

Муниципальное учреждение культуры
«Ковернинская централизованная библиотечная система»

КНИГА ДЛЯ ДУШИ



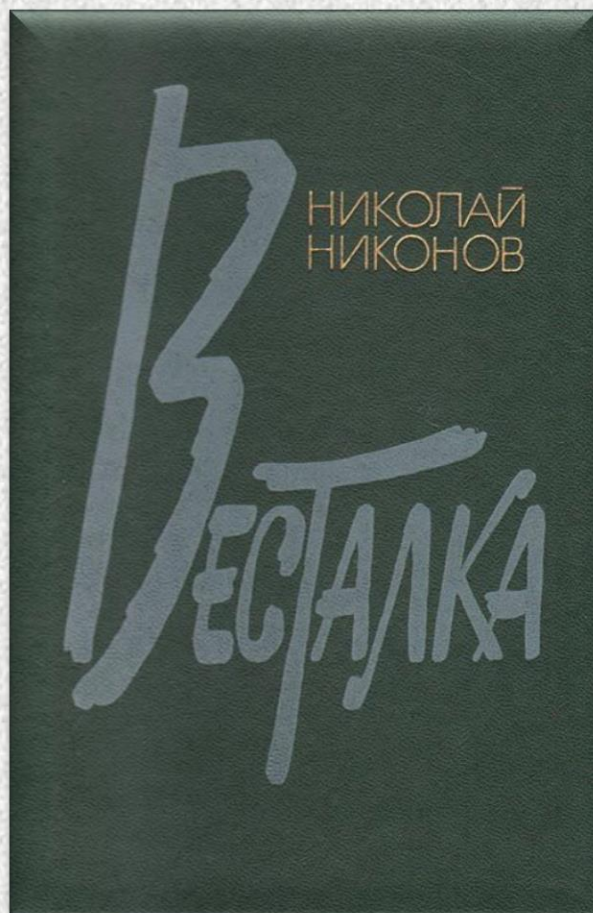
**Уставщикова
Екатерина Борисовна,**
заведующая
информационно-
аналитическим сектором

НИКОЛАЙ ГРИГОРЬЕВИЧ НИКОНОВ



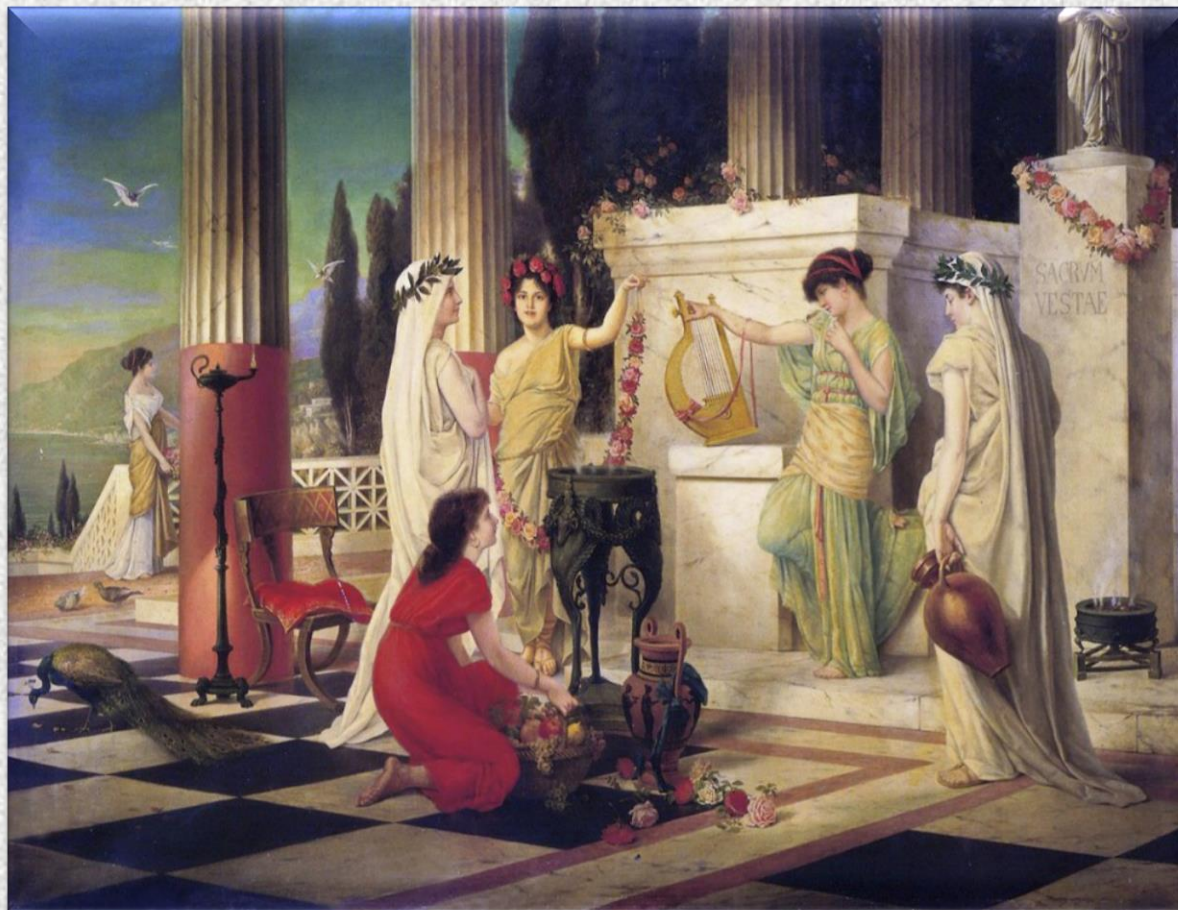
Творчество Николая Никонова известно и почитаемо не только на Урале, но и по всей России. Его повести и романы «Солнышко в берёзах», «След рыси», «Старикова гора», «Весталка», «Чаша Афродиты», «Стальные солдаты» («Иосиф Грозный») издавались в Москве, Свердловске-Екатеринбурге, за рубежом. При поддержке Министерства культуры Свердловской области Средне-Уральское книжное издательство выпустило собрание сочинений Никонова в девяти томах (2006-2007). В Екатеринбурге есть улица имени писателя - она находится в районе ККТ "Космос".

«ВЕСТАЛКА»



«Весталка» - самая потрясающая книга о судьбе женщины на войне. Книга несет в себе живую память о героической эпохе, передает ее дух. Это первый романный опыт Николая Никонова – развернутое двухчастное повествование с охватом событий не менее четверти века и четким подразделением на военные и послевоенные годы. У романа до сих пор нет экранизации.

Почему автор дал своему произведению такое необычное название? Весталки, кто они? Люди или божественные существа?





Автор с первых страниц романа погружает читателя в жизнь Лиды Одинцовой, главной героини книги.

Никонов пишет об обычной девушке, встретившей войну в 17-ти летнем возрасте, о том, как она спасала раненых солдат в госпитале и на фронте, рискуя своей жизнью, порой оказываясь на грани жизни и смерти.



О том, как она воспитывала сына, ставшего
впоследствии настоящим героем, но с
трагической судьбой.



Как она хранила в своем хрупком сердце любовь к Стрельцову, которого встретила в начале войны на фронте.



Как вырастила девочку-сиротку...



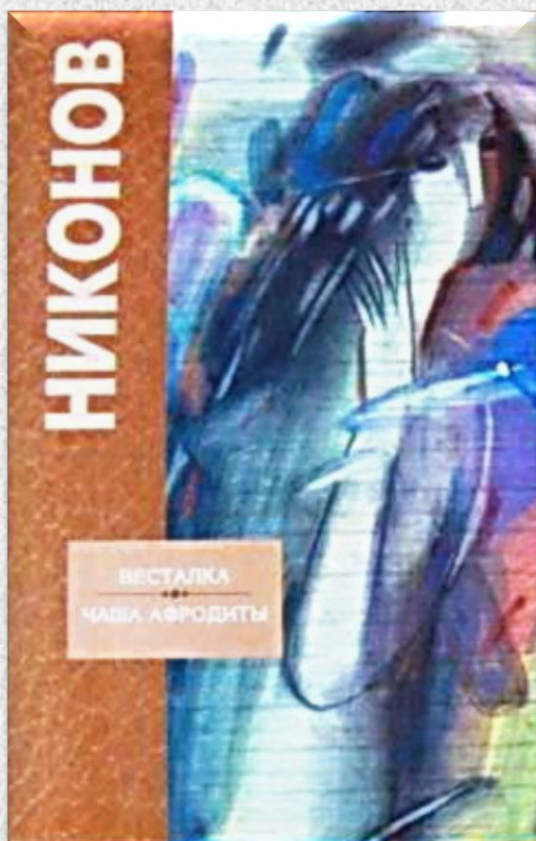
Как за многочисленные военные подвиги была представлена к наградам, но не получила ничего. Лишь через много лет после войны она смогла получить их. Как ей было тяжело, как она выживала, как отчаянно боролась за жизнь, когда надежд уже не было. Как теряла близких людей... Но, несмотря на все эти испытания, она все выдержала, все преодолела! У Лиды Одинцовой трудная судьба и нелегкий характер, но жесткий, прямой, справедливый.

Это книга о долге и смысле человеческой жизни.





Размышления Лидии
Одинцовой: «... мне казалось,
что долг всегда смыкается с
представлением об обязанности,
необходимости и чести... И
только теперь я поняла: долг... не
стремление оправдать свою
жизнь в чьих-то глазах — он
просто суть всякой человеческой
жизни, ее главное содержание и
условие. Уклонение от долга — и
есть начало распада личности.
Всегда, везде, во всем...»



Этот роман заставляет иначе посмотреть на свою жизнь, на мир. На то, чего не было на войне, но есть сейчас, как много мы пропускаем мимо себя. Он учит ценить то, что у тебя есть.

Спрашивайте роман Николая Никонова «Весталка» в Центральной районной библиотеке п. Ковернино.