательная сцена: молодой человек дарит своей возлюбленной яркий шарф и нейлоновые чулки – настоящие сокровища, источающие аромат заграницы. Ведущая подчеркнула, что настоящий прорыв в мир моды произошел после VI Всемирного фестиваля молодёжи и студентов в Москве, когда «железный занавес» немного приоткрылся, позволив западным веяниям проникнуть в советскую действительность.

В 1950-х годах СССР переживал расцвет женственности в моде: пышные юбки, акцент на талии и элегантные аксессуары стали её символом. Открывались Дома моделей, выходили журналы, а советская косметика и парфюмерия были желанны. Гости с азартом приняли участие в викторине, с удовольствием вспоминая названия легендарных духов «Красная Москва», туши «Ленинградская» и других символов той эпохи, которые до сих пор вызывают ностальгию.

Советские женщины проявляли изобретательность, создавая бижутерию и аксессуары из подручных материалов. Бусы из пуговиц, броши из открыток – это стало частью культурного кода. На мастер-классе женщины смогли воплотить дух времени, создавая собственные украшения из пуговиц, почувствовав себя настоящими мастерицами.

Кульминацией мероприятия стало выступление Ольги Анатольевны Рязановой, профессионального фотографа. Она поделилась секретами искусства позирования и расстановки света, продемонстрировав их на практике. Гости получили уникальную возможность ощутить себя моделями 1950-х годов, позируя с атрибутами музейных экспонатов: старинной лампой, проигрывателем, телефоном и многими другими предметами, переносящими в прошлое.

Исторический час стал настоящим путешествием во времени. Он позволил каждому прикоснуться к истории, почувствовать силу духа послевоенных женщин, которые, несмотря ни на что, стремились к красоте и мечтали о лучшем. Участники открыли для себя новые грани моды, поняв, что она всегда была не просто отражением времени, но и мощным инструментом самовыражения и надежды. Как гласит вечная истина, красота действительно спасёт мир!



(Продолжение на стр. 11)

(Продолжение. Начало стр. 9)

В этом году Детская библиотека вновь присоединилась к Международной патриотической акции по поддержке детского чтения «Читаем детям о Великой Отечественной войне», инициатором которой выступает Самарская областная детская библиотека. В преддверии Дня Победы, 6 мая, ее участниками стали ученики и третьего класса, которые погрузились в историю Великой Отечественной войны через книги и художественные произведения.

В ходе встречи библиотекарь зачитала ребятам рассказ Николая Богданова «Черный кот». Эта литературная страница истории помогла юным слушателям глубже понять тяготы военного времени, прочувствовать эмоциональную атмосферу событий и узнать о судьбах обычных людей, вставших на защиту страны. Сам Николай Богданов - участник двух войн прошлого века (финской и Великой Отечественной), поэтому его герои не вымышлены: автор собственными глазами видел, как вера в победу, настоящая дружба, смекалка и милосердие помогали людям защищать Отчизну и сохранять человечность.

После прочтения дети ответили на вопросы по произведению и делились своими мнениями о книге: «Черный кот» - это история о том, что настоящая дружба, доброта и вера способны преодолеть самые трудные испытания, и что даже в самые тяжелые моменты можно найти свет и надежду». Кот становится своеобразным символом надежды и «живым талисманом» для бойцов: несмотря на тяжелые обстоятельства, животное приносит в окопы каплю доброты, отвлекает от грусти и помогает не терять веру в лучшее.

В рамках акции библиотекарь познакомила участников с книжной выставкой «Бессмертный книжный полк». Проявила произведения известных писателей и поэтов, посвященные героям Великой Отечественной войны. Яркие иллюстрации, фрагменты книг и стихотворные строки вызвали у ребят неподдельный интерес и глубокие эмоции. Чтение данных произведений поможет детям понять, что такое настоящее мужество и самоотверженность, сформирует уважительное и бережное отношение к памяти о событиях, которые нельзя забывать.

Коб-Кордоновская библиотека также присоединилась к акции «Читаем детям о Великой Отечественной войне». В начале мероприятия библиотекарь рассказала участникам акции о том, что в войне принимали участие подростки и дети. Познакомила с жизнью и подвигами пионеров-героев: Зины Портновой, Вали Котика, Лёни Голикова, Марата Казея. Затем обсудили вопросы: что такое война, почему люди до сих пор помнят о ней, как они понимают слова «Великая Отечественная», почему народ одержал победу над фашизмом, которая в прямом смысле добывалась всем миром. Участники поразмышляли о том, как жили их сверстники в годы войны. Минутой молчания почтили память пионеров-Героев, которые в годы Великой Отечественной войны участвовали в боевых действиях и сражались в партизанских отрядах. Такие минуты общей тишины особенно ценны, ведь они объединяют поколения в общем чувстве скорби и уважения.

Далее ребята внимательно прослушали рассказы С. Алексеева «Орлович-Воронович» и «Зоя». Оба произведения поразили юных читателей стойкостью, мужеством и храбростью главных героев. После прочтения дети ответили на вопросы и поделились впечатлениями, восхищаясь героизмом нашего народа. Важно, что юные читатели не остались равнодушны и смогли сформулировать, почему война – это трагедия, а Победа далась невероятно высокой ценой.

Трогательно, что в ходе всего мероприятия ребята делились семейными историями о своих прадедушках и прабабушках - участниках Великой Отечественной войны. Они говорили о тех, кто освободил Ленинград, сражался в Сталинградской битве, кто не жалея себя трудился в тылу. Каждая такая семейная история звучала как живое свидетельство эпохи, наполняя зал теплом и гордостью. Приятно видеть, как молодое поколение не только интересуется, но и глубоко знает историю своих семей, бережно храня память о героях.

Подобные мероприятия доказывают: пока дети помнят своих предков, подвиг народа не будет забыт.

(Продолжение на стр. 12)



(Продолжение. Начало на стр. 9)

В Верх-Красноярской библиотеке состоялся тематический час «Шли девчата по войне», посвященный вкладу женщин в победу над нацизмом во время Великой Отечественной войны.

Библиотекарь подробно рассказала участникам встречи о различных ролях, которые играли советские девушки в годы войны. Женщины становились смелыми боевыми лётчицами, меткими снайперами, храбрыми медсестрами, отчаянными разведчицами и партизанками, участвуя практически во всех родах войск и военных специальностях. Несмотря на тяжелейшие условия фронтовой жизни, многие показывали выдающиеся боевые качества, добиваясь впечатляющих результатов, демонстрируя высокие образцы личного героизма и самопожертвования ради общего дела победы.

Особенное место в мероприятии заняли рассказы о знаменитых девушках-героинях советского народа, чьи имена стали символом патриотизма и отваги. Например, Людмила Михайловна Павличенко, женщина-снайпер, ставшая самой успешной женщиной-виртуозом стрельбы в истории мировых войн. За период боевых действий она лично ликвидировала 309 солдат противника, обеспечив защиту своих сослуживцев и выполнив десятки опасных заданий на линии фронта. Подростки узнали также о Надежде Васильевне Поповой, участнице прославленного женского авиационного полка ночных бомбардировщиков, получившего известность среди немцев под именем «Ночные ведьмы» благодаря способности наносить точные удары по вражеским позициям ночью, несмотря на тяжёлые погодные условия и сопротивление врага.



Отдельной темой обсуждения стала судьба Зои Анатольевны Космодемьянской, первой советской женщины, официально награжденной званием Герой Советского Союза посмертно. Партизанка, казнённая нацистскими захватчиками, осталась верна своей стране даже после жестоких пыток и унижений, сохранив стойкость духа и выдержку, которыми восхищались миллионы людей на протяжении десятилетий.

Также особое внимание привлекла история Маншук Жиенгалиевны Маметовой, первой представительницы Казахстана, получившей звание Героя Советского Союза ещё при жизни. Она была пулеметчицей, сражалась на одном из важнейших участков обороны Кавказа, прикрывая огнём наступление пехоты и отражая атаки гитлеровских подразделений. Своей самоотверженностью и мастерством ведения боя Маншук показала, каким высоким уровнем мастерства и внутренней силы обладали наши соотечественники в борьбе против захватчиков.

Завершая мероприятие, организатор подчеркнул важность сохранения исторической памяти о событиях тех лет и значении личных примеров настоящих героев прошлого поколения. Эти замечательные девушки, воплощавшие собой лучшие черты характера русского человека - решительность, смелость, умение терпеть трудности и преодолевать препятствия,- служат образцом поведения для каждого молодого гражданина нашей страны сегодня и будут вдохновлять будущие поколения на поступки благородства и любви к Родине.



В этот священный день центральная площадь села Северного наполнилась особой атмосферой – атмосферой глубокой гордости, светлой памяти и нерушимого единения. Под мирным небом, символом которого мы так дорожим, прошла яркая и значимая акция, посвященная 81-й годовщине окончания Великой Отечественной войны.

Мероприятие собрало десятки неравнодушных жителей райцентра, продемонстрировав, что память о героическом прошлом жива в сердцах людей всех возрастов – от школьников до мудрого старшего поколения. Сотрудники Центральной библиотеки подготовили для присутствующих викторину «Великая Победа». Вопросы охватывали широкий спектр тем, погружая участников в ключевые даты и сражения, раскрывая имена героев и символы Победы. Каждый правильный ответ становился не просто шагом к заветным призам, но и маленькой личной победой, подтверждающей глубокое знание и уважение к истории.

(Продолжение. Окончание на стр. 13)

(Окончание. Начало на стр. 9)

(За правильный ответ участники получали памятный подарок, в который входили:

- магниты - эти стильные сувениры стали не только приятным напоминанием о викторине, но и ключом к углублению знаний. Сканируя QR-код, участники получали доступ к специально подготовленному ресурсу, где собраны интересные факты, архивные фотографии и видеоматериалы, позволяющие еще глубже погрузиться в историю Великой Отечественной войны;

- уникальные брелоки, созданные с помощью 3D-печати, стали стильным и оригинальным способом увековечить важность этого дня, напоминая о нем каждый день;

- памятные значки и статуэтки - эти миниатюрные произведения искусства, выполненные с высокой точностью, стали настоящими символами Победы. Значки с изображением георгиевской ленты или других символов Победы, а также небольшие статуэтки, олицетворяющие стойкость и героизм советского народа, заняли достойное место в коллекциях участников, став ценными артефактами.

Помимо интеллектуальных соревнований, все желающие могли проверить свои внимательность и наблюдательность в уникальной игре, изготовленной сотрудниками библиотеки. Ее суть заключалась в увлекательном процессе: цветные фишки, расставленные хаотичным образом на специальных столбиках, участникам необходимо было собрать по цветам. Простой, но затягивающий процесс пользовался высоким спросом. Дети совершенствовали моторику и логику, учились взаимодействовать. Взрослые также проявили интерес, присоединившись для получения положительных эмоций. Смех и оживленные разговоры вокруг стола не стихали ни на минуту.

Акция на площади села стала не просто мероприятием, а настоящим праздником памяти, гордости и единения, еще раз напомнив всем о бесценном наследии наших предков и важности сохранения этой памяти для будущих поколений.

Возвращение в эпоху, полную жизненных уроков

В честь Дня пионерии Чебаковская библиотека вместе с сельским клубом организовала для односельчан вечер воспоминаний «Пионерская страна». Это была не просто встреча, а настоящее путешествие в прошлое, которое отличалось радушной атмосферой и значимыми жизненными наставлениями.

Почетными гостями мероприятия стали представители старшего поколения. Они с радостью вспоминали пионерское детство, делясь теплыми фрагментами: о вступлении в пионерский коллектив, о значении пионерских костров, о поездках в знаменитый лагерь «Артек», о гордости от первых успехов и, конечно, о неповторимом духе товарищества и взаимопомощи, который царил в пионерских отрядах. Их истории оживили прошлое для молодого поколения, позволив им прикоснуться к истории.

Для юных участников открылся увлекательный мир пионерской организации. Они узнали об истоках движения, его целях и смогли увидеть настоящую пионерскую атрибутику, предмет гордости тех, кто прошел этот путь.



Отдельное внимание было уделено произведению Аркадия Гайдара «Тимур и его команда». Эта повесть, олицетворяющая дух 1940-х годов, стала не только символом воспитания, но и ориентиром для многих поколений в СССР и России. Обсуждалось, как история Тимура вдохновляла ребят на добрые дела, приводя к созданию тимуровских отрядов, помогающих нуждающимся. Образ Тимура – смелого, честного и отзывчивого – остается образцом для подражания. «Тимур и его команда» – это не просто сюжет. Это рассказ о крепкой дружбе, ответственности и помощи, который учит самым важным вещам: добру и справедливости. Вспоминая пионерское прошлое, мы вновь осознаем ценность этих идеалов.

Вечер «Пионерская страна» напомнил всем, что прошлое хранит не только воспоминания, но и ценные уроки, сохраняющие свою актуальность и в наши дни.

Людмила Назарова,
библиотекарь Чебаковской библиотеки

Путь к гармонии в семье

Детская библиотека провела День семейного информирования «Простая наука услышать друг друга», чтобы помочь родителям понять важность развития навыков взаимного слушания и коммуникации в семье. Библиотекари хотели на практике показать, как простые, доступные методы и игры могут укреплять связь между взрослыми и детьми, повышать доверие и взаимопонимание. Мероприятие стало по-настоящему объединяющим событием. Здесь каждый мог найти книги, которые помогут не только в воспитании ребёнка, но и в развитии воображения, логического мышления и творческих способностей. Это лучшие произведения, которые не только увлекут, но и обогатят внутренний мир детей.

В нашей жизни существует множество «наук»: наука о дружбе, о любви, и, конечно же, наука слышать и понимать друг друга. Именно в этот день участники узнали, как легко и интересно можно научиться быть услышанными! Особенно увлék всех научный эксперимент «Внимательное слушание». Родители учились выражать чувства без слов — жестами и мимикой, развивая тем самым свой эмоциональный интеллект. В тёплой беседе рассуждали о том, как важна в семье атмосфера доверия и открытости, чтобы каждый мог свободно выражать свои мысли и чувства.

Дальше разговор перешёл к ценности книги и роли совместного чтения. Ведущая обратила внимание присутствующих на книжную выставку «Выбери книгу по душе», которая стала настоящим праздником для всех, кто интересуется развитием детей и ищет вдохновение. Интерес вызвали книги по творчеству и рукоделию, содержащие советы и инструкции по изготовлению поделок, уроки рисования и другие идеи для совместного творчества. Многие родители нашли для себя полезную литературу, с помощью которой можно интересно и с пользой организовать досуг ребёнка любого возраста.

В конце встречи гости получили рекомендательный список «Для талантливых детей и заботливых родителей», содержащий интересные, познавательные и вдохновляющие издания для поддержки талантов ребёнка, развития его увлечений и укрепления семейных связей. Среди них — сборники игр и головоломок, энциклопедии по правилам поведения и хорошим манерам, а также книги с советами для взаимопонимания и воспитания. Эта литература станет верным помощником на пути познания мира, развития творческих способностей и радостного семейного чтения.

Сотрудники библиотеки искренне убеждены, что семья, в которой умеют слушать и слышать друг друга, становится крепче, а отношения — доверительнее и гармоничнее. Пусть каждая новая книга подарит им новые идеи, радостные эмоции и повод провести время вместе.

Откройте для себя удивительный мир книг и раскрывайте таланты вашей семьи вместе с нашей библиотекой!



Наталья Рудиш,
библиотекарь Детской библиотеки



Книги, советы и душевные разговоры - как это было

В Международный день семьи в стенах Чувашинской библиотеки состоялся День информации под говорящим названием «Гражданин начинается с семьи». Мероприятие объединило читателей разного возраста: от малышей, которые только открывают для себя мир книг, до родителей и даже бабушек с дедушками. Главная тема дня - роль семьи в воспитании человека, его ценностях и отношении к обществу.

С самого утра работала книжная выставка-просмотр «Лучшие книги – детям». Юные посетители с интересом листали яркие издания. Особое внимание привлекли сказочная повесть С. Белоусова «Сердце дракона или путешествие с Печенюшкиным», добрая и немного загадочная «Сказка без названия» А. Ерошина, а также сборник О. Онисимовой «Добрый дракон, или 22 волшебные сказки для детей». Не осталась без внимания и классика - «Книга сказок В. Сутеева», знакомая многим с детства. Такие выставки помогают родителям сориентироваться в многообразии новинок.



Для взрослой аудитории состоялся обзор «Для Вас, родители!» Им были представлены совершенно разные по тематике, но одинаково полезные издания. Книги по психологии и педагогике: с советами как выбрать имя для ребёнка, как понять его поступки, как выстроить гармоничные отношения в семье. Кулинарные рецепты - домашняя выпечка и вкусные блюда для самых маленьких гурманов - вызвали неподдельный интерес у мам. А вот для пап были подготовлены книги с чисто мужским содержанием: ремонт автомобиля, строительство на приусадебном участке, кладка печи и камина, а также изготовление нехитрых самодельных инструментов. Оказалось, что библиотека - это не только художественная литература, но и настоящий помощник в бытовых вопросах.

Завершился День информации тёплой беседой «Традиции семейного чтения». Участники делились воспоминаниями о книгах, которые им читали вслух в детстве, обсуждали, как привить ребёнку любовь к чтению в эпоху гаджетов. Сошлись во мнении: совместное чтение укрепляет семью, развивает эмпатию и учит диалогу. А значит, гражданин действительно начинается с семьи - и с первой прочитанной вместе сказки.

Марина Карюкина,
библиотекарь Чувашинской библиотеки

Страна вежливости

В Биазинской модельной библиотеке прошла необычная встреча - дискуссия «Вежливости открыты все двери» для членов клуба «Любознайки».

Дети посетили город Библиоград. На остановке «Приветствий» они учились здороваться разными способами и поняли, почему взгляд и улыбка важнее громких слов. На площадке «Волшебные слова» ребята вспомнили, что мы говорим при встрече. Далее их ждали этапы «Поступков», «Вредных советов» и «Вежливых загадок», где юные гости отгадывали загадки про этикет, добрые дела и правила поведения в гостях, школе и библиотеке.

Разобрали несколько жизненных ситуаций и рассмотрели разные варианты поведения. На этапе «Поступков», бурно обсуждали реальные случаи: Уступить место в автобусе или сесть самому? Друг не поделился конфетой — это невежливо или его личное решение? Мнения участников разделились, и из этого столкновения разных взглядов родилась настоящая, жаркая дискуссия! Каждый отстаивал свою точку зрения, слушал оппонентов и учился аргументировать. Этот живой обмен мнениями в итоге привёл к главному открытию встречи: волшебные слова действуют только тогда, когда они идут от сердца. Ведь «спасибо», произнесённое сквозь зубы или брошенное нехотя, не спасает ситуацию и не делает мир добрее - это лишь пустой звук.



К концу встречи стало ясно главное: вежливость - это не шпаргалка с готовыми фразами. Это глубокое уважение к людям вокруг. Если ты умеешь понимать чужие чувства, ты никогда не останешься без нужного слова. Вежливого человека ждут везде - он желанный гость в любом доме, и любые двери распахиваются перед ним сами собой.

Евгения Гайдукова,
библиотекарь Биазинской модельной библиотеки

Славянская азбука: истоки и наследие

Ко дню славянской письменности и культуры, который ежегодно отмечается 24 мая, сотрудники Детской библиотеки провели для юных читателей исторический вояж «Просветители славян». Ребята перенеслись на много веков назад, чтобы узнать, откуда пришла к нам письменность, и кто стоял у истоков создания славянской азбуки.

В начале мероприятия библиотекарь рассказала детям о том, что долгие века славяне не имели своей письменности. Книги писались только на греческом и латинском языках, и понять их могли лишь очень образованные люди. Всё изменилось в IX веке, когда в Великую Моравию прибыли два брата – Кирилл и Мефодий.

Ребята с интересом слушали историю о том, как младший брат Константин (который позже принял монашеское имя Кирилл) создал славянскую азбуку. Узнали, что первая азбука называлась глаголицей, а на её основе позже появилась кириллица – та самая, которой мы пользуемся до сих пор. О финикийском алфавите – первом в истории, который состоял из 22 букв, но передавал на письме только согласные звуки. Гласные додумывали сами. Для наглядности на экране детям показали цепочки согласных: К-Н-Г, П-С-М, Б-К-В. Задача оказалась непростой, но увлекательной: участники с интересом подбирали гласные, чтобы получились слова «книга», «письмо», «буква». Так на практике они убедились, как важно иметь полный алфавит, где есть место и согласным, и гласным.

Интересным и очень весёлым заданием для школьников стали перевёртыши. Им предстояло отгадать названия известных книг, в которых каждое слово было заменено на противоположное по смыслу. Головоломка вызвала настоящий ажиотаж, море смеха и неожиданные открытия.

Завершая исторический вояж, библиотекарь подвела итог: «Мы с вами каждый день пишем и читаем на русском языке. И мы редко задумываемся о том, какое это сокровище – своя письменность. Кирилл и Мефодий подарили славянам не просто буквы. Они подарили нам возможность говорить на родном языке, создавать литературу, учиться, хранить и передавать знания. Память об этих великих просветителях живёт в каждой букве, которую мы пишем».

Мария Багрова,
библиотекарь Детской библиотеки

Безопасность, прежде всего!

Лето – не только пора отдыха и приключений, но также и повышенной опасности на дорогах. Дети получают больше свободного времени и иногда доступ к модным средствам передвижения: скутерам, мопедам и питбайкам.

Однако знают ли они, что закон строго ограничивает их использование?

В рамках кампании по обеспечению детской безопасности в летний период библиотекарь Биазинской модельной библиотеки провела информационную беседу «Помни! На скутер и мопед до 16 лет запрет» для детей старшего возраста.

Подростки часто смотрят на мопед как на безобидную забаву, забывая о цене ошибки. Ведущая постаралась донести простую истину: правила писаны не бюрократами, а кровью. Штраф - это лишь малая часть последствий. Настоящая трагедия - оказаться за рулем, не имея права и навыков. Поэтому задача библиотекаря была не в запугивании, а в пробуждении совести. Главный вопрос, который она адресовала молодым людям: «Готовы ли вы взять на себя груз ответственности за то, что может случиться по вашей вине?»



Ребята слушали, затаив дыхание, и не стеснялись спрашивать. Они пришли к выводу, что, «гонять» без прав - это не смешно. Оказывается, шалость может обернуться больничной койкой или непоправимой бедой. Этот щелчок в сознании дорогого стоит.

Сотрудник библиотеки напомнила и о простых правилах безопасности: светоотражатели на одежде, обязательный шлем, защита и никаких пассажиров.

Такие информационные беседы могут показаться скучными, но за сухими формулировками закона скрываются человеческие судьбы. Важно, чтобы лето приносило детям радость, а не травмы и больничные койки. В конце мероприятия все получили памятку о правилах поведения на дороге общего пользования.

Евгения Гайдукова,
библиотекарь Биазинской модельной библиотеки

Чай и хорошее настроение

В уютной атмосфере Больше-Куликовской библиотеки собрались гости на необычное мероприятие – литературную чайную «Мы за чаем не скучаем». Повод был особенный: отмечался Международный день чая. Этот поистине всенародный напиток занимает особое место в жизни людей по всему миру. Он не просто утоляет жажду, но и дарит бодрость, снимает усталость, поднимает настроение и даже обладает целебными свойствами. Неудивительно, что он так любим и почитаем.

В этот день участники встречи отправились в увлекательное путешествие по истории чая. Они узнали о его древнем происхождении, о далёких землях, где его выращивают и собирают, о том, как этот ароматный напиток покорила Европу и добрался до наших краёв. Особое внимание уделили богатым традициям русского чаепития – с дымящимся самоваром, ароматным вареньем, ломтиком лимона и, конечно же, с неспешной беседой и искренним удовольствием.

Эти тёплые душевные моменты русского чаепития нашли своё отражение и в литературе. Гости библиотеки услышали проникновенные строки классиков. Звучали отрывки из «Евгения Онегина» и «Капитанской дочки» Александра Пушкина, «Героя нашего времени» Михаила Лермонтова и других авторов. В каждом из этих произведений чай предстаёт как нечто большее, чем просто напиток, как символ уюта, общения и русской души. В ходе мероприятия проводились различные конкурсы и викторины. Участники с азартом отгадывали загадки, соревновались в знании названий чая и проверяли свои познания в «Истории чая». Не обошлось и без мудрости народной – прозвучали пословицы и поговорки, которые ярко и метко описывают роль чая в жизни русского человека.

Литературная чайная объединила любителей литературы, истории и ароматного напитка.

Ольга Лушова,

библиотекарь Больше-Куликовской библиотеки

Дан старт работе Клуба избирателей

Центральная избирательная комиссия Российской Федерации выступила с инициативой создания в библиотеках Клубов избирателей как площадок для системной просветительской работы по формированию знаний в области избирательного права, повышения правовой культуры избирателей и создания сообщества информированных и активных граждан. В развитие этой инициативы в Центральной библиотеке состоялось первое заседание Клуба в формате лектория «Выборы-2026: гид по главной кампании года». Ведущая подробно разобрала ключевые изменения в избирательном законодательстве и рассказала избирателям о том, как устроен механизм голосования сегодня.

Участники встречи узнали, что депутаты нижней палаты парламента будут избираться по смешанной системе, что хотя общее количество округов осталось неизменным, границы некоторых из них были пересмотрены. Это связано с появлением в Конституции РФ четырёх новых регионов.

На мероприятии подробно остановились на новациях законодательства. Участникам разъяснили, что кандидаты могут выдвигаться как самостоятельно (в одномандатных округах), так и от партий. При этом с 2021 года круг потенциальных выдвиженцев сузился: в законодательство добавлены новые статьи Уголовного кодекса, осуждение по которым ставит крест на возможности баллотироваться.

Интерес у присутствующих вызвал блок о современных цифровых сервисах. Всем, кто планирует голосовать не по месту прописки, напомнили о возможности подать заявление через «Госуслуги», МФЦ или в территориальной избирательной комиссии. Также через «Госуслуги» можно отозвать заявление и подать новое, если планы изменились. В разделе «Выборы» пользователи смогут найти информацию о своём участке, кандидатах и партиях, а после завершения голосования — узнать результаты. Если раздела нет на главной странице, найти его поможет робот Макс (достаточно ввести слово «выборы»). Ведущая напомнила, что вся информация дублируется на официальном сайте ЦИК РФ. Чтобы найти свой участок, нужно зайти на сайт ЦИК, выбрать графу «Найти свой избирательный участок по адресу места жительства» и ввести адрес. Для тех, у кого нет доступа к интернету, работает Информационно-справочный центр ЦИК России, куда можно позвонить по телефону.

На мероприятии присутствовал председатель Территориальной избирательной комиссии Северного района Иванова Ольга Николаевна. Она подробно ответила на вопросы присутствующих, разъяснив сложные моменты законодательства и работу территориальной комиссии в преддверии кампании.

Первое заседание Клуба избирателей стало важным шагом к повышению правовой культуры и активному участию граждан в политической жизни страны. В дальнейшем планируется провести серию встреч, посвящённых теме избирательного процесса.

Вера Фролова,

главный библиотекарь методико-библиографического отдела Центральной библиотеки

**Приглашаем принять участие
в региональном конкурсе самодеятельных
авторов и композиторов «Таланты народные»**



Учредитель конкурса: министерства культуры Новосибирской области

Организаторы конкурса: Новосибирский государственный областной Дом народного творчества при поддержке Новосибирского регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз писателей России» и Новосибирской региональной общественной организации «Союз молодых композиторов».

Условия участия в конкурсе:

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Поэзия» (лучшее стихотворное произведение);
- «Проза» (лучшее прозаическое произведение);
- «Драматургия» (лучшее драматическое произведение, пьеса для театральных коллективов);
- «Музыка» (лучшая авторская песня, инструментальное произведение для хоров, вокальных и инструментальных ансамблей).

Тематика работ определяется посвящением конкурса Году единства народов России и 95-летию юбилею Новосибирского государственного областного Дома народного творчества:

- «Россия – многонациональная семья народов»: произведения, посвященные дружбе и многообразию народов России, отражающие братство и взаимоподдержку представителей разных этносов и культур;
- «В памяти на века»: тема защиты Отечества, воинского подвига, исторической памяти;
- «Творчество в сердцах людей»: произведения о значимости народного творчества и традиционной культуры; рассказы о талантливых людях, выдающихся деятелях культуры (поэтического и песенного творчества региона – Плитченко А.И., Кудрин Н.М., Заволокин Г.Д.);
- «Летопись родного края»: тема сопричастности судьбе страны, произведения, воспевающие историю и природу сибирского региона.

К участию в конкурсе приглашаются отдельные авторы литературных произведений и композиторы-любители в возрасте от 14 лет и старше, проживающие, работающие или обучающиеся в городе Новосибирске и Новосибирской области, а также любительские творческие объединения.

Представленные на конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются. Заявки и произведения на конкурс «Таланты народные» присылать до 31 июля 2026 года на адрес электронной почты: nt_ngodnt@mail.ru.

К произведениям отдельным файлом авторы прилагают информацию о себе и своем творчестве в свободной форме. Информация может сопровождаться фотографией автора в формате *.jpg. Участник конкурса несет ответственность за достоверность сведений, указанных в заявке, направленной в формате Word и обязательно в формате pdf или jpg с подписью автора (или фото заявки с подписью автора).

Факт подачи заявки на участие в конкурсе означает согласие автора на дальнейшую публикацию этого литературного и музыкального произведения на безгонорарной основе в сборнике или иной печатной продукции, которая может быть выпущена по итогам конкурса.

С положением о конкурсе можно ознакомиться на официальном сайте МКУК «ЦБС» Северного муниципального округа, перейдя по ссылке: <https://sevbibl.ru/item/485598>

Учредитель: муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» Северного района Новосибирской области

Наш адрес: 632080, Новосибирская обл., с. Северное, ул. Ленина, 18.

Тел./факс: 8 (38360) 21-346 e-mail: sevbibl@mail.ru.

Электронная версия газеты «Библиомайка» в Интернете по адресу: www.sevbibl.ru

Редактор: О.М. Иванова

Ответственный за выпуск: А.П. Ковган

Тираж: 50 экз.