

Персона

Город, который построил сам

Были в истории Алапаевска времена, когда город снимал с себя деревянные одежки прошлого и менял их на стекло и бетон современных многоэтажек – преображался. Главным героем того времени был строитель. На излете той эпохи, в 1989 году, звание «Почетный гражданин города Алапаевска» был удостоен **строитель, сварщик-монтажник Владимир Генрихович Шнайдер**.

Без всякой натяжки, сегодняшний Алапаевск он сам построил. Не один, конечно.

Монтажное звено Владимира Шнайдера собирало техникум и его общежитие, корпуса «Стройдормаша» и мясокомбината, ДОКа и завода крупнопанельного домостроения «Мобиль», кирпичного завода в Бубчиково и Махнёвского песчано-гравийного карьера, коровник в Костино и силосные ямы в Невьянском. Строил Владимир Генрихович главный производственный и административно-бытовой корпуса на станкозаводе, школу №4, многоквартирные дома и городские очистные сооружения, детские сады, поликлинику и лечебные корпуса Алапаевской больницы... Несть числа ЕГО строительных объектам...

А родом он не из Алапаевска. Приехал сюда весной 1955 года в командировку – строить сортопрокатный цех и цех отжига Алапаевского металлургического завода. Строить приехал цеха, а построил семью, дом и сад, вырастил сыновей, остался здесь, прикипел, прирос к Алапаевску и душой, и сердцем, стал его частью, стал его гордостью. Навсегда.

Он родился в Саратовской области в 1935 году. По национальности немец.

С началом войны отца, он был сельским механизатором, взяли в трудовую. Так наша семья оказалась в Краснотурьинске. Отец работал на стройке... Там и сейчас живут мои два брата и сестра – все строители, – рассказывает Владимир Генрихович.

В Краснотурьинске он и освоил азы строительного ремесла. Выбор оказался не просто правильным – судьбоносным. Уже в Алапаевске он постигал тонкости профессии у специалистов «Уралстальпродукции», которые и строили цеха АМЗ. Учился читать чертеж, учиться варить металл. Очевидно, немецкая старательность, точность и аккуратность помогали парню в работе – он все задания выполнял быстро и качественно. Начальство Алапаевского стройуправления отметило высокий профессионализм и грамотность молодого сварщика.

Позднее его профессиональные навыки назовут талан-

Здание техникума, школы №4, многоквартирные дома, корпуса «Стройдормаша» и многие другие сооружения в городе были построены при непосредственном участии почётногo гражданина города В.Г.Шнайдера

том. Сварочный шов Владимира Шнайдера был особенный, говорят, данный от Бога. Быстрый, но без торпливости, аккуратный и прочный – тело металлоконструкций могло разрушиться по металлу, но по шву никогда. Такой шов сам по себе мог быть залогом надежности возводимых объектов. При этом Владимир Генрихович всегда любил работать организованно, без простоев и задержек, любил кураж в работе, мог прочесть чертеж любой сложности и без ошибок собрать конструкцию.

Еще коллеги говорили про него, что он очень требователен, прежде всего, к себе. Это качество старался воспитывать в рабочих своего звена – не мог позволить сдать некачественно или не в срок смонтированный объект. Впрочем, требователен и строг он был и к организации рабочего процесса. Его ответственность и грамотность помогали с блеском выполнять работу на самых непростых участках строительных объектов СУ№4 треста «Алапаевскстрой». Про

него даже в газетах того времени писали как о гражданине города, который он построил сам.

50-е, 60-е, 70-е, 80-е... Сегодня их принято ругать, презрительно называя «совком». Но именно в эти годы в Алапаевске, как и во всей стране, был буквально строительный бум. Страна, победившая во Второй мировой войне, устремилась в будущее. Город свой современный облик получил именно в это время – кипучее, энергичное, деятельное. Строились корпуса новых предприятий и в городе, и в районе, многоквартирные в центре и на Станкозаводе, детские сады и школы в каждом микрорайоне, магазины и столовые, новые больницы, поликлиника, стоматология... Потребность в строительных работах росла постоянно.

Практически ни одна стройка в городе и районе не обходилась без звена Владимира

Практически ни одна стройка в городе и районе не обходилась без звена Владимира Шнайдера. Его мастерство было известно далеко за пределами алапаевской земли. Купоросный цех в Пышме, цех холодного проката на ВИЗе. Он строил под руководством Э.Россея широкополосный стан в Н.Тагиле.



Шнайдера. Его мастерство было известно далеко за пределами алапаевской земли. Купоросный цех в Пышме, цех холодного проката на ВИЗе. Он строил под руководством Э.Россея широкополосный стан в Н.Тагиле. И даже в главном здании уральских строителей – главке «Средуралстроя» в Екатеринбурге (современное здание Министерства строительства Свердловской области) две колонны смонтированы руками Владимира Шнайдера и его звена. И сегодня коллеги-строители говорят, что звено Владимира Шнайдера составляет строительную гордость не только Алапаевска, но и всей области.

Попытки переманить талантливого сварщика предпринимались не раз, но здесь, в Алапаевске, навсегда осталось его сердце, здесь живет его семья. Осенью памятного 1955 года в Алапаевске он встретил свою вторую половинку – Людмилу Павловну, позвал ее в кино... а в декабре – в ЗАГС. С тех пор они вместе. Вырастили двоих сыновей, радуются внукам и теперь уже правнукам...

...Сегодня Владимир Генрихович Шнайдер, выходя на улицы Алапаевска, смотрит вокруг и видит дело рук своих и своих товарищей, коллег-строителей. Почти каждый дом, садик, школа или поликлиника для него имеют не адрес – имя! Имя товарища, коллеги, строителя, который его возводил. Или воспоминание о времени, когда здесь кипела стройка, а он был главным героем этого времени. Разве это не главная награда за честный труд?!

В 1989 году, накануне 350-летия Алапаевска, на заседании горисполкома было принято решение: звание «Почетный гражданин города Алапаевска» присвоить электросварщику-монтажнику строительного управления №4 треста «Алапаевскстрой» Владимиру Генриховичу Шнайдеру – заслуженному строителю РСФСР и кавалеру ордена Трудового Красного Знамени. Имя Владимира Генриховича Шнайдера навсегда вошло в историю Алапаевска.

Елена КЛЕЩЕВА
Снимки из архива «АГ»

