



16 марта на 94-м году жизни скоропостижно скончался наш папа, дедушка, прадедушка **ЕРШОВ**

Фёдор Васильевич.

Он очень любил жизнь и родную природу, которую воспевал в своих картинах. Нам всем его будет очень не хватать!

Помяните добрым словом все, кто его знал.

Дети, внуки и правнуки.



Памяти Фёдора Васильевича ЕРШОВА

Ушёл из жизни Фёдор Васильевич Ершов – человек, чьё имя неразрывно связано со становлением и расцветом художественной жизни Алапаевска. Талантливый художник, мудрый руководитель и истинный энтузиаст своего дела, он оставил неизгладимый след в истории нашего города.

Фёдор Васильевич прожил яркую, наполненную созиданием жизнь. Его путь к искусству был осознанным и глубоким. Выпускник Уральского лесотехнического института 1956 года, он много лет отдал работе в лесной промышленности – в Санкинском леспромхозе и объединении «Алапаевсклес». Однако истинное призвание нашло его в 1983 году, когда он обратился к живописи. Начиная с копирования великих мастеров – Васнецова и Шишкина, Фёдор Васильевич выработал собственный узнаваемый почерк, воспевая в своих пейзажах и бытовых сценах красоту родного края и простых людей.

Фёдор Васильевич стоял у самых истоков создания Алапаевского музея изобразительного и прикладного искусства. Вместе с такими выдающимися деятелями, как В.Б. Городилова и А.С. Пятыгин,

он закладывал фундамент главного очага культуры города.

С 1993 по 2006 год он был первым директором музея ИЗО. Под его умелым руководством музей из камерного пространства превратился в живой культурный центр: если в начале пути здесь проходило всего 4–5 выставок в год, то стараниями Фёдора Васильевича их число выросло до 10–12. Он умел открывать новые имена и делать искусство доступным каждому алапаевцу.

Его заслуги были по достоинству оценены профессиональным сообществом и городом: он возглавлял совет объединения «Художник», объединяя вокруг себя творческих людей; был активным участником городских и областных выставок; трижды становился лауреатом Премии главы МО город Алапаевск (1998, 2005, 2016 гг.) за значительный вклад в развитие литературы и искусства.

Для коллег и друзей Фёдор Васильевич всегда оставался примером дисциплины, чуткости и верности своему слову. Он был художником не только на холсте, но и в жизни – умел видеть прекрасное и созидать его своими руками.

Светлая память о Фёдоре Васильевиче Ершове навсегда сохранится в стенах музея изобразительного искусства, в его картинах и в сердцах благодарных жителей Алапаевска.

Выражаем глубокие соболезнования родным и близким.

**Коллектив музейного комплекса
МО город Алапаевск**



16 марта ушёл из жизни замечательный человек –

ЕРШОВ

Фёдор Васильевич.

Мы потеряли мудрого друга, постоянного читателя, талантливого во многом. Он выписывал и читал «Алапаевскую искру» до последнего дня, в последнее время ему тяжело было доходить до редакции, и мы носили ему газету на дом.

О своей жизни Фёдор Васильевич написал не одну книгу. Читая эти книги, мы не переставали удивляться, насколько у него была феноменальная память – он помнил не только даты, но и время событий.

Фёдор Васильевич был спокойным, рассудительным, интеллигентным человеком, никогда не повышал голоса, никого не осуждал, со всеми был вежливым и приветливым. Нам будет очень его не хватать.

Выражаем искренние соболезнования родным и близким Фёдора Васильевича. Скорбим вместе с вами.

**Коллектив редакции газеты
«Алапаевская искра»**