## Муниципальное учреждение культуры «Ковернинская ЦБС» Горевская сельская библиотека филиал №6

Конкурс на лучший сценарий по организации информационного мероприятия в библиотеках Ковернинского округа «День новой книги», посвященный Всемирному дню книги

Номинация: Выставка одного автора



<u>Название работы:</u>
Волшебный мир

Натальи Риттиной в сказках, мифах и легендах

> <u>Автор:</u> КУЛАКОВА Елена Александровна, библиотекарь

с. Горево2022 год

«Мир вокруг нас уникален и многообразен, загадочен, прекрасен и очень уязвим. В его разнообразии и кроется великая тайна Природы. Всё живое нуждается в нашей любви и бережном отношении. Человечности надо учиться и развивать её в себе».



Наталья Риттина

#### Творческий путь Натальи Юрьевны Риттиной

Наталья Юрьевна Риттина - детский писатель, сказочник, фантаст и публицист.

Наталья Риттина родилась в г. Мурманске, в семье моряка, окончила в г. Петрозаводске общеобразовательную и музыкальную школу. Имеет высшее педагогическое образование по специальности «географиябиология» (Карельский ГПИ), далее окончила с отличием аспирантуру при Московском педагогическом государственном университете по специальности: «экономическая и социальная география зарубежных стран», владеет английским языком, изучала шведский (окончила Высшие курсы иностранных языков МИД РФ). Н.Ю. Риттина участвовала в многочисленных экспедиционных поездках— от берегов Финского залива Балтийского моря, до озера Байкал.



# Наталья Риттина пишет сказки для самых маленьких и фантастические истории для старшего школьного возраста.

Она начинала писать для дочери — просто записывала сказки-колыбельные, рассказываемые малышке на ночь. Дочка росла, и истории мамы вместе с ней: они наполнялись познавательными рассказами о нравах и обычаях наших предков, о древних богах и повседневной жизни египетских фараонов, о рыцарских нравах средневековой Европы и таинственных городах, затонувших на русском Севере.





Наталью Риттину можно назвать классиком сказочного жанра, поскольку истории основываются на подлинных народных мифах и легендах, а язык по певучести и плавности напоминает язык сказов Аксакова и Бажова.

#### Награды Натальи Юрьевны Риттиной

- Орден «Долг и Честь» І степени от Российского творческого Союза работников культуры (2021 г.)
- Диплом литературно-общественной премии «Гранатовый браслет» им. А. И. Куприна за 2021 год с вручением медали «А.И Куприн (1870—1939)».
- Диплом литературно-общественной премии «Жизнь задыхается без цели» МГО Союза писателей России в честь 200-летия со дня рождения Фёдора Михайловича Достоевского с вручением одноимённой медали (2021 г.)
- Наградная грамота МГО Союза писателей России и Союза писателей-переводчиков с вручением медали «За мастерство и подвижничество во благо русской литературы» (2021 г.)[
- Диплом литературно-общественной премии «Универсальный человек» имени Михаила Васильевича Ломоносова с вручением одноименного наградного знака от Союза писателей России и Московской городской организации СП России. (2022 год).





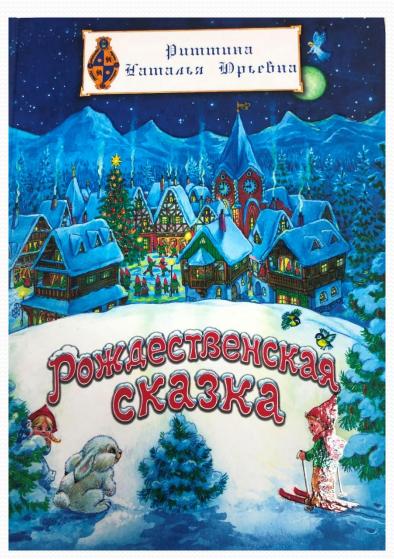




#### «Рождественская сказка» (2009 год)

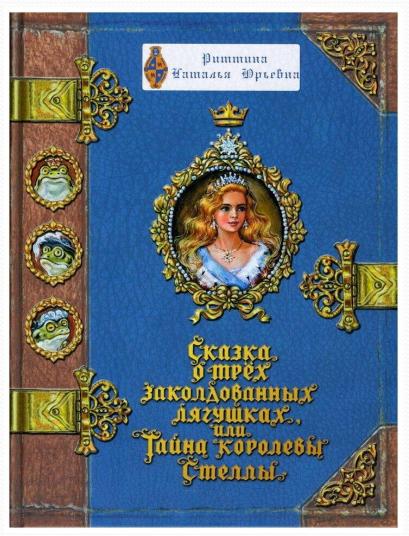
Эта сказочная история произошла с гномом Укку, который жил в густом лесу совсем один и чувствовал себя очень несчастным, потому что считал, что он самый последний гном на земле. От одиночества он придумал себе друзей — ими стали два его кожаных башмачка. Укку разговаривал с ними и гулял.

Каково же было удивление девочки Кэтти, которая вдруг обнаружила в своем доме, прямо на обеденном столе забавного маленького человечка, жующего рождественское печенье!
Так они и подружились. А потом вместе встретились с добрым волшебником Санта-Клаусом, который рассказал Укку, куда делись все гномы, и предложил оправиться в удивительное путешествие



«Сказка о трех заколдованных лягушках или Тайна королевы Стеллы» (2009 год)

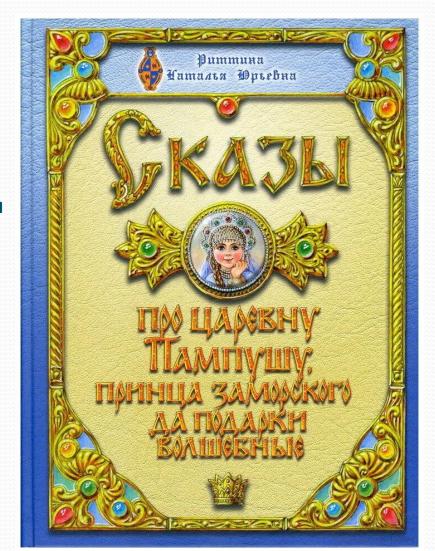
Эта история произошла в давние времена и повествует об эпохе королей, правящих мудро и властно, жестоко и справедливо. Она о благородстве и коварстве, ненависти, любви и умении прощать. Главная героиня сказки – Стелла, стала королевой сразу после своего рождения. Но обстоятельства появления её на свет должны были храниться в строжайшей тайне. Могущественные сёстры-феи боролись за власть на Земле. И Тьма могла захватить многие королевства. В чём заключалась сила Стеллы? Как она могла помешать злу воцариться на земле? И какой волшебный секрет скрывали три заколдованные лягушки?



«Сказы про царевну Пампушу, принца заморского да подарки волшебные» (2013 год)

Сказы про уморительные приключения румяной и голосистой, доброй и отзывчивой, находчивой и самоотверженной царевны Пампуши никого не оставят равнодушным.

**Царевна Пампуша – любимая дочка царя** Московии. Жила она в Красном тереме, стоявшем на вершине холма, откуда всю землю русскую было видать. И была царевна такая красивая, добрая и рукодельная, что сложили люди о ней сказы. Про то, как Пампуша получила волшебные подарки за свою доброту и как спасла волка; как училась дворцовым премудростям и балету; как смогла остановить целую войну и птицу счастья поймала... а потом отпустила на радость всем людям.



«История о том, как Егорка из деревни Александровки камень Алатырь искал» (2014 год)

Сказка-повесть написана по мотивам древних русских мифов. В ней рассказывается удивительная история приключений мальчика Егорки, пожелавшего найти волшебный камень. А также повествуется о славянских богах, исконнорусских традициях и верованиях, дополненных комментариями и пояснениями понятий и устаревших слов.

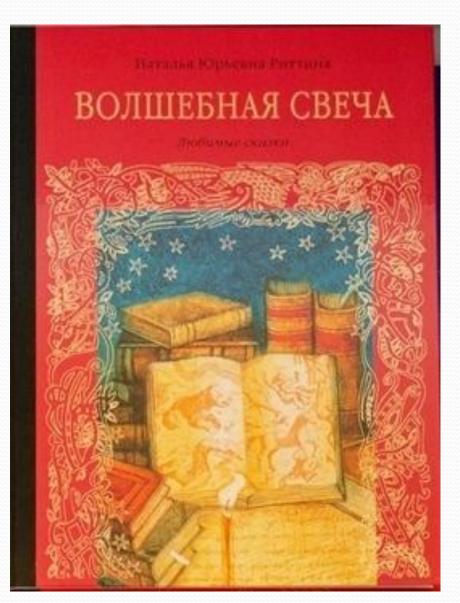
В книге вы встретитесь со знакомыми всем детям героями — Кощеем, Лешим, бабой Ягой, но и не только. Еще познакомитесь с их забытыми сегодня братьями, сестрами и другими волшебными существами, связанными с древнерусскими богами — Перуном, Ладой, Сварогом. Повествование о них ведется традиционным «сказочным» и вместе простым и доступным языком.

Книга также приоткрывает тайну Русской Атлантиды — затопленных старинных городов Корчева и Мологи.



«Волшебная свеча» (2015 год)

Горящая свеча - это древний символ света, жизни и духовности. Особое символическое значение горящая свеча приобрела в христианстве, являясь выражением божественного света. Книга названа так не случайно, так как в ней собраны добрые, мудрые и поучительные сказки автора.



«В нашем лесу» (2016 год); «Однажды в нашем лесу» (2021 год)

Это сказочные истории для самых юных читателей. В нашем лесу живут два симпатичных мышонка: Мышонок м Мышоночек, их папа - очень важный Папа-Мышь, известный писатель, подружка мышат - избалованная малышка-ежиха по имени Неженка, фея колокольчиков и Грустный тролль, летучая мышка Ка-ка и другие обитатели сказочного леса.



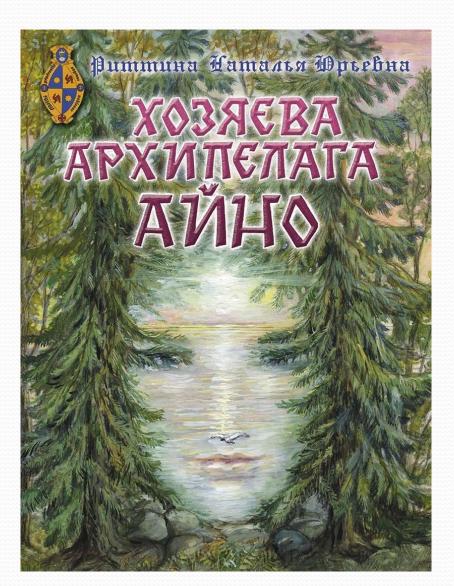


«Однажды в нашем лесу» - это продолжение правдивых историй о жителях сказочного леса. Главные герои истории— два мышонка, старший и младший братья. Их папа-мышь — известный автор детективов. Они живут в лесу, учатся в школе и с ними происходят совершенно обыденные вещи.

«Хозяева Архипелага Айно» (2018 год)

Есть люди, для которых слова
"Природа" и "Родина" обозначают
единое органическое целое и
наполнены сакральным смыслом. Герои
повести-сказки "Хозяева Архипелага
Айно" - неординарные ученые,
посвятившие свою жизнь изучению,
защите и спасению редких видов зверей
и птиц Русского Севера. Искренне любя,
оберегая окружающую природу, они
слились с ней и открыли для себя
тайные законы мира.

Архипелаг Айно - вымышленные острова. Их не найти на географической карте. Однако, в книге говорится о реальной проблеме сохранения уникальности природы Русского Севера.



Пришёл новый век русской сказки. Сказки — это скорее сказочные истории. В них много не столько вымышленного, сколько настоящего. Получается очень удачное сочетание вымысла и действительности. Это прекрасно. И невероятно интересно! У Натальи Риттиной её герои в иные миры не перемещаются. Им и в своем мире дел хватает. Наталья своим творчеством помогает детям, а, следовательно, и всему нашему обществу в России увидеть прекрасное, доброе, чистое и найти свой путь в непростом мире.





Можно только порадоваться появлению книжек Н.Ю.Риттиной на наших книжных полках. Книжки прекрасно проиллюстрированы. Художники – Александр Чукавин и Ирина Уварова точны и дотошны в мелочах. Это восхитительно! Картинки яркие, элегантные. Весёлые и добрые.

И такие понятные!!!

