

К 100-летию
И.Д. Самойлова

Продолжаем публикацию выдержек из книги И.Д. Самойлова о ходе реставрации Нижнесинячихинского храма. Начало в № 2, 3, 6, 7, 8, 10, 13

ИЗ ДНЕВНИКОВ РЕСТАВРАТОРА

1974 ГОД

21 февраля. Живу в Омске, на учёбе, а сам всё думаю о Спасо-Преображенском храме в Нижней Синячихе. Да, если мне удастся его восстановить, это будет большое событие в культурной жизни района, да и области. Этот памятник, несомненно, окажет влияние и подымет культуру с.Нижней Синячихи, да и облик всего района. Пришло ко мне призвание. Откликнулся зов моего сердца. Голос совести и вера в будущее. Не хочется прожить пустоцветом, не передать людям самого себя в мыслях, чувствах и дерзаниях. Да, в этом здании будет гореть частица моего сердца. Да, когда памятник загорит в полной красе, он откроет многим глаза... окружающий нас мир прекрасного. Если я к этому причастный и открыл это хотя бы одному человеку – значит я прожил не зря...

20 марта ...Познакомился с частью творчества К. Паустовского и заметил, что партийность в литературе его сковывает. Он вроде намерен что-то высказать, да духа у него не хватает пойти на этот шаг. И начинает заигрывать, идти в ногу с партийностью в литературе. А сам пишет: «...выразить себя в любой вещи». Попахивает «двуличием».

Начинаю понимать: прожил 50 лет и не позволял себе жить по велению сердца, а был занят только неотложными и обязательными делами казённой службы. Ещё раз пытаюсь себе внушить: не надо быть ограниченным и невеждой. Ну что опасного или дурного в картине Рафаэля «Сикстинская мадонна», хотя эта гениальная картина написана на религиозную тему? Или добился с превеликими мучениями взять под охрану бывшую Нижнесинячихинскую церковь и реставрирую её – что тут дурного, непартийного? Отказаться от этого, пойти на поводу какого-то, якобы, ложного стыда – значит сознательно толкать себя к невежеству и ограниченности.

2 апреля. Подходит весна, нужно готовиться к реставрации, закупать материалы, а денег ещё нет... Нервы треплешь, а толку никакого. Обидно, государство совершенно не помогает, на всё у нас дело есть и средства: строить громадные электростанции и заводы, и плотины (Асуан), а вот привести в порядок памятники искусства – у нас всё нету денежных средств и рабочих рук.

Стоит в центре г. Алапаевска красивый храм (бывший), сейчас в нём хлебозавод, весь закоптили сажей, здание испохабили. А ведь это здание украшало город, стояло за прудом. Это было самое любимое место отдыха людей, а сейчас? Какой упадок в обществе.

Написал письма-просьбы в адреса:

1. Уральского научного центра АН СССР.
2. Главного металлурга Урала т. Вершинина.
3. Алапаевского горсовета, Госбанк.
4. Екатерининской церкви.

И у всех адресатов прошу деньги на реставрацию. Ещё хочу обратиться с просьбой к колхозу им. Чапаева и к райисполкому. У всех прошу, как будто это делаю для себя, а не для народа. Государство не выделяет ни денег, ни материалов.

4 апреля. Ездил в Свердловск на базу «Средуралхимснаббыт» вымалывать краски. В отделе ресурсов отказали, заместитель начальника отказал...

...Заходил в общество охраны памятников и культуры. Бухгалтер говорит: «Москва с общества сняла на 1974 год 25 тыс. рублей, не знаю, сможем ли Вам выделить деньги». Надо уже приступить к работе, а денег нету...

Продолжение следует

Народный депутат Советского Союза

Одним из важных и сложных периодов жизни Ивана Самойлова была его работа по осуществлению полномочий народного депутата СССР с 1989 по 1991 годы, избранного от советского фонда культуры, где Иван Данилович стал «своим» уже в 1987 году. Его тогда вызвали в Москву для награждения – за подвижничество при создании Нижнесинячихинского музея.

9 декабря 1988 года Раиса Горбачёва, курирующая деятельность фонда культуры, предложила выдвинуть Ивана Даниловича кандидатом в народные депутаты. В январе 1989 года состоялся совместный пленум Совета учредителей и правления советского фонда культуры. В эти дни Иван Самойлов побывал на приёме у академика, председателя Советского фонда культуры Д.Лихачёва.

«7 января 1989 года. Проходил пленум СФК совместно с учредителями, на котором меня избрали членом правления. Вторым вопросом были выборы кандидатов в народные депутаты СССР. Голосование было бурное, из 20 человек было избрано 7 человек, в т.ч. я прошёл. Для меня это было большой неожиданностью.

Но 17 марта будут выборы, уже в депутаты СССР из 7 должны избрать 5, может быть в числе 2 отсеянных буду Я...»

16 марта состоялось предвыборное собрание, где показали о кандидатах документальные фильмы. Об Иване Даниловиче – фильм «Почин».

17 марта 1989 года – наступил день выборов народных депутатов СССР: «Человек так устроен, он в движении, одолеет одни вершины, стремится к чему-то выше. Он настолько растёт духовно, нравственно в приобретении опыта, знаний... Когда проголосовали, нас обратно собрали в зале... огласили результаты выборов... Самойлов И.Д. – за – 278, против – 112... Всего приняли участие в голосовании 390 человек... Когда всё было закончено, стали расходиться. Раиса Максимовна меня поздравила и сказала: «Я переживала, за Вас болела». При выходе из здания меня схватил Никита Михалков и говорит: «Я за тебя голосовал».

20 мая 1989 года И.Самойлов вновь был в Москве. В своём дневнике он писал: «Сходил в Кремль в Большой Георгиевский зал, зарегистрировался. Выдали необходимую документацию, бланки, блокноты для депутата и на депутатские расходы 595 руб. ...»

С 14 по 19 ноября 1989 года Иван Данилович снова посетил Москву по вопросу строительства газопровода – отвода Нижняя Салда – Алапаевск. Вопрос решился положительно.

Из дневников И.Самойлова: «25 декабря 1989 года. С 12 по 24 декабря был на 2 съезде народных депутатов СССР. Во время работы съезда встретился с Раисой Максимовной Горбачёвой, она меня познакомилась с Н.И. Ефимовым, председателем Госкомитета СССР по печати. Хотел выступить, написал, несколько раз обра-



щался к Лукьянову, всё обещал, но не получилось».

В архиве Нижнесинячихинского музея-заповедника сохранился черновик этого планируемого выступления Ивана Даниловича. Несколько строк из этого обращения: «Процесс разрушения памятников нас опережает... Мы должны навалиться всем миром и поднять все, которые ещё сохранились... Если где-то в глухой деревне, ауле, кишлаке стоит ещё культовый памятник, он народу этого селения дороже и ближе, чем другие где-то. Потому что он хранит в себе историю и память этого народа... Я обращаюсь с просьбой о принятии постановления по консервации и реставрации памятников Верхотурья как части общегосударственной единой программы – Уральский каменный пояс. Прошу на последующих сессиях Верховного Совета и съездах включить в повестку дня вопросы о внесении изменений и дополнений в Закон об охране и использовании памятников истории и культуры, в основы градостроительного законодательства...

Заканчивая своё выступление, хотелось бы обратиться к вам на высокой ноте. Главные категории бытия, без которых нет человека, нет будущего – это любовь к Отечеству, к Родине. Это основы национальной культуры...»

В начале 1990 года Иван Данилович в Москве решал ряд вопросов. У заместителя управляющего делами ЦК КПСС Куклинова Александра Степановича попросил помощи в выделении 15 тонн

офсетной бумаги №1 для издательства «Уральский рабочий», для издания «Каталога по Уральской народной росписи». Затем, в Министерстве автомобильных дорог РСФСР, у заместителя министра Донцова Геннадия Ивановича был с просьбой выделить алапаевскому ДРСУ Свердловскавтомодор грейдер ДЗ-143 и каток самоходный ДУ-38. Помогли.

17 декабря 1990 г. начал свою работу 4-й съезд народных депутатов СССР, на котором встал вопрос о дальнейшем существовании Союза. В соответствии с постановлением съезда был проведён всесоюзный референдум. За сохранение СССР высказалось 76,4% участвовавших в референдуме. Иван Данилович снова планировал своё выступление по третьему вопросу «Об общей концепции нового союзного договора и порядка его заключения».

«Уважаемые товарищи депутаты! Пришло время и тяжёлых испытаний в судьбе нашего Отечества... Я согласен с концепцией нового Союзного Договора. Но хочу привлечь ваше внимание, как директор музея-заповедника, к одному важному вопросу. Не грех, наверно, в переломный период обратиться за памятью мудрых предков нашей страны. Это не новое дело, нам не раз приходилось обращаться к ним. Мы знаем, как создавалось наше государство, какое уникальное оно по размерам территории и многонациональному братству народов. Россия – единственная страна в мире из великих государств... Сколько раз своей

грудью защищала себя и другие народы... Наш народ – народ большой духовной силы, одолеет экономические невзгоды, только нам надо держаться вместе, в Союзе...»

Из дневника И.Д.Самойлова: «30 декабря. Ездил в музей-заповедник, поздравил своих работников с наступающим Новым 1991 годом. В связи с депутатской деятельностью стал редко бывать в музее. Музей переложил на плечи жены, у неё лучше получается, чем у меня».

25 февраля 1991 года: «Понедельник. Целый день был на заседании 5 сессии Верховного Совета СССР. Во время сессии повстречался с министром металлургии СССР Сергеем Васильевичем Колпаковым, чтобы помочь ВСМЗ в выделении кокса...»

4 марта 1991 года Иван Данилович подготовил статью в газеты «Алапаевская искра», «Новатор леса» о предстоящем референдуме 17 марта 1991 года о сохранении единого государства Союза Советских Социалистических Республик. Из дневника И.Д.Самойлова: «23 марта 1991 год... В газете сегодня опубликовали результаты референдума...Отрадные результаты»

На 5-м съезде народных депутатов СССР с 2 по 5 сентября 1991 года по предложению М.С.Горбачёва было принято решение о фактическом самороспуске Съезда народных депутатов СССР.

В конце 1991 года в дневнике Ивана Даниловича мы встречаем следующие записи:

«24 декабря 1991 года. Перед заседанием мне стало не по себе. Я ощутил всю важность происходящего события в нашей стране...

26 декабря 1991 года. Москва. Последнее заседание Верховного Совета...

На моих глазах 25.12.91 г. 17:00 был спущен над Кремлём флаг СССР... Всё – не стало СССР... и 26.12.1991 года был на последнем заседании Верховного Совета СССР, где приняли декларацию в связи с прекращением существования Союза ССР и создания Содружеств Независимых Государств. Волновался ...

Распрощался со всеми знакомыми депутатами. В гостинице «Москва» милиционер обратил на меня внимание (мне знакомый) сказал: «Вы что-то сильно изменились».

Наверное, все мы немного изменились...»

Он, Иван Данилович Самойлов – народный депутат, радетель за благо народа, и он руководствовался в своём труде интересами каждого избирателя. Депутатом в СССР был действительно достойный человек, который своим трудом доказал, что работает на благо Родины.

Анастасия ЗАГАЙНОВА,
главный хранитель фондов
Фото из архива «АИ»