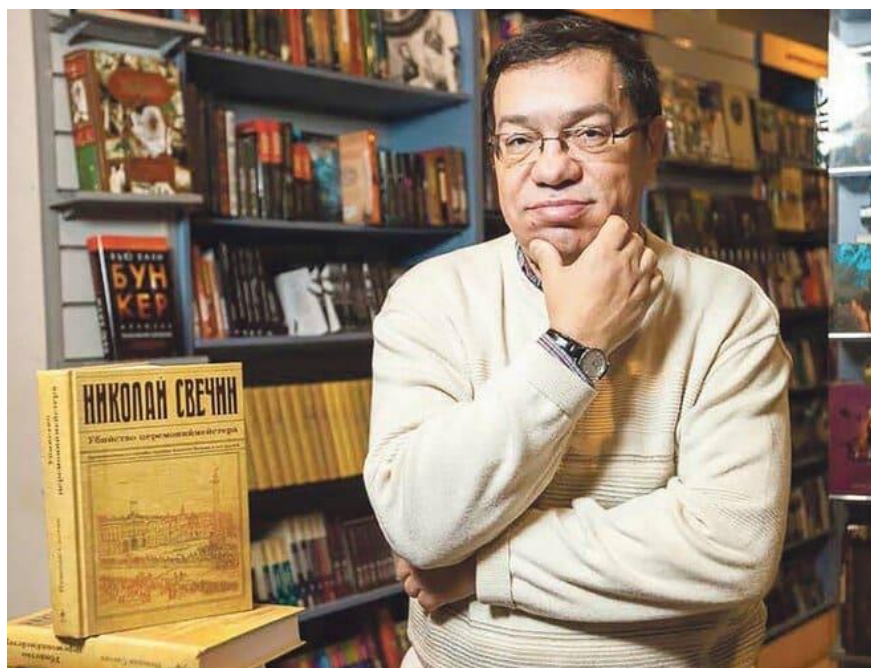


Выставка книг одного автора
«Поклонникам исторического детектива».

Здравствуйтесь дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас на Дне Информации, который называется: «День новой книги». Сегодня мы весь день рассказываем вам о новых книгах.

И сейчас мы поговорим о нижегородце, современном российском писателе, краеведе, авторе исторических детективов, **Николае Свечине** – это литературный псевдоним Николая Викторовича Инкина.



Популярный писатель родился 2 февраля 1959 года в городе Горьком (сейчас – Нижний Новгород). Родители – рядовые заводские инженеры.

После школы молодой человек поступил на экономический факультет Горьковского государственного университета имени Н. И. Лобачевского.

Кем только не пришлось ему работать. С 1981 года работал сначала нормировщиком на заводе, потом инструктором горисполкома. Заинтересовался краеведением. С 1991 года, когда СССР сменился Россией, а развитой социализм – рыночными отношениями, ушёл в бизнес. Сменил несколько банков и финансовых компаний, но состояния, позволяющего спокойно писать книги, не заработал.

Творческая карьера Свечина началась в 2001 году, когда будущий автор остался без работы, но с массой свободного времени. Работая над первым историко-приключенческим романом, начинающий писатель применил свои обширные краеведческие знания.

«Завещание Аввакума» написано в 2001 году. Книга долгое время оставалась рукописью, которую читали лишь друзья Свечина.

Как всегда, вопрос упёрся в презренный металл. Все попытки найти щедрого спонсора, провалились. Выручил брат-близнец Александр Инкин, более удачливый бизнесмен, нежели автор – он выделил деньги на типографию. Издательство «Литера» проявило невиданное для нынешних времён бессребренничество, сделав всю свою работу бесплатно, из любви к искусству. И как сделали! Иллюстрации Елены Константиновой превратили «литерное» издание Свечина практически в подарочное. Первая книга, объединившая две повести («Завещание Аввакума» и «Охота на царя»), которые познакомили читателей с Алексеем Лыковым, вышла в Нижнем Новгороде в 2005 году. Этот персонаж позднее стал главным героем детективного цикла «Сыщик Его Величества». Денег на рекламу не было, и она легла на магазинные полки в полном информационном вакууме. В таком же вакууме было продано 2000 экземпляров. Автор получил много лестных для его самолюбия отзывов, но все – устные; т.н. культурная общественность книги не заметила...

В конце 2006 года Иван Беседин, нижегородский книготорговец, умный и инициативный человек, решил продвинуть Свечина в Москву. С пачкой его книг он поехал на осеннюю книжную ярмарку и стал рекламировать книгу издателям. Неожиданный интерес к автору из провинции проявила «Яуза» – «дочка» издательского гиганта «Эксмо». После длительного общения в марте 2007 года были подписаны договоры на продажу авторских прав первых двух книг Свечина (к тому времени уже был написан толстый том «Между Амуром и Невой»). «Яуза» обязывалась издать обе книги той же осенью; реально они вышли с запозданием на год.

Несколько слов о его семье. Жена Николая Свечина, Татьяна – детский психолог. Она всегда поддерживает мужа во всех его графоманских начинаниях. Удались и оба сына. Старший – Алексей – очень способный программист, именно он сделал очень оригинальный сайт писателя Николая Свечина. Младший – Александр – ещё студент; он пишет хорошую музыку и с неохотой осваивает науки. Книг отца они принципиально не читают, но своих детей Николай очень любит.

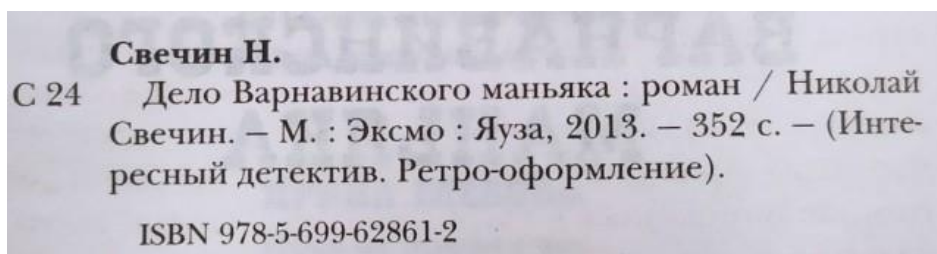
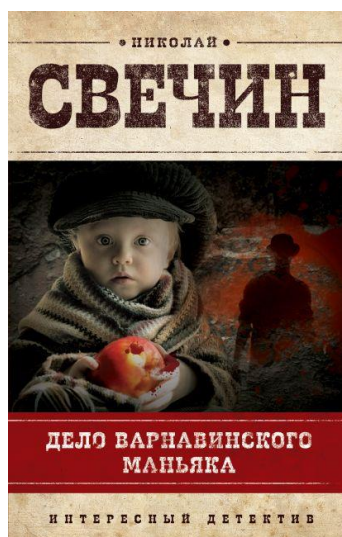
За годы творчества Николай Викторович написал более двух десятков увлекательных историй. Многие из них посвящены приключениям сыщика Лыкова, но есть еще и внесерийные романы. Самыми известными произведениями считаются:

- «Московский апокалипсис»;
- «Шел по улице малютка...»;
- «Скрытые улики» (сборник исторических детективных рассказов);
- «Мертвый остров».

Творчество Свечина привлекает поклонников захватывающими сюжетами, богатым языком повествования, обилием исторических фактов и известных личностей, а также глубокими познаниями истории родной страны и родного края.

А теперь подробнее о некоторых произведениях Николая Свечина.

Итак. Представляем вашему вниманию **выставку книг одного автора «Поклонникам исторического детектива».**



Петербургский чиновник особых поручений Алексей Лыков уходит в отпуск и отправляется провести семью в поместье, расположенное в небольшом городке Варнавине.

Лыков рассчитывает на спокойный отдых в кругу родни, но вскоре выясняет: в провинции орудует маньяк, убивающий детей. А еще в городе появилась опасная шайка. Неуловимые жестокие разбойники грабят помещиков, превращая жизнь мирных горожан в ад.

Сыщик не может оставаться в стороне. Поэтому он рьяно берется за расследование, пытаясь в первую очередь вычислить и обезвредить маньяка, чтобы обезопасить собственных детей. Ведь озорные близнецы вполне могут стать очередными жертвами преступника...

Странность заключается в том, что психопат не насилует жертв. А способы убийств прямо указывают на физическую немощность преступника. Кто же он? Подросток, старик или человек, который окажется под подозрением в последнюю очередь?..

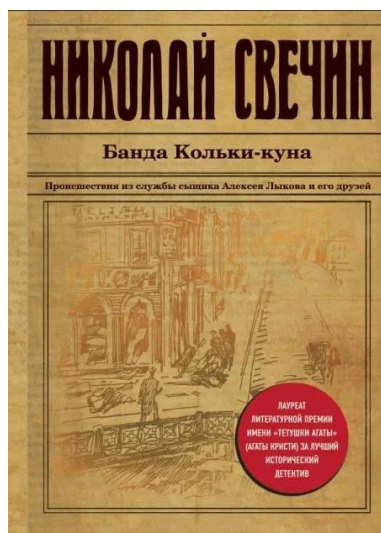


Свечин, Николай.
С24 Варшавские тайны / Николай Свечин. – Москва:
ЭКСМО, 2020. – 320 с.

Коллежскому асессору Алексею Лыкову не суждено почивать на лаврах, наслаждаясь уютом родного очага в кругу детей и красавицы-жены. Служба снова призывает его на опасное задание. На сей раз Лыкову предстоит отправиться в Варшаву и расследовать несколько преступлений. Зверски убиты русские офицеры – брошены с распоротыми животами умирать...

На момент описываемых событий Польша была частью России, но оставалась в составе империи только благодаря солдатам, удерживающим поляков от бунтов и протестов. Ведь гордые шляхтичи категорически отказывались признавать русских хозяевами своей страны...

Лыкову предстоит столкнуться с откровенной неприязнью «коллег по цеху», узнать кое-что неожиданное о варшавских бандах, вычислить убийц, замешанных в политических интригах, и... не погибнуть.

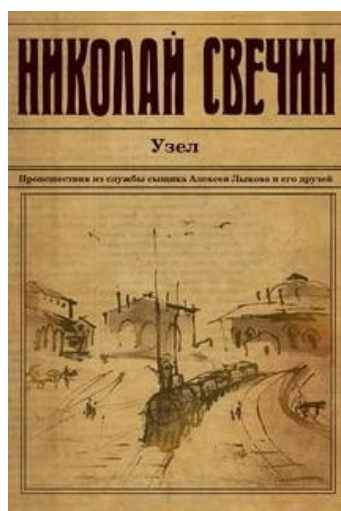


Свечин, Николай.
С24 Банда Кольки-куна / Николай Свечин. —
Москва : Издательство «Э», 2018. — 416 с. —
(Исторический детективъ Николая Свечина
и Валерия Введенского).

Время никого не щадит. Вот и Алексей Лыков пережил кончину супруги, провел дочку с мужем в Париж, а сыновей в армию. Он остался совсем один и находит отдушину только в работе. Но в этот раз коллежскому советнику достается особенно непростое дело...

После окончания русско-японской войны в 1905 году на родину вернулись несколько сотен бывших военнопленных. Среди них оказались и перевербованные поляки, предавшие Россию. Лыкову поручают вычислить и обезвредить предателей. В ходе проведения дознаний сыщик узнает, что в стране появилась банда так называемой «вшивобратии» под предводительством Николая Куницына или Кольки-куна. Он вдохновляет простых крестьян, завербованных в солдаты, на бунт, поскольку уверен: власть должна отойти мужикам, ведь на них и держится государство.

Эта нехитрая философия западает Лыкову в душу, хотя он отлично осознает ее ограниченность и бесперспективность. Неужели сыщик решит нарушить присягу и долг, перейдя на сторону наивных, но все же опасных террористов?..



Свечин, Николай.
С24 Узел / Николай Свечин. — Москва : Эксмо,
2019. — 416 с. — (Исторический детективъ Николая
Свечина и Валерия Введенского).

Воры могут проникнуть куда угодно и взять практически все, что захотят. Даже на охраняемых железнодорожных узлах. Будь это единичным

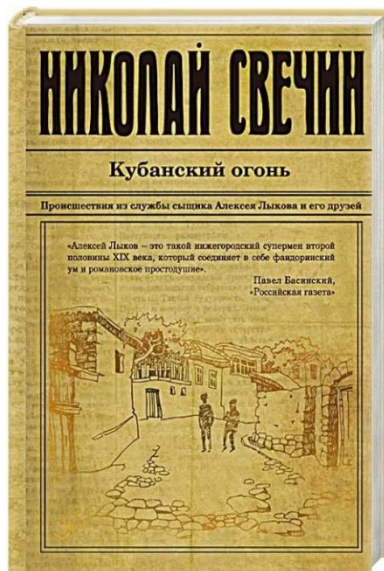
происшествием, еще можно было бы смириться. Но когда на одном и том же Ж/Д узле раз за разом крадут грузы, и никто не замечает воришек, нужно определенно что-то делать. Если не предпринять никаких мер, злоумышленники не остановятся. И вот 3 сентября 1907 года на место краж приезжает коллежский советник Лыков вместе с Азвестопуло. Им-то и предстоит разобраться, кто стоит за преступлениями и сколько людей на самом деле замешаны в кражах. Очень похоже, что к этому причастны и здешние служащие, и купечество, и даже местная полиция. Если это так, доверять никому нельзя!



С24 Свечин, Николай.
Фартовый город / Николай Свечин. — Москва :
Эксмо, 2018. — 320 с. — (Исторический детективъ
Николая Свечина и Валерия Введенского).

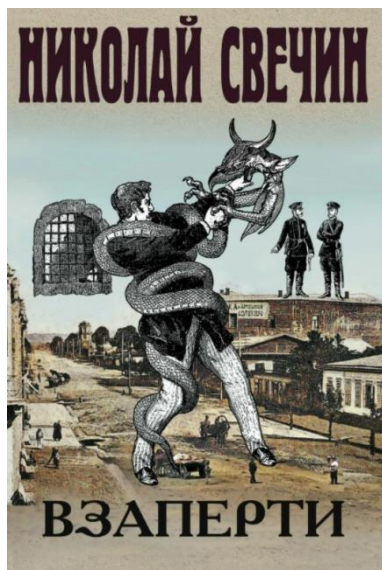
Самые сложные и запутанные криминальные дела возникают, когда их совсем не ждешь. Так произошло и на этот раз. Уже знакомого читателям серии «Сыщик Его Величества» Лыкова отправляют провести в Ростове-на-Дону ревизию местной полиции. Обыденная задача. Настолько, что он даже решает взять с собой Ольгу Оконишникову, чтобы та навестила некогда родные края. Но все идет насмарку, когда в городе случается очередное преступление.

Сначала группа неизвестных ограбила бухгалтера, выколов ему глаза, чтобы тот в дальнейшем не смог их опознать. В скором времени пострадавший от горя и беспомощности покончил жизнь самоубийством. Казалось бы, очередное дело, которое можно спокойно оставить на местных полицейских. Но в Ростове никто особенно не горит желанием разобраться в произошедшем. А первые же успехи Лыкова приводят его к самой верхушке преступного мира. Расследование приобретает более серьезный и опасный оборот. И сыщику придется выкручиваться всеми правдами и неправдами...



Свечин, Николай.
С24 Кубанский огонь : роман / Николай Свечин. — Москва : Эксмо, 2021. — 336 с.

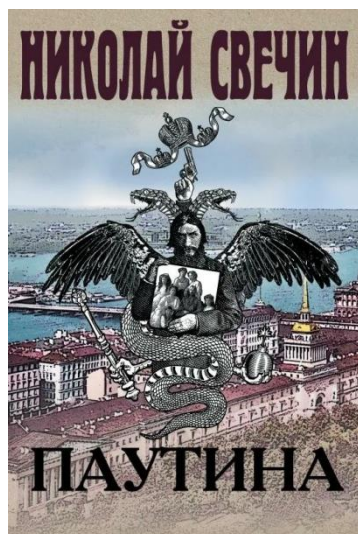
В январе 1911 года в Новороссийске ограбили банк. Более десятка вооруженных налетчиков ворвались внутрь, убили городского, похитили крупную сумму денег и ушли в горы, отстреливаясь от погони. Схватить их не удалось. Однако агентура сыскного отделения Екатеринодара выяснила, что к ограблению причастен черкес Кайтлесов. Арестованный бандит дал очень необычные показания. Бандой руководил некий Варивода. На руках у атамана имеется загадочное оружие "Кубанский огонь", которое выстреливает зажигательные бомбы на большое расстояние. С помощью этого оружия Варивода планирует какой-то страшный теракт в столице Кубанской области. Опасность угрожает всему Екатеринодару...



Свечин, Николай.
С24 Взаперти : [роман] / Николай Свечин. — Москва : Эксмо, 2021. — 528 с.

Конец 1911 года. Столыпин убит, в МВД появился новый министр Макаров. Он сразу невзлюбил статского советника Лыкова. Макаров — строгий законник, а сыщик часто переступает законы в интересах дела. Тут еще Лыков ввязался не в свое дело, хочет открыть глаза правительству на английские происки по удушению майкопских нефтяных полей. Во время ареста банды Мохова статский советник изрядно помял главаря. Макаров сделал ему жесткий выговор. А через несколько дней сыщик вызвал Мохова на допрос, после которого тот умер в тюрьме. Сокамерники в один голос утверждают, что Лыков сильно избил уголовного, и тот умер от побоев... И не успел сыщик опомниться, как сам оказался за решеткой. Лишенный

чинов, орденов и дворянства за то, чего не совершал. Друзья спешно стараются выволить бывшего статского советника. А между тем в тюрьме много желающих свести с ним счеты...

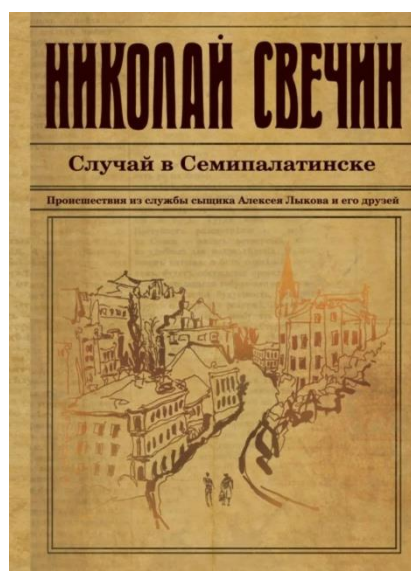


Свечин, Николай.
С24 Паутина: роман / Николай Свечин. — Москва : Эксмо, 2021. — 368 с.

Царь с царицей попали под влияние Распутина, самодержавие деградирует, России нужно обновление — конституционная монархия или даже республика... Лыкову, отпущенному из тюрьмы и восстановившему и должность, и свой дворянский титул, «прогрессивные» политики предлагают принять участие в династическом перевороте.

Лыков разочарован в монархии, но и к заговорщикам примкнуть не готов.

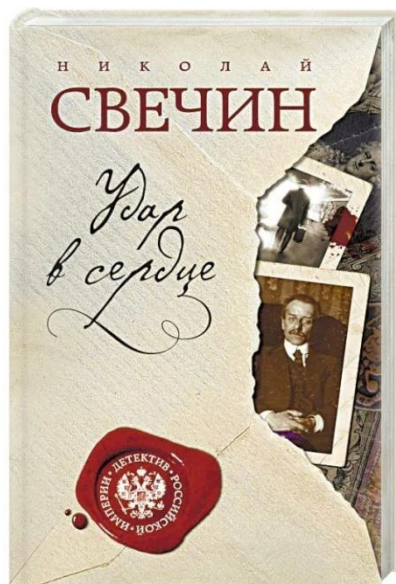
Остается договариваться с обеими сторонами — ради мира и порядка...



Свечин, Николай.
С24 Случай в Семипалатинске : [роман] / Николай Свечин. — Москва : Эксмо, 2019. — 320 с. — (Исторический детективъ Николая Свечина и Валерия Введенского).

В Семипалатинске зарезан полицмейстер. По горячим следам преступление раскрыто, убийца застрелен при аресте. Дело сдано в архив. Однако военный разведчик Николай Лыков-Нефедьев подозревает, что следствию подсунули подставную фигуру. На само м деле полицмейстера устранили агенты британской резидентуры, которых он сильно прижал. А свалили на местных уголовников... Николай сообщил о своих подозрениях в Петербург. Он предложил открыть новое дознание втайне от местных властей. По его предложению в город прибыл чиновник

особых поручений Департамента полиции коллежский советник Лыков. Отец с сыном вместе ловят в тихом Семипалатинске подлинных убийц. А резидент в свою очередь готовит очередную операцию. Ее жертвой должен стать подпоручик Лыков-Нефедьев...



Свечин, Николай.
С24 Удар в сердце / Николай Свечин. — Москва :
Издательство «Э», 2017. — 320 с. — (Детектив Рос-
сийской империи).

Сборник состоит из шести рассказов, действие одного из которых происходит в Москве, в 1899 году. Идет очередная денежная реформа. Старые купюры меняют на новые, но при утилизации банкнот случайно обнаруживается целый мешок подделок. Известно, что фальшивки пришли из частного банка, и есть подозрение, что кто-то из его руководства замешан в преступлении. Официальное расследование может спугнуть преступников, поэтому за дело берется надворный советник Алексей Лыков. Он внедряет в штат банка своего подчиненного Юрия Валева, однако командировка оказывается опаснее, чем он думал...

Мы познакомились с некоторыми произведениями Николая Свечина. Здесь же, на выставке, вы видите **цитаты из книг автора**. Они точные, колкие, саркастические. Вот некоторые из них:

Из книги «Выстрел на Большой Морской» — «В стаю лай не лай, а хвостом виляй».

Из книги «Выстрел на Большой Морской» — «Сердце с перцем, душа с чесноком: сатане в дядьки годится».

Из книги «Выстрел на Большой Морской» — «Кого судьба минует, того и обнесет».

Из книги «Выстрел на Большой Морской» — «Живём шутя, а помираем взаправду».

Из книги «Выстрел на Большой Морской» – «На лес глянет, так и лес вянет».

Из книги «Выстрел на Большой Морской» – «Общество, в котором стыдно быть патриотом, но модно – либеральным болтуном, обречено на крушение».

Из книги «Дело Варнавинского маньяка» – «Покорись беде, и беда покорится».

Из книги «Дело Варнавинского маньяка» – «Счастью не верь, а беды не пугайся».

Из книги «Восьмое делопроизводство» – «Люди всегда одинаковы. Десять процентов – герои, десять – злодеи, остальные ни то, ни се».

Из книги «Восьмое делопроизводство» – «Один стакан должно, два можно, три осторожно, далее безбожно».

Из книги «Мертвый остров» – «Образование – ещё не патент на порядочность...».

Из книги «Мертвый остров» – «Порядочный человек, обычно, не подозревает, что он порядочный. Он просто так живет».

Из книги «Кубанский огонь» – «Лезет в волки, а хвост пороссячий!».

Из книги «Кубанский огонь» – «Чего глядишь, как среда на пятницу».

Из книги «Взаперти» – «Смотри в оба, а зри в три».

Из книги «Взаперти» – «Пользы от него – почешу затылок, а проблем тьма...».

Из книги «Взаперти» – «Дел накопилось – некогда нос почесать».

Из книги «На краю» – «Черт черта по лапке узнает».

Из книги «Банда Кольки-куна» – «Смелость вызывает уважение у смелых людей».

Мы с вами познакомились с биографией Николая Свечина, его произведениями. Мы должны закрепить услышанный материал. Предлагаем вам поучаствовать в небольшой **викторине**.

Вопросы викторины:

1. Николай Свечин – это псевдоним. Как зовут писателя?
2. В каком году родился Николай Свечин?
3. В каком городе он родился?
4. Кем работали родители Николая?
5. Какой ВУЗ он закончил?
6. Какой факультет?
7. В каком году началась творческая карьера Свечина?
8. В каком году написано произведение «Завещание Аввакума»?
9. В каком году вышла первая книга Свечина?
10. Какой персонаж стал главным героем детективного цикла «Сыщик Его Величества»?
11. Сколько увлекательных историй было написано Николаем Свечиным за годы творчества?
12. Назовите самые известные произведения Николая Свечина.

Ответы:

1. *Николай Викторович Инкин*
2. *В 1959 году*
3. *В городе Горьком (сейчас – Нижний Новгород)*
4. *Заводские инженеры*
5. *Горьковский государственный университет имени Н. И. Лобачевского*
6. *Экономический*
7. *В 2001 году*
8. *В 2001 году*
9. *В 2005 году*
10. *Алексей Лыков*
11. *Более двух десятков*
12.
 - *«Московский апокалипсис»;*
 - *«Шел по улице малютка...»;*
 - *«Скрытые улики» (сборник исторических детективных рассказов);*
 - *«Мертвый остров».*

Все молодцы! Всем огромное спасибо за ответы!

Вот и закончилось наше путешествие по творчеству Николая Свечина. Надеемся, что книги этого автора займут достойное место в поле зрения ваших интересов!