

– Человек и его дело

Историей нашего города интересуются многие: ктото собирает материалы о предприятиях, достопримечательностях и архитектуре Алапаевска, об известных земляках. За информацией приходят в библиотеки и музеи.

И мы, предоставив имеющуюся литературу, добавляем: «Надо ещё у Жиркова спросить». Чаще всего посетители не переспрајивают, кто это такой, потому что имя Юрия Павловича знакомо многим. Кто-то с ним работал или встречался по общественным делам, некоторые обращались за материалами для реферата, другие были знакомы с его публикациями в газетах. Он вообще человек известный.

Краевед. Это «звание» надо заслужить. И Юрий Павлович Жирков носит его вполне заслуженно. С 1971 года он занимается сбором информации о нашем городе. Может показаться, что собирает всё подряд, но, познакомившись ближе, понимаешь, что унего есть предпочтения. Сохраняет историю металлургического комбината, так как это и история города. А может ещё и потому, что семнадцатилетним подростком пришёл туда учеником слесаря в доменный цех. И проаботал до 1987-го с небольшой отлучкой на учёбу в Московский институт инженеров транспорта. Кстати, в Москве он и «заразился краеведением».

Ещё один интерес Жиркова это спорт, а именно лёгкая ат-

Николай Игнатов: «Юрию Павловичу Жиркову хочется сказать спасибо за то, что он не забывает продолжать работу наших краеведов Абрамова и Корюкина, много общается с ветеранами, собирая у них информацию. Мы знакомы с ним ещё с тех пор, когда он работал в комсомольском и профсоюзном активе. Он по-молодёжному непредсказуем, и хочется, чтобы он не терял этот задор. Желаю ему не стареть душой и «бороться и искать, найти и не сдаваться».

Первому увлечению посвящена его книга по истории легкоатлетических эстафет. Напишет, наверное, и о волейбольных командах города.

Особая тема в его исследованиях - Великая Отечественная война. Две широко известные в городе книги «Алапаевцы в Великой Отечественной войне. 1941-1945» и «Великая Победа – великого народа» впервые так подробно и масштабно рассказали об участии наших земляков



Юрий Жирков

ботниками и прошли войну. Военную тему продолжили два выпуска краеведческого альманаха «Истоки»: о памятных местах города и алапаевцах, воевавших в Уральском добровольческом танковом корпусе.

К памятникам Юрий Павлович относится с глубоким уважением. Возглавляя комиссию по их сохранению, он часто объезжает места установки и с горечью констатирует плачевное состояние памятных знаков, особенно это относится к памятникам Гражданской войны. Очень плохо мы относимся к своей истории.

В последние годы в краеведении активизировался антропологический подход к событиям. На первое место стал выходить интерес к конкретным персонам, чья жизнь и деятельность стала предметом исследования. По инициативе краеведов было установлено несколько мемориальных досок, посвящённых людям, которые сделали много хорошего для нашего города, например, краеведу И.А. Корюкину и первому секретарю ГК КПСС Г.С. Зернову. Совместно с городским советом ветеранов выпущена книга «Это наша с тобой биография», в которой собраны фамилии людей, много сделавших в разные годы для процветания Алапаевска.

Краеведов редко отмечают государственными наградами,

Игорь Заложнев: «Желаю Юрию Павловичу долгих лет жизни, наикрепчайшего здоровья, неугасаемого творческого огонька, благополучия, новых идей и их осуществления. Мы знакомы с ним давно. Он собиратель ищет, находит, классифицирует. Он всё время в поиске, и это хорошо. В нём есть какой-то огонёк, и пусть он горит дальше».

а вот местных, особо значимых наград, у Юрия Павловича много. Почётные грамоты и благодарственные письма губернатора и Законодательного собрания Свердловской области, управляющего Восточным округом и звание лауреата премии главы МО город Алапаевск (1999, 2009, 2011, 2013 гг.) в коллективах и за личные заслуги.

Неординарный, многогранный человек, достойный того, чтобы остаться в анналах истории уральского краеведения. В его запасниках много интересных материалов и поэтому в ближайшие годы алапаевцы узнают ещё не одну тайну своего любимого города.

> Н. БАКАСТОВА Фото В. МАКАРЧУКА

