



# Библиомаяк

№ 11-2025



## Что? Где? Когда?

В Остяцкой библиотеке состоялся настоящий праздник знаний и открытий - День библиографии, посвященный родному Сибирскому краю.

(Подробнее на стр.2)

\*\*\*

В рамках деятельности «Ани-Коми-Клуб» состоялся литературный фэнтези-гид «Фанатическое аниме со страниц книг».

(Подробнее на стр.3)

\*\*\*

В Чебаковской библиотеке состоялся день библиографии «Ищите мудрость в словарях».

(Подробнее на стр.4)

\*\*\*

В Детской библиотеке для родителей прошла теплая и познавательная беседа «Библиотека – дом, где живут книги».

(Подробнее на стр.5)

\*\*\*

В библиотеках системы прошли мероприятия, приуроченные к Всемирному дню прав ребенка.

(Подробнее на стр.8-9)

\*\*\*

Библиотеки района присоединились к празднованию Всемирного дня доброты.

(Подробнее на стр.10)

\*\*\*

Обучающиеся 11 класса стали участниками дискуссионной площадки «О чём говорят побрякушки: пирсинг и татушки?»

(Подробнее на стр.12)

## Путешествие в прошлое

Давным-давно Сибирь представлялась людям, живущим далеко за ее пределами, страшным и неизведанным местом, таким мрачным, что её даже сравнивали с загробным царством Тартар... А знаете ли вы, что наш родной Северный район - это часть легендарной территории, которую многие века называли Великой Тартарией?

А наши юные пользователи знают! Они с легкостью ответили на вопросы районной интернет-викторины «Великая Тартария», проведенной с целью формирования интереса к истории, географии, культуре и известным личностям Северного района Новосибирской области и Сибири в целом.

Ребята в возрасте от 12 до 17 лет ответили на 15 вопросов о прошлом нашего края, о людях, которые его осваивали, и о тайнах, которые хранит эта земля, некогда известная как Великая Тартария! Два вопроса, требующие развернутого письменного ответа и посвященные геральдике Новосибирской области и Северного района, стали настоящим испытанием для участников. К сожалению, многие отвечали на них не полностью или ограничивались простым перечислением того, что изображено на гербах, упуская смысл. Чаще всего подростки ошибались, отвечая на вопрос о Московско-Сибирском тракте, путая его с Транссибирской магистралью. Но в целом - ребята большие молодцы, и справились хорошо!

Всего в интернет-викторине приняло участие 43 человека, из которых 30 набрали более 17 баллов из 23 возможных. Они по праву заслужили дипломы победителей!

Викторина «Великая Тартария» позволила юным читателям взглянуть на родной край другими глазами, почувствовать себя частью великой истории и понять, что легенды и тайны окружают нас повсюду. Мы уверены, что интерес к истории Северного района и Сибири, зажженный этой викториной, будет только расти, и наши юные краеведы еще не раз удивят нас своими открытиями! Ведь кто знает, какие еще тайны хранят в себе Великая Тартария, ждущие своих исследователей?

До новых встреч на краеведческих мероприятиях нашей библиотеки!

Наталья Самушкина,  
методист МКУК «ЦБС» Северного района



## Игра объединяет знания о Родине и культуре

Слово «Сибирь» для каждого из нас - это нечто невероятно тёплое, душевное и личное. Оно олицетворяет любовь к Родине, её богатую историю и неповторимый дух. 8 ноября мы отмечаем День Сибири - праздник всех, кто родился здесь, кто в сердце хранит любовь к этим просторам, кто принадлежит этой великой земле.

Сотрудник Центральной библиотеки провела для учеников 10-го класса настольную игру «Литературное кольцо Сибири». Это краеведческо-литературная бродилка, которая помогает лучше познакомиться с богатым культурным наследием Новосибирской области, её писателями, знаменитыми людьми, историей области.

Игра рассчитана на командное участие школьников, объединённых в небольшие группы. Главным элементом «Литературного кольца Сибири» является оригинальное игровое поле - карта Новосибирской области. Задача игроков - двигаться по полю, отвечая на вопросы, выполняя творческие задания и раскрывая секреты малой родины. В основу данной игры заложена идея сделать изучение краеведения и литературы интересным и увлекательным для подростков. Есть карточки, которые знакомят игроков с жизнью и творчеством сибирских писателей, глубже раскрывают их произведения, а сами вопросы составлены таким образом, что ответить на них можно, применив логическое мышление. Среди авторов, упомянутых в игре, можно встретить такие имена, как Таисья Пьянкова, Василий Шукшин, Юрий Магалиф и другие. Также, благодаря досугу, ребята узнали о необычных исторических местах, достопримечательностях города Новосибирска и Новосибирской области.



После завершения игры большинство участников отметили, что она помогла им лучше понять богатство и многообразие литературы Сибири, а также расширила их кругозор о своей Родине. Она настолько увлекла их, что время пролетело незаметно. Проведение подобных краеведческих игр способствует не только популяризации литературного наследия региона, но и формированию у молодёжи гордости за свою землю. Такой подход делает изучение мира искусства и литературы не только полезным, но и насыщенным позитивными эмоциями и интересными открытиями.

**Софья Ухова,**  
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

## Мой край на страницах литературы

В Остяцкой библиотеке состоялся настоящий праздник знаний и открытий - День библиографии, посвященный родному Сибирскому краю. Юные читатели отправились в захватывающее путешествие по просторам Сибири, не покидая уютных стен библиотеки, а лишь погружаясь в мир книг.

Главным событием Дня стала выставка-просмотр «Пройдемся по Сибирскому краю», на которой демонстрировались увлекательные и актуальные книги о Новосибирской области. Эти издания помогут узнать больше о богатой истории, удивительной природе, самобытной культуре и замечательных людях нашего края. Особое внимание привлекли бюллетени новых поступлений – настоящие путеводители по свежим изданиям. В них ребята смогли найти список литературы, которая недавно пополнила библиотечный фонд.

Чтобы помочь юным пользователям разобраться в этом книжном изобилии, библиотекарь провела познавательный обзор «Краеведческие новинки 2024-2025 гг.», где рассказала о самых интересных книгах, их авторах и темах, помогая ребятам быть в курсе последних открытий, связанных с нашим краем.

Для того чтобы знакомство с родным краем стало еще более захватывающим, прошла викторина «Исторические вехи родного края». Ребята смогли проверить свои знания об истории Новосибирской области, ответили на каверзные вопросы и узнали много нового, порой неожиданного, о местах, которые мы называем домом.

Библиотекарь уверена, что каждый, кто посетил библиотеку в этот день, унес с собой не только ценные знания, но и частичку любви к родному краю, пробужденную силой печатного слова.

**Зоя Лебедева,**  
библиотекарь Остяцкой библиотеки

## Погружение в волшебные миры

В рамках деятельности «Ани-Коми-Клуб» состоялся литературный фэнтези-гид «Фанатическое аниме со страниц книг», цель которого - познакомить участников с удивительными анимационными фильмами и сериалами, основанными на литературных произведениях.

На начальном этапе мероприятия прошла дискуссия о популярности жанра фэнтези за последний год. Участники делились своими впечатлениями о прочитанных книгах и просмотренных аниме. Некоторые знакомы с классическими произведениями, другие же только знакомились с новинками. Обсуждали, какие книги и аниме им особенно запомнились. Это стало хорошим фундаментом для дальнейшего знакомства с самым интересным - адаптациями книг в анимационные фильмы.

Затем ведущий перешёл к обзору известных произведений, снятых по книгам. Одним из первых был «Замок Хаула» - великолепный анимационный фильм студии «Гибли» знаменитого режиссёра Хаяо Миядзаки. Он основан на одноименной книге британской писательницы Дианы Уинн Джонс. Кто-то из участников клуба уже читал эту книгу и с удовольствием вспоминал её магическую атмосферу.

Следующей остановкой стали яркие и красочные фильмы «Сказания Земноморья» по книгам Урсулы Ле Гuin и «Ариэtti из страны лилипутов» по циклу Мэри Нортон «Добывайки». Оба произведения были отмечены участниками как очень красивые и глубокие. Студия «Гибли» вновь проявила своё мастерство — каждое полотно, каждое движение персонажа выполнены вручную и с необычайной точностью, создавая волшебный мир, в который трудно не влюбиться. После просмотра трейлеров возникло желание посмотреть эти фильмы и прочитать книги.

Одним из уникальных проектов, вызвавших интерес, стал сериал «Альянс серокрылых», японского сценариста и иллюстратора Ёситосе Абэ. Этот сериал вышел в 2002 году и, несмотря на отсутствие прямой экranизации какого-либо конкретного произведения, его создатель признавался, что воплощал свою работу под впечатлением от произведений Харуки Мураками. В сериале перед зрителями разворачивается загадочный и атмосферный мир, наполненный легкостью и таинственностью. Участники клуба посмотрели первую серию, созерцая тонкую атмосферу и загадочный мир в пастельных оттенках, которая рассказывает об ангелоподобных существах. Ребята и сами смогли привести пример аниме, снятого по мотивам книги. Им стал «Властелин колец: Война рохирrimов» - полнометражный анимационный фильм, созданный по мотивам знаменитых книг Толкина.

Ближе к финалу клубовцы выразили желание продолжить изучение этого жанра, делились своими планами и рекомендациями. Точно можно сказать: в мире анимации фэнтези ещё много неизведанных горизонтов, и каждое новое произведение - шаг навстречу чудесам и приключениям, которые ждут нас на страницах книг и на экране.

**Софья Ухова,**

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

## В гостях у Маршака

В 2025 году исполнилось 95 лет со дня выхода в свет стихотворения Самуила Яковлевича Маршака «Вот какой рассеянный». Этому событию посвящалось литературное путешествие «В гостях у С.Я.Маршака», организованное сотрудниками Коб-Кордоновской библиотеки.

В начале мероприятия библиотекарь познакомила ребят с биографией и творчеством известного детского поэта С.Я. Маршака. Из рассказа дети узнали, что он родился в Воронеже 3 ноября 1887 года в дружной многодетной семье работника мыловаренного завода. В их доме существовала традиция семейных чтений. Мальчик с детства тянулся к знаниям, он был добрым, отзывчивым, талантливым и одарённым. Начал сочинять стихи с четырёх лет, а в одиннадцать написал несколько поэм. Обсудили стихотворение «Вот какой рассеянный», которое хорошо знакомо участникам встречи. Говорили о том, почему главный герой такой невнимательный. Ребята зачитывали понравившийся им отрывок произведения. Активно рассуждали над вопросом, что значит быть рассеянным человеком? Каждый рассказал свою ситуацию, в которой он оказался из-за своей невнимательности. Пришли к выводу, что нужно быть всегда собранным и обращать внимание на детали. Затем дети приняли активное участие в викторине «Не зевай – слово верно угадай!», выполнили различные задания, такие как поиск предметов, решение загадок на внимательность.

В завершении мероприятия прошёл обзор книжной выставки «Любимый детский писатель», на которой были представлены произведения «Двенадцать месяцев», «Кто стучится в дверь ко мне», сборники стихотворений.

**Татьяна Шурхаленко,**  
библиотекарь Коб-Кордоновской библиотеки

## «Унесённые ветром»: роман длиною в жизнь

В ноябре 2025 года легендарной американской писательнице Маргарет Митчелл исполнилось бы 125 лет. В честь этого юбилея поклонники ее творчества собрались в Чувашинской библиотеке на литературный вечер с говорящим названием «Подумаю об этом завтра...».

Мероприятие вернуло гостей в прошлое, чтобы вместе проследить за рождением великого романа. Участникам напомнили, что Митчелл писала «Унесенные ветром» целых десять лет! Столь кропотливый труд и глубокое погружение в исторические материалы позволили ей создать невероятно живой и достоверный портрет эпохи Гражданской войны в США между Югом и Севером.

Особенно тронул гостей рассказ о параллелях между судьбой самой Маргарет и ее героини, Скарлетт О'Хара. Их роднили невероятная сила воли, упорство в преодолении трудностей и железная хватка, помогающая выживать в любых обстоятельствах.

Вечер оживили чтением ярких цитат из книги, которые пробудили у гостей теплые воспоминания о первом прочтении романа и просмотре знаменитой экranизации.

Отдельным открытием для многих стало обсуждение продолжений саги. Оказалось, что первая официальная версия сиквела, роман «Скарлетт» Александры Риппли, увидела свет лишь спустя полвека, в 1991 году. А позже Джуллия Хиллпатрик предложила свою версию дальнейшей судьбы героини.

Автор этот неоднозначный. Джуллия Хиллпатрик - автор (или псевдоним автора или авторов) романов «Ретт Батлер», «Последняя любовь Скарлетт», «Мы назовём её Скарлетт» и «Сын Ретта Батлера». Эти произведения продолжают книгу Маргарет Митчелл «Унесённые ветром». По слухам, под псевдонимом Джуллия Хиллпатрик писала группа писателей из Белоруссии.

Завершился вечер горячими дискуссиями и живыми эмоциями, что лишний раз доказало: великая книга Маргарет Митчелл по-прежнему находит отклик в сердцах читателей.

**Марина Карюкина**  
библиотекарь Чувашинской библиотеки

## Праздник знаний

22 ноября, в день рождения знаменитого русского писателя и фольклориста Владимира Ивановича Даля, в нашей стране проходит праздник, который уже стал неотъемлемой частью культурной жизни – День словаря. Он стал символом уважения к русскому языку и его богатству, а также важным напоминанием о значении словарей в нашей повседневной жизни.

Накануне этого события в Чебаковской библиотеке состоялся день библиографии «Ищите мудрость в словарях». К мероприятию библиотека подготовила книжную выставку «В мире словарей и энциклопедий», на которой демонстрировались разнообразные словари и энциклопедии. Эти издания помогают людям углубить свои знания о языке и мире вокруг нас. Посетители библиотеки имели возможность ознакомиться с этими книгами и расширить свои горизонты знаний.

Кроме того, гости встречи смогли принять участие в увлекательной библиографической игре «Встреча с «мудрицами»», которая позволила им проверить свои знания о словарях и развить навыки работы с ними. Они выполняли различные задания, которые требовали от них не только смекалки, но и умения находить нужную информацию. Например, в задании «Угадай слово» участникам предлагалось угадать слово по подсказкам. В следующем изменяли одну букву в слове, чтобы образовать новое, что способствовало развитию их креативного мышления и языковых навыков. А в задании «Эстафета» ребята должны были правильно написать слова, используя словарь, что помогло им научиться работать с этим важным источником информации. Все задания были направлены на то, чтобы сделать изучение языка увлекательным и интересным.

Таким образом, этот день в Чебаковской библиотеке стал настоящим праздником знаний, где каждый мог открыть для себя новые горизонты в мире слов и их значений.

**Людмила Назарова,**  
библиотекарь Чебаковской библиотеки



## Актуальность классики для современных школьников

Обучающиеся десятого класса Северной средней школы стали участниками мероприятия, посвященного творчеству Ивана Сергеевича Тургенева.

В начале встречи ученики вспомнили творчество Тургенева, отметили его умение раскрывать внутренний мир героев. Особое внимание уделили произведению «Дневник лишнего человека», которому в этом году исполнилось 175 лет, но оно остается поразительно актуальным и сегодня. Через эту повесть подростки погрузились в мир классической литературы.

Произведение было названо исповедью, поднимающей вечные вопросы о смысле жизни и счастье. Участники обсуждений поразмыслили над значением слова «дневник», который можно отождествить с личным пространством для самоанализа. Формат дневниковых записей позволил автору максимально раскрыть внутренний мир героя, а ученики отметили искренность и поток мыслей, присущие такому формату.

Библиотекарь рассказала, что идея «лишнего человека» зародилась у Ивана Сергеевича еще в 1840-х годах, когда писатель наблюдал за разочарованными представителями образованного общества. Ребята определили «лишнего» в этом произведении - одинокий индивид, испытывающий трудности с интеграцией в общество. Цитата из произведения подчеркнула искренность персонажа: «Лишний, лишний... Отличное это придумал я слово. Чем глубже я вникаю в самого себя, чем внимательнее рассматриваю всю свою прошедшую жизнь, тем более убеждаюсь в строгой истине этого выраженья...»



В ходе обсуждения участники затронули темы поиска смысла жизни, одиночества, отчуждения и разочарования - проблемы, актуальные как для героев Тургенева, так и для современных молодых людей. Пришли к выводу, что чтение «Дневника лишнего человека» способствует развитию эмпатии и пониманию сложных человеческих эмоций. В завершение прошла викторина, вопросы которой углубили понимание школьниками психологического и социального состояния человека, его взаимодействия с обществом и самоощущения. Классическая литература, как показала эта встреча, остается мощным инструментом для осмыслиения современных проблем.

**Надежда Покорская,**  
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

## Читаем с радостью

В Детской библиотеке для родителей прошла теплая и познавательная беседа «Библиотека – дом, где живут книги». Библиотекарь рассказала о том, как важно прививать детям любовь к чтению с самого раннего возраста, и как библиотека может стать настоящим другом и помощником в этом увлекательном путешествии в мир книг.

Вместе с родителями обсудили, как превратить посещение библиотеки в настоящее приключение для ребенка, как выбрать книгу по душе и как создать дома атмосферу, способствующую развитию читательского интереса. Родители получили практические советы и узнали о новых возможностях, которые открывает для их детей наша библиотека. В частности, поговорили о важности совместного чтения. Не просто читать ребенку, а вместе с ним погружаться в мир книги, обсуждать героев, задавать вопросы, фантазировать о продолжении истории. Это не только развивает воображение и речь ребенка, но и укрепляет связь между родителем и ребенком, создавая теплые воспоминания, связанные с чтением.

Сотрудник библиотеки также представила зоны, где ребята могут поиграть, почитать или заняться творчеством. Ведь наша цель – сделать библиотеку не просто хранилищем книг, а живым, динамичным пространством, где дети могут раскрыть свой творческий потенциал и полюбить чтение на всю жизнь.

Библиотекари уверены, что вместе с родителями смогут создать поколение увлеченных читателей, для которых книга станет верным другом и надежным проводником в мир знаний и открытий.

**Мария Багрова,**  
библиотекарь Детской библиотеки

## Человек – эпоха – писатель – фронтовик

В преддверии знаковой даты – 110-летия со дня рождения выдающегося русского поэта, прозаика и драматурга Константина Симонова – Биазинская модельная библиотека распахнула свои двери для литературного вечера-портрета «Война его не отпускала». Это мероприятие стало глубоким погружением в творчество и жизнь человека, чье имя неразрывно связано с Великой Отечественной войной.

Мероприятие началось со знакомого многим стихотворения Константина Симонова «Жди меня». Затем библиотекарь напомнила биографию писателя, которая была наполнена не только сухими фактами, но и живыми эмоциями. Он не был тыловым писателем – он прошел всю Великую Отечественную войну в качестве военного корреспондента, побывав на самых горячих точках фронта.

Рассказ ведущей сопровождался презентацией, которая оживляла страницы жизни и творчества Константина Михайловича. На слайдах мелькали редкие фотографии писателя, кадры военной хроники, страницы рукописей, цитаты из его произведений. Одним из самых неожиданных и интересных моментов стало раскрытие тайны имени писателя, на самом деле, родители назвали его Кириллом. Но Симонов не выговаривал букву «Р» и твердую «Л», из-за чего не любил свое настоящее имя, поэтому он взял псевдоним Константин. В течение всего мероприятия присутствующие читали стихи поэта: «Отец», «Дом в Вязьме» и другие.

Литературный вечер-портрет стал данью уважения Константину Симонову, как выдающемуся писателю, как человеку, чья жизнь была неразрывно связана с судьбой страны. Его произведения продолжают жить, напоминая о героизме, стойкости, любви и незыблемой силе человеческого духа, который не смогла сломить война.

Евгения Гайдукова,  
библиотекарь Биазинской модельной библиотеки

## Национальностей - много, народ - один!

Со следующего года плеяду праздников, связанных с национальными традициями и культурой - День народного единства и День родного языка, пополнят два новых - День коренных малочисленных народов и День языков Российской Федерации.

В рамках познавательного часа «С национальным колоритом» жильцы специального дома для одиноких престарелых граждан при КЦСОН узнали, представители каких конфессий проживают на территории Новосибирской области и в частности в Северном районе, какие в регионе существуют Центры сохранения и развития самобытных культур. Прослушали информацию из этноконфессионального атласа «НСО: Народы. Культуры. Религии - традиции и современность» о чувашской диаспоре, проживающей в нашем районе и ежегодном национальном празднике урожая «Чуклеме», проходящем на исходе лета в селе Чуваши. Из архива редакции «Северная газета» присутствующим продемонстрированы фото местных тематических мероприятий с изображением их национальных костюмов и традиционных блюд.

Кроме этого участники встречи вспомнили, как называются представители той или иной национальности или определённой территории, например, в Нарьян-Маре живут нарьянмарцы, а в Коми-Пермяцком автономном округе - коми-пермяки. Библиотекарь сделала акцент, что избежать ошибки в выборе правильного слова всегда помогут словари «Новый словарь русских названий жителей» Городецкой Инны Леонидовны и «Словарь географических названий СССР», которые и продемонстрировала.

В ходе Часа подробно были рассмотрены обычаи и национальные особенности таких народов России, как калмыки и якуты-сахалары, а также малочисленных коренных народов Севера - нивхов и коряков. При подготовке мероприятия специалист использовала статьи «Самобытная Россия: Саха» и «Самобытная Россия: нивхи» портала PRO.Культура.РФ, а также «Интерактивный атлас коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока: языки и культуры» и произведение Антона Павловича Чехова «Остров Сахалин».

Завершилась встреча небольшим тестированием, посвящённым национальной одежде жителей разных регионов, и короткой информацией о том, как называют бабушек в разных наречиях, ведь именно они, по нашему мнению, являются носителями семейных традиций и культур и передают эти знания следующим поколениям.

Мария Салмина,  
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

## Удивительный мир матрешек

В Детской библиотеке вновь распахнула свои двери студия «Живая история». И на этот раз ее юные посетители отправились в увлекательное путешествие по миру игрушек, посвященное одной из самых любимых и узнаваемых – русской матрешке! Беседа «Игрушка с секретом» позволила ребятам взглянуть на знакомую куклу под новым углом.

В ходе оживленного диалога присутствующие исследовали, что делает игрушки разных стран особенноими: какие материалы придают им уникальность, какие узоры отражают дух культуры, как меняются их формы и размеры. Оказалось, что за внешними различиями часто скрывается глубокий символизм, отражающий самобытность народа. Особый интерес у детей вызывала японская кукла «Кокэси». Эта «очаровашка» покорила не только своим милым видом, но и удивительными верованиями, связанными с ней. Японцы считали, что эти куклы способны защитить дом от пожаров, отогнать злых духов, а также принести достаток и удачу. Сегодня они популярны не только как сувениры, но и как элементы современного декоративного искусства. Ведущая студии поделилась захватывающими легендами о появлении матрешек и их зарубежных «родственников», а также рассказала удивительные факты об их создании, распространении и культурном значении. Дети увидели самые необычные матрешки: от персонажей Marvel и Disney до игрушек с видами родного города, роботов и даже «антиматрешек». Узнали о гигантской матрешке в Китае, чья высота достигает 30 метров, украшенной образами девушек, символизирующих Китай, Монголию и Россию.

Слушая рассказ, участники встречи буквально погрузились в интерактивный мир кукол, имели возможность задать волнующие вопросы, пообщаться друг с другом, поделиться впечатлениями и узнать много нового об удивительных матрешках и их международных собратьях.

Практическая часть занятий подарила детям возможность проявить свою творческую натуру: они с удовольствием раскрашивали японскую «забавушку», сочиняли стихи о ней и даже придумывали свои собственные, воображаемые игрушки.

**Татьяна Щербакова,**  
библиотекарь Детской библиотеки

## Безработица: тупик или возможность для развития?

Кто такой безработный и неработающий человек? Каковы причины безработицы? На эти и многие другие вопросы, попытались ответить обучающиеся 8 класса, приняв участие в диспуте «Безработица – это тупик или перепутье?».

Началось мероприятие с цитаты Юрия Левитанского «Каждый выбирает для себя». После прочтения ведущая предложила ребятам подумать о том, а что же они выбирают для себя? На символическое «дерево благополучия» каждый прикрепил свое «яблоко» с написанным на нем словом, которое, по его мнению, составляет основу личного благополучия. После обсуждения всех вариантов, участники сошлись во мнении, что на данном этапе жизни главными являются успешное окончание школы, получение образования и последующее трудоустройство. Рассмотрели понятия «безработный» и «неработающий». Они активно делились мыслями о том, что именно отличает одного от другого, и какие факторы могут привести к такому положению. Сошлись на том, что существенной разницы между этими понятиями нет, кроме самого факта отсутствия работы.

Проблема занятости молодежи является одной из самых острых социальных тем, вызывая серьезную обеспокоенность, как у специалистов сферы труда, так и у представителей местных властей. Почему стоит задуматься сейчас над проблемой профессионального выбора тем, кто еще не готов к нему, об этом и многом другом рассказала ведущий профконсультант Центра занятости населения - Мещанская Екатерина Сергеевна. Она обсудила с учениками, почему в современном мире образование – это неотъемлемая часть жизни каждого гражданина, и на что стоит обратить внимание при профессиональном выборе. В ходе беседы выяснилось, что одной из ключевых причин безработицы является неверный выбор профессии. Логически рассуждая, участники мероприятия пришли к выводу, что перед окончательным выбором пути, молодому человеку полезно попробовать себя в различных сферах деятельности. Екатерина Сергеевна ответила на все вопросы и порекомендовала обращаться в Центр занятости за консультативной помощью к специалистам отдела организации трудоустройства.

Разговор для участников мероприятия получился полезным и содержательным. Заключительным акцентом стала притча «Три друга и их путь к успеху», мораль которой и стала подведением итога встречи о том, что безработица - это не приговор, а возможность найти свой путь.

**Татьяна Щербакова,**  
библиотекарь Детской библиотеки

## Детские права и обязанности

В библиотеках системы прошли мероприятия, приуроченные к Всемирному дню прав ребенка.

Библиотекарь Биазинской модельной библиотеки провела для обучающихся начальных классов тематический урок «Детство под защитой».

Урок был построен в форме живого общения, в ходе которого библиотекарь обсудила с детьми права, которыми обладает каждый ребенок: право на жизнь, на образование, на медицинское обслуживание, на отдых, на защиту от насилия и, конечно, на имя и семью. Особое внимание уделялось тому, что права неразрывно связаны с обязанностями, формируя ответственное отношение к себе, к другим людям и к обществу.

Самой запоминающейся частью мероприятия стала красочная презентация, которая перенесла юных слушателей в мир знакомых сказочных сюжетов. Однако, в этот раз сказки рассматривались не с точки зрения волшебства, а с позиций юриспруденции. Вместе с библиотекарем дети разбирали конкретные ситуации, где были нарушены и реализованы права сказочных героев. Например, у Золушки нарушены права на отдых, достойные условия труда (эксплуатация) и образование, а у Маугли право на семью и гражданство, а также право на защиту от опасности. Рассмотрели и противоположные ситуации, например, когда папа Карло реализовал право Буратино на образование, а доктор Айболит право на медицинское обслуживание.



Так в доступной и увлекательной форме учащиеся познакомить с их основными правами и обязанностями, заложенными в международных и российских документах, в первую очередь, в Конвенции ООН о правах ребенка. Урок, несомненно, помог школьникам осознать себя как полноправных граждан, чье детство находится под надежной защитой закона.

Для обучающихся среднего и старшего звена прошёл час информации «Правонарушение, преступление и подросток» для детей . Одной из ключевых тем стала классификация юридической ответственности. библиотекарь объяснила, что не каждое нарушение закона влечёт за собой одинаковые последствия. Рассказала о 4 видах ответственности - дисциплинарной, административной, гражданско-правовой, уголовной, каждая из которых имеет свои особенности и меры наказания.

Центральным моментом информационного часа стала тема возраста наступления юридической ответственности. Библиотекарь подробно разъяснила, с какого возраста человек может быть привлечён к ней, подчеркнув, что этот возраст может варьироваться в зависимости от тяжести правонарушения.

Не менее важным был вопрос о том, за какие именно правонарушения и преступления подростка могут наказать. Демонстрировалась презентация, где были представлены реальные ситуации, в которых мог бы оказаться каждый из присутствующих. Обсуждались конкретные примеры, которые могли бы быть близки и понятны молодым людям: от мелкого хулиганства и вандализма до более серьёзных проступков, требующих вмешательства правоохранительных органов. Анализировали возможные последствия каждого шага, определяя степень ответственности участника представленной ситуации.



В завершение встречи ведущая подчеркнула, что в эпоху цифровых технологий, когда информация доступна каждому, важно понимать, что можно, а что нельзя. На сегодняшний день, к сожалению, не каждый подросток осознает о совершаемых им противоправных деяниях, которые ведут к тяжелым и трудно исправимым последствиям. А за кажущейся безобидной шуткой может скрываться суровое наказание. Она призвала участников не подвергать себя риску и не нарушать закон.

(Окончание. Начало на стр. 8)

Гражданцевская библиотека стала площадкой для важного и своевременного разговора. Для юных читателей была организована беседа-диалог под выразительным названием «Правонарушение – дорога в пропасть». Это мероприятие вышло за рамки простого информирования; его главной целью стало формирование у подрастающего поколения правовой грамотности, чувства собственного достоинства и осознанной гражданской ответственности.

В современном мире, где информация льется сплошным потоком, особенно важно, чтобы дети с ранних лет понимали не только свои права, но и обязанности. Сотрудник библиотеки построила диалог именно на этом принципе. В начале встречи ребята в интерактивной форме познакомились с основополагающими документами, такими как Конвенция о правах ребенка. Им доступно объяснили право на жизнь, образование, медицинскую помощь, на защиту от насилия и возможность свободно выражать свое мнение.

Однако ключевой частью беседы стал разговор о том, что у каждого права есть и обратная сторона – ответственность. На ярких и понятных примерах юным пользователям показали, как шалость может перерасти в проступок, а проступок – в серьезное правонарушение. Речь шла о последствиях буллинга, вандализма, краж и других противоправных действий. Метафора «дороги в пропасть» была раскрыта через обсуждение того, как один необдуманный поступок может сломать судьбу, испортить репутацию и закрыть двери в будущее.

Формат диалога позволил детям не просто пассивно слушать, а активно участвовать в обсуждении. Они задавали вопросы, разбирали гипотетические ситуации, предлагали свои варианты разрешения конфликтов. Такой подход помог им осознать, что закон – это не просто свод сухих правил, а основа безопасности и справедливости для всех членов общества. Затем прошла игра и викторина. Участники встречи разбирали слова-анаграммы, которые были связаны с темой мероприятия, охотно отвечали на вопросы по правам и обязанностям, которые отражают важность соблюдения прав детей.

Данное мероприятие доказало, что правовое просвещение – это не скучная лекция, а увлекательный процесс взаимного уважения и открытых. Заложив в детях понимание их прав и уважение к правам других, мы строим фундамент для более сознательного, справедливого и законопослушного общества. Подобные диалоги – это лучшая инвестиция в наше общее будущее, где у «пропасти» не будет ни одного юного путника.

Сотрудник Центральной библиотеки провёл ринг эрудитов «Знаю - защищаю!» для учащихся 8-ого класса. Данное мероприятие направлено на популяризацию знаний о правах ребёнка и важности их соблюдения.

Перед началом игры библиотекарь рассказала участникам о значении даты 20 ноября и о том, что такое Конвенция о правах ребенка. Она объяснила, что этот международный документ был принят Генеральной ассамблей ООН в 1989 году и является основой для защиты прав детей по всему миру.

В ходе игры использовалась уникальная интеллектуальная брейн-система библиотеки, основанная на принципе командной борьбы за баллы. Участники разделились на две команды, назвав себя по цветам индикаторов игровой системы - «Зелёные» и «Синие». Первый тур - «Разминка» - включал общие вопросы, касающиеся прав ребёнка. Задача команд - правильно и максимально быстро ответить, опережая соперника. Второй тур - «Блиц-опрос» - предполагал очередность при ответе команд на серии быстрых вопросов. Третий тур - «Правовой статус ребёнка» - включал задания, связанные с ситуациями, в которых права детей регулируются законом в зависимости от их возраста. Участникам пришлось разобраться, как действовать в различных жизненных ситуациях с учётом возрастных особенностей. Четвертый тур - «Правовые анаграммы» - состоял из зашифрованных правовых понятий, которые нужно было разгадать, чтобы получить правильный ответ. Пятый тур - «Литературно-правовая викторина» - был посвящён правовым кейсам, взятым из известных литературных произведений. Участники должны были определить правовую ситуацию и объяснить её законодательное значение. В итоге активной и напряжённой борьбы первенство заняла команда «Синие», набрав 30 баллов за правильные ответы, команда «Зелёные» заработала почетные 24 балла.

Мероприятие вызвало живой интерес у подростков, а также способствовало расширению их знаний о правах детей и правовой культуре. Игра помогла сделать тему более понятной и запоминающейся, а также подчеркнула важность защиты прав каждого ребёнка.



## Дорогую добра и уважения

Библиотеки района присоединились к празднованию Всемирного дня доброты . В клубе семейного досуга «Библиотечный очаг» состоялась тёплая встреча, которая напомнила о силе добра и возможностях изменить окружающий мир, о важности прислушиваться к друзьям и семье, показывать им свою ценность и быть поддержкой в трудные моменты.

Вначале обсудили разные жизненные ситуации, связанные с добротой по отношению к окружающим, привели примеры доброго отношения друг к другу из художественной литературы, вспомнили пословицы и поговорки по данной теме. Дети активно участвовали в играх, где им предлагалось выполнить разнообразные задания: «Как себя вести?», «Доскажи словечко», «Да. Нет». Эти игры помогли лучше понять, как проявлять доброту в повседневной жизни.

Все родители мечтают, чтобы их ребёнок был добрым, воспитанным и порядочным, знал правила этикета. Воспитание культуры поведения - одна из наиболее актуальных и сложных задач, требующая терпения и внимания со стороны родителей. Пусть не всё сразу понятно ребёнку, но, общаясь с ним постоянно, мы поможем ему со временем понять и усвоить важность добрых иуважительных отношений. Главное, что нужно помнить родителям, - это терпение и ещё раз терпение. Поэтому в ходе консультации «Этикет с малых лет» говорили о том, как важно с раннего возраста учить детей соблюдать нормы поведения, проявлять уважение и терпимость к окружающим. Это поможет им завоевывать уважение в обществе и подготовит к успешной взрослой жизни. Всё, что мы вложим в душу ребёнка сейчас, обязательно отразится в его будущем. Дети продемонстрировали хорошие знания этикета и правил воспитанности. Пришли к выводу, что главное правило - делать так, чтобы другим было хорошо. Это значит соблюдать манеры не только по особым причинам, а проявлять уважение ко всем постоянно. В завершении мероприятия ведущая познакомила присутствующих с литературой из серии «Моя первая книга».

Сотрудник Центральной библиотеки организовал открытый диспут для учащихся 8-го класса на тему важности добрых поступков и ответственности за окружающих, особенно за живых существ. Центральной идеей мероприятия стала крылатая фраза из книги «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери, выступившая эпиграфом к диспуту: «Ты в ответе за тех, кого приручили».

Проблема бездомных животных - одна из самых острых в современном обществе. Учащиеся выяснили причины, по которым домашние питомцы оказываются на улице: это и неосторожное отношение хозяев, и случаи безответственного обращения человека. Обсуждали последствия - страдания самих животных, а также угрозу для общества. Ребята делились личным опытом - у многих есть домашние любимцы, и большинство согласилось, что питомцы приносят радость, помогают бороться со стрессом и делают человека более ответственным. Вспоминали известные реальные и литературные примеры – историю о Белом Биме Чёрное ухо, рассказалую писателем Гавриилом Троепольским, а также о верной собаке Хатико. Оба пса стали символами преданности и любви. Эти примеры вызвали у участников желание иметь такого надежного друга. В рамках дискуссии библиотекарь рассказала и о книге Кейт Спайсер, основанной на личной истории автора. В ней описывается, как она искала своего любимого пропавшего пса, который помог ей пережить трудные времена. Эта история еще раз напомнила присутствующим о важности заботы и ответственности за любимых животных.

Одним из самых горячих вопросов стала тема «самовыгула» и ответственности хозяев. Некоторые участники отстаивали право животных на свободу, считая, что приручение не должно превращаться в ограничение. Другие же решительно выступали против подобной практики, подчеркивая, что безответственность владельцев — главная причина бездомности, а на «самовыгуле» животное может просто-напросто пострадать. Обсудили варианты помощи животным: благотворительные фонды, организации и инициативы. Библиотекарь поделилась информацией о фонде «Варежка», существующем в Новосибирской области с 2012 года, который оказывает помощь бездомным животным, а также осветила деятельность Окского заповедника в Карасукском районе, где ведется работа по сохранению редких видов, в частности, краснокнижных стерхов - символов природной красоты региона.

В завершение мероприятия ребята сделали важные выводы: безответственность владельцев - главная причина бездомности, и каждый из нас может внести свой вклад в решение этой проблемы. Это может быть и помочь приютам, и участие в природоохраных проектах, и просто - забота и доброта к животным. Диспут напомнил всем о том, что добрые поступки делают наш мир лучше. Ведь, по словам Экзюпери, мы не только приручаем животных, но и обязаны заботиться о них. И самое главное - каждый из нас способен проявлять доброту и заботу, ведь именно она создает атмосферу честности и ответственности в нашем обществе.

## Путь к дружбе

Детская библиотека стала местом, где юные сердца смогли глубже понять ценность уважения и принятия. Для учеников 5 класса состоялась беседа «Толерантность сегодня – мир навсегда», посвященная важным в современном мире понятиям: терпимости и взаимопонимания.

В доступной и интересной форме библиотекари рассказали о том, что такое толерантность, подчеркнув её значимость для построения гармоничного общества. Использовались примеры из литературы и реальной жизни, чтобы наглядно продемонстрировать, как проявляется толерантность в повседневных ситуациях. Ребята активно участвовали в обсуждении, смело высказывали свои мнения и задавали волнующие их вопросы.

Рассмотрели аспекты, определяющие различия между людьми, включая национальную принадлежность, религиозные убеждения и образ жизни. Особое значение придавалось признанию уникальности каждой личности и ее неотъемлемому праву на уважение и принятие. Участники пришли к выводу, что толерантность представляет собой не пассивное принятие, а активную позицию, основанную на уважении и стремлении к взаимопониманию.

Прошла игра «Круг дружбы», где каждый встал в круг и назвал одно хорошее качество своего друга. Она показала, что у всех есть сильные стороны, а ценности у людей могут быть разными, но равнозначными.

Разбирали несколько ситуаций: как поступить, если кто-то остаётся один на перемене; что сказать, если услышал шутку, обидную для кого-то; как помочь сверстнику, если он стесняется. Варианты действий обсуждали и выбирали самые добрые и безопасные.

В завершение встречи каждый участник получил возможность выразить свое видение толерантного мира. Эта беседа стала важным шагом на пути формирования у юных читателей осознанного отношения к окружающим и готовности строить мир, основанный на принципах уважения, равенства и взаимопонимания.

**Мария Багрова,**  
библиотекарь Детской библиотеки

## В мире слайма

В Детской библиотеке для ребят среднего возраста прошел познавательный час «Слайм в науке и кино». Это было не просто знакомство с популярной игрушкой, а настоящее погружение в мир науки и кинематографа, где слайм оказался неожиданным, но очень интересным героем.

В начале мероприятия присутствующие узнали, что такое слайм на самом деле. Библиотекарь рассказала о химическом составе этой тягучей субстанции, объяснив, как простые ингредиенты, такие как клей и активатор, могут создавать такое удивительное вещество. Дети с интересом слушали о полимерах, вязкости и эластичности, понимая, что их любимая игрушка – это результат настоящих научных процессов.

Оказалось, что слаймочно обосновался и в мире кино. Ребята с восторгом вспоминали фильмы, где появлялись похожие на него существа: от знаменитого «Охотники за привидениями» с их зеленой слизью до современных фантастических кинокартин, где инопланетные формы жизни часто обладают именно такими необычными свойствами. Обсуждение любимых сцен и персонажей вызвало бурю эмоций и оживленный диалог.

Познавательный час не обошелся и без практической части. Под руководством библиотекаря дети смогли сами попробовать создать свой собственный слайм, экспериментируя с цветами и добавками. Это было настоящее научное творчество, где каждый мог почувствовать себя юным химиком и дизайнером. Смех и радостные возгласы наполняли библиотеку, пока ребята с удовольствием разминали и растягивали свои творения.

Данное мероприятие стало для ребят не просто развлечением, а возможностью увидеть, как обычные вещи могут быть связаны с удивительными открытиями и захватывающими историями. Этот познавательный час показал, что наука может быть веселой и интересной, а кино – источником вдохновения для новых знаний.

**Мария Багрова,**  
библиотекарь Детской библиотеки



## Самовыражение или что-то ещё?

День толерантности уже прошёл, но говорить о непохожести людей никогда не поздно! Обращая внимание на то, как активно в наше время молодые люди «украшают» свои тела татуировками и пирсингом, библиотекарь решила побеседовать на эту тему с выделенной категорией пользователей.

Вместо традиционного урока одиннадцатиклассники попали на дискуссионную площадку под названием «О чём говорят побрякушки: пирсинг и татушки?» Но дискуссии как таковой не получилось, потому что на первый же вопрос: «Как вы относитесь к подобного рода телесным украшениям?», который предполагал в ответах разные точки зрения участников, от всех присутствующих последовали фразы - «плохо», «негативно» или «нейтрально». И высказывающиеся были солидарны друг с другом во мнении, что если сделано в меру и эстетически красиво, без физических повреждений - то это приемлемо, почему бы и нет.

В целом, эта откровенная беседа со школьниками прошла удачно. Специалист увидела, что учащиеся понимают важность бережного отношения к своему телу и предполагают наперёд последствия нанесения на кожу рисунков и прокалывания её в разных местах. Большой акцент ведущая сделала на физиологических последствиях набивания/удаления татуировок и ношения разных видов пирсинга. Не преминула она сказать и о противопоказаниях для проведения подобных косметических процедур. Участники порассуждали о том, с какого возраста допустимо делать такого рода манипуляции с организмом; как может в будущем оказаться на выборе профессии чрезмерное увлечение данными видами самовыражения личности (в какие ведомства точно будет закрыта дверь, если у тебя есть «художества» на лице и других видимых для окружающих участках кожи).

Библиотекарь продемонстрировала статью «Искусство украшения тела» из Книги рекордов Гиннеса 1999 года и привела примеры современных «самых-самых» в мире. В этот ТОП-10 вошли: самая большая татуировка на теле; самые татуированные женщина и мужчина; самая проколотая женщина; самые пожилые татуированные; самое большое количество изображений костей и насекомых на теле; самый долгий зафиксированный сеанс набивания тату; самый трансформированный мужчина, который сделал из себя ящерицу, нанеся зелёный пигмент на кожу, введя подкожный пирсинг в виде шишек, разрезав язык и заточив зубы, и др. После данной презентации ребята пришли к выводу, что представленные люди и им подобные, не совсем психически здоровы. И если возникает желание проколоть себе что-то или набить, то не нужно «выходить за рамки», знать меру.

Благодарим за содействие в подготовке к мероприятию участкового врача-педиатра ГБУЗ Северная ЦРБ Шаломскую Полину Вячеславовну, проконсультировавшую библиотекаря в профессиональных вопросах по теме.

Мария Салмина,  
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки



## Мама - источник вдохновения

Материнство – это особая ступень в жизни каждого человека, источник любви, поддержки и вдохновения. В канун Международного дня матери в Центральной библиотеке прошла литературная гостиная «О чём поет твоя душа», посвященная этой дате. Мероприятие стало настоящим праздником души, объединяющим слова, музыку и воспоминания о самых дорогих сердцу людях – матерях.

Ведущая мероприятия рассказала о том, как отмечают День матери в различных странах мира, подчеркнув особую значимость этого праздника для россиян. Беседа плавно перетекла в обсуждение образа матери в литературе, в ходе которой звучали проникновенные стихи известных поэтов – от классиков до современных авторов. В их словах звучала признательность и безграничная любовь к женщине, подарившей жизнь и тепло.

Особое место в программе заняла песня Марка Тишмана «Мама», созданная им совместно с поэтессой Ларисой Рубальской. Эта лирическая композиция тронула сердца присутствующих, напоминая о глубине материнской любви.

Также вспомнили литературных матерей, поиграли в викторину «Угадай маму по фразе», где цитировали слова мам из мультфильмов и книг – теплых, искренних, запавших в память с детства. Не обошли внимания и кинематограф: в обсуждении прозвучали названия советских фильмов, в которых мамы изображены с такой же теплотой и добротой, как и в жизни, с такими же проблемами и мечтами. Особенно трогательным стал фрагмент из фильма «Однажды двадцать лет спустя», рассказывающего о многодетной семье Кругловых – жизненная и добрая история о каждодневном подвиге матерей-героинь.

Разговор плавно перетек в мир искусств. Ведущая рассказал о художниках, которые обращались к теме материнства. Среди них работы Рафаэля Санти, Пабло Пикассо, Бориса Кустодиева и других. Все сразу узнали полотно Фёдора Решетникова – «Опять двойка», где мама школьника изображена невероятно проникновенно. Удивительно, как художнику удалось так чутко передать эмоции женщины, которая не ругает сына, не злится на него за очередную плохую оценку, а лишь смотрит на него с пониманием и некой растерянностью, но даже при этом в её взгляде читается безусловная любовь.

Мероприятие прошло в душевной атмосфере, наполненной стихами, добрыми словами и искренней признательностью матерям. Этот день стал напоминанием о дорогом и бессмертном образе мамы, о том, какой огромной силой и теплом она наполняет наши жизни.

**Софья Ухова,**  
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки



## Мамам посвящается!

Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, День матери занимает особое место. Это праздник, к которому никто не остается равнодушным. Он посвящён самым добрым, нежным и заботливым мамам, воздавая должное их труду, бескорыстной жертве ради блага своих детей и повышая социальную значимость материнства.

Участниками литературной разминки «Книжная радость», приуроченной к этой знаменательной дате, стали воспитанники детского сада «Сказка». В ходе мероприятия девчонки и мальчишки окунулись в мир загадок, с удовольствием отвечали на вопросы и вспоминали мам из сказок, участвовали в играх «Мамочка моя!» и «Бабушка Маланья», направленных на воспитание у дошкольников любви и уважения к матери, развитие творческих способностей и создание уютной, теплой атмосферы встречи.

Конечно, не обошлось без книги! Праздничное настроение дополнили встречи с удивительными и новыми литературными произведениями — сказки и рассказы о настоящей любви, добрые истории и стихи — всё посвящено мамам.

Маленький Честер и его мама из книги Одри Пенн «Поцелуй в ладошке» показали, как важно пронести и не растерять любовь через долгий школьный день, как всегда быть рядом. Медвежонок Бруно и его мама, по словам Серены Романелли, напоминают, что в зимние ночи лучше вместе читать веселые и нежные истории о друзьях. Ольга Гребенник рассказала о том, как семья лис праздновала День мамы. «Волшебная мама» Анастасии Морозовской так же посвящена всем мамам: их заботе, нежности и тому, как они превращают обычные дни в настоящие праздники. Ведь ничего нет важнее минут, проведённых с любимой мамой.

Встреча прошла в тёплой, дружеской обстановке и подарила всем участникам радость общения, вдохновение и праздничное настроение.

**Наталья Рудиш,**  
библиотекарь Детской библиотеки



**Учредитель:** муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» Северного района Новосибирской области

**Наши адрес:** 632080, Новосибирская обл., с. Северное, ул. Ленина, 18.

Тел./факс: 8 (38360) 21-346 e-mail: [sevbibl@mail.ru](mailto:sevbibl@mail.ru).

Электронная версия газеты «Библиомаяк» в Интернете по адресу: [www.sevbibl.ru](http://www.sevbibl.ru)

**Редактор:** О.М. Иванова

**Ответственный за выпуск:** А.П. Ковган

Тираж: 50 экз.