



Что? Где? Когда?

Подведены итоги районного профессионального конкурса на лучший лэпбук «Создаем книжко-сокровищницы».

(Подробнее на стр.2)

В библиотеки Северного района поступила новая литература, среди которой каждый найдет что-то по душе.

(Подробнее на стр.3)

В Центральной библиотеке в рамках проведения декады мудрых состоялся турнир «Угадай книгу», в котором приняли участие старшее поколение.

(Подробнее на стр.4)

В рамках клуба семейного досуга «Библиотечный очаг» состоялась встреча с самодеятельным поэтом Татьяной Викторовной Сихварт.

(Подробнее на стр.7)

За тринадцать лет проведения Центральной библиотекой районных краеведческих чтений её база данных исторической направленности значительно увеличилась.

(Подробнее на стр.10)

В Гражданцевской библиотеке прошёл познавательный урок «Хлебу почтение вечное», посвященный Всемирному дню хлеба.

(Подробнее на стр.11)

Как планируешь, так и отрабатываешь

Именно так, помня известную поговорку, относятся библиотекари МКУК «ЦБС» Северного района к такому периоду своей деятельности, как планирование. 11 октября они собрались в Центральной библиотеке на семинар «Год 2025: ключевые события, идеи мероприятий», посвященный актуальным вопросам планирования библиотечной деятельности. Ведь корректно разработанные планы способствуют устойчивому развитию учреждений, отражая приоритетные направления работы и инновационные мероприятия, направленные на обеспечение качественного обслуживания пользователей.

Внимание к знаменательным датам и ожидаемым событиям будущего года на этапе планирования позволяет библиотеке следовать текущим социальным и культурным тенденциям, выстраивать сотрудничество в едином русле с учреждениями других уровней и партнёрскими организациями. Методические рекомендации «Пишем план на 2025 год» представила библиотекарь методического отдела Иванова Ольга Михайловна, также она познакомила с требованиями к годовому плану.

На что ориентироваться, на какие главные темы года обратить внимание, рассказала методист Самушкина Наталья Владимировна. В рамках своего выступления она акцентировала внимание на Днях воинской славы России, мероприятиях в рамках акции Безопасность детства и профориентации школьников.

Сохранности и расстановке фонда, работе с иногентами было посвящено выступление главного библиотекаря отдела комплектования и обработки литературы Грамотиной Валентины Георгиевны.

Библиографическая продукция играет важную роль в продвижении книг и привлечении внимания читателей. О печатной продукции в библиотеках и основных требованиях к ним говорила библиограф Мамакова Любовь Геннадьевна, приводя положительные и отрицательные примеры оформления библиографических пособий.

В рамках семинара библиотекари также узнали, как генерировать заголовки к мероприятиям, создавать презентации, проводить конкурсы с помощью нейросети. Обо всем этом рассказала главный библиотекарь В.В. Фролова.

Все участники семинара получили пакет документов для использования в работе. Надеемся, что представленные выступления помогут составить грамотный план работы, который позволит коллегам повысить качество и эффективность работы и оставит время для творчества!

Вера Фролова,

главный библиотекарь информационно-библиографического отдела



На месте не сидим - совершенствуемся

С таким девизом сотрудники МКУК «ЦБС» Северного района приняли участие в районном конкурсе на лучший лэпбук «Создаем книжки-сокровищницы». Его заключительный этап и подведение итогов состоялись 11 октября в читальном зале Центральной библиотеки. Несмотря на то, что такая форма библиотечной работы давно нам знакома, в практике библиотек Северного района она используется не часто. Между тем преимущества этого пособия очевидны.

Чтобы активизировать работу библиотекарей в этом направлении, информационно-библиографический отдел инициировал настоящий конкурс, предварительно организовав для коллег практикум «Создание библиографических игрушек, лэпбуков». Познакомившись в рамках занятия с видами и формами лэпбуков, участники научились составлять проект продукта, посмотрели и обсудили готовые варианты, в том числе выполненные сотрудниками Центральной библиотеки. В ходе обучающего мероприятия создали проект своей будущей продукции и представили его перед коллегами, ответив на вопросы «почему выбрали такую тему?», «какие моменты и в какой форме им хотелось бы отразить?».

С апреля по сентябрь 2024 года библиотекари готовили пособия, представив на суд жюри 9 лэпбуков. Выбор тематики был отдан на откуп конкурсантам. Единственное условие, оговоренное в положении о конкурсе, - отражение значимых тем и дат 2025 года. Так на конкурс поступили пособия о ВОв, в том числе блокаде Ленинграда, о русской и чувашской культуре, о творчестве А.С. Пушкина и др.

Работы оформлены в виде папок, коробок, раскладушек. Дизайн и декоративные элементы соответствуют теме лэпбука и способствуют ее восприятию. Например, внутренний фон пособия «Быт и традиции русского народа» представляет собой бревенчатые стены и погружает в атмосферу деревенской избы, позволяя маленьким пользователям познакомиться с ее убранством, домашней утварью, обитателями. А цветовая гамма лэпбука «Непоренный!» сразу настраивает на разговор о серьезном, ведь из него юные пользователи узнают о таких важных вещах, как историческое прошлое страны, невероятные судьбы мужественных людей, умеющих в сложное время не упасть духом.

Но разнообразен не только внешний вид конкурсных работ, но и внутреннее содержание. Кроме информации лэпбуки содержат различные задания: кроссворды, ребусы, загадки, лото, раскраски, пазлы, способствующие ее освоению.

В рамках заключительного, очного, этапа конкурса участникам необходимо было презентовать свой продукт перед целевой аудиторией, в роли которой выступили жюри и коллеги. Что они и сделали, используя весь спектр своих знаний и умений. И волнение, очевидно присутствующее у каждого выступающего, не стало этому помехой. Конкурсанты логично и последовательно излагали материал, показывая личное отношение к выбранной теме, желание увлечь читателей, заинтересовать, для чего некоторые использовали «интерактив», предлагая присутствующим выполнить задания из своих работ. Несколько библиотекарей уже опробовали свои пособия в деле, получив положительные отклики от пользователей.

Оценивая работы, жюри отметило их разнообразие, креативный подход некоторых участников и глубокое погружение в тему. Конкурс не только закрепил за лэпбуком статус действенного формата взаимодействия с читателями, но и вдохновил библиотекарей на создание новых продуктов и обмен уже созданными.

В завершении мы благодарим всех участников, желаем новых интересных идей, профессионального роста и творческого развития и поздравляем победителей! Ими стали:

- Пинтусова Ольга Ивановна, библиотекарь Гражданцевской библиотеки, лэпбук «Быт и традиции русского народа», 1 место;

- Назарова Людмила Алексеевна, библиотекарь Чебаковской библиотеки, лэпбук «В гостях у Пушкина», 2 место;

- Багрова Мария Андреевна, библиотекарь Детской библиотеки, лэпбук «Непокоренный!», 3 место;

- Лушова Ольга Алексеевна, библиотекарь Больше-Куликовской библиотеки, лэпбук «Русская народная культура и быт», специальный диплом «Дебют удался!».



Вера Фролова,

главный библиотекарь информационно-библиографического отдела

Кто на новенького?

Любители книжного мира! В библиотеки Северного района поступила новая литература, и это событие всегда вызывает у нас особое волнение. При заказе литературы библиотекари анализировали новинки книжного рынка, учитывали интересы читателей, обращали внимание на рецензии и отзывы. Это позволило пополнить фонд актуальной литературой, интересной нашему пользователю. Среди новых поступлений художественная литература, детские издания, научные, исторические книги...

Погрузиться в историческую атмосферу поможет книга Булгаковой Юстасии Владимировны «Прогулка по Анталье сквозь века». Автор умело сочетает факты с живописными описаниями природы, архитектуры и культуры региона. Читатель словно отправляется в путешествие, открывая для себя древние памятники, традиции и обычаи местных жителей.

Обратиться к важным аспектам человеческой психологии поможет произведение Обухова Егора «Под вой сирены скорой помощи: записки фельдшера». Записки полны эмоций, ярких историй и реалий, с которыми сталкиваются работники скорой помощи. Обухов делится опытом, описывая различные ситуации, в которых ему приходилось оказывать помощь людям в экстренных условиях. Здерева Наталья Викторовна в книге «Мама, услышь меня!» делится своими знаниями и опытом, предлагая родителям практические советы о том, как услышать и поддержать своего ребенка. «Привет из детства» Лабковского Михаила Александровича поможет читателям осознать, как детские травмы и переживания формируют их психику и поведение во взрослом возрасте.

Для тех, кто стремится понять психику подростков и обеспечить им поддержку на пути взросления и обучения будет интересна книга Дмитриевой Виктории Дмитриевны «Это же подросток! Как жить и общаться с детьми, когда они взрослеют», которая делится опытом, как наладить диалог с детьми в условиях их эмоциональной нестабильности и стремлении к независимости. «Энциклопедия детской мотивации: как заставить вдохновить ребенка учиться» Ягодкина Николая Александровича рассказывает, как создать комфортную образовательную среду, в которой ребенок будет чувствовать себя уверенно и востребовано.

Интересующиеся историей ознакомятся с увлекательными и полными исторического материала книгами: «На палачах крови нет» Лукина Евгения Валентиновича, «Владимир Путин: из летописи XXI века» Мясникова Александра Леонидовича и «500 дней поражений и побед» Коца Александра Игоревича. Лукин погружает читателя в глубокие размышления и заставляет задуматься о том, как мы воспринимаем зло в нашем мире. Мясников раскрывает контексты, в которых принимаются важные политические решения. Уделяет внимание, как личным качествам Путина, так и изменениям в России на мировой арене.

Поклонников художественной литературы ждут увлекательные романы, захватывающие рассказы и интересные повести. Бакман Фредрик «После бури» - заключительная часть трилогии о жителях двух соперничающих хоккейных городов, которой предшествуют книги «Медвежий угол» и «Мы против вас». Это трогательная и глубокая история, исследующая важные темы любви, утраты и восстановления. О том, как можно снова найти свет, даже когда кажется, что всё потеряно. Буйда Юрий Васильевич «Дар речи» прослеживает историю России XX-XXI веков, от революции до 2020 года. У каждого героя, помимо общих грехов, есть личный набор скелетов из прошлого, и некоторые тайны ведут в тридцатые и даже дореволюционные годы.

Стоит выделить полюбившуюся нашим читателям серию «Сибириада»: Зиганшин Камиль Фарухшинович «Хождение к студёному морю», Пешков Александр Владимирович «Ночные журавли», Распутин Валентин Григорьевич «Сибирь, Сибирь...».

Для юных читателей и их родителей фонд библиотек системы тоже пополнился яркими и увлекательными изданиями. Это познавательная литература: Молюков Фёдор «Веселые опыты по химии», Галиссо Ромен «Нескучные ответы про роботов и интернет», Попова Татьяна «Деньги в руках литературных героев», Логинов Михаил «История, или Как узнать правду из того, что верно лишь наполовину», Кутюрье Стефани «Я чувствую...». Художественные произведения о дружбе, природе и приключениях: Абгарян Наринэ «Счастье Муры», Безлюдная Анастасия Витальевна «Тайна пропавших страниц», Коваль Татьяна Леонидовна «Таежный квест», Лаврова Светлана Аркадьевна «Путешествие с вороном за пазухой», Рудашевский Евгений «Пожиратель ищет Белую сову», Ульева Елена Александровна «Ключик к дружбе», «Папа, я люблю тебя» и «Сказки о дружной семье».

Мы уверены, что каждый найдет что-то по душе среди этого разнообразия литературы. Приходите в библиотеку, изучайте новые книги и делитесь своими впечатлениями! Мы ждём вас!

Любовь Мамакова,
библиограф МКУК «ЦБС» Северного района

Борьба книголюбов

Всем известно, что книга – источник знаний, силы и вдохновения, а ещё – хорошего настроения и заряда бодрости, которыми хочется делиться с окружающими. В Центральной библиотеке в рамках проведения декады мудрых состоялся турнир «Угадай книгу», в котором приняли участие пользователи библиотеки старшего поколения.

Перед началом интеллектуальной борьбы игроки сформировали две команды с оригинальными названиями – «Василёк» и «Незнайки». Турнир содержал девять разнообразных заданий, но цель каждого из них была одна – правильно назвать то или иное литературное произведение, опередив при этом команду соперника. Название каждого этапа соревнования продолжало фразу «Угадай книгу...», и звучали они следующим образом. Задание «... по обложке» демонстрировало участникам разные отредактированные обложки без указания автора и названия произведения издательства «Детгиз» из серии «Библиотека приключений», которая известна практически каждому советскому школьнику. Мини-игра «... по первой строчке» заключалась в том, что игроки узнавали произведение по предложению, с которого оно начинается. Этап «... по шутливому описанию» предлагал присутствующим забавные и необычные описания сюжетов, по которым и нужно было понять, о какой книге идёт речь. В раунде «... по главному герою» ведущий зачитывал разные описания литературных персонажей, а участники называли, из какого они произведения. В задании «... по иллюстрациям» гостям показывали картинки, в которых были зашифрованы книги. Викторина «... по цитате» была посвящена самым известным фразам из изданий, которые используются нами в повседневной жизни. Самым понравившимся заданием для участников стала игра «... по экранизации», в которой присутствующим показывали кадры из кинофильмов, снятых по книгам, а они отгадывали их. Ну а самым сложным этапом стала викторина «... по отзыву»: участникам зачитывались отрывки из отзывов и рецензий пользователей интернета на различные произведения, по которым нужно было понять, о каком романе идёт речь. Самое необычное задание для участников – игра «... по обложке, которую нарисовала нейросеть», в ходе которой предстояло угадать название произведения по картинке, которая получилась при написании названия книги в нейросети «Шедеврум».



Пока шёл подсчёт голосов, участники сыграли в бонусный этап, который представлял собой игру от всем известного голосового помощника «Алиса». Гости загадали литературного персонажа, а искусственный интеллект, задавая наводящие вопросы, старался угадать загаданного персонажа.

По итогу турнира победила команда «Василёк», набрав 43 балла, команда «Незнайки» набрала почётные 33 балла. Интеллектуальное состязание вышло очень наполненным, ярким и весёлым, благодаря начитанности, находчивости и чувству юмора наших читателей.

Софья Ухова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки



**Лушова
Зинаида Васильевна!**

*Желаем время не считать,
Часы судьбы не мерить,
Я просто жить и процветать,
Надеяться и верить.*

*Сей юбилей - это не срок,
Лишь повод для свершений,
Возможность подвести итог
Для будущих решений.*

*Здоровья крепкого, тепла,
Уюта и заботы,
Решались сами чтоб дела,
Без тягостной работы.*

Издательство на все времена

Беря книгу в руки, мы чаще всего оцениваем самые яркие и очевидные детали: обложка, шрифт, автор произведения. Но мало кто задумывается над тем, откуда пришла книга. Ведь от издательства зависит многое. Одним из самых старых и уважаемых в нашей стране является «Молодая гвардия», которая ведёт свою деятельность с 1922 года. Именно этому издательству сотрудники Центральной библиотеки посвятили день информации «Молодая гвардия» издаёт».

Для всех желающих познакомиться с издательством библиотекарь провела обзор выставки-просмотра «От художки до научпопа». Раздел «История в лицах» рекламировал издания, рассказывающие о вкладе разных деятелей искусства, культуры и науки. Раздел «ЖЗЛ: замечательные жизнеописания» посвящался знаменитой книжной серии «Жизнь замечательных людей», о которой наверняка слышал каждый. Все её книги придерживаются единого стиля оформления, который делает их узнаваемыми. Полка «Периодические издания» знакомила пользователей с журналами, такими как «Мурзилка» и «Техника молодёжи». В разделе «Художественная литература» демонстрировались книги разных авторов, среди них – Николай Островский, Юрий Бондарев, Александр Русов и другие писатели.

В ходе обзора сотрудник библиотеки провёл беседу по представленным изданиям, где пользователи смогли поделиться личными впечатлениями о том или ином писателе, публикуемом издании, книге или журнале. Выяснили, что у многих журнал «Мурзилка» ассоциируется со счастливым детством и вызывает чувство светлой ностальгии.

Отдельное внимание уделили изданию «Соня, уйди!» за авторством Павла Басинского, лауреата премии «Большая книга». Данная история посвящена Софье Толстой, которая стала не менее знаменитой, чем её прославленный муж. Ведь она была не только верной женой, подарившей Льву Толстому тринадцать детей, но и его литературной спутницей.

«Молодая гвардия» - это издательство с уникальной, увлекательной историей, которое ведёт активную деятельность и сейчас. На его сайте публикуются интересные материалы и статьи о литературе, искусстве и истории. Благодаря проведённому дню информации пользователи библиотеки смогли лучше узнать о его деятельности, а также нашли новые источники знаний и самообразования.

Софья Ухова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

Мятежный гений вдохновенья

В Остяцкой библиотеке для всех категорий пользователей действовала книжная выставка «Мятежный гений вдохновенья», посвященная 120-летию великого русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова.

На выставке демонстрировалась литература, рассказывающая о пребывании Лермонтова на Кавказе, в Москве, в Липецком крае. Поклонники его творчества узнали интересные факты биографии Лермонтова, его взгляды на искусство и жизнь, а также смогли оценить влияние его творчества на развитие русской литературы. В числе художественной литературы рекламировались сборники его стихотворений, поэма «Мцыри», драма «Маскарад», социально-психологический роман «Герой нашего времени».

В ходе обзора особое внимание привлекли иллюстрации к произведениям Лермонтова, выполненные талантливыми художниками. Необычным и интересным элементом встречи стали аудиозаписи стихов юбиляра, которые звучали в зале, создавая особую атмосферу и помогая посетителям проникнуться творчеством поэта. Голос чтеца передавал эмоции и настроение каждого произведения, делая пребывание пользователей еще более увлекательным и запоминающимся. Гости библиотеки с увлечением погружались в мир стихов и прозы Лермонтова, ощущая волшебство его слов и глубину мыслей. Обзор сопровождался показом мультимедийной презентации «Герой своего времени».

Книжная выставка «Мятежный гений вдохновенья» стала не только памятным событием для поклонников его творчества, но и позволила всем желающим прикоснуться к миру русской литературы XIX века и открыть для себя новые грани таланта этого великого поэта и мыслителя.

Завершилась мероприятие викториной «Что я знаю о Михаиле Лермонтове».

Зоя Лебедева,

библиотекарь Остяцкой библиотеки



Тайны слова русского

Человек не может хранить в памяти все события прошлого и настоящего, даты, факты, цифры, названия. И когда нужен ответ на вопрос, на помощь приходят словари, энциклопедии и справочники. «Толковый словарь русского языка» давно стал самым популярным справочным изданием по русскому языку, образцом для создания многих русско-национальных словарей, в которых фиксируется современная лексика.

В этом году исполняется 75 лет со дня публикации первого издания «Словаря русского языка» Сергея Ивановича Ожегова - составителя словарей, исследователя языка, лексиколога. От издания к изданию великий русский ученый дорабатывал словарь, стремясь создать универсальное пособие по культуре речи.

К юбилейной дате в Детской библиотеке прошел библиотечный урок «Узревший душу языка». В ходе мероприятия из рассказа ведущей и слайдовой презентации ребята познакомились с биографией Сергея Ивановича и самым широко известным у нас в стране и за рубежом толковым словарем русского языка. Узнали о том, что словарь лексикографа - это единственный однотомный толковый словарь, охватывающий современную лексику. Вспомнили правила работы со словарями и попытались сами найти предложенные слова, зачитали их значения. Детям пришлось по душе поисковая форма работы, они с большим азартом листали страницы издания и знакомились с множеством новых слов.

Закрепить услышанный материал участникам помогли вопросы викторины о творческом пути автора. В заключительной части библиотечного урока ребята пришли к выводу о том, что словари нужны, чтобы наша речь стала ярче, а словарный запас богаче.

Татьяна Щербакова,
библиотекарь Детской библиотеки

Чем опасна «Обломовщина»

В этом году исполнилось 165 лет с момента выхода в свет знаменитого классического романа «Обломов» русского писателя Ивана Александровича Гончарова. Это произведение переосмыслиется нами через века и не теряет своей актуальности даже сегодня. Библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки подготовила и провела для десятиклассников читательскую конференцию под говорящим названием «Жизнь на диване», посвященную данному произведению.

Стоит отметить, что школьники подготовились к мероприятию, прочитав роман по школьной программе заранее, благодаря чему беспрепятственно ориентировались в сюжете произведения, активно включаясь в его обсуждение. Конференция состояла из семи основных секций, каждая из которых была посвящена определённой теме. Первая позволила ознакомиться с краткой биографией писателя и представляла собой тест с вариантами ответов, который был успешно пройден учениками. Вторая раскрыла портрет главного героя романа, Ильи Ильича Обломова. Учащиеся рассказали о его характере, привычках, укладе жизни, отметили, что данный персонаж вызывает у них больше положительные эмоции – он хороший, добрый человек, его жалко из-за того состояния, в котором он находится. Ими отмечен также факт о том, что некоторые черты Обломова автор произведения частично списал с самого себя, ведь известно, что друзья в шутку называли Гончарова «Принц де Лень», ему была присуща некоторая апатичность. Следующая часть посвящалась обсуждению понятия «Обломовщина» и жизни главного героя в Обломовке, где прошло его детство. В ходе дальнейших двух секций участники обсуждали способы «излечения» Ильи Ильича от «обломовщины» с помощью дружбы и чувственных отношений. Шестая секция помогла ребятам понять, почему Обломов заменил свою настоящую жизнь «иллюзорной» и показала, каким образом повлияли сказки и легенды, которыми «питался» главный герой всю свою юность, и какое пагубное воздействие это увлечение имело в итоге.

Завершающая часть конференции – это выводы и жизненные уроки, которые можно вынести, изучив данное произведение классической литературы. Обучающиеся отметили, что, несмотря на то, что все шансы и попытки Обломова не увенчались успехом, он был искренним, чувствовал фальшь и лицемерие, был мягким и мечтательным. И автор произведения, словно настоящий психолог, смог показать наглядно, как умный, чуткий и душевный человек смог дойти до подобного состояния. Обломовщина – это не просто понятие из произведения, это болезнь, которая сжигает изнутри, душит в человеке всё самое прекрасное и лучшее. Такие произведения учат нас тому, что мы должны жить, не избегая препятствий, ведь преодолевая трудности мы становимся сильнее и растём как личности.

Софья Ухова,
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

Учитель по призванию и человек с поэтической душой

В России и по всему миру 5 октября прошел День учителя. Этот профессиональный праздник – хороший повод, чтобы поблагодарить преподавателей за их непростой труд: обучение и помощь в воспитании детей.

В очередной раз участники клуба семейного досуга «Библиотечный очаг» собрались на семейный островок «СТИХИЯ», где встретились с талантливым человеком, самодеятельным поэтом, творчество которой знакомо многим читателям и хорошо известно в районе – Татьяной Викторовной Сихварт. С той, которая проводила свое время не только у школьной доски, но и над рукописями.

Учительский труд – сочетание рутины и творчества. Легко ли учителю быть самодеятельным автором, а автору – учителем? Размышляя над этим вопросом, понимаешь, что учительский труд и поэзия сродни друг другу – и там и там в основе творчество. Человека нельзя научить писать стихотворения – это, как говорится, дар от бога. Поэт – тот человек, кто безгранично любит окружающий мир и природу, близких людей и друзей. Он любит жизнь и выражает свою любовь к ней через стихи, а также даёт возможность абсолютно чужим людям пережить те же чувства, которые испытывает автор при написании произведения.

Одним из важных факторов, влияющих на становление личности, является семья, так считает Татьяна Викторовна – учитель по призванию и человек с поэтической душой, член клуба любителей поэзии «Северные зори» при Центральной библиотеке.

В ходе встречи присутствующие познакомились с её биографией. Родилась Татьяна Викторовна в 1955 году в Татарском районе Новосибирской области. Спустя год после ее рождения семья переехала в Северный район. Окончила Северную среднюю школу и филологический факультет Новосибирского педагогического института. По направлению работала в Песчаноозерной средней школе Чановского района, затем - в Киргизии и, наконец, вернулась в родную Северную школу, в которой проработала учителем русского языка и литературы до выхода на заслуженный отдых в 2014 году.

Как стало известно, Татьяна еще в школьные годы увлекались стихосложением под влиянием Галины Дмитриевны Багровой, своего классного руководителя. Люди, добившиеся определённых успехов, часто говорят, что это произошло потому, что в жизни и в профессии они встретили хороших учителей. У Татьяны Викторовны так и сложилось, для нее любимыми были литература, русский и французский языки. От случая к случаю возникали строчки, чаще, что называется, по заказу, к каким-либо событиям. Многого утеряно. А то, что сохранилось, относится к разным периодам жизни.

Т. В. Сихварт – ветеран труда РФ и Новосибирской области. Награждена медалью «За вклад в развитие Новосибирской области», имеет грамоты и благодарности Губернатора, Министерства образования и науки РФ, была занесена на доску почета Северного района. Является членом не только поэтического клуба, но и студии живописи «Тажный колорит» Культурно-досугового центра. Ее стихи печатались в «Северной газете», вошли в сборники «Прольюсь минором в простеньких стихах», «Мой край закатов золотых», «Без искренних слов нет поэта».

Творчество Татьяны Викторовны имеет духовно-нравственную ценность, а так же способствует формированию культурных традиций и патриотических чувств, любви к малой родине. Таких людей надо ценить и помнить.

Все присутствующие присоединились к поздравлениям ведущего с профессиональным праздником - Днем учителя, поблагодарили Т.В. Сихварт за терпение и профессионализм, пожелали здоровья, сил, удачи и мирного неба, подарили небольшой памятный подарок.

Встреча удалась! Выбранная тема традиционна и актуальна. Во все времена она вызывала и вызывает уважение. Талантливые люди были всегда и будут, так как они движут историю, общество, культуру, стремятся к совершенству. Их стремление способствует совершенству благосостояния народа, а творения зовут человечество на новые открытия.



Наталья Рудиш,
библиотекарь Детской библиотеки

Из книги – на холст

Участники объединения ценителей аниме-культуры, комиксов и анимации под названием «Ани-Коми-Клуб», действующего на базе Центральной библиотеки, занимаются изучением популярного искусства уже более года. Аниме-стиль на сегодняшний день уже не является чем-то экзотическим и непривычным, как это было ещё хотя бы десять лет назад, но по-прежнему остаётся привлекательным для молодёжи. И, конечно же, многие из увлекающихся этой темой пробуют творить в данном жанре современного искусства, рисуют изображения любимых персонажей, мечтают создать собственный комикс. Ребята клуба тоже попробовали себя в качестве художников-портретистов на уроке аниме-рисования «Азы аниме-портрета».

Прежде всего ведущий творческого мастер-класса продемонстрировала участникам издания, которые могут помочь при рисовании. Это «Рисуем мир Шиноби» за авторством Ангелины Кострицкой, «Учимся рисовать персонажей аниме за 5 минут» Кристофера Харта. Пошаговые инструкции есть не только в книгах, но и периодических изданиях, например, в «Классном журнале» №1 (2024) и «Классной девчонке» №1 (2022) опубликованы статьи по данной теме. Затем присутствующие приступили к своей творческой задаче. Наставник наглядно показала, каким образом можно нарисовать портрет любого аниме-персонажа, на что стоит обратить внимание, какие существуют принципы построения формы лица. Отдельное внимание уделили глазам – ведь именно эта деталь выделяется и отличает аниме-стилистику от остальных.

Каждый участник смог проявить себя творчески во время урока рисования, научиться основам построения портрета в любимом стиле, познакомиться с полезной литературой, которая подходит их увлечениям. Они отметили, что существует ещё множество тем для обсуждения в этом направлении – ведь даже такие детали, как цвет глаз и волос, для аниме-персонажей имеют свои значения. В дальнейшем подростки вновь соберутся на уже новом творческом мероприятии, чтобы обсудить возникшие вопросы.

Ухова Софья,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

Согреем душу тёплым словом

Осенняя пора существует не только в природе, но и в человеческой жизни. Это не обязательно старость и болезнь, это – мудрость и большой жизненный опыт. День пожилого человека – это добрый и светлый праздник бесконечно дорогих нам людей, в который мы окружаем особым вниманием наших родителей, бабушек и дедушек. Этот день призван напомнить молодым о ценности человеческих отношений, верности, чувстве долга, ответственности и самопожертвовании.

В рамках декады мудрых в Коб-Кордоновской библиотеке прошёл тематический вечер «Отдохнуть настало время». Библиотекарь и дети открыли праздничную программу стихами, поздравив гостей,



пожелали хорошего настроения, здоровья, долголетия. Татьяна Шурхаленко напомнила присутствующим историю возникновения праздника. Затем гости активно участвовали в интересных конкурсах, викторинах. Выполняя задание «Мудрое слово», они вспомнили пословицы и поговорки о возрасте. В конкурсе «Русская песня» участники по очереди доставали из мешочка записки, на которых были написаны строки из известных русских народных песен, исполняли их. Ответили на каверзные вопросы викторин: «По дорогам сказок», «Что, где и когда?».

К данной дате в библиотеке действовала книжная выставка «Жить, не старея». В разделе «Всё о здоровье» демонстрировались книги М. Краснова «Золотая народная книга здоровья», О. Лихачевская «Как сохранить зрение», А. Мясникова «Как лечиться правильно» и другие, в которых можно найти рекомендации и советы по укреплению здоровья, оздоровления организма. Красочные издания раздела «Кулинарные советы» позволили посетителям познакомиться с кулинарными рецептами различных стран и народов. В разделе «Для дома» рекламировались издания для садоводов, огородников и по рукоделию.

Тематический вечер прошёл в теплой обстановке, подарив его участникам радость общения, отличное настроение, заряд бодрости и оптимизма.

Татьяна Шурхаленко,

библиотекарь Коб-Кордоновской библиотеки

Как не стать жертвой в интернет-пространстве

Безопасность в Интернете - это важный аспект нашего существования, который должен быть учтен при использовании различных ресурсов и устройств. В Чувашинской библиотеке прошла беседа «Интернет: свобода и ответственность», адресованная учащимся среднего и старшего звена. В начале встречи библиотекарь рассказала ребятам о том, что такое Интернет, какие возможности он предоставляет. Затем объяснила, что это свободное пространство, где каждый может найти информацию и общение с другими людьми. Однако, как и в реальной жизни, в Интернете существуют правила поведения, которые нужно соблюдать, чтобы не нарушать права других людей и не причинять им вреда. Присутствующие узнали, что такое свобода в Интернете, как она связана с ответственностью, какие права имеют его пользователи, как могут их защитить. Обсудили, какие опасности могут подстерегать пользователей во Всемирной паутине, например кибербуллинг, и как их избежать.

В ходе мероприятия учащиеся задавали вопросы и делились своим опытом использования информационной сети. Рассказали, какие сайты они посещают, какие сервисы им нравятся, а какие нет. Библиотекарь отвечала на все вопросы и помогала ребятам понять, как правильно использовать Интернет, чтобы он приносил только пользу и радость. Они в свою очередь пообещали соблюдать правила поведения в нем и уважать права других пользователей. Выразили надежду на то, что такие встречи будут проводиться чаще и помогут им стать более грамотными пользователями Интернета.

Марина Карюкина,
библиотекарь Чувашинской библиотеки

Победа над антисанитарией

Во Всемирный день чистых рук Чебаковская библиотека провела урок здоровья «Про мыло, что грязь победило» с целью повышения осведомлённости о необходимости регулярного и правильного мытья рук, которое является простым, но очень эффективным способом борьбы с инфекционными заболеваниями.

Во время мероприятия дети познакомились с микроорганизмами, невидимыми глазу, которые живут на наших руках и могут привести к различным заболеваниям. С механизмом передачи некоторых инфекций, например, вирусов гриппа и ОРВИ, а также возбудителями более опасных болезней, таких как ротавирусная инфекция и кишечная палочка, которые проникают в организм через контакт с загрязненными поверхностями и затем через руки попадают в рот или нос. Участники урока узнали, что простое мытье рук с мылом в течение не менее 20 секунд убивает большинство этих микроорганизмов, значительно снижая риск заражения. Рассмотрели правильную технику, с акцентом на тщательную обработку каждого пальца и тыльной стороны ладоней. Затем ребята разгадали загадки по теме встречи и активно ответили на вопросы веселой и познавательной викторины «Следуя правилам гигиены», где они продемонстрировали знания о личной гигиене и правилах профилактики инфекционных заболеваний.

Людмила Назарова,
библиотекарь Чебаковской библиотеки



Мы - есть история

За тринадцать лет проведения Центральной библиотекой районных краеведческих чтений её база данных исторической направленности значительно увеличилась. Ежегодно Чтения приурочены к какому-либо значимому событию: юбилею района или области, Году семьи, Году педагога и наставника, годовщине Победы в Великой Отечественной войне, встрече земляков и др.

Мероприятие уже смело можно назвать брендовым для нашего учреждения, поскольку оно ожидаемо завсегдатаями и привлекает новых участников. Кроме того оно известно далеко за пределами территории, поскольку в ходе сбора информации участники нередко обращаются с вопросами к бывшим землякам, проживающим в других регионах страны и даже за рубежом. Чтения собирают большую аудиторию, отличающуюся по возрасту, от 10 до 80 с лишним лет, и по сфере деятельности - школьники, учителя, сотрудники музеев, архива, культурных учреждений, краеведы-любители.

За эти годы организаторы применяли разные методы работы. Помимо очных выступлений практиковали онлайн включения и видеозаписи для тех, у кого нет возможности присутствовать лично. В период пандемии, в целях соблюдения безопасности жителей, участники предоставляли доклады заочно, и по итогу так же выпущен сборник материалов.

Сборники традиционно выпускаются в бумажном формате и распространяются во все структурные подразделения библиотечной системы, предоставляются экземпляры в отдел архивной службы, музеи культурных учреждений и школ района. Удалённые пользователи могут познакомиться с ними на сайте МКУК «ЦБС» Северного района в разделе «Наша деятельность / Сборники» или в электронном каталоге Северной ЦБС, выбрав базу данных «Цифровые ресурсы».

Темы выступлений каждый год различны, но, выделяя их, организаторы всегда преследуют одну цель - собрать как можно больше информации о населённых пунктах, колхозах / сельских советах, предприятиях, организациях, значимых для района событиях, людях, приложивших руку к становлению и развитию сельских поселений и района в целом.

За время существования Чтений представлено 393 доклада о земляках разных профессий и родов деятельности, о появлении названий улиц, рождении учреждений образовательных (детские сады, школы, СПТУ), здравоохранительных (участковых больниц, ФАПов), культурных (библиотеки, Дома культуры, музеи), о создании организаций (МПК, Совет женщин, Почтовые отделения, отдел архивной службы). Традиционной для выступлений является военная тема, благодаря которой библиотека имеет возможность пополнять на своём электронном ресурсе страницы «Участники ВОВ», «Они прошли Афган», «Участники специальной военной операции на Украине», «Участники Гражданской войны» и использовать материалы при проведении тематических мероприятий. Не упущены и такие значимые события, как репрессии, коснувшиеся многих жителей района; прилёт в Северное Трижды Героя Советского Союза - Александра Покрышкина; национальные особенности жителей, населяющих территорию муниципальных образований (остяки, кержаки, чуваша); семейные реликвии; самобытные таланты; семейные династии. На сегодняшний день в рамках встреч собрана информация (как развернутая, так и краткая) более чем о пяти сотнях жителей бывших и нынешних.

Отличительной чертой минувших Чтений, проходивших под эгидой Года семьи, стала организация в их рамках I районных детских краеведческих чтений «Истоки». Учитывая, что каждый год в мероприятии участвуют представители данной возрастной категории, сотрудники модельной Детской библиотеки инициировали организацию отдельной секции выступающих. К сожалению, поступило не так много заявок, как хотелось бы (всего 8 докладчиков), но надеемся, что в дальнейшем данный вид работы получит более широкую огласку и привлечёт тем самым большее количество любителей истории родного края.

В Чтениях этого года представлено 27 выступлений, в которых прозвучала информация о почётном жителе Северного района; учительских и врачебных династиях села Верх-Красноярки; председателях сельских Советов; участниках СВО и ВОВ; о тыловой помощи фронту в 1941-1945 годы; сотрудниках Коб-Кордоновского почтового отделения; об Ударницкой школе и районной пожарно-спасательной части; самобытных художниках и писателях и много о чём ещё.

Благодаря неравнодушию северян, находящих время на поиск интересной темы для выступления и потом с удовольствием делящихся с окружающими своими материалами и наработками, мы имеем пусть далеко не полную, но уже довольно обширную картину о месте, в котором живём. И надеемся, что жителям удастся отыскать ещё больше интересных тем и поделиться ими со всеми интересующимися такой далёкой, но такой близкой историей. Ведь мы с вами - и есть история.

Мария Апалькова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

Чудо земли - хлеб

16 октября отмечается Всемирный день хлеба - символа жизни, здоровья и благополучия человека. Он выделяется среди остальных продуктов, всегда ставится во главе стола, считается кормильцем.

Именно этой теме посвящался познавательный урок «Хлебу почтение вечное», организованный сотрудником Гражданцевской библиотеки для детей. Библиотекарь начала свой рассказ о том, что слово «хлеб» произошло от греческого «хлебанос». Так в Древней Греции назывались глиняные горшки, в которых пекли этот продукт. Далее пошел разговор о его значимости в жизни человека, о бережном отношении к нему. Дети узнали, что кормильцы нашего хлеба – земля, воздух и солнце. Одно зерно ржи или пшеницы может родить сотни зёрен. Золотые колосья с помощью человека убирают хлебоуборочные машины на полях нашей необъятной Родины. Познакомились с технологией переработки зерна в муку, которую затем везут на хлебозавод или в хлебопекарню, где пекут хлеб.

Библиотекарь пояснила, что белый хлеб выпекают из пшеничной муки, а чёрный - из ржаной муки. Во все времена к этому продукту относились с особым уважением. Его берегли, в честь него слагали песни, а неуважение приравнивалось к самому большому оскорблению. Дети рассказали о том, какие вкусные бутерброды или гренки к чаю они готовят с мамами дома. Затем все вместе вспомнили загадки, пословицы и поговорки о герое встречи.

Библиотекарь надеется, что данное мероприятие вызовет у детей уважительное отношение к труду людей. Они с детских лет научатся ценить и беречь кусок хлеба, как самое большое на земле богатство.

Ольга Пинтусова,

библиотекарь Гражданцевской библиотеки

История журавлиной песни

В календаре памятных дат множество дней и праздников боевой славы, о которых мы не перестаём рассказывать молодым поколениям. Среди них – Праздник белых журавлей, отмечаемый 22 октября в России и за её пределами. Данная дата посвящена памяти погибших на полях сражений и олицетворяет дружбу народов, сплочение людей в тяжёлые времена. На сегодняшний день дата имеет ещё несколько значений. Более подробней о ней рассказал сотрудник Центральной библиотеки обучающимся 8 класса Северной средней школы в ходе урока истории «Белые крылья памяти». Мероприятие проводилось в рамках всероссийской акции памяти «Белые журавли».

Встреча началась с истории создания праздника, которая объясняет, почему его принято считать также и днём памяти погибших во время терактов и техногенных катастроф. Подростки узнали, что одним из учредителей даты стал советский и дагестанский поэт Расул Гамзатов, написавший стихотворение «Журавли», которое стало песней благодаря переводчику Науму Гребневу, исполнителю Марку Бернесу и композитору Яну Френкелю. Однажды Расул Гамзатович вместе с делегацией из Советского Союза посетил печально известный японский город Хиросима, ставший полигоном для испытаний ядерного оружия. В городе установлен памятник девочке Сасаки Садако, жизнь которой угасла из-за лучевой болезни. История маленькой девочки, которая поверила в японскую легенду о том, что если она сможет сделать тысячу белых журавликов, то болезнь и последствия той катастрофы отступят, обошла весь мир. До глубины души это тронуло и Расула Гамзатова. Но во время пребывания в Японии его застало и личное горе – пришла телеграмма о кончине матери. «Стихи не возникают из мелочей, они начинают звучать в такт с чувствами, родившимися после глубоких потрясений. Я подумал о своих братьях, не вернувшихся с войны, о семидесяти односельчанах, о двадцати миллионах убитых соотечественников...» - писал сам поэт. В Дагестане в 1986-ом году впервые прошёл День белых журавлей, на котором состоялось открытие монумента с изображением стаи этих птиц. В России и других странах существует множество памятников с данной символикой, о которой рассказывал библиотекарь, наглядно демонстрируя их на слайдах. Отдельное внимание уделили тем, которые показывали сплочённость многонационального народа СССР во время войны, например, памятник панфиловцам, аллея Дружбы народов, Дом Павлова в Сталинграде.

В завершении мероприятия ребята просмотрели фотохронику военных лет. Прослушали песню «Журавли» в исполнении музыкальной группы «Торба-на-круче», которая стала песней-реквием, гимном памяти погибшим во время Великой Отечественной войны солдатам, которых автор сравнивал с клином летящих журавлей, а впоследствии - и жертвам терроризма, Чернобыльской катастрофы, военных конфликтов.

Софья Ухова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

В природе столько красоты!

Земля - уникальная планета: из всех планет Солнечной системы только на ней существует жизнь. Всё многообразие живых организмов, включая человека, составляет мир живой природы - это моря и океаны, равнины и горы, полезные ископаемые и воздух. Объекты живой и неживой природы Земли тесно взаимосвязаны: они изменяют и дополняют друг друга. И вместе создают разнообразную и неповторимую природу Земли.

Этой удивительной теме посвящался День информации «Мир, в котором мы живем», организованный в Детской библиотеке. Библиотекарям важно было познакомить присутствующих с новинками познавательной литературы по естественным наукам, поэтому они оформили к этому дню выставку-просмотр «О нашей природе замолвите слово». Её обзор заинтересовал многих пользователей. Ребята совершили заочную экскурсию, захватив с собой лопату и лупу. Заглянули в водоемы, убедившись, что и там есть жизнь: снуются рачки, растет ряска, которая заволокла водную поверхность, плавают лягушки, лениво лова комаров. Природа Земли разнообразна и постоянно изменяется - застывшие картины гор с заснеженными вершинами, залитые солнцем опушки леса, искрящиеся брызгами водопады. Дождь и гроза, снег и ветер, рассвет и закат, смена дня и ночи, смена времён года. И нет уголка на нашей планете, где не было бы жизни.

Увлекательная книга «Планета Земля» Ю.М. Добрыни познакомила ребят с невероятно красивой и уникальной планетой – Землёй. С единственным астрологическим телом в обозримой Вселенной, где миллиарды лет назад зародилась жизнь. У ребят появилось желание исследовать нашу планету, открыть новые материки и океаны, изучить природные явления и совершить путешествие в поисках новых впечатлений.

В большой энциклопедии «Тайны планеты Земля» юные читатели нашли ответы на интересующие их вопросы. Они узнали о том, как образовалась земля, познакомились с необычными явлениями природы - от северного сияния до разрушительных землетрясений и цунами, убедились, как разнообразен животный и растительный мир удивительной планеты.

Благодаря книге И.М. Песковой «Деревья» все желающие смогли стать настоящими биологами. Они поняли, как много интересного окружает их в лесу. Открыли для себя прекрасный мир растений, сделали первый шаг в изучении природы. Красочно иллюстрированное издание В. Серкен «Такие незнакомые эти насекомые» рассказало школьникам о множестве крошечных существ, которые окружают нас – о насекомых. А книга «Моря и океаны» И.В. Травиной познакомила со разнообразием океанов и морей, со свойствами морской воды, ветрами и течением, строением морского дна и островов, их богатым животным миром.

Современная энциклопедия «Животные» привела в восторг не только детей, но и взрослых. Это новейшая серия с невероятно реалистичными иллюстрациями и самыми актуальными и проверенными научными фактами. Но самое главное, те, кто взял ее прочесть, узнают, как прекрасны обитающие на нашей планете животные, и почему так важно их сберечь!

На достойном уровне прошла презентация книг серии «4D-энциклопедии с дополнительной реальностью», где ребята с помощью планшета покорили новые грани восприятия знаний о планете. Стоило лишь открыть книгу «Планета Земля», как новая реальность уже ждала их: цвет, объём, движение и звук. А благодаря энциклопедии «Подводный мир» участники смогли познакомиться с обитателями подводного мира в новом формате.

В ходе беседы «Без чего нет жизни на Земле» дети узнали об основных факторах, без которых невозможна жизнь на земле. Во время разговора присутствующие показали хорошие знания в области экологии и единодушно согласились с мнением, что без воды и воздуха, качественной пищи, энергии от солнца и ресурсов нашей земли жизнь бы прекратилась.

Новые красочно оформленные книги никого из посетителей не оставили равнодушными. С выставки было выдано шесть изданий, значит, эта тема заинтересовала детей.

Наталья Рудиш,
библиотекарь Детской библиотеки

Учредитель: муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»
Северного района Новосибирской области

Наш адрес: 632080, Новосибирская обл., с. Северное, ул. Ленина, 18.

Тел./факс: 8 (38360) 21-346 e-mail: sevbibl@mail.ru.

Электронная версия газеты «Библиомаяк» в Интернете по адресу: www.sevbibl.ru

Редактор: О.М. Иванова

Ответственный за выпуск: А.П. Ковган

Тираж: 50 экз.