

Вперед к коммунизму

25 АПРЕЛЯ 1941 г.

Пятница

№ 51 (1226)

Год издания IX-й

Цена №-ра 5 коп.

Прием в Кремле участников декады таджикского искусства

22 апреля в Кремле состоялся прием участников закончившейся декады таджикского искусства. К 19 часам в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца собрались работники искусства Таджикской ССР, члены ЦК ВКП(б), Народные комиссары, депутаты Верховного Совета СССР и Верховного Совета РСФСР, Герои Советского Союза, Герои Социалистического Труда, представители высшего командования Красной Армии и Военно-Морского Флота, лауреаты Сталинской премии.

Раздаются громовые рукоплескания, когда в Георгиевский зал входят товарищи Сталин, Молотов, Ворошилов, Калинин, Каганович, Андреев, Микоян, Жданов, Берия, Шверник, Вознесенский, Щербаков, Маленков.

Все встают. В течение нескольких минут присутствующие восторженно приветствуют тов. Сталина и его соратников.

С краткой речью выступил председатель Комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР тов. Храпченко.

В конце своей речи тов. Храпченко провозгласил здравицу за замечательное искусство Советского Таджикистана, за участников декады, за лауреатов Сталинской премии, за вдохновителя всех побед социализма — великого друга советского искусства товарища Сталина.

В зале возникает овация в честь тов. Сталина. Несколько минут длится рукоплескание. Все присутствующие приветствуют любимого вождя, учителя и друга.

Затем слово получает заслуженный артист Таджикской ССР Худамеджан Касымов.

— Работники искусства Таджикистана, — сказал он, — будут еще более упорно работать над собой, будут лучше использовать неограниченные источники многовековой таджикской культуры, показывать в искусстве зажиточную, счастливую жизнь таджикского народа.

Дорогой Иосиф Виссарионович! Искренне желаем Вам здоровья, еще многих и многих лет жизни без страха врагам и на радость трудящихся масс всего мира.

Раздаются радостные возгласы приветствий в честь товарища Сталина. Под сводами зала долго смекает «ура».

На родном языке произносит заслуженная артистка Таджикской ССР Туфа Фазылова.

Она провозгласила здравицу в честь любимого руководителя Советского Правительства тов. Молотова. Горячими аплодисментами приветствуют присутствующие

ближайшего соратника тов. Сталина — Вячеслава Михайловича Молотова.

По предложению заслуженной артистки Таджикской ССР тов. Галибовой присутствующие тепло приветствуют Председателя Президиума Верховного Совета СССР Михаила Ивановича Калинина.

Слово берет Председатель Совета Народных Комиссаров СССР тов. Молотов.

— Сегодня наш праздник в честь новых выдающихся достижений Советского Таджикистана, а значит и всего Советского Союза, — говорит тов. Молотов. — Мы радостно встречаем здесь этот день, встречаем вместе с нашими замечательными людьми — лауреатами Сталинских премий в области науки, техники, изобретательства, искусства и литературы. Мы знаем, что Сталинские лауреаты 1941 года проложили путь для дальнейших славных достижений в развитии науки, техники, искусства и литературы.

Я провозглашаю тост за здоровье Сталинских лауреатов. Да здравствуют Сталинские лауреаты 1941 года!

За здоровье товарища Сталина — ура!

В едином порыве поднимаются все со своих мест. На таджикском и русском языках в продолжение многих минут звучат приветственные возгласы: «Да здравствует товарищ Сталин!» «Великому Сталину — ура!» Громовое «ура» долго не смолкает под сводами Георгиевского зала.

Овация возникает с новой исключительной силой, когда тов. Молотов объявляет, что слово имеет тов. Сталин. Ликованию нет предела. Взоры всех присутствующих обращаются к тов. Сталину. Рукоплескания долго не дают ему начать свою речь.

Тов. Сталин проникновенно говорит о великом Ленине, который создал большевистскую партию, организовал Союз народов свободной страны, приучил беречь этот великий Союз. Затем тов. Сталин поднимает тост за здоровье и процветание таджикского народа, за то, чтобы всемерно развивались его культура и искусство.

Заключительные слова речи тов. Сталина вызывают восторженную овацию. Все поднимаются в едином порыве. С огромной силой гремят рукоплескания. Многократно раздаются возгласы приветствий в честь великого вождя, учителя и друга — товарища Сталина.

Для присутствовавших на приеме гостей был дан большой концерт.

(ТАСС).

Начались полевые работы

Колхоз «Основа пятилетки», Скоробогатовского сельсовета, посеял 35 гектаров клевера Севцы т.т. Максимов и Нетужилов показывают стахановские образцы в работе.

Всего по сельсовету посеяно клевера 100 гектаров.

Председатель исполкома сельсовета Т. Красников.

Колхоз «Красное Ковернино» начал выборочный сев клевера. Всего засеяна площадь в 15 гектаров. Севцы т.т. Вилков, Звездкин, Скороходов, Кузнецов выполняют эту работу с большим желанием.

Хлебников.

Малаховский колхоз первый в Филинском сельсовете начал полевые работы. Посеяно 4,8 гектара клевера. Сев продолжается Угрюмов.

Соревнование имени 1 Мая

Перевыполняют дневной график

Встречать революционные праздники большевистскими делами вошло в обычай советских людей. Готовят подарки матери родины и кустари Н. Покровского промколхоза. Они взяли обязательство ежедневно каждому перевыполнять график работы. В результате 56 человек из 76 выполняют нормы от 150 до 200 процентов. Образцы в работе показывают т.т. Красильников И., Смирнов Г.И., Тюкалов И., Смирнов И.В., Полуектова А.

Сиротин.

50 процентов годового плана

Давно так не кипела работа в мастерской Храпчевского промколхоза, как теперь, в дни предмайского соревнования. Каждый член коллектива старается работать сегодня лучше, чем вчера, поднять выше производительность труда. В результате на 20 апреля обязательство — выполнить к 1 Мая производственную годовую программу на 50 процентов — уже осуществлено.

По-стахановски работают т.т. Подогов А.Г., Кудряшова М.К., Подогова А.Н., Шитова Л.Д., Волков П. Они ежедневно выполняют нормы от 150 до 200 процентов.

Смирнов.

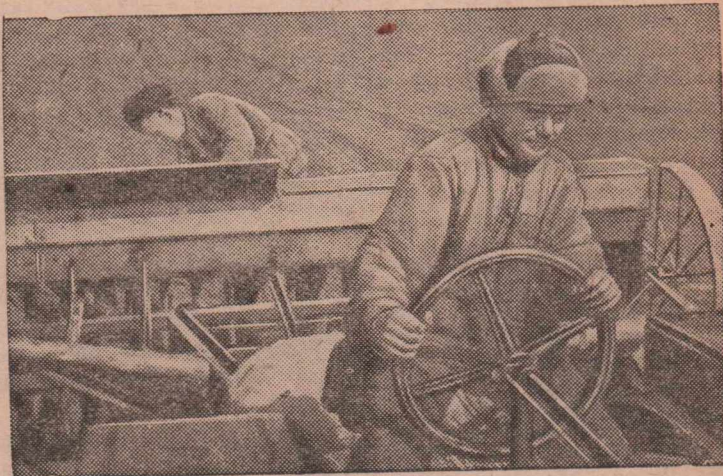
Сдано государству 5860 литров молока

Наш колхоз на основе предмайского социалистического соревнования на 23 апреля сдал государству 5864 литра молока и 18,5 килограмма шерсти. Таким образом, план по этим видам заготовок выполнен.

Сейчас колхозники борются за образцовую подготовку к весеннему севу.

Рахманов, председатель Ковернинского колхоза.

Весенние полевые работы в Северной Осетии.



Сев овса в колхозе «Красный Кавказ». Справа — тракторист Ардонской МТС М. Белозер, слева — сеяльщик И. Джебелов. При норме в 12 гектаров они засевают 18 гектаров; за 6 дней сэкономили 64 килограмма горючего.

О МЕРОПРИЯТИЯХ ПО БОРЬБЕ С ПОЖАРАМИ

Постановление исполкома Ковернинского райсовета и бюро райкома ВКП(б) от 16 апреля 1941 года

Исполком райсовета и бюро РК ВКП(б) отмечают, что ряд пожаров происшедших за последнее время в некоторых колхозах, учреджениях района свидетельствуют об ослаблении пожарной безопасности и неудовлетворительном проведении противопожарных мероприятий.

Возникновение пожаров в большинстве происходит от небрежного обращения с огнем, неисправности отопительных приборов, детской шалости и умышленных поджогов враждебными элементами.

Это свидетельствует о том, что некоторые руководители первичных парторганизаций, сельсоветов, директора предприятий, председатели промартелей и колхозов ослабили политическую бдительность в вопросах охраны социалистической собственности, переложили ответственность за противопожарные мероприятия на второстепенных работников.

Исполком райсовета и бюро РК ВКП(б) постановляют:

1. Обязать первичные парторганизации, исполкомы сельсоветов, райотделение НКВД, руководителей предприятий, председателей промартелей и колхозов принять меры к усилению пожарной охраны.

Очистить селения, территории предприятий, усадьбы МТС и колхозов от мусора, исправить печи и дымоходы, привести в порядок пожарный инвентарь, пожарные вышки и водоемы.

Создать во всех селениях, колхозах, в МТС и предприятиях работоспособные добровольные пожарные общества и боееспособные пожарные дружины. Укомплектовать ведомственные пожарные команды, проверить состав сторожей и установить систематическую проверку боееспособности пожарных команд и бдительности сторожевой охраны.

2. Предложить РО НКВД, лесхозу — тов. Кондюрину, органам

пожарной охраны обратить особое внимание на проведение противопожарных мероприятий в лесах. Обеспечить к 15 мая очистку лесосек, рубку, очистку, минерализацию просек, приведение в готовность инвентаря. Разработать мобилизационные планы тушения лесных пожаров и установить строгий контроль за очисткой лесосек лесозаготовительными организациями.

3. С 1 мая по 1 июня провести по всему району смотр пожарной охраны.

Обязать первичные парторганизации и исполкомы сельсоветов на основе утвержденных исполкомом райсовета противопожарных мероприятий на 1941 г. разработать планы в каждом колхозе, предприятии и артели. Развернуть среди населения массово-политическую работу по подготовке к смотру пожарной охраны, обеспечить своевременную и тщательную подготовку к проведению месячника на всех предприятиях, в колхозах, МТС и других населенных пунктах.

4. Обязать первичные парторганизации, исполкомы сельсоветов прекратить бесплановую застройку селений и производить ее только с разрешения райисполкома. Организовать работу по защитному древонасаждению, огнестойкому строительству и созданию водоемов.

5. Предупредить руководителей предприятий, учреждений, председателей колхозов и промартелей о том, что они несут персональную ответственность за проведение противопожарных мероприятий.

6. Поручить начальнику РО НКВД тов. Аникину проверить выполнение настоящего постановления. О результатах доложить бюро райкома ВКП(б) 20 мая 1941 г.

Председатель исполкома райсовета А. Молотовицкий.

Секретарь РК ВКП(б)

К. Кочеров.



За образцовую чистоту и порядок повсюду!

С грязью распростились навсегда

Обсуждая материалы XVIII партийной конференции на одном из собраний, мы поставили перед собой задачу привести в культурный вид свое учреждение.

На сегодняшний день уже имеем некоторые достижения. Если раньше полы мылись 1 раз в месяц, то теперь 3 раза. Окна и столы ежедневно до начала работы протираются влажной тряпкой. Вместо тесовых перегородок сейчас поставлены застекленные барьеры. На столах — живые цветы.

Борьба за чистоту стала делом не только одной технической служащей тов. Макарычевой, а всего коллектива. Прежде чем уйти из конторы, каждый приводит в надлежащий порядок свое рабочее место. Окурки, бумажки, сейчас уже никто не бросает на пол, как это было раньше, а обязательно в урны.

Надо сказать, что на первых порах это мероприятие наталкивалось на косность некоторых товарищей. Монтер тов. Лосев, несмотря на ряд предупреждений, продолжал бросать окурки на пол. О его поведении был поставлен вопрос на обсуждение партийно-комсомольского собрания. После этого за т. Лосевым некультурного поведения не замечается.

Чистота и порядок в учреждении оказали благоприятное влияние на дисциплину и качество работы. Раньше было очень много бестолковых и ненужных хождений по кабинетам. Телефонистки в разговорах с абонентами употребляли такие выражения, как «валяй звони» и другие. Сейчас этого нет.

Скорость соединения телефонных точек занимает всего 4 секунды, а стажировка телефонистки тов. Сосунова на это затрачивает 3 секунды. Хорошо работает телеграфист тов. Блинков. Он передает до 1500 слов в час вместо 700—800, передаваемых раньше.

Вместе с этим улучшилось культурное обслуживание трудящихся. Так, например, по желанию адресата посылки и денежные переводы доставляются на дом.

Чистота и порядок на производстве дисциплинируют рабочих и служащих, повышают ответственность за сохранность народного имущества. Следовательно, внедрение культуры должно войти в привычку каждого руководителя учреждения.

Начальник райконторы связи
Г. Шустов.

Комсомольская инициатива

Комсомольцы шляпинской организации, работающие в лыжной мастерской, ведут борьбу за чистоту, за выполнение графика на производстве. Т.т. Потапов Л и Воронов В. ежедневно выполняют

нормы на 120—200 процентов. Бригадир колхоза, комсомолец Батенин А. полностью выполнил бригадный план заготовки чурки для трактора.

Виноградова.

Бескультурье в Доме культуры

Грязь — неизбежный спутник и источник расхлябанности, расшатанности дисциплины, разболтанности, отсутствия порядка на заводе, фабрике, в учреждении. Следовательно, наведение чистоты на производстве — задача первоочередной важности. Особенно не терпимы грязь и бескультурье в политехпросветучреждениях.

Надо сказать, что отдельные руководители клубов, красных уголков, изб читален из указаний XVIII партийной конференции не сделали для себя соответствующих выводов. Попржнему живут настроениями отсталых людей, терпят грязь, не соблюдают простейших правил чистоты и порядка.

Возьмем к примеру ковернинский Дом культуры (директор тов. Лачугин). Когда приходишь в это учреждение, живущее под вывеской столь громкой значимости, невольно поражаешься, какая здесь бесхозяйственность, неряшливость. Полы в зрительном зале, фойе, а также и в комнатах верхнего этажа настолько грязны, что будто к ним годами не прикасалась рука человека. В запущенном состоянии находятся стекла в оконных рамах.

Кабинет, в котором директор проводит рабочее время, больше похож на склад музыкальных инструментов. На стенах висят балалайки, гитары, мандолины. На шкафах в беспорядке лежат

газеты, покрывшиеся слоем пыли. За печкой множество всевозможного хлама.

На стенах коридора верхнего этажа висят две фотогазеты. На них, видимо, также никто не обращает внимания. Большинство снимков свернулось в трубки.

Вольготно себя здесь чувствуют насекомые. В комнате Осавиахи на видном месте оборудовано уютное гнездо паука. Находят приют в Доме культуры клопы и тараканы.

Оклейка на потолках местами от сырости почернела, отвалилась.

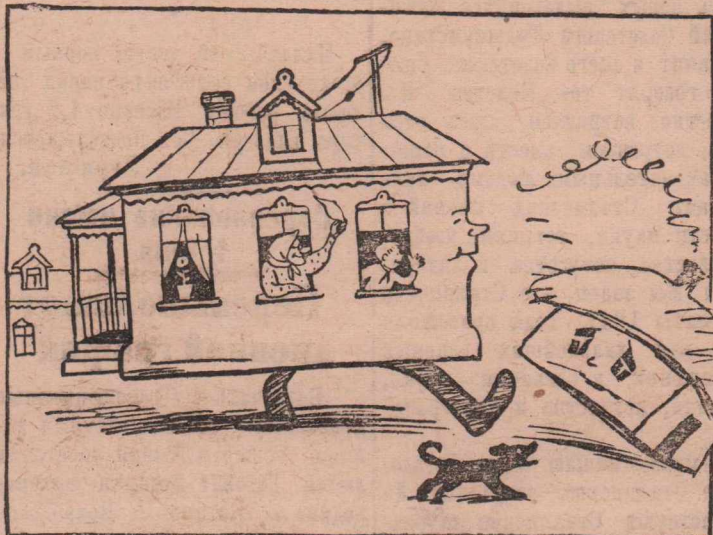
Может быть в Доме культуры хорошо поставлена работа любительских кружков, драмколлектива? Ничего подобного. Бино и танцы — вот все, что доступно жителям районного центра. За весь зимний период была поставлена одна пьеса Островского «На бойком месте», да и та силами хохломского драмколлектива.

Для организации массовой работы у дирекции Дома культуры есть все необходимое — шашки, шахматы, бильярд, домино; наконец есть замечательные люди, любители драматического и музыкального искусства. Требуется одна — навести чистоту и уют в комнатах, оживить работу кружков, привлечь к себе новые творческие силы.

Директору тов. Лачугину надо понять, что дальше работать так нельзя. Дом культуры должен стать образцом для всех политехпросветучреждений района.

В. Быстров.

С каждым годом увеличиваются доходы колхозников, растет их материальное благосостояние. На месте старых, полуразрушенных хибарок строятся новые, благоустроенные дома.



—Хватит! Убирайся отсюда!

За чистое, благоустроенное колхозное село

С каждым днем все богаче становятся колхозы. Быстро растет материальная обеспеченность колхозников. Новые сложные машины, новые передовые методы возделывания земли коренным образом меняют культурный облик колхозного крестьянства, расширяют его знания, круг интересов и запросов.

С каждым днем растет в колхозной деревне количество клубов, библиотек, изб читален и других культурных учреждений. Увеличивается и сеть школ, больниц, детских яслей. В избе колхозника все чаще можно встретить радио и патефон, электрический свет и велосипед.

Но часто рядом с этими предметами культурного обихода уживаются грязь, пыль, клопы, тараканы. Неряшливость в быту отражается и на работе.

Грязь и бескультурье нетерпимы в советском городе, нетерпимы они и в колхозной деревне. Зажиточная жизнь — жизнь культурная, поэтому и жилище колхозника и весь облик советского села должны быть опрятными, красивыми, культурными.

Недавно на совещании партийного, советского и колхозного актива Киевской области товарищ Хрущев говорил:

«Наружный вид нашего села, его планировка, вид колхозной

хаты не соответствуют сегодняшнему уровню материальной обеспеченности нашего колхоза и колхозника. Смотришь, хатенка стоит убогая, оконце перекосилось. Раньше жил там заухудалый бедняк или какая-нибудь вдова. Сейчас зайдешь в эту хату, поговоришь с хозяином, это другой раз бывает хороший колхозник. У него хлеба сколько хотите, у него полная обеспеченность, а удобства для жизни недостаточные».

Гордятся своей деревней колхозники сельхозартеля «Горки Ленинские», Московской области.

По инициативе Владимира Ильича Ленина еще в 1921 году эта деревня была электрифицирована. Недавно в центре ее колхозники воздвигли памятник великому учителю трудящихся. За последние годы в селе выросли новые здания. Чище, культурнее, светлее стало в избах колхозников. Но сохранилось еще несколько домов, крытых соломой, и они портят вид села. Не у каждого еще есть палисадник перед домом.

В письме ко всем колхозникам и колхозницам Московской области колхозники артели «Горки Ленинские» говорят: «Товарищи, согласитесь с нами, что совер-

шенно недопустимо зажиточным колхозникам терпеть в своих селениях грязь, запущенность. Вид сел должен соответствовать уровню материальной обеспеченности колхозников. Пора заменить полуразвалившиеся избышки с соломенными крышами новыми красивыми домами, посадить плодовые и декоративные деревья, разбить цветники, привести в образцовый порядок общественные здания — сельсоветы, школы, больницы, правления колхозов, селы и т. д.».

Вытравить грязь из своих жилищ, выкрасить, побелить каждый дом внутри и снаружи, обнести его палисадником, рассадить под окнами цветы, плодовые и декоративные деревья — разве на это требуются большие затраты?

Нет, дело не в деньгах и материалах. Все это найдется, было бы желание покончить с грязью, нечистоплотностью, неупорядоченностью — всем тем, что осталось нам от старой, нищенской деревни.

В чистом и светлом доме жить веселей и приятней. Недаром говорят, что чистота — залог здоровья. И труд и отдых человека лучше организуются там, где сама обстановка требует порядка, аккуратности, культурности.

Надо привести в культурный вид все общественные здания села, начиная с сельсовета и правления колхоза. Школа и почта, изба-читальня и сельский

кооператив должны стать образцами чистоты и опрятности. На помощь колхозникам придет наша советская интеллигенция. Нужна инициатива, нужно горячее стремление всех колхозников покончить с бескультурьем и грязью, нужна дружная, энергичная ра-

бота самих колхозников, секций сельского совета, партийных и комсомольских организаций, сельской интеллигенции. Пусть каждый дом колхозника будет здоровым, культурным жилищем, пусть наши села блистают чистотой и светом!

Ответственный редактор Е. И. ЛУКИЧЕВА.

Объявление

1. Все учреждения, предприятия и организации регистрируют утвержденные для них сметы административных хозяйственных расходов и фонды заработной платы на неплатных работников в районных и городских финансах по месту своего нахождения.

2. Для регистрации административных хозяйственных расходов и фондов заработной платы руководители регистрируемых учреждений, предприятий и организаций обязаны представить в финансовый орган:

а) Подлинную смету административно-хозяйственных расходов в 2-х экземплярах. В тех случаях, когда по смете утверждаются фонды заработной платы неплатных работников, к смете должны быть приложены указания на какие цели этот фонд установлен и соответствующие расчеты.

По организациям, которым утверждаются объединенные сметы на административно-хозяйственные и производственные расходы, представляется подлинная смета

расходов и заверенная выписка из нее об установленных административных хозяйственных расходах: фонд заработной платы и начисления на зарплату регистрируемого персонала, канцелярские, почтово-телеграфные и командировочные расходы.

б) Справку о фактически произведенных административно-хозяйственных расходах с начала года.

в) Справку о фактическом (на день регистрации) числе работников и их месячном фонде заработной платы по должностным окладам.

г) Заполненную регистрационную карточку в 3-х экземплярах.

д) Регистрационную карточку по ранее произведенной регистрации штатов.

3. Выдача средств на административные хозяйственные расходы по истечении срока регистрации банками будет производиться по предъявлению новых регкарточек, а руководители организаций, уклоняющиеся от регистрации, будут привлекаться к ответственности.

4. Срок регистрации до 1 мая 1941 года. Райфо.