



Что? Где? Когда?

Работа библиотек навстречу 80-летию Победы

В рамках программы «Живая история» дети приняли участие в мастер-классе «Открытие-матрешка».

(Подробнее на стр.2)

В Биазинской модельной библиотеке прошла духовно-патриотическая встреча «Белая береза – символ России» для взрослой аудитории.

(Подробнее на стр.3)

Для новичков и членов клуба семейного досуга «Библиотечный очаг» прошел исторический экскурс «Горенка».

(Подробнее на стр.5)

Для дам, проживающих в специальном доме для одиноких и престарелых граждан КЦСОН, специалист Центральной библиотеки провела встречу-девичник.

(Подробнее на стр.6)

В дни весенних каникул библиотеки Северного района распахнули свои двери навстречу замечательному празднику – Неделе детской книги.

(Подробнее на стр.10-12)

К Декаде молодого избирателя в библиотеках системы для подрастающего поколения прошло несколько запоминающихся мероприятий

(Подробнее на стр.13-14)

В целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов 2025 год объявлен Годом защитника Отечества. Патриотическое воспитание – одно из приоритетных направлений в работе библиотек, а в период подготовки и празднования такой значимой исторической даты приобретает особую актуальность. Поэтому первый семинар «Тема Великой Отечественной войны в работе библиотек: новые подходы, формы, направления», организованный сотрудниками методико-библиографического отдела МКУК «ЦБС» Северного района, посвящался именно этой теме.

Семинар открылся приветственным словом директора Аллы Петровны Ковган, которая подчеркнула значимость сохранения исторической памяти и роли библиотек в этом процессе в условиях современного информационного общества.

Далее Ольга Михайловна Иванова рассказала о том, что разработан специальный брендбук 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Рассмотрели основные требования по его использованию в ходе оформления презентаций, тематических выставок и проведении мероприятий. Подробно ознакомила с требованиями по оформлению «Уголка боевой Славы» к районному профессиональному конкурсу. Акцентировала внимание на необходимости активного участия библиотек в акциях и конкурсах. Провела обзор некоторых сайтов, содержащих полезные материалы по теме встречи.

Наталья Владимировна Самушкина продолжила презентацию интернет-ресурсов, которые могут быть

полезны для библиотекарей в поиске информации, организации выставок и мероприятий, а также для привлечения внимания читателей к теме Великой Отечественной войны. Отметила, что особое внимание необходимо уделить работе с детьми и молодежью, так как именно в юном возрасте происходит формирование личности, становление жизненных принципов и интересов.

Любовь Геннадьевна Мамакова провела обзор профессиональной литературы, познакомила с актуальными статьями из журналов, которые помогут коллегам при организации и проведении мероприятий по гражданско-патриотическому направлению.

В завершении семинара прошла пятиминутка «Советуем прочитать» с целью расширения круга чтения библиотекарей на основе опыта коллег, в рамках которой рекламировали не только художественную, но и отраслевую литературу.

Ольга Иванова,

библиотекарь методико-библиографического отдела



Для самых любимых

8 марта - очень добрый, радостный и весенний праздник! Всем нам хочется удивить и порадовать своих родных и любимых. Открытка, сделанная своими руками - замечательный подарок для наших любимых мам и бабушек, ведь она хранит в себе частичку души и капельку любви. Когда она создается, мы думаем о том человеке, для которого предназначается этот подарок. А получать такой сувенир вдвойне приятнее, ведь знаешь, что он сделан с теплом!

В преддверии Международного женского дня в рамках программы «Живая история» для детей прошел мастер-класс «Открытка-матрешка». В начале мероприятия библиотекарь коротко рассказала об истории праздника, как его празднуют в других странах, ведь в каждой существуют свои традиции чествования прекрасной половины человечества.

Далее ведущая продемонстрировала гостям видеопрезентацию о разнообразных матрешках, озвучила некоторые виды росписи кукол. Показала образец открытки, объяснив, как правильно повторить её или, может быть, внести изменения, проявив фантазию. После чего каждый приступил к творческому процессу. Из цветной бумаги, фоамирана, картона и дополнительных аппликаций при помощи ножниц и клея были изготовлены яркие открытки, в которых ребята написали теплые пожелания и поздравления своим мамам, бабушкам. Участники проявили свои творческие способности, у каждого получилась своя неповторимая, яркая, оригинальная открытка, наполненная теплотой и любовью. В ходе «мастерилок» дети общались: говорили о предстоящем празднике, рассказывали о своих дорогих, родных, любимых мамах и бабушках, а так же о том, как они подарят им свои поделки.

Мероприятие прошло интересно в уютной и теплой обстановке. Участники мастер-класса получили массу положительных эмоций и хорошее настроение.



Татьяна Щербакова,
библиотекарь Детской библиотеки

Вы не думайте, и женщины могут!

В преддверии Международного женского дня для обучающихся 9 класса сотрудница Центральной библиотеки организовала час интересных сообщений о женщинах XIX и XX века, которые были «Первыми» в той или иной сфере. Задача мероприятия - не просто проинформировать о выдающихся личностях и их достижениях, а обратить внимание участников на умение преодолевать трудности на пути к своей цели, в данном случае - профессиональной мечте.

Присутствующим были представлены биографии женщин, связавших свою жизнь с медициной, наукой, культурой и даже армией! Это казалось немыслимым в эпоху правления мужчин и непризнания ими слабого пола как равной личности в тех или иных областях знаний.

В ознаменование Года защитника Отечества первой из «Первых» слушателям была представлена лётчица Валентина Гризодубова, удостоенная сразу двух высших наград страны - Героя Советского Союза и Героя Социалистического труда. Её страсть к полётам была заложена ещё в детстве отцом, героиня никогда не изменяла своим идеалам и всю жизнь, так или иначе, посвятила авиации.

Вместе с ней в одном ряду в этот день встали: Валентина Серова - мать знаменитого художника и первая в нашей стране женщина-композитор; Вера Гедройц - выдающийся хирург Российской империи; Елизавета Шахатуни, ставшая первой женщиной-авиаконструктором в СССР; также были озвучены профессиональные достижения Веры Данчаковой (первой женщины - профессора-биолога в России) и Софьи Ковалевской (первого в мире профессора-математика женского пола).

Не менее интересными стали для девятиклассников сведения о единственной в мире слепоглухонемой женщине-учёном, научном сотруднике, талантливом дефектологе - Ольге Скороходовой, и первой в русской армии женщине-офицере и кавалерист-девице - Надежде Дуровой. Рассказывая о последней, библиотекарь обратила внимание ребят на информационный портал «Культура.РФ», где они могли бы самостоятельно изучить подробную биографию героини и не только её.

Встреча дала понять школьникам, что нет ничего невозможного. И главное не только задаться целью и стремиться к её достижению, но и преуспеть на избранном поприще.

Мария Апалькова,
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

Белая береза - русская душа



*С чего начинается Родина?
Я думаю, с белых берёз.
Как избы стоят побеленные,
В них всё русское, наше сплелось.*
Т.В. Савастеева

Берёза - это дерево, которое прочно связано с образом России. Она олицетворяет собой красоту русской природы и является одним из главных символов страны. На Руси люди часто приходили в берёзовые рощи, обнимали деревья и загадывали желания, повязывая на них разноцветные ленты. О белой красавице слагали песни, водили вокруг неё хороводы, сочиняли пословицы, загадки, стихи и сказки. Многие художники изображали берёзу на своих полотнах, а композиторы посвящали ей свои лучшие произведения.

В Биазинской модельной библиотеке прошла духовно-патриотическая встреча «Белая береза – символ России» для взрослой аудитории. Надо сказать, что инициатором этой встречи стала Тамара Васильевна Савастеева. Мероприятие началось с песни «Матушка Земля» в исполнении Лили Викторовны Маляревич и ее дочери Тамары. Затем ведущие

загадали загадку «Первое дело - мир освещать, второе дело - крик утешать, третье дело – больных исцелять, четвертое дело - чистоту соблюдать». Гости должны были не только разгадать, но и объяснить её смысл. Однако никто не смог этого сделать. Присутствующим дали подсказку, что ответ можно найти в информации, которую они получают в ходе встречи.

В рамках мероприятия участники обсудили разнообразие видов берёзы. Оказалось, что их насчитывается более ста, и около сорока из них произрастают на территории России. Рассказ организаторов сопровождался красочной презентацией.

В конкурсе песни о берёзе участники проявили себя во всей красе. Они не только вспомнили известные композиции, но и продемонстрировали свои певческие таланты.

Кроме того, прошла викторина, в которой каждый смог блеснуть своими знаниями о белоствольной красавице и её видах.

Тамара Васильевна провела мастер-класс по изготовлению лапоточков. После этого она предложила участникам написать послание потомкам и ответить на два вопроса: «Что бы вы сказали нашим предкам и потомкам?»



На мероприятии прозвучали новые стихотворения Т.В. Савастеевой: «С чего начинается Родина», «Ностальгия по России с березками», «То славянская Россия смотрит», «Позывной «Береза» и другие. Особый эмоциональный оттенок мероприятию придала выставка поделок из бересты.

Встреча прошла увлекательно, и все, кто был на ней, с большим интересом обсуждали полученную информацию, а так же написанные послания.

Евгения Гайдукова,
библиотекарь

Биазинской модельной библиотеки



Косплей как отражение культуры

В Центральной библиотеке состоялся аниме-воскресник «Косплей: история появления в Японии и России». Участники «Ани-Коми-Клуба» собрались для того, чтобы глубже узнать о феномене «Костюмированной игры», его истоках и развитии в разных уголках мира.

Наставница клуба подробно рассказала, как косплей появился на свет, развеяла миф о том, что его родиной является Япония. Интересно, что первые костюмированные фестивали начали проводить в США, и были они посвящены жанру фантастики! Сам термин «косплей» был предложен японским журналистом, который написал статью о данном явлении для журнала «My anime». Участники смогли увидеть отсканированный разворот этой самой статьи на японском языке, что стало настоящей находкой для ценителей аниме-культуры.

В России косплей также начал свой путь с публикации в журнале «Великий Дракон» (номер 45), который уже знаком ребятам. Это издание стало главным для многих интересующихся аниме-культурой. Ведущая поделилась с подростками информацией о первых фестивалях, проходивших в Японии, США и России. Участники узнали и о молодёжных фестивалях, состоявшихся в Новосибирске, среди них особенно выделяются «Знаки» и «Siberia Otaku Saiten», которые, хоть и не проводятся сегодня, оставили значительный след в общей истории гик-культуры.

Косплей - это не просто увлечение, это целое сообщество, объединяющее как любителей, так и профессионалов. Ребята с восторгом смотрели видео с различных фестивалей и обсудили, какие особенности есть у каждого. В Японии упор делается на милостивых персонажей аниме, в Америке – очень популярны костюмы персонажей американских комиксов. В России к данному увлечению подходят с особой скрупулёзностью – костюмы последних лет стали невероятно детализированы, а их обладатели не просто примеряют одежду понравившегося персонажа, а вживаются в образ и практически перевоплощаются в своего любимого героя.

Подростки ознакомились с подборкой косплея на сайте русскоязычного периодического издания «Мир фантастики». Наставница подробно представила сам журнал, рекомендовав его для самостоятельного изучения, поскольку он часто освещает темы, интересующие участников аниме-клуба. Особое внимание уделили специальному выпуску, посвящённому аниме в жанре фантастики, что символично, ведь именно с этого направления и начался косплей.

В ходе обзора выставки-витрины участники познакомились с изданиями, полезными для начинающих косплееров, включая книги по основам кройки и шитья, гриму и театральному искусству. Также были представлены атрибуты популярного варианта косплей-костюмов, такие, как японская школьная форма. Самые смелые из присутствующих смогли примерить их на себя.

Во время обсуждения ребята поделились своими мечтами о создании костюмов персонажей аниме и комиксов, а некоторые даже показали фотографии в образах своих любимых героев.

Аниме-воскресник не только обогатил знания участников клуба, но и вдохновил их на новые творческие достижения.



Софья Ухова,
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

За морем теплее, а у нас светлее

В мире много праздников, но только в России особенное отношение к женщинам. В своё время они встали на защиту традиционных ценностей, занимают руководящие посты, воспитывают детей. Всё самое тяжёлое выносят на своих хрупких плечах. Накануне Международного женского дня для новичков и членов клуба семейного досуга «Библиотечный очаг» прошёл исторический экскурс «Горенка».

Ведущая начала мероприятие с рассказа о большой, красивой и богатой стране, которую в старину называли Русь. О русском быте, заповедях, обрядах, народной мудрости, о законах русского гостеприимства. Провела обзор литературы. Издание Ольги Колпаковой «Древняя Русь» знакомит читателей с историей зарождения нашей страны, ее бытом и культурой. Владимир Волков в «Русской деревне» пишет о труде, быте и нравах наших предков. А в книге Жанны Андреевской «Русская изба» представлен материал о том, как строили избу, как справляли новоселье, какие проводили обряды.

Но рассказывать, объясняя на «пальцах», показывая на картинках – это малоэффективный прием. Поэтому родители вместе с детьми побывали в той обстановке, увидели своими глазами и потрогали руками. В этом Хозяюшке помогла специально оборудованная комната, расположенная в музее МБУ ЦДО. В ходе увлекательной экскурсии педагог-организатор центра дополнительного образования Ляхнович Ольга Ивановна рассказала гостям о внутреннем убранстве русской избы и домашнем укладе крестьянской семьи. Отметим для себя наиболее ценные экспонаты – рушники, скатерти ручной работы, национальные костюмы, домотканые дорожки, сундуки, которые принадлежали прадедушкам и прабабушкам. Познакомились с такими понятиями как «красный угол», «бабий кут», узнали об устройстве и назначении русской печи, об уюте на углях, лучине, свече, керосиновой лампе, лавах, ухвате и чугунке.

Экскурсия по Горенке подходила к концу. Присутствующие понимали, что любое место нашей родины полно загадок и интересных историй, и наша задача – сохранить их для будущих поколений. Отраднo, что накануне Женского дня организаторы подарили праздник и вместе с ним воспоминания, от которых все получили радость душевного общения.

Наталья Рудиш,
библиотекарь Детской библиотеки

Поговорим о погоде?

Как интересен окружающий мир.... Каждый новый день порождает уникальные атмосферные явления: вчера небо было затянуто облаками, а на земле легкий тонкий слой снега, а сегодняшние солнечные лучи проникают через открытое окно, наполняя пространство теплым светом. Это удачное разнообразие погоды и климата не только формирует наш повседневный опыт, но и создает основу для целой науки - метеорологии. Профессия метеоролога привлекает людей, способных предсказать изменения в природе и разгадать загадки атмосферы. Об этом и рассказал библиотекарь Центральной библиотеки учащийся восьмого класса накануне Дня работников гидрометеорологической службы.

Информационно-познавательная панорама «От народных примет, до научных прогнозов» началась с истории этого Дня. Библиотекарь озвучила способы определения погоды в древности. Рассказала о том, как Северные шаманы для вызывания дождя используют бубен. Как люди верили в народные приметы, которые по научным исследованиям сбывались с точностью до наоборот.

Но жизнь не стоит на месте, современная метеорология использует не только традиционные методы наблюдения, но и современные технологии, такие как спутниковые системы и компьютерное моделирование. Это позволяет не только точно прогнозировать погоду, но и предупреждать о стихийных бедствиях, таких как ураганы, наводнения и другие климатические аномалии.

Оказалось, что многие, но не все присутствующие знали, что в селе Северном есть метеостанция. Сотрудник библиотеки рассказал об особенностях работы в местной организации, процитировав слова техника-метеоролога 2 категории Захаровой Натальи Александровны, с которой побеседовала накануне. Со многими интересными фактами познакомились восьмиклассники: какие приборы используют на нашей метеостанции, как они работают, а также с интересными погодными явлениями. Узнали, что данную профессию можно получить в Сибирском геофизическом колледже.

Работа метеорологом является очень интересной. Поговорив о Дне создания гидрометеорологической службы, мы можем лучше понять, насколько важна эта работа для безопасности и общества. Важно помнить, что метеорологи не только сообщают нам о том, что будет завтра, но и помогают сохранить жизнь и природные ресурсы. Так что владение такими знаниями и навыками – это действительно захватывающая и важная профессия!

Надежда Покорская,
библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

«Я живу, как цветы...»

Для милых дам, проживающих в специальном доме для одиноких и престарелых граждан КЦСОН, накануне 8 Марта специалист Центральной библиотеки провела встречу-девичник, посвящённую жизни и творчеству советской и российской поэтессы, юбиляра года - Ларисы Рубальской.

Не только само мероприятие, организованное в музыкально-поэтическом стиле, подарило присутствующим позитивные эмоции в преддверии праздника, но и небольшие 3D-сувениры, изготовленные по случаю. В своём выступлении библиотекарь сделала акцент на удачах и провалах героини на любовном поприще. На том, как долго Лариса Алексеевна, которую все знают как человека простого, порядочного, не склонного к «звёздной болезни», шла к своему женскому счастью и профессиональному признанию.

В ходе встречи сотрудник библиотеки декламировала стихотворения «Кто сказал?», «Ну и что ж?», «Отель Шератон», «Мне тридцать лет, а я не замужем...», «Кто сказал, что любовь только юным» и др., а также познакомила присутствующих с рассказом «Таньки-Маньки, или Суп с котом», зачитав его отрывок. Украсили встречу видеофрагменты с песнями «Напрасные слова», «Золотые шары», «Транзитный пассажир» на стихи героини дня, прозвучавшие в исполнении Александра Малинина, Виктора Соломина, Ирины Аллегровой.



Большую часть в повествовании заняли воспоминания артистки об отце, сыгравшем огромную роль в жизни дочери, и муже, поддерживавшем её на пути к славе. Более чётко и откровенно передать мысли и чувства поэтессы помогли авторские сборники «Очередь за счастьем», «Стихи о любви», «Я+Вы=Любовь», «Это я, Лариса Рубальская. И это всё моё».

В целом встреча под названием «Жизнь у бабы не конфетка» не только напомнила участницам об их нелёгкой женской доле, но и подарила заряд хорошего настроения в преддверии праздника.

Мария Апалькова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

«Как на крымских берегах...»

Вы бывали в Крыму?! К сожалению, библиотекарь и участники часа искусств «Море лезет во все окна...» - нет! А вот для людей творчества - русских литераторов, художников и композиторов - он был местом сакральным, вдохновляющим.

В рамках празднования Дня воссоединения Крыма с Россией в доме для одиноких и престарелых граждан КЦСОН прошла встреча, посвящённая писателям и героям их произведений, связанных с полуостровом, художникам и их полотнам с изображением крымских красот.

Информация о пребывании Александра Пушкина, Льва Толстого, Антона Чехова, Александра Куприна в разные годы на территории полуострова сопровождалась демонстрацией репродукций картин Ивана Айвазовского, Фёдора Васильева, Константина Богаевского из авторских сборников, имеющихся в фонде Центральной библиотеки.

Безусловно, озвучены сведения о самих художниках - рождённых на крымских берегах или приезжавших туда почерпнуть из видов роскошной южной природы сюжеты для своих полотен. Эти и другие книги, среди которых «Крым. Полуостров легенд и архитектурных шедевров», путеводитель «Крым» серии «Оранжевый гид», произведения «Белый пудель» А.Куприна и «До свидания, мальчики!» Б.Балтера, вошли в тематическую подборку «Есть город, который я вижу во сне...». Они демонстрировались присутствующим, в том числе путём декламации стихотворений, отрывков рассказов и вступительных статей. Чуть подробнее задержались на жизни и творчестве Бориса Балтера, вспомнили сюжет знаменитой повести и фильм, снятый по её мотивам.

Отрывки разножанровых музыкальных композиций «Ялта» Евгения Осина, «Всё это в Крыму» ансамбля Весёлые ребята, «Ух-ты! Мы вышли из бухты» Юрия Гальцева, «Севастопольский вальс» и гимн города-героя «Легендарный Севастополь» помогли добавить ярких акцентов в рассказ ведущего.

Библиотекарь напомнила участникам, что Древняя Таврида, манящая тёплым морем и навевающей романтические мысли природой, издавна служила местом притяжения талантливых людей.

Мария Апалькова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки



В космос всем открыта дверь

18 марта исполнилось 60 лет со дня первого выхода человека в открытый космос. С целью привития чувства патриотизма и гордости юным пользователям на примерах великих свершений русских людей в Гражданцевской библиотеке прошла игровая программа «60 – полет нормальный».

В начале мероприятия библиотекарь рассказала о смелом шаге, совершённом 18 марта 1965 года. Дети узнали, что в этот день Герой Советского Союза лётчик-космонавт Алексей Архипович Леонов стал первым человеком, вышедшим за пределы своего космического корабля «Восход-2», пилотируемого Павлом Беляевым. За 12 минут и 9 секунд, проведённых в межзвёздном пространстве, он открыл новую эру в истории человечества и космонавтики. Рассмотрели трудности и риски, с которыми столкнулся космонавт, а также значения этого события для науки и технологий. Ведущая рассказала, как сегодняшний день характеризуется новыми проектами и планами освоения космического пространства. Ребята делились впечатлениями и размышляли о достижениях человечества в освоении космоса на примерах из прочитанных книг.

Сотрудник библиотеки провела обзор книжно-иллюстрированной выставки «Страницы космических стартов», на которой рекламировалась справочная литература по космосу. Познавательная газета «Глобус» ответит на сто вопросов «Как?» и «Почему?». В разделе «Космическая энциклопедия» можно узнать много интересного о далёком космосе и тайнах других планет. Энциклопедические издания расскажут любопытным читателям о реактивных самолётах, космических кораблях, о работе космонавтов в открытом космосе. Для чего нужны искусственные спутники? Какая она, космическая еда? Как поживают звёзды? Какое будущее у космонавтики? И на эти вопросы можно найти ответы в представленных на выставке изданиях. Основная часть мероприятия - игровая программа – прошла не менее познавательно. В конкурсе на координацию движения каждый почувствовал себя в невесомости, побывали в роли инопланетян, отведали обед космонавта. Приняли участие в играх «В космос всем открыта дверь, ну-ка сам себя проверь!», «До Марса», разгадали кроссворд.



Завершилась встреча словами космонавта Юрия Гагарина: «Облетев Землю в корабле-спутнике, я увидел, как прекрасна наша планета, люди, будем хранить, и преумножать эту красоту, а не разрушать ее». Так давайте же будем выполнять завет первого летчика-космонавта.

Ольга Пинтусова,
библиотекарь Гражданцевской библиотеки

Загадки Конька-Горбунка

Ко дню празднования 210-летия со дня рождения Петра Павловича Ершова Остяцкая библиотека организовала увлекательную литературную викторину «Загадки Конька-Горбунка» для детей младшего школьного возраста. Мероприятие было направлено на изучение биографии писателя и глубокого погружения в сюжетную линию его знаменитой сказки «Конек-Горбунок».

В начале мероприятия специалист рассказала ребятам о жизни и творчестве П.П. Ершова, представила основные факты из его биографии и отметила значимость сказки «Конек-Горбунок» в русской литературе. Из рассказа присутствующие узнали, что она переведена на многие языки мира, что во многих городах России установлены памятники Петру Ершову и его героям – Иванушке, Коньку-Горбунку, Жар-птице и рыбе-киту. Далее ребята разделились на команды и участвовали в нескольких раундах викторины. Для каждой команды был подготовлен набор карточек с вопросами разной сложности, касающимися как сюжета сказки, так и деталей биографии Ершова. Например: Сколько братьев было у Ивана-дурака? Какого цвета перья у Жар-птицы? Что произошло с царём после купания в котлах?

После основной части мероприятия дети получили возможность проявить свои творческие способности. Им предложили нарисовать иллюстрации к любимым эпизодам из сказки или составить собственные по мотивам произведения. Также специалист подготовила дополнительное задание, в ходе которого участникам предстояло раскрыть смысл пословицы «Не садись не в свои сани». Порассуждав немного, ребята выдали ответ: «Не бери на себя чужие обязанности или ответственность».

По завершении викторины юные пользователи получили сладкие подарки и открытки с изображением героев сказки. Мероприятие вызвало живой интерес у детей младшего школьного возраста.

Зоя Лебедева,
библиотекарь Остяцкой библиотеки

Чудеса «Конька – Горбунка»

«За горами, за лесами, за широкими морями...» - наверное, каждый из нас, читал веселую сказку о приключениях Иванушки и его верного друга-Конька, видел фильм «Конек-Горбунок». Литературный шедевр Петра Ершова с заимствованными мотивами из славянских фольклорных сюжетов уже долгие годы является любимым произведением для детей и взрослых.

В Биазинской модельной библиотеке прошло литературное поле чудес «Загадки Конька-Горбунка», посвящённое 210-летию со дня рождения Петра Павловича Ершова. На мероприятии присутствовали участники клуба «Любознайки». В начале встречи библиотекарь рассказала о жизни и творчестве писателя. Ребята узнали о том, что сказка «Конёк-Горбунок» была написана Ершовым, когда ему было всего 19 лет, и именно она принесла ему известность. А также то, что это произведение переводится и публикуется на различных языках. Затем библиотекарь предложила прочитать сказку, распределив роли. Это было необходимо для того, чтобы в дальнейшем правильно отвечать на вопросы по содержанию произведения.

Во второй части встречи «Любознайки» приняли участие в различных конкурсах, где дружно отвечали на вопросы о возрасте царя или о количестве кораблей, проглоченных Чудо-юдо рыбкой. В «Словарном переулке» определяли значения устаревших слов, которые встречаются в сказке, но не используются в современном русском языке. Вспомнили, кому из героев принадлежат известные высказывания, отвечали на «хитрые вопросы» по содержанию произведения.

После того, как присутствующие интенсивно поработали, им было предложено посмотреть мультфильм. В конце встречи обсудили, как бы они поступили, если бы оказались на месте главного героя.

Путешествие по страницам знаменитой сказки «Конёк-Горбунок» стало для ребят настоящим приключением.

Гайдукова Евгения,

библиотекарь Биазинской модельной библиотеки

От обложки до содержания

Книги всегда рядом с нами. О чем бы мы ни захотели узнать, они расскажут, ответят на любой вопрос. Несомненно, это верные и надежные друзья. Именно им посвящался библиотечный урок «Познакомимся с книгой поближе», организованный для учащихся второго класса. Как же много сейчас хорошей, интересной, познавательной литературы! Кажется, ни одна не похожа на другую. Ребята часто долго выбирают книгу. Некоторые смотрят на обложку, другие ищут с интересными иллюстрациями или крупным шрифтом. И лишь немногие знают все элементы книги, которые помогают при ее выборе. Исходя из этого, в помощь детям библиотекарь предложила юным читателям отправиться в необычное путешествие, которое помогло познакомиться с книгой поближе.

Ребята оказались большими любителями чтения и проявили невероятную любознательность. Дружно отгадали загадки, поговорили о размерах, содержании и форме изданий. Познакомились с некоторыми фактами и необычными видами книг: книга из кирпичей, восковая, книга-лента из рисового теста с ароматическими добавками и многими другими.

В течение урока юным читателям демонстрировалась презентация, которая познакомила со структурой книги. Более подробно рассмотрели ее «анатомию». Каждому известно, что она состоит из страниц, но не все, наверное, обращали внимание на то, что эти страницы объединяются в тетради, которые образуют книжный блок. Тетради книжного блока скреплены между собой в корешке, на котором, как правило, написано, как называется книга и кто её автор. Затем ребята познакомились с форзацем, титульным листом, авантитулом. Знакомство со справочным аппаратом помогло им при выборе книги в практической работе. Более подробные сведения о книге узнали из предисловия, а о кратком содержании - из аннотации. Не забыли заглянуть в оглавление или его иногда ещё называют содержанием. Из него узнали, какие сказки, рассказы, стихотворения или статьи содержатся в книге и на какой странице они находятся.

При первом просмотре книги внимание ребят привлекли, конечно же, иллюстрации. Было отмечено, что они не только «украшают» ее, но и помогают лучше раскрыть содержание, понять текст.

Библиотекарь обратила внимание и напомнила девочкам и мальчишкам правила обращения с книгой. Выполняя эти советы – они продлят ей жизнь.

Завершился библиотечный урок викториной «Кто самый внимательный», с помощью которой обучающиеся закрепили пройденный материал терминов и понятий. Оказывается, выбрать нужную книгу очень просто, если знать из каких элементов она состоит.

Наталья Рудиш,

библиотекарь Детской библиотеки

Поэзия сердцем с тобой говорит

Неслучайно март месяц выбран для празднования Всемирного дня поэзии. Он сам по себе является символом возрождения, обновления и нежной романтики, словно предвестник весны, которая распускается в наших душах вместе с первыми цветами. Библиотеки, не изменяя своим традициям, встречали День поэзии в кругу любителей стихотворных рифм!

В преддверии этого прекрасного праздника в Чебаковской библиотеке прошла поэтическая скамейка «Моё любимое стихотворение». Это событие, окутанное атмосферой вдохновения и созерцания, стало настоящим подарком для всех любителей поэзии. Ведь в нашей жизни, наполненной суетой и повседневными заботами, так важно найти мгновения для отдыха души, для погружения в мир прекрасного. Открывая томик любимого поэта, мы как будто открываем тайную дверь в другую реальность, где время замедляет свой бег, а наши мысли обретают глубину и неповторимое звучание.



В этот светлый день, наполненный звуками поэтического слова, участницы мероприятия поделились своими сокровенными предпочтениями, читая любимые стихотворения. Зал библиотеки наполнился чудесными звуками – звучали бессмертные строки Александра Сергеевича Пушкина, революционные ритмы Владимира Владимировича Маяковского, проникновенные произведения Эдуарда Асадова, патриотические строки Юлии Друниной. Звучание голосов читающих плавно перетекло в проникновенные произведения местных самодеятельных авторов Северного района – Владимира Абрамова и Василия Лопухова, чьи стихи, пропитанные любовью к родной земле, нашли живой отклик в сердцах слушателей. Особой теплотой и искренностью отличались выступления Галины Николаевны Красновой и Ирины Филипповны Волокитиной, которые подарили присутствующим свои собственные, искренние и душевные стихотворения.

Поэтическая скамейка прошла на одном дыхании, оставив у всех присутствующих яркие и незабываемые впечатления. Эта встреча стала не просто чтением стихов, а настоящим диалогом сердец, где поэзия объединила гостей, наполнив их души светом и надеждой. И это, пожалуй, самое главное, что останется в памяти после этого чудесного дня, посвященного любви к поэзии и красоте слова.

21 марта в читальном зале Центральной библиотеки собрались жители разного возраста, чтобы вспомнить произведения, пропитанные духом любви к родным местам, Родине, Богу, окружающим.

В этом году участники встретились за круглым столом, выступающим символом объединения, домашней уютной обстановки. Центральное место в мероприятии занимали произведения региональных и самодеятельных авторов. В рамках открытых чтений прозвучали стихотворения Георгия Суворова, Татьяны Ощепковой, Фёдора Кузьмина, Елены Юркиной, Владимира Евсеева, Тамары Савастеевой, Евгения Березницкого, Александра Плитченко, Елены Ворониной, Жанны Зыряновой, Александра Осинковского, Тамары Старовойтовой, Валентины Балагуровой, Анны Христосенко, Леонида Решетникова, Ларисы Якимовой - представителей Колыванского, Новосибирского, Венгеровского, Северного, Купинского, Куйбышевского районов, города Новосибирска. Кроме того присутствующие озвучили сочинения поэтов Луганской Народной Республики, вошедшие в альманах «Сибирские встречи» и сборник «Будем жить!», изданные в Новосибирске при поддержке Министерства культуры области и литературно-художественного журнала «Сибирские огни». Отрадно, что кроме завсегдатаев в зале были представители молодого поколения, в которых в наше время как никогда необходимо возвращать чувство уважения к своей стране.



В рамках встречи гостей познакомили с региональным творческим конкурсом «ФотоСтихиЯ: авторы Победы», реализуемым Издательским домом «Советская Сибирь», принять участие в котором может любой житель области, достигший совершеннолетия. Надеемся, что в скором времени к нему присоединятся и северяне, отправив свои сочинения к фотоснимкам, представленным СовСибирью на странице проекта. Подробнее об этом можно узнать на странице конкурса <https://fotostihi.vn.ru/> или позвонив нам в библиотеку или местную редакцию.

Помощь в проведении Чтений оказали учитель русского языка и литературы Северной средней школы Любовь Соколик, с которой мы сотрудничаем не первый год, и главный редактор редакции газеты «Северная газета» Елена Юркина. Мы благодарим их за содействие и неравнодушие к продвижению творчества сибирских авторов!

С книгой мир добрей и ярче

В дни весенних каникул библиотеки Северного района распахнули свои двери навстречу замечательному празднику – Неделе детской книги. Это не просто праздник, а настоящее торжество для всех юных любителей чтения, праздник, наполненный волшебством литературных открытий и веселых приключений. Это ежегодное событие, объединяющее детей и библиотекарей в едином творческом порыве, целью которого является популяризация детской литературы, привитие любви к книге и стимулирование читательской активности среди подрастающего поколения. В эти дни библиотеки расцветают книжными выставками и увлекательными событиями.

В рамках Недели детской книги для дошкольников и школьников начальных классов в Детской библиотеке прошел ряд мероприятий, приуроченных к 220-летию со дня рождения Г.Х. Андерсена. Открытие прошло в стенах детского сада «Сказка», где собрались ребята старших групп на литературные посиделки. Ребята вместе с домовенком Кузей и Буратино совершили путешествие в замечательную страну, известную всем с раннего детства. В страну, где живут маленькая девочка Дюймовочка, мужественный оловянный солдатик и его прекрасная миниатюрная балерина, прекрасный лебедь, появившийся на свет в утином гнезде, Русалочка, где отважная Герда освобождает Кая от злых чар Снежной Королевы. Разделившись на две команды, дошколята отгадывали загадки, отвечали на вопросы викторины, угадывали, каким героям сказок принадлежат предметы. Еще им предстояло вспомнить название сказок по цитатам из произведений сказочника; по описанию нужно было рассказать, что это за герой, из какой он сказки. Положительные эмоции и огромную радость вызвала у мальчишек и девчонок игра «Дикие гуси». «Сказки – это то золото, что блестит огоньком в детских глазах», - эти слова принадлежат писателю Хансу Христиану Андерсену. Вспоминая их, участники праздника сделали вывод, что каждое произведение сказочного волшебника чему-то их научило: кого-то справедливости, добру, кого-то сочувствию и тому, что любовь способна победить зло и волшебные чары, важно только не сдаваться. По завершению необычного путешествия в сказочную страну с хорошим настроением и с книгой в руках ребята прощались с полюбившимися героями книг. Хочется надеяться, что наши юные друзья на примере сказок писателя вырастут хорошими, достойными людьми.



Следующим мероприятием стал видео-просмотр «Герои книг на экране». Просмотрев отрывки мультфильмов «Оле Лукойе», «Гадкий утенок» и «Снежная королева», ребята обсудили отдельные сюжеты, охарактеризовали поведение героев, сравнили их с прочитанными рассказами автора.

К Неделе была подготовлена книжная выставка «В мире сказок датского волшебника», на полках которой присутствовали книги с замечательными произведениями, открывшие юным читателям волшебный мир короля сказок. В ходе обзора присутствующие увлеченно разглядывали издания, обсуждали сюжеты любимых сказок. Ведь как бы ни менялся окружающий нас мир, магия волшебства, простой и емкий язык этих литературных произведений не оставляет сердца людей равнодушными. Все желающие могли полистать книги писателя и выбрать сказку по душе для домашнего прочтения.

Частью комплекса мероприятий стал мастер-класс «Сделай сам». Дети увлеченно и творчески подошли к созданию из шаблонов закладки для книг, украшая их любимыми сказочными героями, цитатами и рисунками из произведений автора.

Завершающим мероприятием Недели стала литературная игра-викторина «В стране героев Г.Х. Андерсена». Дети определяли по отрывку название сказки, по описанию называли героев, проявили себя настоящими знатоками и ценителями сказок писателя. Встреча прошла весело, интересно и с задором. Юные читатели пообещали быть дружными, как Кай и Герда, ценить красоту живого человеческого сердца.



(Начало. Продолжение на стр. 11)

(Продолжение. Начало на стр. 10)

В Бергульской библиотеке прошла Неделя детской книги «Читайте, читайте, страницы листайте!». В первый день ребята познакомились с историей возникновения этого праздника и поговорили о том, как значима книга для детей, вспомнили о правилах обращения с ней. Далее в атмосфере радости и веселья ребята поучаствовали в различных конкурсах и викторинах.

Весело и задорно состоялась книжная юморина «Угадай героя сказок». Участники мероприятия не только угадывали героев сказок любимых детских писателей, творчество которых хорошо знакомо им. Они вспоминали сказку по её началу, отвечали на вопросы о разных персонажах, определяли, из какого произведения та или иная вещь и чья она, отгадывали загадки. Каждый ребенок торопился дать верный ответ, на многие вопросы отвечали хором - ни один вопрос не остался без ответа.

Сказки способствуют развитию понятий «добро» и «зло», благодаря им ребёнок учится честности, справедливости, видит, что за плохой поступок следует наказание, что злость, обида, месть не приводят ни к чему хорошему. Много прочитано произведений, пришла пора проверить, насколько хорошо дети запомнили их. С помощью литературной викторины «Сказочная поляна» юные читатели вспомнили названия сказок и их персонажей. Они с удовольствием отвечали на все вопросы и находили нужные ответы.

Завершающим мероприятием Недели детской книги стал мастер-класс «Книга своими руками». Работа кипела, гости творили: кто-то из картона вырезал обложку и листочки для страниц, кто-то рисовал, кто-то делал аппликации, кто-то наклеивал картинки-раскраски. Каждый ребенок получил массу впечатлений. Все участники творчески и интересно провели время.

Всю Неделю ребята участвовали в различных мероприятиях, рисовали иллюстрации к любимым книгам, отгадывали загадки, отвечали на вопросы литературных викторин. Они пополняли свой багаж знаниями, а так же развивали сообразительность и находчивость.

Неделе детской книги в Гражданцевской библиотеке началась с литературного праздника «Читайте, читайте, страницы листайте». Библиотекарь напомнила присутствующим историю возникновения праздника «Книжкины именины». Ребята отгадывали героев сказок и стихотворений, загадки, отвечали на вопросы занимательной викторины, а также перевоплощались в сказочных персонажей. Приняли участие в составлении квилта «Советуем почитать», где поделились рассказами о своих любимых книгах и литературных героях. Не забыли и старые добрые сказки – лидеры «читательской» любви, которые занимают самое сокровенное место в маленьких сердцах наших читателей.

На обзоре книжной выставки «В мире сказок Датского волшебника», посвященной дню рождения Г.Х. Андерсена, дети услышали рассказ о детстве и творчестве сказочника с помощью презентации. Смогли не только вспомнить его сказки, но и познакомиться с непрочитанными произведениями.

В этом году исполнилось 210 лет со дня рождения Петра Павловича Ершова. Библиотекарь приготовила для ребят викторину «За горами, за лесами», посвященную его творчеству. Но вначале встречи напомнила присутствующим его биографию и творческий путь, историю написания сказки «Конек – Горбунок». Затем юные пользователи отвечали на вопросы викторины, где проявили свою начитанность, эрудицию, находчивость, сообразительность.

В последний день Недели прошел литературный вечер «Волшебный сундучок». В этот день дети окунулись в мир фольклора. С помощью лэбука «Быт и традиции русского народа» они познакомились с частушками, загадками, пословицами и поговорками, а также с русскими народными обычаями и традициями. Узнали об игрушках и сувенирах, которые стали символом России: «Матрёшка» и «Ванька-встанька», деревянные ложки, венок, гармошка, самовар, балалайка. Все эти предметы являлись на Руси добрыми посланниками дружбы и любви, счастья и благополучия. Далее состоялся розыгрыш лотереи и объявлены лучшие читатели 2024 года. Ими оказались Обухова Вика и Лосева Аня.

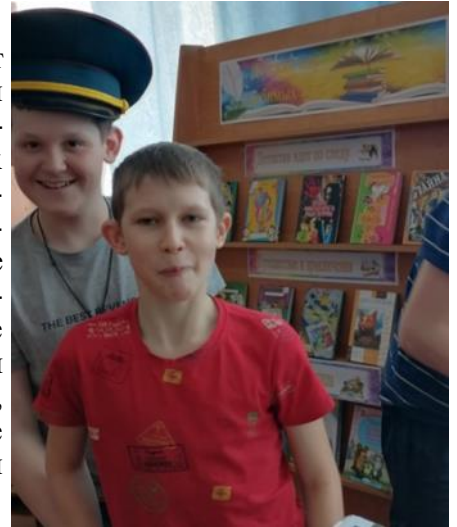
Надеемся, что каждое мероприятие оставило только самые лучшие впечатления в душах маленьких читателей. «Книжкина неделя» стала праздником радостного общения, открытия новых имен и героев, а может быть незаслуженно забытых старых. В конце мероприятия дети выбрали себе книги для прочтения, о которых они обязательно расскажут своим друзьям.

(Продолжение. Окончание на стр. 12)



(Окончание. Начало на стр. 10)

В Чебаковской библиотеке Неделя детской книги «Книга собирает друзей» началась с увлекательного обзора книжной выставки «Детский мир любимых книг». Выставка представляла собой красочное путешествие в мир чтения, разделенное на три увлекательных раздела. «Детектив идет по следу» привлекал юных любителей расследований, предлагая им погрузиться в мир загадок и тайн, представленных на страницах детективных романов для детей. «Путешествие и приключения» открывал перед ребятами захватывающие миры фантастики и приключений, где смелые герои отправлялись в опасные экспедиции и преодолевали невероятные препятствия. «Сказка в гости к нам пришла» погружал юных читателей в волшебные миры сказок, где оживали добрые и злые герои, волшебные существа и невероятные события. Яркие обложки, красочные иллюстрации и сами книги создавали атмосферу настоящего книжного праздника.



На следующий день детей ждало не менее захватывающее приключение – литературное путешествие «С книгой по пути». Ребята разделились на две команды, каждая из которых получила свою карту маршрута, ведущую по станциям, расположенным в разных уголках библиотеки. На каждой участником ждали непростые, но увлекательные задания, касающиеся прочитанных книг, литературных героев и интересных фактов из мира литературы. Атмосфера в библиотеке стояла оживленная: шум обсуждений, смех и шепот создавали неповторимую динамику. Дети с восторгом обменивались идеями, помогали друг другу и размышляли над загадками. Задания требовали командной работы, заставляя гостей учиться сотрудничеству и распределению ответственности. Напряжение нарастало с каждой пройденной станцией. В завершение путешествия были подведены итоги. Команда девочек одержала победу, но настоящими победителями стали все участники этого захватывающего путешествия, так как получили ценный опыт и яркие эмоции.



Кульминацией Недели детской книги стала викторина «Книги читать – скуки не знать», которая проверила знания ребят по книгам и темам, затронутым на протяжении всей Недели. Вопросы викторины охватили разные жанры литературы. Дети с удовольствием отвечали на них, демонстрируя свои знания и любовь к чтению. Атмосфера была наполнена азартом и дружелюбием.

Неделя детской книги в Чебаковской библиотеке стала ярким событием, которое побудило детей к чтению и позволило им почувствовать себя настоящими исследователями мира книг.

В Чувашинской библиотеке была организована книжная выставка «Трамвай сказок и загадок», которая стала настоящим путешествием по новым литературным маршрутам, знакомя ребят с сокровищами сказок и загадок, пополнившими библиотечные полки за последние месяцы. Однако, Неделя детской книги не ограничилась только выставкой. В рамках празднования прошла литературно-игровая программа «Веселая семейка».

Творчество искрометного Николая Николаевича Носова, любимого писателя всех девчонок и мальчишек, заняло особое место в ее программе. В 2025 году отмечается юбилей ряда его произведений. Эти истории знакомы и любимы несколькими поколениями. Программа была наполнена веселыми играми, интерактивными заданиями и увлекательными конкурсами, которые позволили детям по-новому взглянуть на творчество Носова, почувствовать себя участниками его веселых и захватывающих приключений.

Не остался без внимания и юбилей Михаила Шолохова, великого мастера слова. К 120-летию со дня его рождения для обучающихся начальных классов было организовано чтение и обсуждение трогательного рассказа «Нахаленок», сопровождавшееся демонстрацией фрагментов из одноименного фильма. Ребята с интересом делились своими мыслями и впечатлениями о прочитанном и увиденном. Вопросы для обсуждения были подобраны таким образом, чтобы стимулировать критическое мышление детей, их умение анализировать сюжет и характеры героев, а также выражать свои мысли четко и аргументировано.

В целом, Неделя детской книги стала ярким событием, вдохновившим детей на новые литературные открытия и укрепившим их любовь к чтению.

Декада молодого избирателя в Северном районе

В преддверии Декады молодого избирателя в Новосибирской области в библиотеках Северного района для подрастающего поколения были организованы и проведены несколько ярких и запоминающихся мероприятий, призванных познакомить школьников с основами избирательного права и процессами формирования гражданского общества. Это интеллектуально-правовая игра «Время выбирать», библио-квиз «Ты в теме!», беседа «Ты гражданин, а это значит...», час информации «Сегодня – школьник, завтра – избиратель», акция «День молодого избирателя», в них приняли участие более шестидесяти детей и молодежи.

Прошёл увлекательный библио-квиз «Ты в теме!» для учащихся 10-11 классов. Это мероприятие стало прекрасной возможностью для старшеклассников проверить свои знания о праве и избирательном процессе. Подростки разбились на четыре команды, каждая из которых получила специальный бланк для записи ответов. Чтобы сделать игру интересной и динамичной, время на обсуждение вопросов было ограничено от 30 до 60 секунд, в зависимости от сложности. Игроки обсуждали ответы в командах, стараясь избежать подслушивания соперников.

Квиз состоял из четырёх раундов, каждый из которых имел свою тему. «История и термины» включал общие понятия права и вопросы о его истории. Он стал самым лёгким, ребята успешно справились с заданиями. «Я – избиратель»: здесь возникли некоторые сложности. Участникам пришлось ответить на вопросы, связанные с процессом голосования, такие как, продолжительность выборов и необходимая документация для участия в них. «Знаю всё о президентстве»: в данном раунде ребята отвечали на вопросы о президентской власти, которые также вызвали затруднения у некоторых команд. «Правовая неразбериха»: самый сложный этап! Обучающим нужно было расставить буквы в запутанных терминах из правовой области, а затем правильно соотнести их с расшифровками. Этот раунд стал настоящим испытанием для юных умов. У каждой команды были разные варианты подобных запутанных слов. Для решения этой задачи ведущая отвела пять минут, ребята узнали нечасто употребляемые правовые термины, которые они не слышали прежде, например, кворум, праймериз, панашаж.



После завершения всех раундов волонтеры из 11 класса подсчитали результаты. Победила команда «Звёздочки», набравшая 29 баллов из 32 возможных. Лишь на 2 балла отстала команда «Без комментариев». Команда «Добро» шла следом с 24 баллами, а команда «Арбуз» завершила квиз на 18 баллах. Библио-квиз «Ты в теме!» не только позволил старшеклассникам проверить свои знания, но и стал важным шагом в формировании активных граждан, готовых принять участие в будущем своей страны. Полученные знания о своих правах как избирателей помогут ребятам стать более сознательными и вовлечёнными в общественную жизнь, активно проявлять свою гражданскую позицию.

Пятиклассники также погрузились в атмосферу избирательного процесса во время ролевой игры «Мы выбираем – нас выбирают». Разделившись на группы, они сами выбрали будущих кандидатов в депутаты. Первым этапом стало составление предвыборных программ. Здесь раскрылась фантазия ребят. Они предложили множество интересных идей по улучшению жизни в своем районе, которые были внимательно рассмотрены и обсуждены. Ни одни выборы не обходятся без агитации, здесь школьники проявили себя художниками и рекламщиками. Для будущих кандидатов было приготовлено свое задание на проверку знания прав, им необходимо было ответить на вопросы, связанные с правами человека. Если у кандидата вызывало затруднение, то помогала команда. Из присутствующих в начале мероприятия был выбран наблюдатель, с которым был проведен инструктаж. В его задачу входило выявление нарушений по критериям после голосования, если таковые были.



(Начало. Окончание на стр.14)

(Окончание. Начало на стр.13)

Интеллектуально-правовая игра «Время выбирать» представляла собой путешествие в мир избирательной системы. Семиклассники МКОУ Северной средней школы, ставшие участниками мероприятия, начали с экскурса в историю выборов, узнали о том, как формировались избирательные системы, как изменялись способы голосования с течением времени. После этого они разделились на команды, придумав им названия, тесно связанные с политической тематикой. Для разогрева была проведена разминка – «Словарь молодого избирателя». Ребята соревновались в умении подбирать правильные определения к терминам, используемым в политической лексике. Основная часть игры состояла из шести заданий различной сложности. Одним из них - вопрос «Есть ли в стране демократия?», позволивший участникам поразмышлять над содержанием демократических процессов. Задание «Вставь пропущенную букву в слове» требовало не только знания орфографии, но и быстрой ориентации в политических терминах. Увлекательный филворд позволил ученикам продемонстрировать свои знания и внимание. Особый интерес вызвало задание «Доверенное лицо». Участникам было предложено в течение пяти минут подготовить и представить краткое выступление от имени вымышленного кандидата. Эта часть игры позволила ребятам проявить свои ораторские способности, аргументированно изложить свои предвыборные программы, в которых описывалось будущее района и страны в целом. Наиболее сложным оказалось задание «Ситуации», где подросткам предлагались случаи, которые могут возникнуть на избирательном участке. Разные варианты развития событий и разнообразие ответов заставили их внимательно проанализировать каждую ситуацию и понять важность соблюдения всех процедур и правил избирательного процесса. После каждого ответа секретарь избирательной комиссии и сотрудник Центра правовой информации давали развернутые комментарии, поясняющие правильный подход к решению подобных вопросов.

Все мероприятия прошли в дружеской и непринужденной атмосфере, позволив участникам не только получить новые знания о выборах и избирательном праве, но и в будущем осознанно сделать свой выбор.

Растим читателя

Детская библиотека нацелена на просвещение в широком смысле. Мы стараемся придумывать различные мероприятия, которые могли бы вызвать интерес к чтению, знаниям, общению, развитию творческих навыков. Чтение – на первом месте, но мы не ограничиваемся им. В марте месяце состоялась очередная встреча дошколят в студии выразительного чтения «Говори и слушай».

Руководитель студии радушно встретила воспитанников средней группы «Знайки» детского сада «Сказка» и воспитателя Трибуналову Галину Алексеевну, которые с огромным желанием окунулись в атмосферу отдыха. Речевая разминка «Учимся - играя» прошла весело и познавательно, где дошколята учились отрабатывать речь с разной интонацией.

Затем ребятам сообщили, что из библиотеки исчезли книги. Кто же мог их забрать? Из подброшенного конверта узнали, кто напроказничал. Конечно же, это была вредная старушка Шапокляк! Но девочки и мальчишки не огорчились, они отправились вместе с руководителем в страну знаний, где им предстояло выполнить непростые задания, которые для них приготовила старуха.

Сначала дети при помощи артикуляционной гимнастики размяли свой язычок, чтобы в дальнейшем говорить правильно и четко. Затем с огромным старанием и усилием преодолевали одно за другим испытания: отгадали детенышей и называли их мам, справились с игрой «Назови одним словом», выполнили на отлично предложенную физкультминутку.

Радости не было предела, участники справились со всеми заданиями и очутились в стране знаний, где их ожидала вредная старушка. Она была в восторге от того, что малыши так много знают, и вернула книжки. Потеряшками оказались любимые всеми сказки: «Колобок», «Курочка ряба» и «Теремок». И неспроста! Детвору ждал увлекательный и развивающий набор конструктора «Первые сказки», который открыл двери в волшебный мир русских народных сказок. Его детали - крупные деревянные фигурки персонажей именно этих произведений. Они удобны для детских рук, что позволило ребятам разыграть сцены из любимых сказок и придумать свои истории, развивая мелкую моторику, воображение и речь. Малыши были и зрителями, и режиссёрами, и актёрами, учились говорить полными предложениями, составлять связные рассказы и свободно излагать свои мысли.

Сотрудники библиотеки остались довольны от встречи. Они уверены, что игра в театре поможет маленьким участникам развить творческое мышление, фантазию и актёрские способности, а также улучшить умение взаимодействовать с другими.

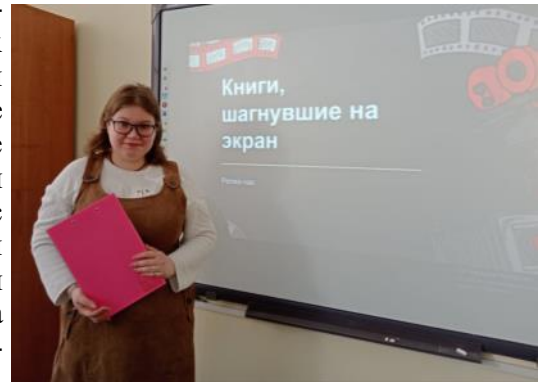
Наталья Рудиш,
библиотекарь Детской библиотеки

Сквозь страницы и кадры

В современном мире экранизации литературных произведений стали неотъемлемой частью культурной жизни. Они позволяют перенести героев и сюжеты любимых книг на экран, привлекая большое количество зрителей, и впоследствии - читателей. Сотрудник Центральной библиотеки провела для учащихся 8 класса релиз-час «Книги, шагнувшие на экран», посвящённый данной теме.

На мероприятии библиотекарь рассказала о фильмах, мультфильмах и аниме, основанных на литературных произведениях, охватив широкий спектр: от классики мировой и русской литературы до современных бестселлеров. Подготовила презентацию, представив как культовые кинокартины и анимационные фильмы, так и менее известные работы. Учащиеся узнали, какие знаменитые экранизации были созданы по мотивам книг.

Сначала внимание ребят было направлено на мировую классику. Среди них выделили мультипликационный фильм «Горбун из Нотр-Дама» от компании «Дисней», который является экранизацией «Собора парижского Богоматери» Виктора Гюго. Он примечателен тем, что заметно выделяется среди других классических мультфильмов компании Уолта Диснея. Как отметили сами учащиеся, он более серьёзный и мрачный, чем привычные мульты о принцессах. Также большой интерес вызвало аниме «Ходячий замок Хаула», созданное по книге писательницы Дианы Уинн Джонс. Многие из присутствующих знакомы с данным аниме и поражены тем, как японские аниматоры смогли передать атмосферу произведения, уделяя внимание самым мелким деталям. Обсудили «Золотой компас», основанный на книге Филиппа Пулмана «Северное сияние», который представляет собой связующее звено между фантастикой и философскими размышлениями о выборе и свободе. Несмотря на то, что данной экранизации в этом году исполнилось уже 18 лет, фильм до сих пор невероятно захватывает и удивляет своим сюжетом.



«Первому игроку приготовиться» по роману Эрнеста Клайна привлёк внимание ребят своей актуальностью, особенно в свете возрастания интереса к виртуальным реальностям и играм. Библиотекарь выделила, как современный кино контент синтезирует различные культурные пласты, объединяя литературу, компьютерные игры и фильмы в единое целое.

Помимо просмотра отрывков и трейлеров кинокартин, ведущая озвучила интересные и малоизвестные факты о создании этих произведений. Восьмиклассники были поражены, узнав, сколько труда и сил вложено в экранизации, как проходили съёмки. Особенно эта тема интересно отражается в рассказе о создании стоп-моушен мультфильма «Коралина», который был снят по мотивам детской повести писателя-фантаста Нила Геймана. Стоп-моушен – это, по сути, кукольная анимация, умирающий жанр современной киноиндустрии. Каждая декорация, мелькающая в кадре, сами куклы главных персонажей, их одежда, руки, варежки и перчатки на них были созданы вручную. Смотря «Каролину» данный факт приводит в восторг и восхищение каждого, кто ценит ручную работу и кропотливый труд.



Также в ходе релиз-часа обсудили компьютерные игры, родственные книгам. Ребят заинтересовала серия компьютерных квестов о Ненси Дрю, девочке-детективе, распутывающей самые необычные происшествия. Библиотекарь рассказала о том, как книги, написанные группой авторов под псевдонимом Кэролайн Кин, вдохновили разработчиков на создание интерактивных приключений, что позволило в своё время более молодому поколению познакомиться с классикой детективного жанра. Всего существует 33 игры о приключениях девочки-детектива.

Данное мероприятие стало не просто презентацией фильмов и книг, а настоящим путешествием в мир литературы и кино. Учащиеся не только открыли для себя новые произведения, но и задумались о том, каким образом искусство экранизации может иметь влияние на восприятие литературных текстов. Благодаря усилиям библиотекаря, ребята получили интересный и познавательный опыт, который, безусловно, побудит их к дальнейшему изучению литературы и киноискусства.

Софья Ухова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки

Фанфики как творчество без границ

В современном мире, где творчество и самовыражение становятся важными аспектами жизни молодёжи, фикрайтерство занимает особое место. Фанфики - это не просто увлечение, а целая культура, позволяющая молодым людям исследовать свои творческие способности, взаимодействовать с любимыми персонажами игр, аниме, сериалов, и создавать новые истории. Это явление помогает развивать навыки письма, критического мышления и даже формирует сообщество единомышленников.

На недавнем заседании «Ани-Коми-Клуба» прошла литературная мастерская «Фанфик, фанфик, фанфик...», где участники смогли погрузиться в мир фикрайтерства. Наставница аниме-клуба начала мероприятие с экскурса в историю появления фанфиков, отметив, что это явление существует не только в эпоху интернета, но и имеет глубокие корни, уходящие в античность. Например, древнегреческие драматурги часто вдыхали новую жизнь в героев «Иллиады» Гомера, создавая свои интерпретации классических сюжетов.

Обсуждение также затронуло важную тему авторских прав. Участники узнали, что даже такие великие писатели, как Сервантес, столкнулись с проблемами из-за фанатского творчества. Его «Дон Кихот» не успел получить вторую часть, так как кто-то уже выпустил «Лже-Кихота», выдав его за продолжение оригинала. Это подчеркивает, насколько актуальны вопросы авторских прав в литературном мире.

В ходе мероприятия участники обсудили фанфики мирового уровня и писателей, которые начали свой путь именно с фикрайтерства. К ним относятся и российские авторы, такие, как Ник Перумов и Наталья Способина. Для лучшего ознакомления с темой была оформлена книжная выставка, где члены клуба могли увидеть обсуждаемые в ходе сценария книги. Среди них и «Таня Гроттер» за авторством Дмитрия Емца, которая, очевидно, вдохновлена «Гарри Поттером» Джоан Роулинг, и даже «Ромео и Джульетта» Шекспира, которая на самом деле является переосмыслением поэмы Артура Брука «Трагическая история Ромеуса и Джульетты».

Особое внимание уделили «королю фанфиков» - Гарри Поттеру. Фанаты этого цикла книг действительно разгулялись, создавая множество уникальных историй. В рамках мероприятия прошла презентация книги-фанфика «Гарри Поттер и методы рационального мышления», написанной Элизером Юдковским, исследователем и специалистом в области искусственного интеллекта. Данное издание предлагает оригинальный взгляд на знакомую историю и привлекает внимание как поклонников, так и новых читателей.

После исторического экскурса и обсуждения слово взяла участница аниме-клуба Валерия Маляревич, которая является фикрайтером и создателем оригинальных историй. Она поделилась своим опытом, рассказала, где можно попробовать свои силы в качестве создателя фан-историй, какие интернет-платформы могут в этом помочь, а также дала ценные советы тем, кто хочет начать писать фанфики и свои произведения. Участница презентовала свою новую литературную работу, над которой сейчас трудится, вдохновив других на творчество.

Таким образом, фикрайтерство - это не просто развлечение, а важный аспект культурного обмена и самовыражения для молодёжи. Он открывает двери в мир творчества и позволяет найти себя, открыть в себе новые таланты.

Софья Ухова,

библиотекарь отдела обслуживания Центральной библиотеки



Учредитель: муниципальное казенное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» Северного района Новосибирской области

Наш адрес: 632080, Новосибирская обл., с. Северное, ул. Ленина, 18.

Тел./факс: 8 (38360) 21-346 e-mail: sevbibl@mail.ru.

Электронная версия газеты «Библиомаяк» в Интернете по адресу: www.sevbibl.ru

Редактор: О.М. Иванова

Ответственный за выпуск: А.П. Ковган

Тираж: 50 экз.