БУМАГИН МИХАИЛ СТЕПАНОВИЧ

Кавалер ордена Ленина, слесарь механосборочных работ станочной лаборатории Алапаевского станкостроительного завода Михаил Степанович Бумагин с честью и многие годы несёт звание «Почётный гражданин города Алапаевска».

Однако алапаевцы не могут считать его своим земляком, потому что корни его в зауральской деревне под Шадринском, где он родился и провёл отроческие годы. Оттуда он шагнул в раннюю самостоятельную жизнь и на 27-м году её вошёл в рабочую семью алапаевских станкостроителей.

С кем бы ни разговаривал на заводе о Михаиле Степановиче Бумагине, все его знают. Кто-то лично знаком, кто-то слышал о нём от других. И все о нём говорят с большим уважением и восхищением. Уважают человека, восхищаются его рабочими способностями. Привожу полностью оценку, какую дал рабочему профессионал станкостроения, ведущий конструктор бюро универсальных станков Иван Фёдорович Шестаков:

- Михаила Степановича знает каждый на заводе и мнение у всех о нём однозначное: великий труженик, специалист своего дела.

Он участвовал в сборке, отладке всех опытных станков, которые прошли через станочную лабораторию. Он начал работать в то время, когда в ходу было одно весьма значительное слово «надо». Надо для завода, для страны. Потому Михаил Степанович и является исключительно дисциплинированным тружеником с огромным чувством долга и ответственности.

Припоминается время, когда станочная лаборатория собирала четыре станка первой промышленной серии модели 1Е365БП по проекту ленинградской конструкторской организации. Михаилу Степановичу поручили собирать к этим станкам восемь фартуков (это узлы для перемещения суппортов). Конструкция их была очень сложной, неработоспособной уже в проекте. Собирать узлы было неимоверно трудно, поскольку требовалось много подгоночных операций. Сколько же Михаилу Степановичу пришлось вложить труда, физических усилий и смекалки, чтобы эти фартуки стали работоспособными!

Почти все шпиндельные коробки (узлы вращения шпинделя) опытных станков или модернизированных собирал слесарь Бумагин.

Инженеры-конструкторы, да и не только конструкторы по сложным техническим вопросам идут советоваться к нему. А это много значит. Несмотря на возраст, он по-прежнему лёгкий на подъём, у него всё кипит в руках.

Ведущий конструктор, по-моему, здесь нисколько не преувеличил. В этом

не дают усомниться и другие. Технолог Василий Иванович Колотов:

- Я не знаю на заводе другого человека, кто бы сравнился с Михаилом Степановичем по добросовестности, по отношению к делу... А ещё вот что я заметил: на работе, бывает, ругают кого-то, начальство, например, критикуют, но я ни разу не слышал от него ни одного грубого слова, резкой критики. Нет, он, конечно, всё знает, всё понимает, но такой уж он человек, оценку высказывает сдержанно, без крика...

Пенсионер, бывший начальник станочной лаборатории Георгий Викторович Мелких:

- При изготовлении новых станков много зависит от умения Бумагина. В этой работе участвовали и другие толковые слесари: Косых, Капанин, Фатхуллин, - но ведущим лидером был всегда Михаил Степанович. Помнится мне случай. У полуавтомата 1425 никак не шёл один из суппортов. Суток двое мы над ним бились, понять не можем: всё есть, всё на месте, а суппорт не идёт. Тут пришёл Михаил Степанович (сейчас не помню, или он по болезни отсутствовал, или в командировке был), стали мы вдвоём снова искать причину. И он довольно быстро нашёл: один штуцер был глубоко завёрнут и перекрывал гидравлический канал. Вот что значит интуиция!..

О.Н. Михайлов:

- Это исключительно трудолюбивый — другого слова не найду — и сметливый человек... Каждый, кто здесь работает, чему-нибудь да научился у него. Вон Сергей Елфимов был учеником у Михаила Степановича, сейчас работает, и я скажу: хороший специалист растёт...

Молодой слесарь Сергей Елфимов о своём наставнике отозвался с душой и признательностью:

- Много чему я научился у Михаила Степановича и ещё есть чему учиться... У него руки дружат с головой... Изготовит он деталь, и её приятно взять: она не просто хорошо, правильно сделана, а красиво. Вот хомутик на шланг — ерунда, мелочь, кто с ним возиться будет? А его Михаил Степанович так сладит — это же вещь!..

И слесарь Владимир Иосифович Пономарёв, и начальник технологической лаборатории Иван Сергеевич Капанин, и технолог Евгений Яковлевич Зинин, и слесарь Леонид Иванович Сандаков — люди из разных цехов и участков, сами хорошие специалисты в своём деле — все говорят об одном. О настоящем человеке. В их оценке две главные составляющие личности слесаря Бумагина: человек высокой нравственности, рабочий высочайшей квалификации и профессионализма. Как он стал таким?

Дети, подростки Великой Отечественной, это совершенно особый слой

граждан, особое поколение. Это дети, взявшие на свои плечи вместе со взрослыми судьбу нашей страны и свою судьбу, это дети, не доигравшие своих игр.

Миша Бумагин, как и многие его деревенские сверстники, ещё при отце познакомился с тяжёлым крестьянским трудом. В самый разгар 41-го он с матерью и сестрёнкой проводил отца на фронт. А после того, когда из-под Ленинграда листок похоронки глыбой упал на семью Бумагиных, сын отца стал мужчиной. Михаил пришёл работать на пыльный двор конторы, которая во всех российских весях именовалась «заготзерно». Хлеб для фронта, для победы над проклятым Гитлером! И не поддаётся усталости парнишка, загружая зерно в веялку, держит мешок мальчишеская спина – из склада в вагон, туда и обратно. Когда исполнилось 16 лет, в феврале 1946 года, Михаил Бумагин из Шадринска приехал в Алапаевск и пришёл на металлургический завод, где работал его дед. Здесь, в водокомпрессорном цехе, сделал он первые шаги слесаря по ремонту оборудования. Работал в паре с таким же парнем, но немного постарше и уже понимающим что к чему в компрессоре. И мастер у них был толковый, умел учить уму-разуму и разбираться в механизмах. Не знаю, что там говорят генетики, а через два года Михаил Бумагин стал уже слесарем пятого разряда. Способности способностями, а движущей силой профессионального роста всегда было и будет трудолюбие, тяга и жажда дела.

На Дальний Восток служить на флоте приехал уже крепкий рабочий парень, для которого школа флотского братства и сбивающий штормовой ветер стали как термообработка почти уже готовой детали, которую осталось отчеканить.

Придя в станочную лабораторию станкозавода, Михаил Бумагин одновременно садится за парту в вечерней школе, и в 32 года закончил восьмилетку.

И именно в этот момент он участвует в сборке первого токарно-револьверного полуавтомата модели 1425, который впоследствии принесёт алапаевским станкостроителям широкую известность на рынке металлорежущего оборудования. Вот тут товарищи по работе увидели во всей силе талант металлиста-инструментальщика, сборщика-механика, знатока гидравлики, а в чём-то и конструктора. Это был творческий взлёт.

И поэтому, хотя с той поры прошло более 25 лет, Михаил Степанович с радостью, внешне мало заметной, вспоминает начало 60-х годов. Около двух десятков опытных и так называемых установочных станков собирал и отлаживал наладчик Бумагин за 30 с лишним лет, но из всех ему по душе именно полуавтомат 1425. Не только как первая любовь, но и с точки зрения

вкуса профессионала:

- Нравится он мне по конструкторской задумке, по компоновке, по надёжности и производительности. С тех пор его не раз модернизировали, и если поставить рядом тот, первый и теперешний — большая разница! Его бы ещё делать в прутковом исполнении — хороший получился бы автомат!..

О многом ещё хотелось поговорить и узнать мнение этого человека, но чувствую, что мысли его в работе. Так и оказалось: не прошло и минуты, а Михаил Степанович уже у радиально-сверлильного станка с помощью индикаторной головки проверял точность установки детали...

Помните, В.И. Колотов, характеризуя Бумагина, сказал, что другого такого человека на заводе не знает. И другие, очевидно, того же мнения.

Тут пришла в голову такая мысль: а немало одного Бумагина на Алапаевский станкостроительный завод? Особенно сейчас, когда на станкостроение «смотрит вся Европа»? Думаю, станкозавод испытывает явный дефицит Мастеров. Не просто хороших профессионалов, а высоконравственных. В большей мере из-за этого дефицита находится сейчас завод в незавидном положении.

На днях прочитал в «Известиях» тревожные публицистические размышления писателя Бориса Васильева «Люби Россию в непогоду...». Он говорит о размывании народной нравственности, об упрощении её (не свидетельством ли этого является «одиночество» Бумагина?), что не может не сказаться на национальном характере русского народа... Будоражащие размышления.

Примеряет ли кто на себя меру нравственности Михаила Степановича Бумагина? Требуется смелость для этого, для оценки самого себя. Для того, чтобы попробовать подтянуться и встать с ним рядом. Чем больше будет этих попыток, чем многочисленнее ряд идущих в след слесарю Бумагину, тем скорее воспрянет завод, тем большую экономическую устойчивость он обретёт. Пока этот след свеж, чёток и прямо перед глазами, пока он не потерялся, пока его не занесло мусором от вихря гонки за количеством, мимо оттеснённого за обочину качества.

Н. Пауесов

В связи с 70-летием Совета рабочих депутатов в г. Алапаевске бюро ГК КПСС и исполнительный комитет Алапаевского городского Совета депутатов трудящихся постановили: присвоить звание «Почетный гражданин г. Алапаевска» Бумагину М. С. – за трудовые успехи, коммунистическое отношение к труду, активное участие в общественной жизни города.