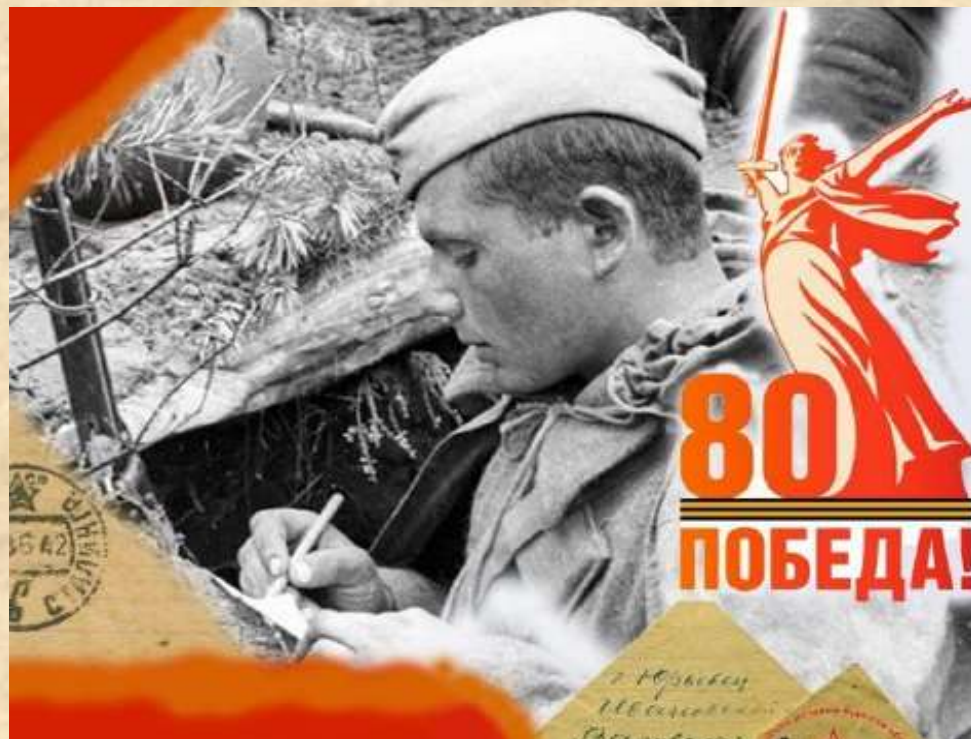


МУК «Ковернинская ЦБС»

16+



Строки, опалённые войной
поэты-фронтовики – юбиляры 2025 года



Поэты-фронтовики – это отдельное поколение героических личностей, испытавших на себе тяготы военного и послевоенного периода. Некоторые из них погибли на фронте, другие прожили дольше и умерли, как говорится, не от старости, а от давних ран, оставив после себя пронзительные стихи о тяжелых событиях тех лет.

Виртуальная выставка рассказывает о творчестве и боевом пути самых известных поэтов-фронтовиков, юбиляров 2025 года, которые написали множество выдающихся произведений о Великой Отечественной войне.



Евгений Долматовский

1915 - 1994



Евгений Аронович Долматовский — русский, советский поэт, автор слов многих известных песен, военный корреспондент, родился в Москве 5 мая (22 апреля) 1915 года. Первая книга лирических стихов Долматовского была опубликована в 1934 году. Во время Великой Отечественной войны Евгений Аронович находился на фронте в качестве военного корреспондента. В 1941 году попал в окружение и был взят в плен, из которого бежал снова на фронт (эти события отражены в повести «Зелёная брама»).

С действующей армией поэт дошел до Берлина. Широкую известность Долматовскому принесли песни на его стихи: «Офицерский вальс», «Песня о Днепре», «Добровольцы», «Моя любимая», «Любимый город» и др. — душевные и лиричные.



Евгений Долматовский



Евг. Долматовский
Добровольцы



Эх, как бы дожить бы

Ты ждёшь, Лизавета,
От друга привета,
Ты не спишь до рассвета,
Всё грустишь обо мне.
Одержим победу,
К тебе я приеду
На горячем вороном коне. Приеду весною,
Ворота открою.
Я с тобой, ты со мною
Неразлучны вовек.
В тоске и тревоге
Не стой на пороге,
Я вернусь, когда растает снег. Моя дорогая,
Я жду и мечтаю,
Улыбнись мне, встречая,
Был я храбрым в бою.

Эх, как бы дожить бы
До свадьбы-женитьбы
И обнять любимую свою!



ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ

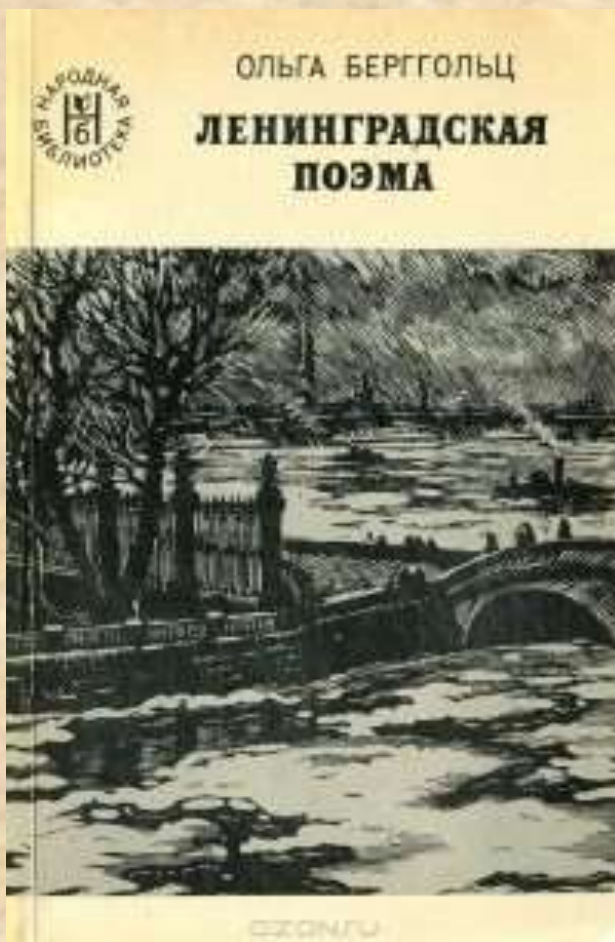
1910-1975



Ольга Фёдоровна Берггольц родилась 16 мая 1910 года в Санкт-Петербурге — русская, советская поэтесса, прозаик и драматург, писательница и военный журналист. С 6 лет сочиняла стихи. В 1934 вышел сборник **«Стихотворения»**, принёсший ей широкую известность. В годы Великой Отечественной войны Ольга Берггольц оставалась в осаждённом Ленинграде. С августа 1941 года работала на радио, читала стихи. На протяжении всей блокады тихий голос поэтессы поддерживал в ленинградцах победный дух, её стихи вселяли надежду. Ольгу Берггольц называли "ленинградской Мадонной", она была "голосом Города" почти все девятьсот блокадных дней. Берггольц создала свои лучшие поэмы, посвящённые защитникам Ленинграда: **«Февральский дневник»** (1942), **«Ленинградскую поэму»** (1942).



ОЛЬГА БЕРГГОЛЬЦ



Я никогда героем не была.

Я никогда героем не была.
Не жаждала ни славы, ни награды.
Дыша одним дыханьем с
Ленинградом,
я не геройствовала, а жила.



Давид Самойлов

1920-1990



Давид Самойлов – поэт фронтового поколения. Давид Самойлов (авторский псевдоним, настоящее имя — Давид Самуилович Кауфман) — русский, советский поэт, переводчик. Родился 1 июня 1920 года в Москве. В первые дни войны, как и многие его сверстники, со студенческой скамьи ушел добровольцем в армию. Воевал пулеметчиком на Волховском фронте, был тяжело ранен при прорыве блокады Ленинграда. Затем до конца войны служил в разведке. За мужество и героизм, проявленные в годы Великой Отечественной войны, награждён орденом Красной Звезды и медалью «За боевые заслуги». Самым известным произведением поэта стало стихотворение **«Сороковые»**. Это стихи о войне, о юности, о мечтах и испытаниях, хотя написано оно не во время войны.

Военная тема стала основной в творчестве Давида Самойлова.



Давид Самойлов



Как это было! Как совпало —
Война, беда, мечта и юность!
И это все в меня запало
И лишь потом во мне очнулось!..

Сороковые, роковые,
Свинцовые, пороховые...
Война гуляет по России,
А мы такие молодые!



Константин Ваншенкин

1925 - 2012



Константин Яковлевич Ваншенкин — советский и российский поэт, родился 17 декабря 1925 года в Москве. Стихи начал писать в детстве. После окончания школы в 1942 году Ваншенкин ушёл на фронт - в воздушно-десантные войска. Участвовал в боях на Втором и Третьем Украинских фронтах. В 1946 году был уволен в запас, в звании сержанта. Свои первые стихотворения поэт опубликовал в 1948 году, а первая книга увидела свет в 1951. Ваншенкин известен как автор слов популярных песен, в том числе **«Я люблю тебя, жизнь»**, **«Алёша»**, **«Вальс расставания»**. Всего он издал более трёх десятков книг поэзии и прозы.



Константин Ваншенкин



Алёша

Белеет ли в поле пороша
Иль гулкие ливни шумят,
Стоит над горою Алёша,
В Болгарии русский солдат.

И сердцу по-прежнему горько,
Что после свинцовой пурги
Из камня его гимнастерка,
Из камня его сапоги.

Немало под страшною ношей
Легло безымянных парней,
Но то, что вот этот – Алёша,
Известно Болгарии всей.

Константин Симонов

1915 - 1979



Константин Михайлович Симонов — известный поэт, прозаик, журналист, сценарист.

Родился Константин Симонов (имя при рождении — **Кирилл**) 28 ноября 1915 года в Петрограде. В 1936-м журналы «Октябрь» и «Молодая гвардия» опубликовали его первые стихотворения. В первые дни войны ушел на фронт военным корреспондентом газеты «Красная звезда».

В качестве военного корреспондента побывал на всех фронтах, прошёл по землям Румынии, Болгарии, Югославии, Польши и Германии, был свидетелем последних боёв за Берлин. Широкую известность ему принесла лирика военных лет — стихотворение **«Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины»** и **«Жди меня»** (1941), а также сборник **«С тобой и без тебя»** (1942).



Константин Симонов



«Жди меня»

Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.

1941г.

Александр Твардовский

1910 - 1971



Александр Твардовский— русский советский писатель, поэт и прозаик, журналист, военный корреспондент. Родился на хуторе Загорье Смоленской губернии 21 июня 1910 года. В 1925г. в газете «Смоленская деревня» напечатали первое стихотворение 15-летнего поэта. Вскоре он заявил о себе как профессиональный литератор, выпустив к 1935 году более сотни стихотворений, поэму и даже книгу стихов. В 1941—1942 годах работал в Воронеже в редакции газеты Юго-Западного фронта «Красная Армия». Очень широкую известность получила поэма Твардовского **«Василий Теркин»**. **Книга про бойца** (1941-1945), её герой обретает поистине народную любовь. Это произведение стало главным в творчестве поэта. В 1946 закончил начатую ещё в войну поэму **«Дом у дороги»**.



Александр Твардовский



«Василий Тёркин»

— Разрешите доложить
Коротко и просто:
Я большой охотник жить
Лет до девяноста.

А война — про все забудь
И пенять не вправе.
Собирался в дальний путь,
Дан приказ: «Отставить!»

Грянул год, пришел черед,
Нынче мы в ответе
За Россию, за народ
И за все на свете.



Михаил Исаковский

1900 - 1973



Михаил Васильевич Исаковский - русский, советский поэт, поэт-песенник, прозаик, переводчик. Родился 19 января 1900 года в деревне Глотовка, Ельнинского уезда, Смоленской губернии. Самое первое стихотворение Исаковского — «Просьба солдата» — было опубликовано в 1914 году. В 1927 году вышел первый сборник стихотворений Исаковского «Провода в соломе». Многие стихотворения Михаила Исаковского были положены на музыку. Это всем хорошо известные песни **«Катюша»**, **«В лесу прифронтовом»**, **«Огонёк»**, **«Одинокая гармонь»**, **«Кубанские казаки»**, **«Ой, цветёт калина»** и др. Главные свои песенные шедевры он создал в годы Великой Отечественной войны, хотя не выезжал в действующую армию по причине прогрессирующей и неизлечимой болезни глаз, которой страдал с детства.



Михаил Исаковский



Русской женщине

...Да разве об этом расскажешь
В какие ты годы жила!
Какая безмерная тяжесть
На женские плечи легла!..

В то утро простился с тобою
Твой муж, или брат, или сын,
И ты со своею судьбою
Осталась один на один.

Один на один со слезами,
С несжатыми в поле хлебами
Ты встретила эту войну.
И все - без конца и без счета –
Печали, труды и заботы
Пришлись на тебя на одну.



СОХРАНИМ ПАМЯТЬ!