

16+

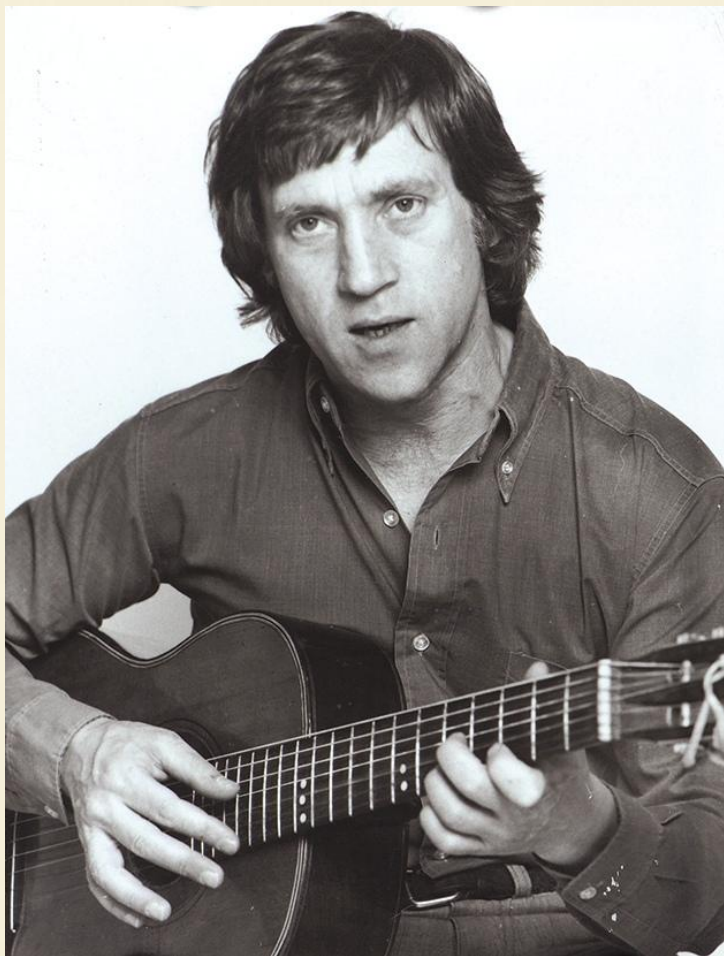
МУК «Ковернинская ЦБС»
Информационно – аналитический сектор

«Мне есть,
что спеть»

25 января
1938 —
25 июля
1980



**25 января – 85 лет со дня рождения актера, поэта,
автора-исполнителя песен Владимира Семеновича
Высоцкого**



**«Не называйте его
бардом.
Он был поэтом по
природе»**

**Так отзывался о Владимире
Высоцком поэт Андрей
Вознесенский**

Владимир Высоцкий. Это имя уже при жизни стало легендой.



Владимир Семёнович Высоцкий (25 января 1938, Москва — 25 июля 1980, там же) — советский поэт, актёр театра и кино, автор-исполнитель песен, автор прозаических произведений, лауреат Государственной премии СССР (1987 - посмертно). Актёр Театра драмы и комедии на Таганке в Москве (1964 — 1980). Владимир Высоцкий вошел в историю как автор-исполнитель своих песен под русскую семиструнную гитару. Владимир Высоцкий был очень талантливым и разносторонним человеком.

Им написано более 600 песен и стихов, сыграно более 20 ролей на сцене театра, 30 ролей в кинокартинах и телефильмах («Вертикаль», «Короткие встречи», «Место встречи изменить нельзя», «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил» и т. д.).



Кадр из фильма «Вертикаль»



Кадр из фильма «Плохой хороший человек»



Кадр из фильма «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил»

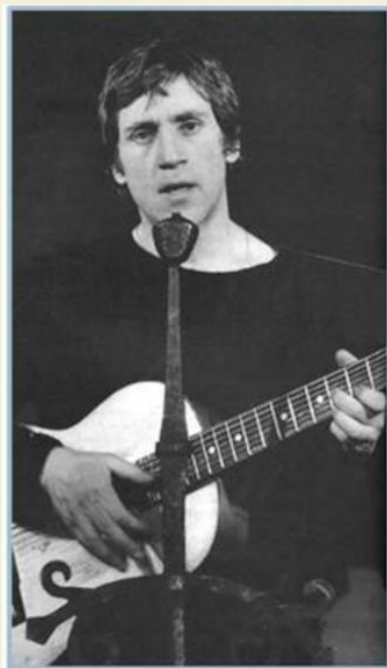


Кадр из фильма «Хозяин тайги»



Кадр из фильма "Короткие встречи"

**Его песни пела вся страна, его музыка стала путеводной
звездой целого поколения, его голос с легкой хрипотцой
был голосом эпохи...**



Уважаемые, читатели!

Для всех кто интересуется творчеством поэта и писателя В.С.Высоцкого Ковернинская центральная библиотека предлагает издания, в которых есть стихи, тексты песен, заметки самого Владимира Семеновича, многочисленные мемуары и интервью тех, кому повезло его знать или быть его другом.



Высоцкий, В.С. Нерв: стихи / Владимир Высоцкий. – 3-е издание. - Москва: Современник, 1988. – 239 с.



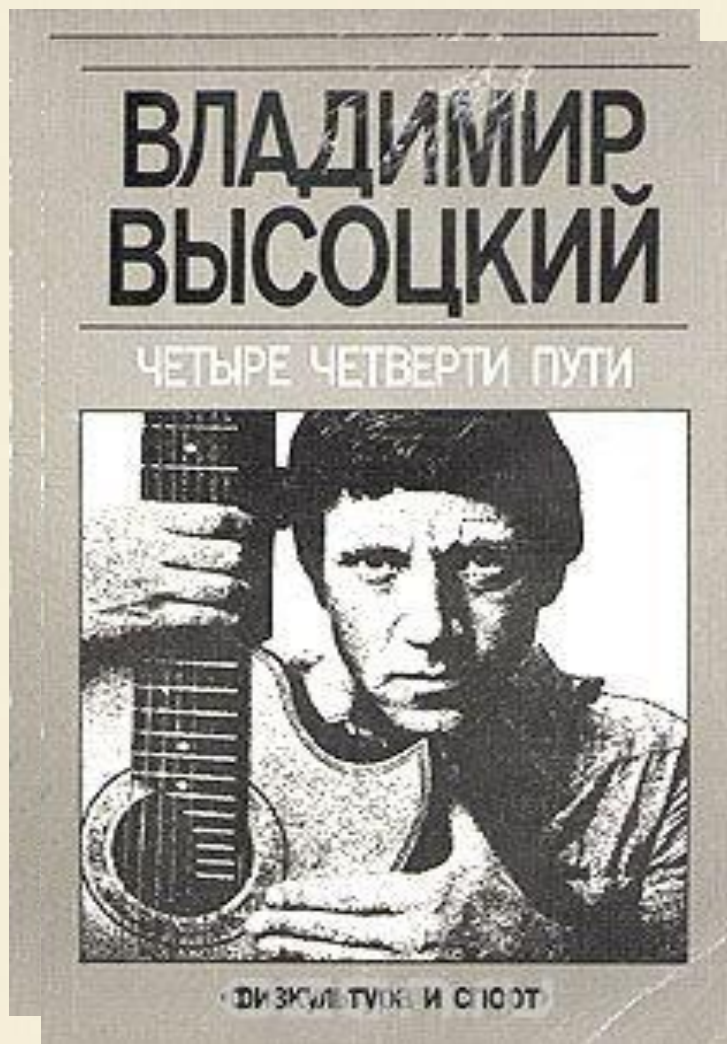
В 1981 году усилиями Р. Рождественского, был опубликован первый крупный сборник произведений В. Высоцкого «**Нерв**». Название книги соответствует всему творчеству Владимира Высоцкого и его выступлениям, которые проходили с нервным напряжением, на эмоциональном и душевном подъеме. И вся жизнь поэта, весь его облик, все его поступки, все его стихи и песни, все его роли были в его исполнении как «пульсирующий сгусток нервов». В сборник вошли широко известные песни и стихи.

Владимир Высоцкий. Человек. Поэт. Актер / В.С. Высоцкий; [составители Ю.А. Андреев, И.Н.Богуславский]. — Москва: Прогресс, 1989. — 360 с.: ил.



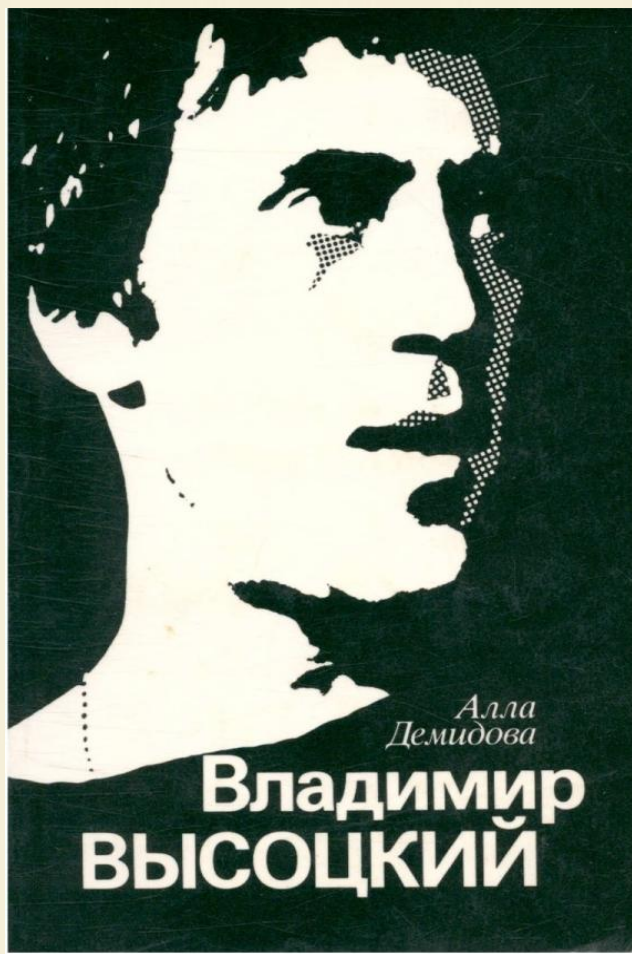
В сборник вошли 50 стихотворений и песен Высоцкого, а также воспоминаний о нем родственников, друзей, актеров, писателей, поэтов, режиссеров. Среди авторов — Белла Ахмадулина, Булат Окуджава, Владимир Акимов, Юрий Трифонов, Алла Демидова, Михаил Ульянов, Вениамин Смехов, Михаил Шемякин, братья Вайнеры и другие. В книгу включены фотографии В.Высоцкого.

Высоцкий, В.С. Четыре четверти пути: [сборник] / [составитель А.Е.Крылов]— Москва: Физкультура и спорт, 1988. — 286 с.



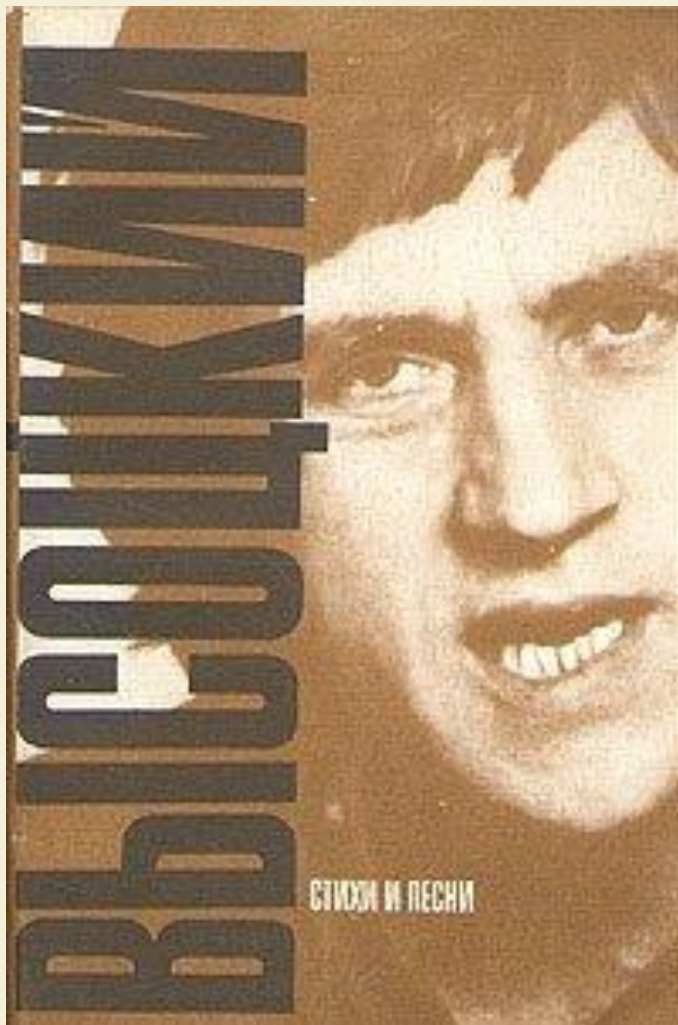
В сборник вошли стихи В.С.Высоцкого с авторскими комментариями, его размышлениями о спорте, о жизни, статьи и воспоминания спортсменов, коллег и друзей поэта. Издание снабжено фотоиллюстрациями.

Демидова, А.С. Владимир Высоцкий, каким знаю и люблю / А.С. Демидова. – Москва: Союз театральных деятелей РСФСР, 1989. – 175 с.



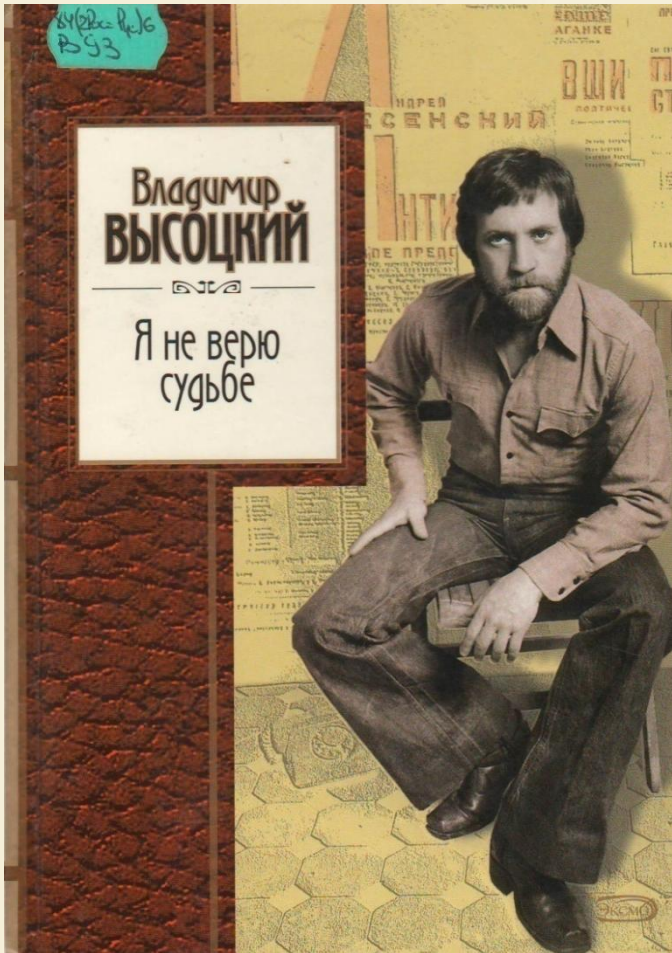
Жизни и творчеству замечательного певца, поэта, актера посвящена книга известной актрисы советского театра и кино народной артистки А.С. Демидовой, которая в течение многих лет работала вместе с Высоцким в Московском театре драмы и комедии на Таганке. Их связывали совместные спектакли, концерты, репетиции, поездки на гастроли, годы доброй дружбы.

**Высоцкий, Владимир. Стихи и песни / Владимир Высоцкий. - Москва:
Искусство, 1988. - 256 с.**



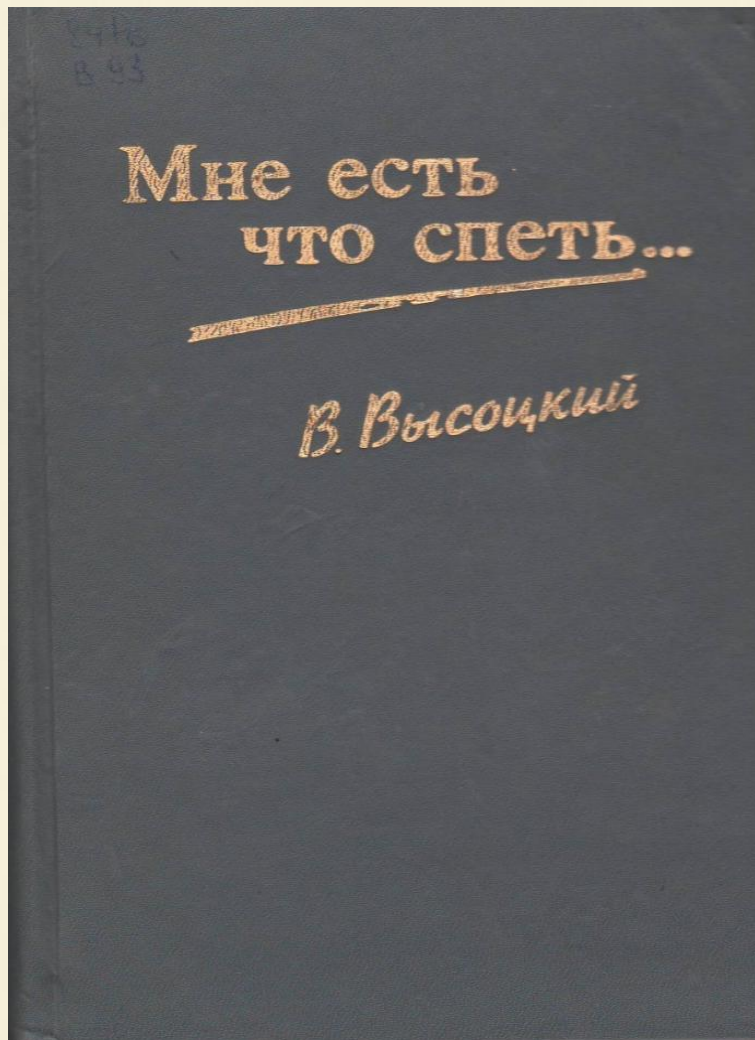
В предлагаемом сборнике представлены разножанровые стихи и песни (с нотами) Владимира Высоцкого. Сочиненные в разные годы, песни эти часто звучали в авторских концертах поэта, распространялись в многочисленных магнитофонных записях. Вошли в сборник и песни, написанные для кинофильмов и театральных постановок.

**Высоцкий, В.С. Я не верю судьбе: [стихи и песни] / В. С. Высоцкий. —
Москва: Эксмо, 2007. - 384 с.: ил.**



В этой книге нет воспоминаний и дневниковых записей - только стихи и песни В.Высоцкого. И снова мы слышим живой голос поэта с его неподражаемой интонацией, с его надрывной мощью и убийственной иронией. И снова звучат в памяти его строки - то смешные, то трогательно-лиричные, то пронзительно-провидческие.

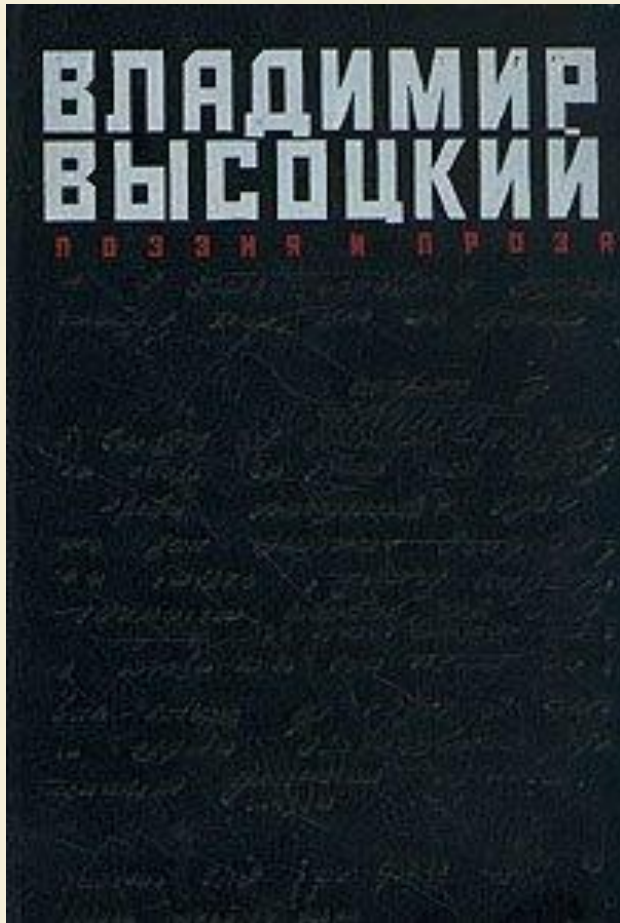
Высоцкий, В. Мне есть что спеть... / В. Высоцкий. - Чебоксары, 1993. - 272 с.



Творчество Владимира Высоцкого интересно и многогранно. Им написано более 600 песен и стихов.

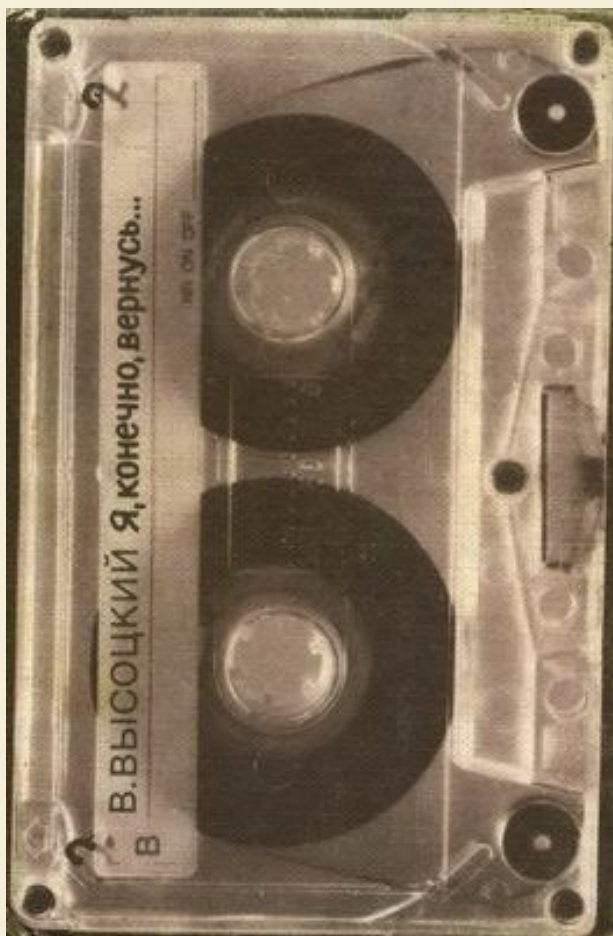
В этот сборник вошли неопубликованные и малоизвестные стихи и песни Владимира Высоцкого.

Высоцкий, В.С. Поэзия и проза / В. Высоцкий; [составители А.Крылов и Вл. Новиков]. – Москва: Книжная палата, 1989. – 448 с. – (Популярная библиотека).



В книге широко представлено творчество известного поэта Владимира Высоцкого. Ряд стихотворений и песен публикуются впервые. С Высоцким-прозаиком читателя знакомит незавершенное произведение **"Роман о девочках"** .

Высоцкий, В. Я конечно вернусь...: Стихи и песни В.Высоцкого / В.Высоцкий; [составитель Н.А. Крымова, рецензент Р.И. Рождественский]. - Москва: Книга, 1988. - 463 с.



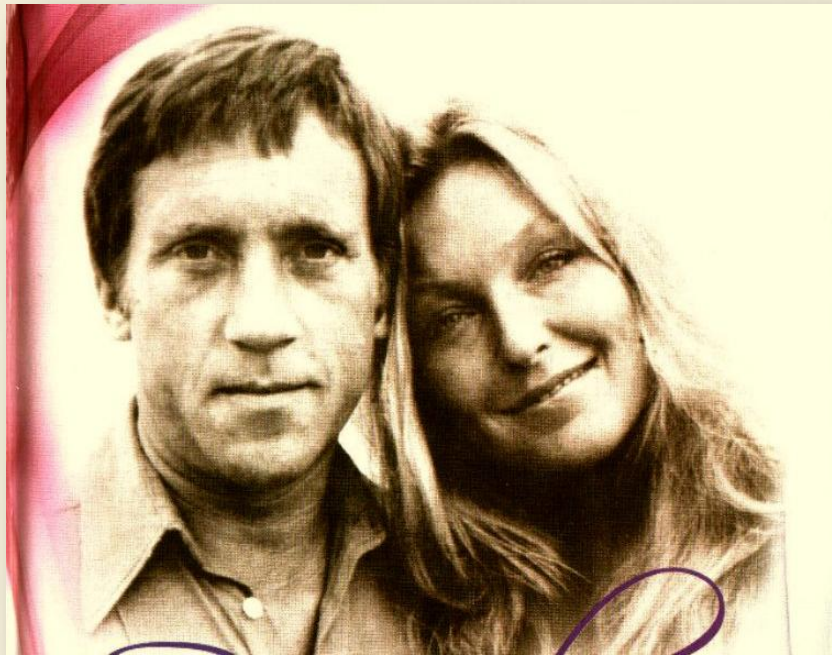
Стихам и песням Владимира Высоцкого в книге предшествуют воспоминания о нем известных деятелей искусства: А. Адамовича, Б. Ахмадулиной, Л. Гурченко, Б. Окуджавы, и др. Книга снабжена большим количеством фотографий.

Влади, М.В. Владимир, или Прерванный полет / Марина Влади;
[перевод с французского М. Влади, Ю. Абдуловой]. – Москва: АСТ;
Харьков: Фолио, 2007 - 286, [2] с.



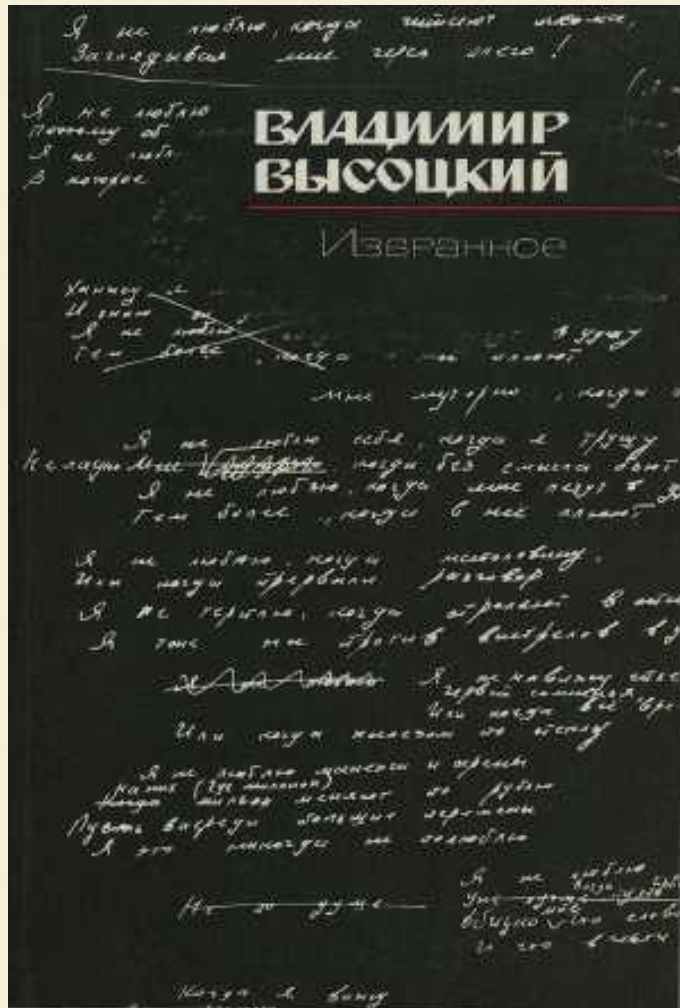
Это книга воспоминаний известной французской актрисы Марины Влади о своем муже – Владимире Высоцком. Сегодня это имя известно всем, а в 1967 году, когда они впервые встретились, Марина была уже известной актрисой, а Высоцкий – лишь молодым актером и исполнителем авторских песен.

Как никто другой Марина знала Высоцкого, чувствовала терзания его души, видела, в каких муках рождаются его роли и его песни.



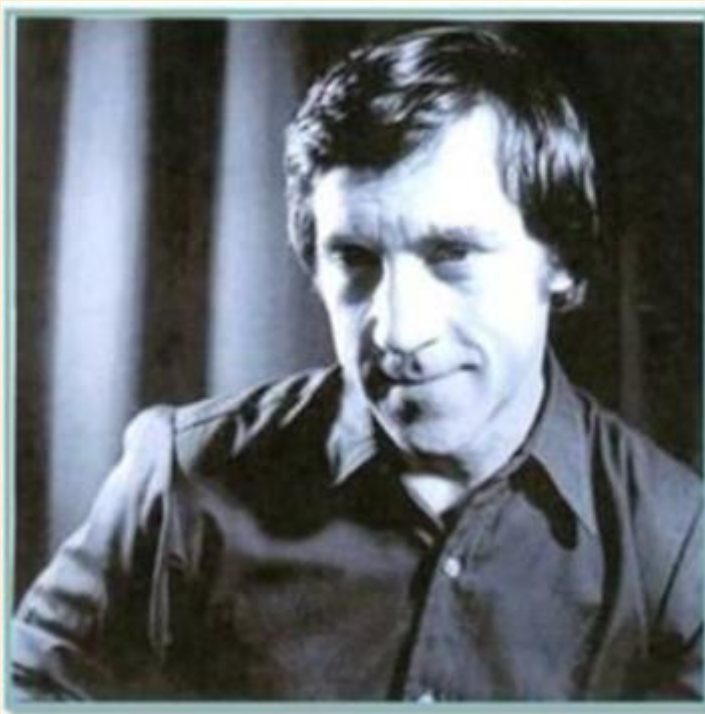
Марина Влади была с ним рядом двенадцать лет. «Я жив, двенадцать лет тобой храним...» – успеет написать он на обратной стороне телеграфного бланка. И все эти годы Марина Влади пыталась замедлить бешеный ритм жизни Высоцкого.

Высоцкий, В.С. Избранное / В.С.Высоцкий; [составитель Н.А.Крымова] –
Москва: Советский писатель, 1988. – 509 с.



В сборнике собраны стихотворения Владимира Высоцкого, написанные им в период с 1960 по 1980 гг. Прочитав сборник, вы в очередной раз получите возможность убедиться, что на протяжении всего своего недолгого, но очень насыщенного творческого пути Высоцкий никогда не изменял своему призванию настоящего народного Поэта.

В.С.Высоцкий прожил совсем мало, всего 42 года. Но он стал человеком эпохи, его песни остаются популярными даже сегодня.



В памяти людей живут его роли, его стихи, его песни. Он знал, что такое слава, но не был - при жизни - признанным поэтом. А ведь именно Поэтом ощущал себя более всего.

Мне меньше полувека — сорок с лишним, —

Я жив, тобой и Господом
храним.

Мне есть что спеть, представ
перед Всевышним,

Мне есть чем оправдаться
перед Ним.

В.Высоцкий

Спасибо за внимание!